

一章 生徒会活動

生徒会	P4
書記局	P8
HR 役員	P11

二章 行事&生活

校内マップ	P18
旭生の一日	P20
LT	P21
校壳	P23
各教科の授業とテストについて	P24
SSH	P31
職員室	P33
旭陵高校	P34
【新企画】 旭丘の常識 20 選	P36
旭語辞典	P39
年間スケジュール	P45
<イベント>	
春文&SF	P46
学舎	P47
HR 対抗	P49
鮓光祭	P50
HR 発表	P52
【重要】 文常規制	P54
卒業会	P56
<美術科>	
普段の生活	P57
イベント	P60

三章 歴史・諸問題

旭丘の歴史	P64
ゼミナール	P65
YOSHI の会	P66
校舎改築	P68
授業態度	P69
私服黙認	P71
自由とは	P73

生徒会長挨拶

新入生のみなさん、ご入学おめでとうございます。

旭丘は他にも例を見ないほど自由な校風を持ちます。誰もがやりたいことをやりたいようにできる環境。その旭丘に通うこと、旭生であることはとてもとても誇らしいことです。最近まで中学校に通っていた人が旭丘に入ることには、とても大きなジャンプが必要です。期待や不安でいっぱいだと思いますが、そういう時こそ先輩たちを見て烏鵲がましくいきましょう。

また、最近までは勉強詰めの日々だったと思います。旭丘に入った今、毎日の学校生活を楽しみましょう!これからは学舎、ルム対、鯱光祭…。勉強させるかと言わんばかりの数のイベントが待ち構えています。

みんなが旭丘に吹く新たな風をとても楽しみにしています。

入学おめでとう!ようこそ旭丘へ!

令和6年度前期生徒会長 ハンフリー・ジェイムス

皆さんはどこに魅力を感じてこの学校を選びましたか?何をするにも自由で、全てが自分たちで決められるそんな旭丘に憧れて、私はこの学校を選びました。

しかし自由であるということは、失敗し道を外れていくことも自由である。そして、その責任は全て自分が背負わなければならないということでもあります。

この学校に入学した今、なぜ我々に自由が与えられているか考え続けてほしい。自由であることの責任を感じてほしい。皆さんならそれができると私は信じています。

皆さんの3年間が価値あるものになりますように。

令和6年度後期生徒会会長 神谷峻

委員長挨拶

DREAM IS HERE

新入生の皆さん、ご入学おめでとうございます。このオリエンテーション資料や部活動紹介資料、生徒会紹介などを手掛けたオリエンテーション実行委員長の吉田陸人です。普遍的な大事なことはきっと他の方が話してくださると思うので、今回はこの場を借りて僕があなたたちに伝えたいことを伝えさせていただきます。

現在皆さんは旭丘高校での生活が始まり、どんなに魅力的で変化に富んだ日々が訪れるのかと胸を躍らせていることかと思います。ひとまず受験という一大イベントが終わりのんびりとした心持ちはいるかもしれません。しかし、僕からは一つ注意してほしい点があります。それは「情報」についてです。皆さんの中でもほとんどが目的を持って旭丘に入った人かと思います。それは素晴らしいことだと思います。ただ、皆さんにはその目的に近いことだけでなく、広く情報を受け入れるようにしていただきたいです。旭丘にはあなたたちの想像より何倍、いや何十倍も面白いことで溢れています。しかし、旭丘の連絡システム上、その情報はふとした時に突然訪れ、気づいたら消えています。その面白い事が終わって初めて自分がそれに興味があることに気づいて、後悔する、なんてことも珍しくありません。そのため、皆さんには切実に「情報」を何より大切にしていただきたいです。ここを読んでくださっているあなたのような方ならきっと大丈夫だと思います。自信を持ってこれを続けてください。そして周りに読み飛ばしてしまっている方がいたら、読むように伝えてあげてほしいです。自分だけ、なんて思わずお互いがお互いを助け合い、「情報」を伝えあえるようにしていって、面白いことで溢れかえっているこの旭丘を100%味わいきってしまってください。

さあ、ここからは僕が勝手に呼んでいる「旭丘ドリーム」について少しお話させていただきたいです。言わずもがな、この学校は非常に自由なので、自分の意思と行動力次第であなたは何者にもなることができます。ひたすら何かを究めるもよし、ごく普通の高校生として高校生活をエンジョイするのもよし、そして大きな何かを成し遂げて爪痕を残しふィグになるのもよし、驚くほどに何でもできます。これこそが「旭丘ドリーム」です。この物語の主人公は君たちです。この文を読んでワクワクしたそこの君、才能アリです。これにワクワクできた君ならきっとその初心を忘れず突き進み、その夢を掴み取れるでしょう。ワクワクしてください、ひたすらにワクワクしてください。そして、情報など助けが必要なら気を遣わず僕のもとを訪れてみてください。

「次は、君だ」

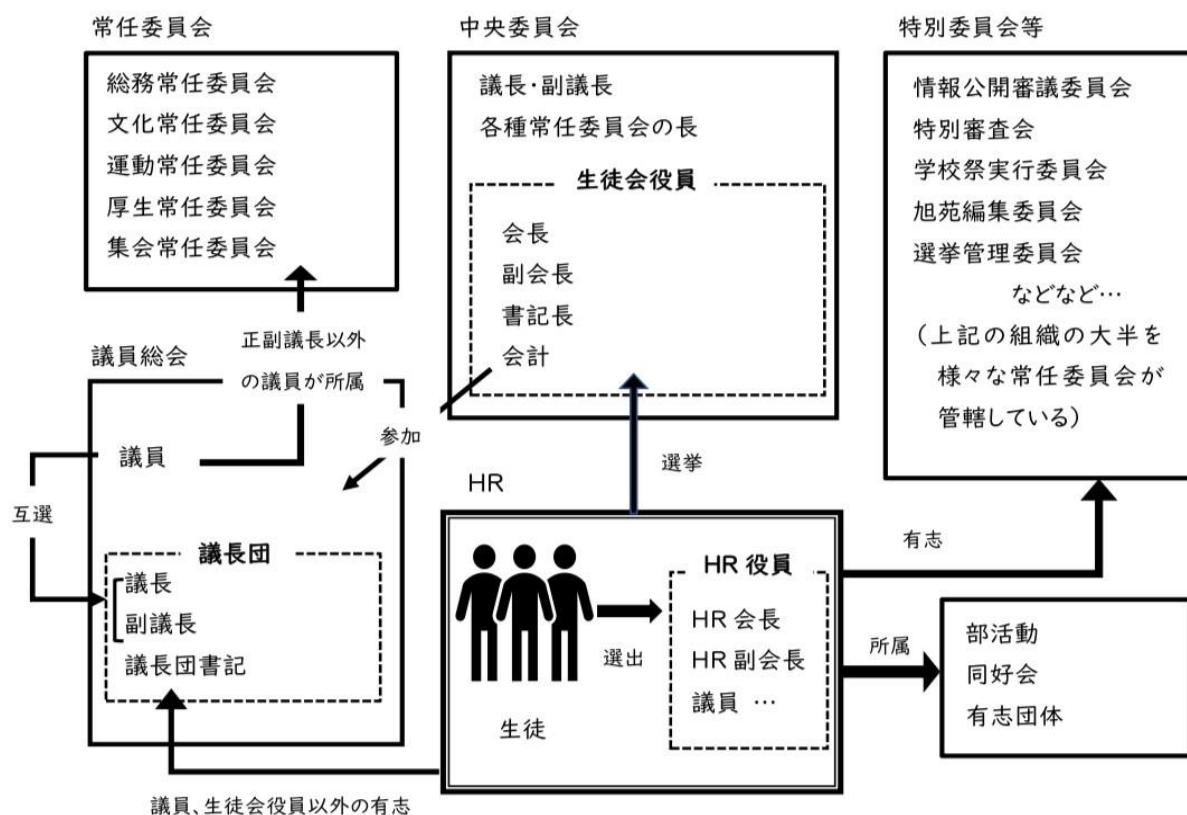
皆さんが素晴らしい「情報」とともに「旭丘ドリーム」をつかみ取れるように願って、僕の委員長挨拶とさせていただきます。またワクワクの先で会いましょう。

79期オリエンテーション実行委員長 吉田陸人

【旭丘の生徒会】

ここからは、旭丘の生徒会について詳しく説明していきたいと思います。ここで一番心にとめておいてほしいのは、生徒会会員は**本校の生徒全員**ということです。ですから、全ての組織が生徒主体となって活動しています。どのくらい生徒会に関わるかはもちろん自由ですが、積極的に様々な委員会に参加してみると、人脈が広がったり、自分の世界がとても広がったりするので、ぜひ様々な委員会に所属してみてください！

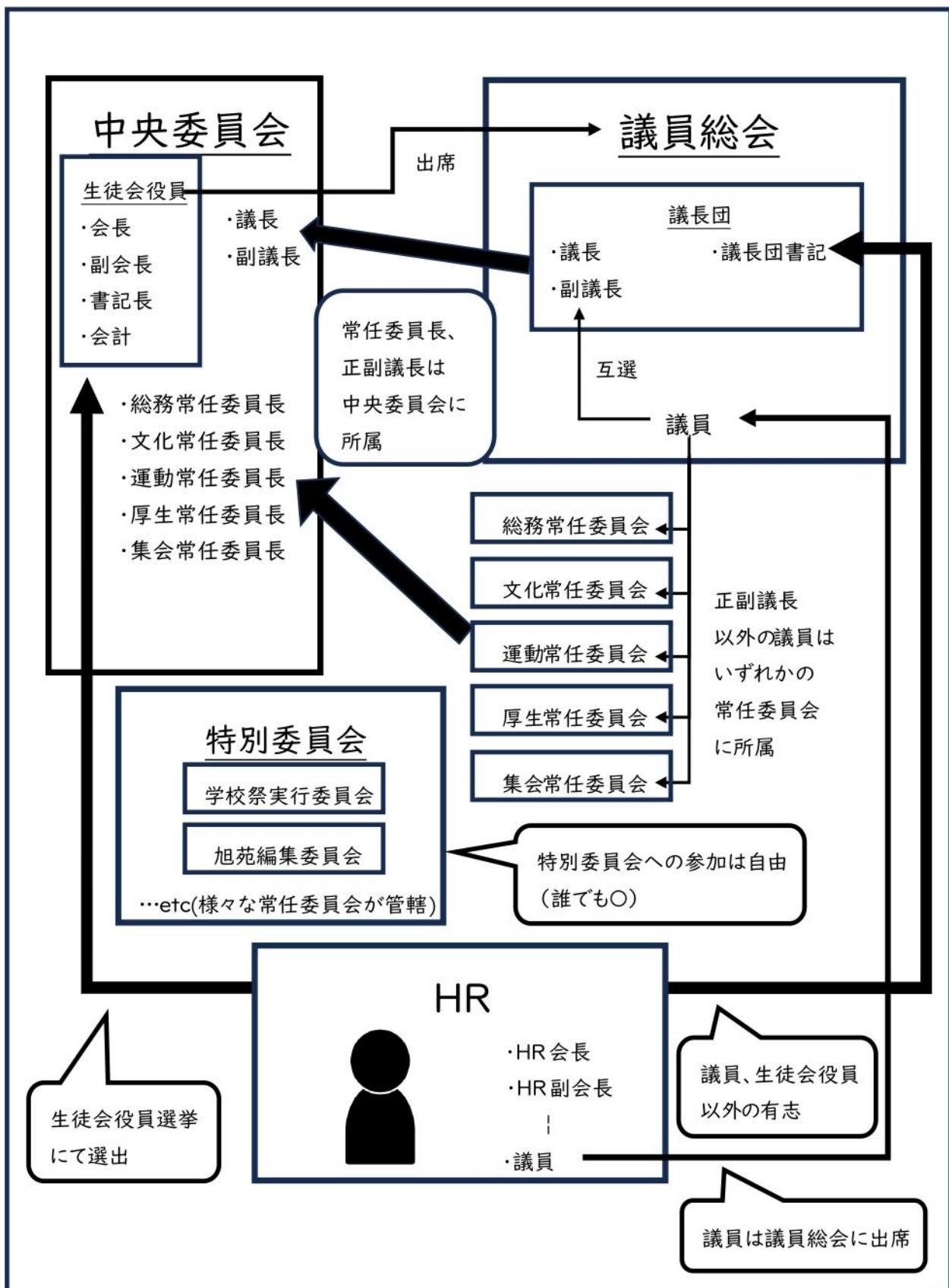
【組織図】



上の図にもあるように中央委員会などに所属するためには選挙に出たり、常任委員会の長になったりする必要があります。しかし、特別委員会のようなものには比較的自由に参加することができます。最近だと、HR 回覧（教室で回される回覧板のようなもの）に載ってたりやクラスラインに送られていたりする Google フォームに回答すると参加できることが多いです。（すべてがそうではありませんが…）

このように旭丘の生徒会は比較的自由度が高いものといえると思います！

次のページではそれぞれの組織についてさらに詳しく紹介していきます！！



【中央委員会】

～生徒会五役～

○生徒会長（1名）

生徒会長は生徒会の長として生徒会全体の舵をとることや教員・他校など生徒以外との橋渡しとなることが主な仕事です。また、中央委の長として議会の補佐や選挙の公約に基づいた活動なども行います。大きな責任の代わりに旭丘のほぼすべてに関われる、とてもやりがいのある仕事です！

○生徒会副会長（2名）

副会長は会長の補佐をし、生徒会活動を円滑に進めるようにします。また、生徒会通信の発行や公式インスタグラムの運営などを行います。後期は YOSHI の会の企画運営も行います。前期は大きな仕事もなく自由度が高いので、生徒会役員に興味のある人は是非副会長に！

○書記長（1名）

書記長の仕事は印刷物の請負と書記局の管理です。印刷の仕事の助っ人として書記局員の任命と講習を行っています。書記らしい仕事は、議会での板書、中央委審議での議事録の作成ぐらいです。Word を使うことがほとんどで、自筆することは少ないです。生徒会五役の中で最もホワイトだと思います！！

○会計（1名）

青紙と呼ばれる請求伝票の記入を監査をするのが通年での主な仕事になります。それに加えて、後期では予算均衡が行われます。部会計や会計団の人たちと連携しながら、みんなが納得できる予算案を作成します。

○議長（1名）

常に公正な立場で議員総会の運営をします。これが主となる仕事です。議員総会が終わると、議員総会の内容を簡潔にまとめた議会ダイジェストを作成します。また、中央委員会の一員として中央委審議に参加します。

～常任委員会～

○総務常任委員会

総務常任委員会の主な仕事は、総常アンケートの実施、総常投書箱と友愛の傘の管理、体育用品リユース、特別委員会の管轄です。仕事内容が少ないので常任委員会の中で一番ホワイ トな自信があります！

○文化常任委員会

旭丘の公正な運営の一端を担う委員会。（文化の皮を被った風紀委員会とも…）主な仕事は
①部活動（主に文化部）の管轄 ②文化祭や春文など行事ごとの規制です。仕事量が比較的
ホワイトな素晴らしい委員会です。

○運動常任委員会

運動常任委員会は運動部を管轄する委員会です。とっても楽しい運動常任委員会の主な仕事は、側溝掃除や文常と一緒に部訪問、そしてなんといっても HR 対抗の運営です！みんなが楽しめる最高の HR 対抗にするために数か月前から準備を進めていきます！

○厚生常任委員会

基本的に週 2 回の一斎清掃と年 3 回のワックス掛けを主催しています。他にも、学校祭の食品関係を管轄したり、生徒からの要望を受けた活動をしたりしています。

○集会常任委員会

集会常任委員会。略して集常は主に HR 討議や集会の管轄、青鯨新聞の発行、LT 時間での体育施設の振り分けなどを行っています。新入生のみんなへ。HR 討議や集会はちゃんと参加
しような？？？

書記局について

皆さん、ご入学おめでとうございます!! 令和6年度前期書記長です
これからいつか使うかもしれない(個人差あり)書記局の使い方をここで確認しましょう!

I 書記局とは

- ・生徒会活動(部活動、HR関連等含む)にかかる書類を印刷するための機関
- ・中央委員会(生徒会)の書記長が管理している
- ・制限はあるが基本的には印刷物を無料で印刷できる

II 書記局の場所

18ページの校内マップを参照。

III 書記長・書記局員について

書記長(書記局長でも可)は皆さんのイメージの通り、生徒会選挙に出馬し、同じ役職に立候補した人同士で争い、当選した人のつく役職です。あ、ちなみに生徒会役員選挙に出る人はぶっちゃけ少ないです()

書記長は前述したとおり書記局の管理や板書、中央委審議(中央委の会議)で議事録を書いたりします。

旭丘なので、書記局の管理は全部書記長がやることになります。ですが実際、印刷の依頼が多いので一人でやるとなると大変です。そこで、書記局員を任命し仕事の手伝いをしてもらっています!

IV 書記局の使い方

いよいよ書記局の使い方

しっかりと使い方を守って使用してくださいね???

I. 原本の作成をする

印刷できるものにもいろいろルールがあります。しっかりと確認してから印刷に行くようにしましょう。

〈印刷前の確認項目〉

内容が生徒会活動に関係しているか

印刷できないものの例

・過去問 ・授業内の発表で使うプリント・課題研究で使うアンケート ・学舎で使うしおり etc…

印刷できるものの例

・中央委・部活・学校祭・LT関係

ビラ三原則を守っているか(重要)

1 文責の明記

2 事実に基づいたもの

3 個人的誹謗中傷のないもの

→テストに出ます

発行日は書いてあるか

黒塗りの面積が多すぎないか

- 薄くないか
- 紙のふちは白くあけてあるか
- 印刷するのは 20 枚以上か
- 印刷物は白黒か

2.先生の許可を取る

印刷するものによって次のページの表を見ながら許可を取ってください!

3.予約を取る

書記局前や今後 HR 掲示される QR コード、旭丘のアプリである Orca から予約を取りましょう。
予約がないと印刷ができないので注意!!!

4.原本を個人で刷ってくるか、生徒会室のプリンターで印刷する

※原本は書記局で回収されます

5.予約時間に生徒会室に行って書記長・書記局員と一緒に印刷する

▽広報物についてのルール

広報物についてのルールは、印刷物などについてのルールがより細かく書いてある書類(?)です。
とても大事なので書記局利用の前に必ず確認しましょう!!

広報物についてのルール 文責:生徒会書記長 2022.2.28

《印刷、配布物について》

- ① 印刷の許可を取る(下図参照)。許可を取る時には必ず原稿を提示し、枚数を伝える。
- ② 原稿1部につき、(A4より小さいものは A3換算で)10枚以上の印刷のみ受け付ける。また、100枚を越えるものについては、紙の持ち込みを推奨する。
- ③印刷サイズは A4,A3に限る。但し、紙の持ち込みをした場合は B5,B4も可とする。
その他(A5サイズを A4に二面印刷など)については要相談。
- ④印刷は必ず書記長、又は書記局員に依頼する。
- ⑤ビラ三原則を守る。
 1. 文責を明記すること
 2. 事実に基づいていること
 3. 個人的誹謗・中傷のこと
- ⑥私用の印刷は受け付けない。
- ⑦授業・HR(LT,学校祭関係等を除く)の印刷は、関係する先生に依頼する。
- ⑧印刷物を全校配布する場合は全教職員の人数分、その他の場合は生徒会顧問団の人数分、生徒会顧問団に提出する。
- ⑨部活動・同好会の校外での活動の際に配布する印刷物は、原則受け付けない。
- ⑩原稿は原則として返却しない。

《HR 回覧・HR 掲示について》

- ①HR回覧・HR掲示をする場合は、生徒会顧問団の許可を取る。

②部活動・同好会・有志団体によるHR掲示、及びHR内への配布は、生徒会顧問団に加え、HR会長の許可を得た場合のみ認められる。

③HR回覧・HR掲示をする場合は、原則発行日を明記する。

《校内掲示について》

①掲示する場合は、生徒会顧問団の許可を取る。許可を取ったら、申請報告書を記入し、生徒会室前の文常BOXに提出する。

②掲示できる場所……スチール製の壁、掲示板、窓サッシなどの金属部分

掲示できない場所…スチール製以外の石膏製・木製の壁、窓ガラス、天井、防火扉

貼付は、養生テープのみ使用し、画びようを使ってはいけない。

ただし、掲示板については画びようの使用も認める。

③掲示物は掲示許可期限を明示し、期限をすぎないように掲示した人が責任を持って撤去する。

④掲示枚数は、A4換算で30枚を上限とする。尚、掲示枚数の上限をこれを下回る枚数で定めた他の規制が執行された場合、その規制に従うものとする。A 判以外のものについては要相談。

⑤上記のことと違反した掲示物は、顧問団・書記長・文常の判断で処分することがある。

区分→ ↓依頼者	印刷	校内掲示	HR掲示・回覧
部・同好会	部顧問		
有志団体	生徒会顧問団		
HR	担任	生徒会顧問団	生徒会顧問団・HR会長
その他	生徒会顧問団		生徒会顧問団

この規定は、議員総会で改正案が可決されるまで効力を持つ。

VIあとがき

これを読んで中央委に入るのは、書記長になるのは俺には、私には無理だと思ったそこのあなた!

大丈夫、慣れればそこまで難しくない。大丈夫、怖いのは生徒会役員選挙の時だけ。

実際、そこまで多忙ではないので部活に入ろうと思っている人でも大丈夫!

少しでも生徒会に興味を持ってくれたらうれしいです!

何か質問があれば生徒会室の優しい先輩たちに聞こう!!

これから学校生活をルールの範囲内で楽しんでくださいね

☆ HR 役員 ☆

○ 会長 リーダー候補 定員 1 任期半年

・クラスで早期から目立つことのできる役職です。あだ名は「かいちょー」になります。号令と移動教室の時にクラス名簿を運ぶのが主な仕事です。それ以外にも何かと仕事が降ってきます。また、クラスで遊びに行く計画を立てて、予約をしたりする役目を担うこともあります（ゴールデンウィークまでに 1 回は遊びに行った方が良いよー！クラスの団結力を育てよう!!）。副会長を頼れば、大変ではないので気軽に立候補してみてください!!

※リーダー的存在になれるかどうかは貴方次第です。

※クラスによっては形骸化しているのでご注意ください。

○ 副会長 名譽職ダヨ!! 定員 1 任期半年

・会長のフォローが中心の役職です。貴方の仕事の忙しさは会長の采配に懸かっています!!意外に学校行事では副会長が点呼することもあるので面倒くさがらずにやりましょう!クラスによりますが、私のクラスでは席替えを担当していました。会長さんと上手く協力して頑張ってください!!

○議員 社畜の始まり 定員 2 任期半年

・週一でお昼に開催される議員総会に出席するという役職です。議会中にお昼ご飯を食べられます（遠慮しないでね）。常任委員会に所属し、学校に尽くしてもらいます。ここでハマってしまうと 2 年後期まで生徒会に携わるようになるんですね。最初はみんな、自分が社畜になるとは思っていないんですよ…中央委の常任委員長を本気で目指すなら、前期から議員になりましたよ!!（先人からの心からの忠告です）

○HR 会計 レシート 定員 2 任期半年

・各クラスの予算を司る大変重要な役職です。特に文化祭の準備期間前後では次々にレシートが舞い降りてくるので多忙を極めます（レシートはノートで管理すると楽です）。とにかく責任を持ってやり遂げられる方にお奨めします。

※予算が余るとみんなから崇拜されます。タコパやピザパ等に使いましょう。

○ BEWC 掃除の時間だよー!! 定員2 任期半年

・教室の美化担当の役職です。掃除担当を割り振ったり、掃除道具の管理をしたり、ワックス掛けをしたりします。特に忙しいとかはないですが、常に仕事があります。

○ 書記 まともな仕事 定員2 任期半年

・LT や HR 討議で書記をする(HR にもよる)役職です。席替え後は座席表をすぐに作るべし!!

○ 選挙管理委員 短期アルバイト 定員1 任期半年

・年二回の生徒会役員選挙の時のみ駆り出される役職です。選挙前二週間は忙しいですが、逆に他の期間には仕事が全くないです。入学直後から仕事があるため、学校に詳しくなるかも…?!

○ 保健委員 任期一年らしいよ 定員2(男女各1) 任期一年

・保健だよりの作成や水質検査、後者の安全点検を行う役職です。視力検査や身体測定、尿検査などの告知や手伝いもします!!

○ 図書委員 本好き集まれ~ 定員2 任期半年

・本と関わることができる役職です。カウンター当番や、読書会・ビブリオバトルの企画運営、広報など様々な仕事があります。本好きはぜひ図書委員になろう!!

○ LT委員 LTは任せた!! 定員2 任期半年

・LT の企画運営をする役職です。学舎から早速仕事があります。会計と相談して、ハロウィーンやクリスマスなどのイベントの時にクラスを楽しませよう!

○ 備品係 仕事あるのか…!? 定員2 任期半年

・HR の備品を管理するという名目の役職です。年に一度あるかどうかぐらいで仕事が少ないみたいですね。

○ 連絡BOX係 回覧板の守護神 定員なし 任期半年

・毎朝、連絡 BOX(生徒サロンにあるよ) から募集状や回覧を持ってくる役職です。貴方が取りに行くのを忘れるだけで多くの人に影響が出ます。責任重大ですので頑張ってください!!

※いつも募集状を運んでくださりありがとうございます!!by 社畜

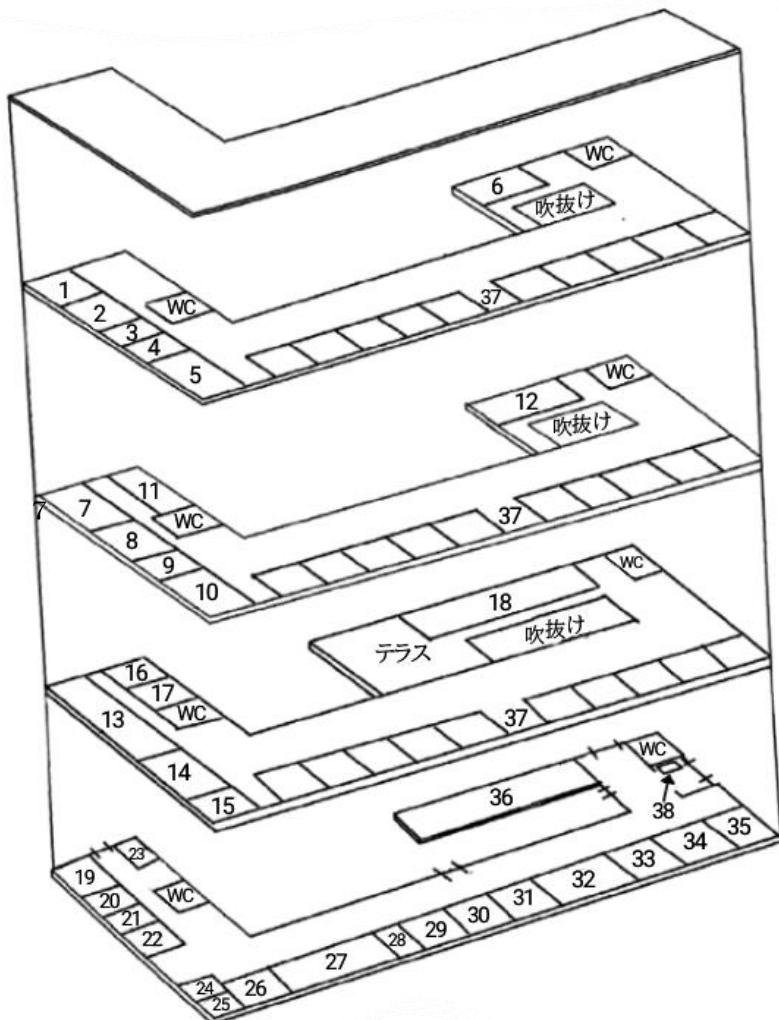
★兼任について

- ・これらの役職のほとんどは兼任が可能ですが、基本的には多くの人で分担することを強く推奨します（一人で仕事を抱えて良いことないからね本当に）。
- ・生徒会役員と議員・選管は絶対に兼任出来ません。ただ、生徒会選挙に落選した時のために、議員になってから役員に立候補するのにはあります（当選した場合は代理を立てれば良いので）。

色々と詳しく書き過ぎた役職と逆に内容が半紙よりペラペラな役職がありますが、参考にしていただけたら幸いです…!!

~memo~

これで完璧！校内マップ



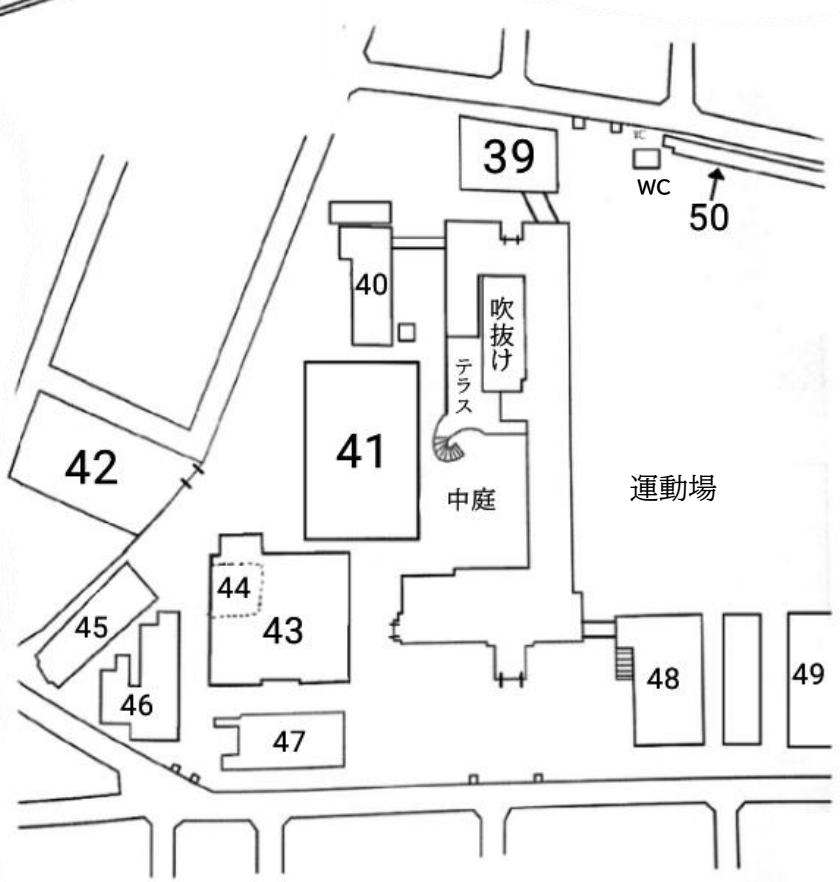
←校舎内

全体図→

*一部省略

*校舎内の空白は普通教室

*情報は2025年3月現在



【教室名対応表】

NO.	名称	一言解説	NO.	名称	一言解説
1	階段教室	戦争の時計があるよ	26	美術品展示室	普段は公開されない
2	物理室	物理をやる部屋	27	会議室	議員はよく使う
3	物理準備室	先生がいるね	28	相談室	相談しよう!
4	生物準備室	上記と同じく	29	保健室	いつも感謝
5	生物室	魚もいるよ	30	和室	かるた部の根城
6	音楽室	音選や音楽系の部が使う	31	洋礼室	ちょっと謎スポット
7	地歴公民室	変わった机	32	多目的教室 1	委員会で多用
8	地学準備室	準備室系は大体一緒	33	多目的教室 2	上記に同じく
9	化学準備室	上記のとおり	34	書道室・書道準備室	書道をする部屋。でっかい下敷きあるよ
10	化学室	化学の実験ができる	35	生徒指導室	落とし物、忘れ物はここ
11	標本室	いろんな標本がある	36	美術室・美術準備室	美選の特別教室
12	コンピューター室	パソコンがたくさん!	37	生徒サロン	みんなのたまり場
13	職員室	旭で一番空調が効いてる	38	校売	おじさんがとってもキュート
14	進路指導室	三年生になったら使う	39	図書館棟	棟丸ごと図書館!?
15	進路資料室	赤本がある	40	家庭科棟	三階建てで広い
16	スタジオ	放送室の付属品	41	鰐光館	体育館のこと!
17	放送室	放送部の居所	42	外バレーコート	ルム対は使用禁止
18	視聴覚室・視聴覚室準備室	普通に授業するらしい	43	武道場	剣道部やダンス部の居場所
19	用務員室	用務員さんに感謝	44	ピロティ	プールの下
20	生徒会室	いつもカオス	45	弓道場	弓道部の根城
21	生徒会顧問団室	先生お疲れ様です	46	旭陵校舎	全日制高校
22	職員更衣室	文化祭とかで使うかも	47	アトリエ	美術科がよくいる
23	書記局	印刷機が使えます	48	小体育館	バド部とか卓球部
24	事務室	事務員さんがいます	49	テニスコート	なかなかに広い
25	校長室	校長先生がいます	50	部室棟	部室の集合体

旭生の一日

朝	<ul style="list-style-type: none">● 早くに登校して図書館で勉強する人や部活をする人も● だんだん遅刻ギリギリの時間に登校する人が増える● 先生によって遅刻の基準が変わるので注意(予鈴なる前 or 鳴り終わるまでなど どちらにせよ遅刻しないよう気を付けよう!)
2・3限放課	<ul style="list-style-type: none">● 校舎が始まる(10:00~)● 早弁する人が多い(特に昼に用事がある人)
授業	<ul style="list-style-type: none">● 基本指名制なので当たりたくない人は先生の傾向から対策をとることも(予習しておくことも大切)● 周りとの話し合いが多く、グループや個人での発表もある● 移動教室は遅刻しやすいので注意● LTの内容はクラスによって色々
昼放課	<ul style="list-style-type: none">● 図書館で勉強する人も● 生徒会や委員会の活動、部活の昼練に入る人も多い● 教室で昼食をとる人もいれば屋外で食べる人も● 基本的に自由時間
業後	<ul style="list-style-type: none">● 部活にいそしむ人が多い● 掃除は火曜・金曜。クラスによって担当は違うがしっかりやろう!● 教室や図書館で勉強する人も(テスト前は特に)● SSHの特別講座やゼミがある。内容は様々。クラス掲示を確認して参加してみよう!
帰宅	<ul style="list-style-type: none">● 「勉強していない」は嘘!ほとんどの人が勉強している● しっかり睡眠をとろう。授業中に睡魔に襲われる人は多い● 課題をしっかり行うことが大切。意外と時間は足りなくなってくる● 予習・復習をしっかりやっておくとテスト前に焦らない
テスト	<ul style="list-style-type: none">● みんなかなり勉強している● まれに本当にやっていない人もいるがそれは勉強しなくても理解できている or 日頃からちゃんと勉強している人
その他	<ul style="list-style-type: none">● 事務室・図書館は17時まで。用事は早めに済ませよう● 18時以降は校舎の正門のみ開いている● 日曜日は旭陵高校があるため机周りを綺麗にしておこう。また、土日は校舎が開いていないため忘れ物に注意(特にテスト前)

LT

LTとは:毎週金曜日の6限にクラスで自由に使える時間!!

旭丘ならではの自由さでなんでもできるかも!?

1年生の LT なら…

4・5月 学舎の準備:班を決めたりバス座席を決めたり…わくわくが止まらない!!

6~9月 文化祭準備:HR発表の準備!早く進めていかないと間に合わなくなるかも…

10・11月 As(後述)多め!早く終わればクラスで使えるかも◎

12月~ 自由:LT委員中心になんでもできちゃう時間!!ただししゃぎすぎには注意

↓↓↓

たとえば 流しそうめん、ハロウィンパーティー、餅つき、人狼ゲーム、テスト前には自習!?

やりたいことがある人は LT 委員に立候補するべし!!! (後期の方が仕事が多いよ)

※予算・体育施設の利用は担任の先生や委員会、会計などと相談すること!



←なんと…校内アプリ Orca で LT 計画書がすぐに見える!!
As(下記で説明)があることもあるから、全ての時間を自由に使える訳
ではないので注意!事前に計画を立てておくとスムーズかも



LTはクラスによって個性がでるから
LT委員だけではなく全員が積極的に
参加して盛り上げることが大事!!
たくさん遊んでみんなで思い出を作ろう
スマホに夢中になりすぎないように…

As

とは…assembly(集会、議会という意味)



HR 討議や生徒会選挙などなどが LT の時間にたまーに行われる!
サボってしまう人達もいるけれど、学校のことをきめるとってもだーいじな時
間なのでしっかり話を聞いて話し合いに参加しよう!

HR 討議とは:クラスで委員会のことや行事の規制案といった生徒会からの議案に対して意見や質問を考える時間!私のクラスでは班に分かれて班内で話し合い、議員さんたちに伝える形でした。みんながせっせと意見をだしてスムーズに進められれば残りの時間はなんでもできる!!

集会常任委員長
11/15

第3回HR討議について

今日はHR討議です。
討議内容は

- ・HR対抗競技規定
- ・HR対抗実施要綱
- ・春分規制
- ・ビラ規制

についてです。

討議資料・参考資料はHR掲示してあるQRコードとこのアプリのイベントページ（下に4つ並んでいるアイコンの左から2番目のこと）下部リンクから確認できます！
https://drive.google.com/drive/folders/1QF0UcKWYnNaGD9RMUVhIL591PXNgXuyt?usp=drive_link

HR討議は学校の方針を決める大切な機会です。円滑な進行にご協力ください

←こんな風に校内アプリに通知が届く!
事前に討議内容を把握しておけば話し合いがスムーズにいくよ。



校売

他の学校では、「購買」というが旭丘では校内販売の略で「校売」

(正直、読み方が一緒なのであんまり変わらない)

日時

平日毎日 10時～13時(二時間目が自習の人はラッキー!!自習の課題を後にして行こう!)

場所

一階の東階段の横にある昇降口 1組側にあるので後半クラスになると遠い…

メニュー

からあげパン(160円)・メロンパン(140～150円)・クロワッサン(140円)・ベーグル・ピザパン・やきそば、チャーハン、そばめし(3つとも330円)・丼もの(400円)・桃デニッシュ(130円)・どら焼き(80～90円)・バウムクーヘン・ジュース(130円)・お菓子など…
たくさん！ 詳しくは行ってからのお楽しみ！

校売の豆知識！

季節限定メニューが定期的にでてくる 寒い季節になると生クリーム入りのパンも！

丼ものの容器を洗って返すと、10円返ってくる

並ぶ列もなれば、順番も関係ない！欲しいパンを求めて戦争に勝利しよう！

13時ギリギリに行くと値引きしてくれるらしい けれど、パンや丼は残っていないことがほとんどで運試し…

ジュースは自販機より校売の方が安いし、種類も多い！

取り置き可能！予約すると丼ものが温かいまま購入できるらしい

常連客になると、顔覚えられ名前を聞かれるらしい

毎日行って校売マニアになろう！

各教科の授業とテストについて

旭丘は授業の進度やテストの難易度が中学校と大きく異なる。旭丘では授業でもテストでも自由な部分が大きい。授業中に内職したり、寝たりするのも立派な戦略のうちである。入試のための勉強ではなく、自分のためになる勉強をしよう。（注意：この文章には筆者の私見が多大に含まれます。また授業内容は先生によって異なることがあります。）

※旭丘では定期テストは定試と呼ばれることが多いので以下「定試」とする。

現代の国語「現国」（2）読解・要約など 難易度 ★★★☆☆

基本的に教科書の本文（評論文・小説）を読む。難しいように見えても、本質としては中学校の国語と変わらない。授業の流れとしては、最初に本文の構造を理解して要約する。その後に本文の内容から発展した活動（ディベート・発表など）をする。先生によっては授業で問題演習をする。授業は先生によって難易度が変わる。

定試は先生によって変わる。記述問題が多くを占め、抜き出しや選択は少ない（ほとんどない先生もいる）。記述に時間を取りられるので時間は余らない。問題集はなく、漢字しか勉強しないという人も少なくない。漢字も範囲が広いのでかなり前から始めないと間に合わない。（平均 750 熟語/定）

夏休みに読書感想文がある。

言語文化「言文」（2）古文・漢文など 難易度 ★★★★★

古典の文法を学ぶ。最初の用言の活用は助動詞や漢文にもつながるのでマジでちゃんとやろう。やらないと2学期からの授業がわけわかめになります（泣）。とはいっても文法だけをやるわけではなく文脈から心情を読み取るといった現国っぽいこともやる。こちらの授業も先生によって難易度は変わる。

定試には文法や現代語訳の他に授業で扱わない百人一首や徒然草が出る。百人一首を勉強する人はそこそこいるが、コスパが悪いという理由で徒然草を勉強する人はあまりいない。練習問題は補助教材に少しはある程度であります。先生の話を聞いて定試前に復習すれば点は取れる。

公共（2）倫理・哲学・政治経済など 難易度 ★★★☆☆

中学の公民に近い。先生が知識のシャワーを浴びせてくる。最初の倫理・哲学は人の名前（カタカナが多い）と思想を対応させて覚えるのに苦労する。2学期以降の政治経済は中学の記憶が残っていれば、多少は楽になる。先生によっては地図の読み取りや選挙のポートマッチを行うことがある。

定試は暗記が基本だが、記述問題や時事問題、授業中に触れた本の名前が出題されることがある。
ちゃんと教科書の内容を暗記すれば問題ない。

普：数学 S 「数 S」（3）二次関数・三角関数・方程式など 難易度 ★★★★☆

授業進度は旭丘でも最速。その割に定試では難問が多く出題される。

とある先生の授業では生徒を指名して問題を解かせる（解けないとヒントはくれるが逃がしてはくれない）。当たる順番は日付か列である。予習はやってもすぐに追いつかれるのでお好みだが、復習はやっておいたほうがいい。学校配布の問題集「スタンダード」があるが、解説が、解説の役割を果たしていないほど少ない。そのためチャートを使っている人もいる。授業の進みは早いが授業や問題の質問は丁寧に回答してくれるのでわからないところはどんどん聞こう！ 11月に数IIに入る。

定試は中学では答えだけでよかったのに対し、旭丘では答えと考え方を書く記述式で時間は90分（数学以外は60分）である。90分あっても時間はあまらない、というか足りない。2枚ある問題用紙のうち1枚目は比較的簡単で大体60点配点があり、2枚目は難問が多い。ただし2枚目の問題でも解ける問題はあるのですべて捨てるのはもったいない。その問題が次の問題の誘導になっていることもある。満点はかなり難しい。夏休みと冬休みにレポート課題がある。

普：数学 T 「数 T」（2）確率・図形・式の証明・指数関数など 難易度 ★★★★★

数学 S と同様。10月ごろに数 II に入るので 11月には数学 S と T 両方で数 II をやる。

確率はちゃんと勉強したほうがいい。

普：SS 生物（2）植生・代謝・遺伝など 難易度 ★★☆☆☆

授業の難易度はやさしい。先生によっては授業前の発表がある。1～2か月に1回実験があり、

SSH校でしかできないような実験ができる。実験は白衣を着て行う。実験は楽しい。

授業中に雑談が始まることがよくある。

定試は問題集をやっておけば点は取れる。中学の理科のテストを難しくした感じ。ガチれば素点10も不可能ではない（素点については後述）。定試前に配られるプリントの問題がそのまま出ることがあるのでちゃんとやろう。

普：SS 地学（2）地形・地質・自然災害・気象・天体など 難易度 ★★☆☆☆

全人的完成教育の一環として他の学校ではあまり扱わない地学分野も学ぶ（恐竜や宇宙が好きな人にはうれしい）。生物と同様に授業はやさしめ。地震や地質は楽しい（個人の感想です）。授業中に寝る人が多い（5限や6限に地学があるとクラスの半分が寝てることもざら）。実験はほぼない。

定試はちゃんと勉強すればとれるが、大量の語句を暗記するのがめんどくさい。

英語コミュニケーション I 「コミュ英」（普：3 美：2）長文読解 難易度 ★★★☆☆

授業では教科書の長文を読んで読んで読みまくる！内容把握と重要表現を中心に学ぶ。中学とは違い新出単語が教科書に載っていない。それでも知らない単語がたくさん出てくるので電子辞書必須。電車通学の人は通学中に単語帳をやってることが多い。

定試では教科書の本文がほぼ全て出る。それでは飽き足らずに自主学習の「Front Runner」からも出される。**テストが始まってから読んでいては読み切れるはずがないので本文の概要と重要表現だけでも覚えておいたほうがいいだろう。**少なくとも定試前に1回は本文を読み返しておくべし！

論理表現「論表」（普：2 美：1）英作文・リスニングなど 難易度 ★★★☆☆

英文法を詳しく習い英作文をする。一般動詞や助動詞といった中学で習ったこともある。だからといってなめてかかると痛い目を見る。授業では基本文や重要表現の確認の他に、リスニングやスピーキング、ライティングをする。正直、コミュ英より英語の授業をしている感じがする。

定試は適語の選択や並び替え、英作文、あるテーマについての自分の考えを長文の英語にする問題がある。リスニングもある。ちゃんと問題集をやっていれば点は取れる。

家庭基礎（2）法律・衣食住など 難易度 ★★★☆☆

中学でやった内容を詳しく学ぶ。授業は楽しい。ただ内職には厳しい。最初は契約関連を学ぶ。

「マルチのABC」などの少し踏み込んだこともやる。2学期からは裁縫をする。

定試は一問一答が多くそこまで難しくないが、問題数が多いのでわからない問題はさっさと飛ばして先に進んだほうが得策。途中に長文があり、内容も面白いがそれを読んでいる時間はない。問題文を読まなくとも解くことができる。問題文はテスト終了後に読もう。定試は2定と4定にある。

美術科は2年生で習う。

普：情報（1）データ分析など 難易度 ★★☆☆☆

授業ではパワーポイントとエクセル（主にエクセル）を使ってデータの分析をして発表したりする。各パソコンの画面が先生から見えるので、よそ事をしているとバレる。一年生は4定の一回、それ以外は3定の一回のみなのでそこで赤点だと即追試確定。ちゃんと勉強すれば赤点は回避できる。

体育（3）バレーボール・水泳・テニスなど

1年が5期に分かれていてそれぞれ自分のやりたい科目を選択する。男女合同種目とどちらかのみの科目がある。テニスやバドミントンなどラケットを使う科目では自分でラケットを持ってこなければならない。ちなみに水泳は1年の2期しかないので旭丘のプールに入るにはそこで選択する必要がある。筆記の定試はない。先生曰く「楽しんでやっていれば単位はあげる」だそう。

保健（1）健康・飲酒喫煙など 難易度 ★★★☆☆

授業は周りと話して考えることが多い。楽しい。

定試は教科書の内容と先生が授業で話していたことから出る。先生が何回も話題に出したことは要チェック。裏面は白紙の原稿用紙が印刷され、そこに自分の考えを書く。何か書けば1点はくれる。赤点はないが、先生によっては平均点の6割を取れないとレポート課題が出される。

普：美術（2）作品作成・鑑賞など

美術室でリンゴのデッサン（美術っぽい）と色塗りをしたり、自分の靴を描いたりする。美術室から出て校内の景色を描くこともある。定試はない。先生がやさしい。たまに先生の個展の宣伝がくる。

普：音楽（2）楽典・音楽史・歌唱など 難易度★★★★★

初回授業は先生による発狂と顔芸（本人は至って真剣である）の衝撃から始まる。授業ではまずとても常人には理解し難い発声練習を行う（そうめんをするように息を吸う！！）。そのうち楽典という数学より難しいちんぶんかんぶんな音楽のルールを学ぶ。歌のテストがあるが全員の前で歌うという公開処刑スタイル。**音選のみ四定に筆記試験がある。**ほぼ世界史なので4定は他の人より不利になる。音選はそれなりの覚悟が必要だ。

普：書道（2）

美術も音楽もしたくない人が消去法で入ることもある。墨を擦っているのが1番落ち着いて楽しい。ただ字を写すだけだから才能がなくてもいい…らしい…。最初の課題はハンコを彫る。定試はない。

美：数学X（2）

定試の問題は1枚だけで勉強すれば点は取れる。（勉強すれば）

美：科学と人間生活（2）

定試はワークの復習だが、何もしないとギリ赤点。よくわからない実験がたまにある（パンパースに10倍希釀のCCレモンを垂らすなど（？））

美：美術（10）

→美術科のページ参照

旭丘のテスト（1年生版）

○第一回定期試験（一定）：5月下旬

主要教科 {（）内は1年生の時の教科} の国（現国、言文）数（数S、数T）社（公共）理（生物、地学）英（コミュ英、論評）。中学校のテストと同じと思ってはいけない。よほどがんばらないとすべての範囲を完璧にすることは困難。勉強法を見直す必要があるかもしれない。ここで高校のテストに慣れて出題傾向を把握しておこう。一定は比較的簡単。ここで素点（後述）を稼いでおかないと後々大変なことになる。一定は**ガチでガチろう。**

○第二回定期試験（二定）：9月上旬

主要教科と家庭科と保健。夏休みにちゃんと勉強していたかがここで試される。一定より難化する上に時期が夏休み明け直後なので要注意。部活や文化祭準備をがんばりつつ、赤点を取らない程度で勉強しよう。

○第三回定期試験（三定）：11月下旬

主要教科と情報。文化祭後から三定までは大きな行事がなく、しばらく落ち着いて勉強できる。ただし裏を返せば範囲も広くなるということである。ここで2つ目の赤点を取るとかなりますい。

○実力テスト（実テ）：1月上旬

冬休み明け直後に実施一年生は国数英の3教科、110分間で200点満点。終了後にはとてつもない疲労感が襲ってくる。十段階評価の席次がでる（1位～36位→1、37位～72位→2、・・・325位～360位→10）。勉強しない人もいる。三定より難しい。国語は論述問題が難しい。数学は三枚目、英語は初見の英文が出てくる。成績には入らない。

○第四回定期試験（四定）：2月中旬

主要教科と家庭科と保健（それに加え音選には音楽が、一年生は情報がある）。ここで頑張らないと追試になる。補講はルム対練習の時間に行われる。しかし救済措置として難易度は下がる。（と信じられている）

Q&A

Q. 順位って出るの？

A. 旭丘の定試では順位がでない（小さい集団（360人）で比べても意味がないからだそう）。クラスによっては素点の分布表が配られる。実テのみ10段階の席次ができる。旭丘にはすごい天才がいっぱいいますが自分のペースで勉強していきましょう。

Q. 過去問がほしい

A. 部活の先輩に言えばもらえると思います。

Q. いつから定試の勉強を始めるのか？

A. 筆者は2週間ぐらい前から。1週間前から始める人もいれば、日常からテスト勉強のようなことをしている人もいる。

定試語一覧

・青点<あおてん>

赤点の半分。これをとると進級が危うい。レア。

・赤線<あかせん>

別名「赤い座布団」。赤点を取ったときに成績表の素点の下に引かれる赤い線。

・赤点<あかてん>

基本的に平均点の半分以下の点数。（教科による）

・赤枠<赤枠>

別名「セントラルヒーティング」。三定までの素点の合計で、追試が視野に入ったときに、成績表の素点を赤で囲まれる。

・詐欺師<さぎし>

定試詐欺をはたらいた者。ばれると恨まれる。

・席次<せきじ>

実テの点数の学年順位を10分割し、1~10の数字で表したもの。

数字が小さいほど順位が高い。「1」は上位1割という意味。

・素点<そてん>

点数の1の位を四捨五入して10で割った値のこと。例「68点」→素点7

・素点泥棒<そてんどろぼう>

点数の1の位が5や6のため、ギリギリでより高い素点を取る人。対義語は素点被害者。

・素点被害者<そてんひがいしゃ>

点数の 1 の位が 3 や 4 のため、ギリギリで 1 つ上の素点をとり逃がす人。命懸けで採点の粗探しをする姿が見られる。

・追試<ついし>

全 4 回の定試の結果、成績が基準に満たなかった場合に実施される追試験。ここでも基準に満たない場合、留年になる。一定で素点を稼ぐのがポイント。

・ちょい泥<ちょいどろ>

ちょい素点泥棒の略。テストの点数の下 1 桁が 7 の人。

・定死<ていし>

定試において死ぬほど悪い点数をとること。定試前後の会話や SNS でよく使われるが、程度は人によって異なるので注意。

・定試詐欺<ていしさぎ>

テスト週間に勉強していないと言いながら高得点をとること。過失と故意の 2 種類がある。重罪。

・定死詐欺<ていしさぎ>

定試の前後で定死したと言いながら、実は高得点であること。人によって価値観が違うことに気をつけよう。

・途中退出<とちゅうたいしゅつ>

テストの時間の半分が経過かつ解答欄が全て埋まっていると可能。先生への宣戦布告になるので次のテストが難しくなるとか。

・留年<りゅうねん>

追試が不合格となり、もう 1 度同じ学年をやり直すこと。

SSH

SSH とは

SSH とはスーパーサイエンスハイスクールの略称である。文部科学省から SSH の指定を受けた学校は補助金が支給されるため、科学技術系人材の育成のために独自のカリキュラムの授業や大学・研究機関との連携など様々な取り組みを行うことができる。旭丘高校は令和元年度から SSH に指定されており、現在は『「旭丘 STEAM プラットフォーム」による、卓越した総合知を備え、日本の将来を拓き、世界を牽引する、科学技術イノベーターの育成』を目標に SSH 第Ⅱ期(令和6年度～令和10年度)の活動を行っている。

旭丘の SSH

STEAM 特別講座

SSH 特別講座

各分野の最前線で活躍している著名人を旭丘高校に招待し、様々な講座を受けることができる。どれも興味深い話ばかりなので参加できるなら積極的に参加すべき。

また、美術科の人だけが参加できる『SSH美術特別講座』というのもある。現在活躍中のアーティストなどを招いて芸術に関する講座を広く開いている。昨年度はAIとデザインに関する講座等が開かれた。

SDGs 探究ゼミ

少子高齢化などの社会問題を探求し、解決の手立てを考える。例年の12月には韓国巡検があり、現地の高校生とディスカッションを行っていた。定員があるため小論文による選考がある(昨年は倍率3倍)。STEAMゼミ(下記参照)との同時受講は不可。

STEAM ゼミ(サイエンスゼミ)

科学に関する知識を広く知ることが目的。先生の講座を聞いたりグループでの探究活動を行ったりする。科学の甲子園など外部行事に参加可能。夏には東京と筑波に、冬には京都に研修に行き、大学や専門施設で直接研究者の話を聞くことができる。SDGs探究ゼミとの同時受講は不可。

SSH 英国海外研修

ケンブリッジ大学に赴き、研究者と対談したり講義を受けたり、科学者として自身の研究を発表したりする。1年生は参加することができない。

SS 科目

普通科

SS 数学、SS 物理、SS 化学、SS 生物、SS 地学を全員が履修する。つまり、数学では理系文系関係なくⅢC まで、理科は受験科目に関係なく物・化・生・地すべてを学ぶ。

美術科

SS 総合科学を全員が学ぶ。SS 総合科学では物・化・生・地の枠組みを超え、総合的な知識の習得を目指す。難しく書いてあるが、実のところ中学の理科とあまり変わらないらしい。

課題研究

普通科

【1年】 探究活動（基礎）

サイエンスプログラムを実施し、探究活動の各段階に必要な技能を習得する。

（サイエンスプログラム…各教科それぞれに探究活動の各段階に即したテーマが設定され、それぞれ1～3時間かけて探究活動の進め方を学んでいく）

【2年】 探究活動（発展）

2年生の後半から3年生の前半まで1年かけて1つのテーマを探究する。3月には中間発表会がある。

【3年】 探究活動（深化）

上に同じ。7月には課題研究発表会がある。

中間発表会、課題研究発表会では全校生徒がそれぞれの発表を見聞きできる。1年生のうちにジャンル関係なくいろんな発表を見聞きし、来年再来年に向けて具体的なイメージを持とう。

美術科

【1年】 探究活動（基礎）

自分の気になる芸術家について探究し、プレゼンテーションを行う。

【2年】 探究活動（発展）

美術館・画廊のフィールドワークをしたり、保存・修復に関する調査・分析を行ったりする。

3月には古美術研修旅行（通称古美研）があり、実際にお寺を訪れたり、国宝を拝観したりする。

【3年】 探究活動（深化）

12月には卒業制作展、旭美展がある。

1年生の探究は2年生の探究に、2年生の探究は3年生の探究つまり旭美展につながるので、1年生のころから真剣に取り組もう。

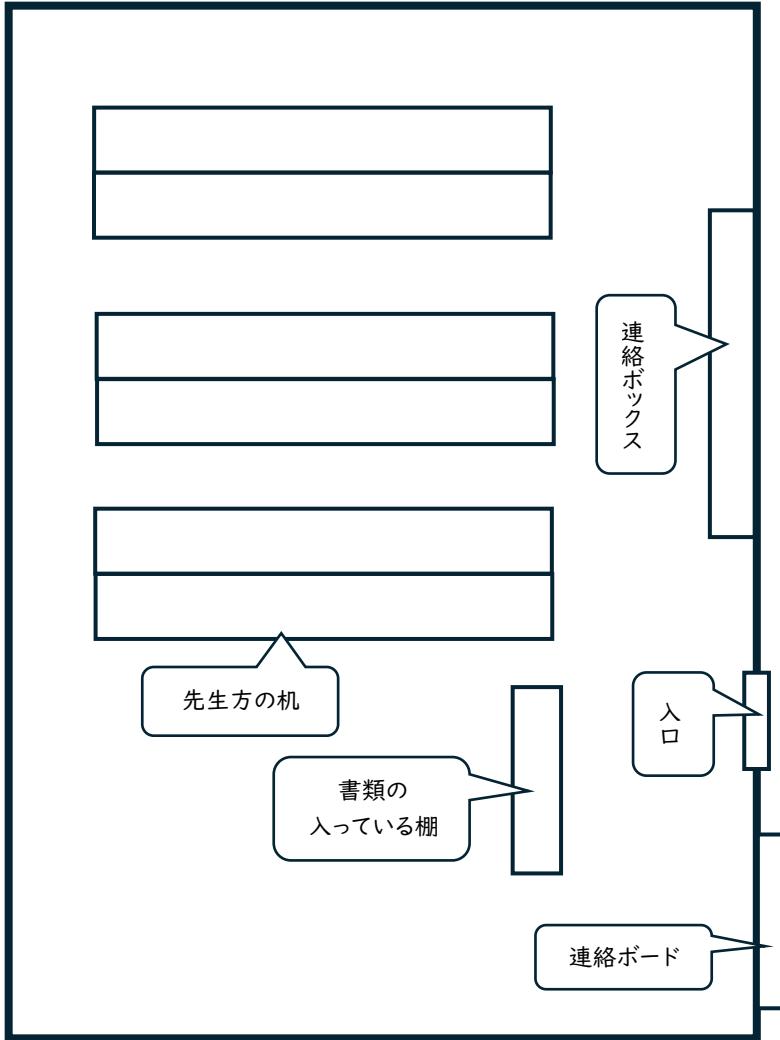
職員室の利用について

職員室は2階の10組側にあります

最初は少し入りづらく感じますが、普通に中まで入って大丈夫です！

意外と行く機会がある（かもしれない）ので、紹介していきます！

簡略図



〈職員室でできること〉

・書類をもらう

入ってすぐの棚に公欠届等が入っているので、必要なときは自分でとってOK

・授業の確認

職員室前の黒板で、授業変更や先生がいらっしゃらない授業の課題の有無などがわかります

特に体育は、雨天のときに集合場所が変わるかもしれないで、天気がよくないときは確認しよう

・先生に質問

分からないことがあるときは先生にどんどん聞いてみよう

・エアコンをつけてもらう（夏休み）

教室ではエアコンをつけられないでの、ついていなければ職員室の先生にお願いしよう

普段は一斉につきますが、夏休みに文化祭の準備をするときは自動でつかないので、職員室でお願いしないとつけられないです…

などなど

〈注意点〉

・職員室に普段からいらっしゃらない先生もいます！

（だいたい教科の準備室とかにいる）

恐らく最初の授業のときに、普段どこにいるか教えてくださるので覚えておこう

・テスト（週間前～最終日）は職員室に入ることができません

質問があれば、授業が終わってからすぐに聞こう！

（めちゃくちゃ帰るのが早い先生もいるのでダッシュで追いかけよう（笑））

旭陵高校

なんか知らん高校出てきた…って思いましたね?安心したまえ、説明していくぞっ!!

～概要～

正式名称：愛知県立旭陵高等学校

場所：美術科棟と武道場の奥

旭陵高校は、通信制課程のみを有する高校である。

1971年に旭丘高校から分離してできた。募集定員約360名。

我らが旭丘高校に隣接している、というか同じ敷地内にあるが、厳密にいうと別の建物。

とはいって、敷地は繋がっているので旭陵の門から登下校をする旭生もあり、何なら弓道場は旭陵の更に奥という辺境地にあったりする。

服装は旭丘と同じく自由。部活動もあり、自由参加・兼部 OK。

～主な学習内容～

○添削指導

報告課題、所謂レポートを提出する。

科目によって3~12通程度の提出が課せられ、期限内に提出し添削を受け、合格する必要がある。

特に提出期限に関して厳しいらしい。時間にルーズな旭生じゃ生きていけないね…。

○面接指導

先生から直接指導してもらえる。またの名をスクーリング。

科目によって出席する回数が決められている。基本が「自学自習」の通信制にとって重要な時間。

日曜日と火曜日に行われ、日曜は旭丘の校舎を、火曜は旭丘の武道場や鯉光館などを利用している。

そのため、旭生は毎週金曜日には机の中のものや、横にかけているものは片づけておかないといけない。

↑ココ重要!!

○試験

前期・後期の二回行われる。上記の添削課題に合格していないと受験できない。

一回のテストを二種類に分け、二週連続で行っている。

以上の全てに合格すると単位を修得できる。

また、高卒資格の習得を必要とせず、知識の習得や教養を目的とした社会人の学習コースとして「特科生」制度も設けられている。

～年間行事～

4月

入学式

オリエンテーション

7月

校内生活体験発表会

夏季宿泊面接指導(林間学校) | 泊2日 - 乗鞍高原

9月

前期試験

宿泊面接指導(修学旅行) | 泊2日 - 京都

10-11月

学校祭

1月

冬季宿泊面接指導(スノーボード学校) | 泊2日 - ひるがの高原

後期試験

3月

卒業証書授与式 - 卒業式は校内ではなく愛知県名古屋市東区にある中電ホールにて行われる。

～部活動～

面接指導日のLT後に行われている。顧問の同意があれば年度途中でも変更、加入できる。

運動部

テニス、バドミントン、サッカー、卓球、陸上競技、ソフトボール

文化部

手芸、映画研究、美術、写真、書道、茶華道、パソコン

～校訓・理念～

【自ら学ぶ】

全日制や定時制とは異なる方法で学習したい人や、生涯学習の意欲を持つ方が、「自学自習」を基本とした学習を通して自己教育力を高め、主体的に学ぶ能力や態度を身に付けることを目指す。

—愛知県立旭陵高校ホームページ

～最後に～

旭陵高校さんとも良き隣人として仲良く高校ライフを楽しんでね!!!

旭丘の常識20選 ~今日から君も旭人(あさひんちゅ)~

前がき

いかなる社会にも、明文化された「ルール・制度」だけでなく歴史のなかで成熟された「慣習・常識」が存在する。つまり、新入生諸君が重要なルールだけを抑えて旭丘の常識を知らずに生活するのは、石の剣だけをもってネザーに飛び込むくらいに無茶なことなのだ。

このページを読まずして旭丘ではやっていけない。もはやここまで内容は壮大なプロローグに過ぎない(大嘘)前書きもこのくらいにして、在校生に行ったアンケートをもとに旭丘の常識20選を書き記そう。

その1 身だしなみ検査はない!

→頭髪検査や服装検査、持ち物検査なども一切おこなわれない。ファッショニの多様性が認められているのだ。

ただしこれは、生徒の良心とモラルに一任されているだけであり、何をしてもいいわけではないと理解してほしい。

その2 6限や7限が終わったらすぐに帰っていい!

→朝はST(ショートタイム)があるが帰りにはない。つまり最後の授業が終わった時点で晴れて自由の身となる。

その3 忘れ物は他クラスの友人に借りる!

→旭丘では授業をきちんと受けることが最重要。○○忘れましたと先生に伝えても先生を困らせるだけである。

もちろん自分で持ってくるのが一番だが、ピンチの時は仲間を頼ろう。筆者も白衣を5回借りている。(反省)

その4 放課の早弁はできるが授業中はNG!

→旭丘では授業をきちんと受けることが最重要。授業中にもぐもぐしたら周りにも先生にも流石にキレられる。

その5 職員室は挨拶なしで入ってOK! 挨拶はしっかりした方がいいが気負わなくてOK!

→日誌をもっていくことにおびえる必要はない。職員室は挨拶と礼儀があればなんてことないダンジョンだ。

その6 テスト週間は職員室立ち入り禁止!

→テスト週間は職員室が最高難度ダンジョンに様変わりする。野暮な用事で入ってはいけない。ダメ、絶対。

その7 いたるところに隠しトイレがある!

→体育館下ポート部部室横や東門手前の菊里様(通称)などがある。急な腹痛でもエスケープ可能な校舎設計となっている。安心してください、全部和式ですよ。

その8 卒業式に制服がいるので捨ててはいけない!【重要】

→はい、ここテストにてるよー。例年通りならば在校生は卒業式に制服参加する。ちゃんと洗って置いとくように。部によっては他にも必要になることがあるので確認しておこう。

その9 ドムジャ(イオンナゴヤドーム前店)は割と遠い!

→往復で10分弱はかかる。自習でミストに行きたい気持ちはわかるが、時間を忘れないように。

その10 なぱす→78期生 なくす(なきゅーす)→79期生のこと!

→「しちここのす」なんて亞種もある。80期はなんというのだろうか?(はおす?ぱれす?やじゅす?)

その11 体育の服装はジャージでOK!

→指定のジャージが旭丘にはない。春先は中学のものを使う人が多いが、運動部は部Tを使う人が増えてくる。

着替えるのが面倒なのはわかるが、オシャレ私服で体育をしてケガしたら危ないので運動着をもってこよう。

その12 ハロウィンの仮装は猫耳程度で甘えてはいけない!

→別に甘えていい(矛盾)ただ注目を集めようと思うなら入念な準備がいる。旭丘の本気を見くびってはいけない。

その13 Wi-Fi のパスワードはメモっとく!【重要】

→校外に拡散しないようにしてね。生徒用 Wi-Fi のIDとパスワードは ID:aa-nw PASS:Aq43EZg3

その14 ジャージやバッグがもらえるので、私服やカバンを準備しなくてもいいこともある!

→一年を部ジャーで過ごす民も多い。何部で何をもらえるかは年度によっても違い把握できないので、部体験などで積極的に聞いてみよう。なければ君たちがつくっちゃえばいい。

その15 髪が染められない部活もある!

→そっちのほうが多いかもしれない。校則はほぼないが部則はしっかりしている所も多いので把握しておこう。

その16 講演会情報はこまめに確認!

→SSHの取り組みの一環で全国から著名な方を招いての講演会が頻繁にある。昨年は10月に怒涛の講演会ラッシュがあった。基本的にだれでも参加できるし貴重な体験ができるので積極的に参加しよう。

その17 クラTを今日から作り始めろ!【重要】

→HR会長の一発目の大仕事だ。学舎までに用意できると最高。各クラスで相談してTシャツの色が被らないように調整しよう。一年生のデザインは例年、多様なので High quality で extraordinary な物を期待している。

その18 文理選択は三年から、文系も数Ⅲ必修!

→数学はもちろん理科も生地物化すべて履修する。Let's 全人的完成教育というわけである。「受験で使わないとから赤点とらなければいいか(笑)」なんてものは愚者の発想なので内職することなく全教科を楽しんで学んでほしいと願っている。

その19 夏休みの宿題は地味にある!

→普段の授業で宿題は基本的にはない。(先生にもよる)しかし、夏休みというバケーションならではの大物の宿題が各学年2~4くらい出される。(数学の自由研究、家庭科の調理実習、読書感想文など)コツとしてはコツコツやるのでなくゴツっと一日で片づけることだ。部活と文化祭と趣味に夏休みは使おう。

その20 早退・遅刻の連絡なしに授業をさぼらない!【重要】

→当たり前である。空が青い、海が青いのと同じように学生の本文は学業である。それでも、すこし魔がさして無断で授業を飛んでしまったら。旭丘では指名手配クラスの犯罪として扱われる。やむをえず授業が受けられないのなら担当の先生にきちんと伝えるようにしよう

後書き

このページでは、あまり明文化されていない旭丘の暗黙のルール・常識についてまとめさせて頂いた。

これから始まる(既に始まっているか)旭丘生活の助けとなれば幸いだ。

ふわふわしていたら旭丘での一年は一瞬で過ぎ去ってしまう。光陰矢の如し。だからこそ、こんな所の文章まで目を通してくれる熱心で真面目な新入生諸君には、一早く旭丘に慣れて、能動的な旭人になってほしいと思う。

貴方と表舞台で会える日を期待しながら、ここらへんに筆をおかせていただく。

～旭語辞典～

「あれ…先輩が言ってるこの言葉ってなんだ？」旭丘に入って一週間…こんなことを思った人も多いのではないだろうか？そんな疑問を解決するのがこのページ！このページの言葉を覚えて、旭丘erの一員になろう！また、ここに載せるものは一部であるから、より深い旭語を知りたい人は旭苑を読もう！

ア行

愛知一中	旭丘高校のかつての名前。東京府立一中（日比谷高校）、神戸一中（神戸高校）とともに一中御三家と呼ばれる。
青紙	個人で立て替えたお金を学校に請求するための請求書のこと。請求書が青色なため青紙と呼ばれている。
As (アセンブリ)	学校にかかる話し合いなどをおこなう時間。金曜日の6時間目にLTの代わりに行われ、HR討議や選挙などを行う。さばらないでしっかり参加しよう。
運常（うんじょう）	運動常任委員会の略称。HR対抗の運営などを行っている。
SF（えすえふ）	Spring Festival の略称。始業式の日の午後に行い、軽音の発表や有志の発表などを見ることができる。
SF実	Spring Festival 実行委員会の略称。オーディションが見ていて楽しいらしい。
ST	8:20~8:25 行う、朝の連絡などをする時間。ここまでにこないと遅刻になってしまうので、頑張って着こう！
SBプロジェクト	天文部が行っている、宇宙にラジオゾンデ（バルーン）を飛ばし、宇宙の大気を観測するプロジェクト。
LT	Long Time の略称。通常の6時間目に行い、前期は主に学舎や文化祭の話し合いや準備をする時間、後期はクラスで自由に遊ぶ時間となっている。ハロウィンパーティーやお菓子パーティーを行うHRあれば、席替えをどのように行うかといった議論をするHRもある。
長（おさ）	委員会をまとめる一番偉い人。例えば、オリエンテーション実行委員長であったら、オリ実長となる。通常、委員会の長は前任者との引継ぎがあるので、事前にほぼ決まっていることが多い。
オリ実	オリエンテーション実行委員会の略称。今まさにあなたが読んでいるこの資料もオリ実によって作られている。1年生のみで構成され、長も1年生が担う。通常10月ぐらいから募集が始まるので、「来年の1年生に旭丘の魅力を伝えたい！」「こんな資料を作ってみたい！」という人は、ぜひ入ろう！

音選	普通科の中で、芸術選択で音楽を選んだ人のこと。一年生のクラスでは、101,102,104,105,107,108に各20人ずついる。前期では主に音楽の文法と呼ばれる楽典の学習を、後期では音楽史の学習を行う。また、芸術選択の中で唯一のペーパーテストが4定にある。
----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

力行

会計	学校のお金に関する仕事を行う生徒会会計、クラスのお金に関する仕事を行うHR会計、部活のお金に関する仕事を行う部会計がある。文化祭期間中は特に忙しくなる。決して領収書をなくさないようにしよう！
会長	HR会長のことをさす。LTを仕切ったりする。
会長会	各HR会長が所属しており、特別な伝達事項があるときに召集される。
学祭	学校祭の略称。鯰光祭のことと、自称日本一長い文化祭となっている。
学実	学校祭実行委員会の略称。毎年400人ぐらいが参加しており、各部門が活発に活動している。生徒会に関わりたいという人は、ぜひ副学実に入ろう！
学舎	1年生の6月に行われる、林間学舎集団訓練のこと、またはその際に泊まる建物のこと。旭丘での唯一の宿泊行事となっているので、存分に楽しもう！
学舎トーチャー	学舎のキャンプファイヤーの際に行われるファイヤートーチを行う人のこと。4月から約2か月間の練習は大変だが、きっと学舎のいい思い出になるよ！
学反（がくはん）	学校祭反省の略称。各部門長がその年の学校祭の反省をして、冊子にまとめ、来年の学校祭に役立てられる。
議会ファイル	議員総会の議事録が挟んであるファイルのこと。生徒サロン、図書館、議長団BOXにおいてある他、学校アプリOrcaでも見ることができる。
議会ダイジェスト	議会内容をまとめたもの。HR回覧でまわってくる。
機材	機材管理委員会の略称。行事のたびに裏方について、マイクや音響、照明などをやってくれる。
議事録	議会ダイジェストよりも詳細に議会内容が書かれたもの。
CAP会（きゃっぷ会）	各部活の部長が入っている、一斉連絡事項を伝えるための会。
旭苑	年度末に発行される旭丘の1年をまとめた本。各委員会の反省、HR記録、部活動記録のほか、自由投稿や特集記事などがある。
旭美	旭丘高校美術科の略称。委員会に一人でもいると心強い。
旭美展	12月に愛知県美術館で行われる旭美3年の卒業制作展。クオリティが非常に高い。
旭編	旭苑編集委員会の略称。大量の執筆活動におわれるが、完成したときの達成感がとてもある。

クラT(くらていー)	クラスTシャツの略称。HR対抗や体育祭のときに着用し、例年、2年生は個性あふれる背ネームと呼ばれるものをプリントし、3年生は劇の宣伝となるものを着る。HR対抗は二日連続であるので、乾きやすい素材のものを買うようにしよう。担任の先生の分も忘れずに。
厚常	厚生常任委員会の略称。一斉清掃の看板の設置・放送による呼びかけやワッカス掛けの管轄を行ったりする。
校壳	校内売店の略称。購買ではない。パンの種類が豊富で、季節限定品というものもある。また、牛丼や焼きそばが入っているパックを返却すると、10円が返ってくるので、余裕があるときは返そう。
後夜実	後夜祭実行委員会の略称。火文字などを行える。
鯱光祭アプリ開発部門	鯱光祭の際に使用するアプリを作ってくれる、学実の部門のひとつ。非常にクオリティが高い。
顧問団	生徒会顧問の先生方のこと。1階の生徒会室の隣にある、生徒会顧問団室にいる。

サ行

三年劇	3年生が文化祭のときに行う劇のこと。6月から劇の練習をしているので、とてもクオリティが高い。例年、3年生はHR発表として劇をやるが、「三年劇は伝統ではない（いくつか上の代と同じ劇をしているわけではない）」という伝統がある。
三舞会	3年劇の運営をおこなう。有志団体であるので、役職が固定されているわけではなく、割と自由に仕事を行うことができる。
試射会	弓道部が体験入部のときに行う体験会のこと。実際に弓で矢をうつことができる。
試漕会	ボート部が体験入部のときに行う体験会のこと。実際に川でボートを漕ぐことができる。とても爽快なので、ぜひ一回行ってほしい。
実テ	実力テストの略称。1,2年生は冬休み後に一回ある。1年生では席次と呼ばれる、上位何割というのが1~10の数字でわかる。国数英の3教科で、各200点満点だが、100点とれればいいほう。
社畜	旭丘での生活の大半を生徒会活動や委員会の仕事に捧げる人のこと。社畜はいろんな委員会に入っているので、各委員会の半分くらいは同じ人となっている。
集常	集会常任委員会の略称。Asで行われるHR討議の管轄や、生徒会の仕事をわかりやすく伝える青鯱新聞の発行などをする。
招集状	(第一回) 委員会等で集まりがある際に、日時・場所・持ち物等を教えてくれる紙。常任委員会の長や生徒会長などが発行する。連絡BOXに入れられることが多いので、連絡BOX係は紙を本人に手渡そう。
小体	小体育館の略称。バドミントン部と卓球部の活動場所となっている。

書選	普通科の中で、芸術選択で書道を選んだ人のこと。一年生のクラスでは、101,102,104,105,107,108に各20人ずついる。落款づくりや、楷書、行書の書き方などをやる。
スラム	金網倉庫付近にある、軽音部のたまり場。スラムという名前だが、別にごみなどが散らかっているわけではない。
生徒会 BOX	生徒会室前にある、各委員会の箱。資料提出等に使う。
選管	選挙管理委員会の略称。前期と後期に二回あり、各クラス1人ずつが委員となる。選挙にはさぼらず来よう！
前夜	前夜祭の略。夜とはいいうものの、午前に終わる。軽音の発表や有志の発表を見ることができる。
前夜実	前夜祭実行委員会の略称。バンドの審査方法やオーディションの参加条件などを話し合う。
総常	総務常任委員会の略称。委員会や学実からの質問をもとにアンケートを作成したり、特別委員会の管轄をしたりする。
総常投書箱	生徒サロンのBOXの近くなどにある、生徒会などに対して質問や意見を送ることができる目安箱のようなもの。校売に新商品をリクエストすることもできる。
卒業会	卒業式のあとに行われる、生徒会主催の行事。代表生徒が卒業生にメッセージを送ったりする。
卒実	卒業会実行委員会の略称。横断幕やステンドグラスの作成などを行う。
素点	定試の点数の下一桁を四捨五入して10でわった数。旭丘生は定試のたびに素点に一喜一憂させられる。
素点泥棒	定試の点数の下一桁が5で、ぎりぎり素点があがること。これを大量にすると嫌われる。
素点被害者	定試の点数の下一桁が4で、ぎりぎり素点があがらないこと。先生に交渉してなんとか1点あげてもらおう。
外バレ	外バレーコートの略称。体育でバレーボールをやる際はここで行う。ほぼ敷地外なので、あまりはしゃげない。

夕行

体実	体育祭実行部門の略称。るるぶの作成や当日の運営などを行う。
タテ	クラス番号が同じ三学年をまとめたもの。体育祭のときにのみ使う。
七タ	旭丘の7月7日は、浴衣や甚平を着てくる人がいる。私服黙認ならではの光景。
中央委	中央委員会の略称。生徒会五役と、集会、厚生、文化、総務、運動の五つの委員会の長からなる。
ツイ廃	Twitter（新X）廃人の略称。万バズ（10000いいね）を何回も達成している猛者もいる。「社畜⇒ツイッタラー」はだいたい真。

定試	定期試験の略称。5月、9月、11月、2月の年四回ある。一定はテスト範囲が狭いので、素点稼ぎに最適。5月はちゃんと勉強しようね。
定死詐欺	「定試終わったわー」などといいながら、普通に高得点をとってくる悪質な行為のこと。許されない。
討論実	討論会実行部門の略称。その年の討論するテーマや、討論の形式（自由討論、ディベート）などを決める。
ドムジャ	イオンモールナゴヤドーム前のこと。ドーム前ジャスコのなごり。徒歩5分くらいのところにあるので、時間が空いたときに気軽にに行くことができる。平日のフードコートは旭生が多い。

ナ行・ハ行

内職	授業中にほかの教科の勉強をすること。いかにばれないようにやるかが大事。席替えて後ろの端のほうの席になることを祈ろう。
春文（はるぶん）	春の小文化祭の略称。入学式の日の午後にやり、文化部の部紹介と体験入部を行う。
春文実	春の小文化祭実行委員会の略称。新二年生が中心となって出演団体の募集やプログラムの作成をする。
美選	普通科の中で、芸術選択で美術を選んだ人のこと。一年生のクラスでは、103、106、109の全員。学校を自由に移動して風景を描いたりする。
ビラ三原則	「文責を明記すること」「事実に基づいていること」「個人的誹謗・中傷のないこと」の3つからなる、ビラを掲示するために守らなくてはならないルール。これを守っていないと、書記局の利用、掲示ができない。
ピロティ	プール下の広いスペースのこと。文化祭準備で、木材の切断や水性ペンキで塗装する際はここで活動する。
部勧誘	前期の部懇までの部活動の勧誘。廊下のいたるところに部勧誘のポスターが貼ってある。
部懇	部活動懇談会の略称。懇談会といっているが、実際はただの入部手続きを行うだけ。半年に一回があるので、後期入部も可能。
舞台系	鯰光祭における、前夜祭、後夜祭、舞台発表、後夜祭の総称。オーディションは舞台系全般で行われる。
舞台実	舞台発表実行部門の略称。有志発表のオーディションやタイムテーブルの作成をする。
部ヘルプ	HR対抗や体育祭のときに部活動に手伝いを依頼すること、また手伝う人のこと。基本運動部がよびだされる。
部訪問	文常、運常が各部活の実態を調査するために部室を訪問すること。ちゃんと清潔に正しく利用していないと怒られるので気を付けよう。
ブラック	休みが少ない、活動時間が長い部活に使われる。週6日かつ朝練や昼練がある部活もあるが、自主的に行っていることが多い。

部旅行	部員全体で旅行に行くこと。修学旅行がない分、部旅行は活発。鯢光祭後の代休や高校受験の校内立ち入り禁止の期間にいくことが多い。
プロ編	プログラム編集部門の略称。鯢光祭のプログラムの制作、広告取り、印刷の依頼などをする。
分科実	分科会実行部門の略称。講師のサポートや生徒の受講講座振り分けを行う。
文実	文化祭実行部門の略称。HR発表の説明・サポートや資材配布などを行う。
文常	文化常任委員会の略称。文化系の行事の規制や部活動の管轄を行う。
文常規制	春文や鯢光祭の際に敷かれる、校内の施設保全や安全を守ることを目的とした規制。規制を破ると今までつくったものが没収されたりする。くれぐれも規制を破らないように！
文常補助	校内の有志団体に対して、文常が行う金銭的補助のこと。申請すれば、審議のうえで補助されるかが決まる。あまり事例はない。
文常バザー	鯢光祭期間中に文常の管理で、玄関前にて開催されている。家の不用品等を販売している。
文責	その文章の責任者。個人名または団体名をかく。校内にものを掲示したい、または書記局で印刷したいときは必ずつける必要がある。
防災訓練	旭丘の防災訓練は告知がない。が、時間割の変更でだいたいわかる。また、とても雰囲気がゆるい。

マ行・ヤ行・ラ行

マジック	行事に乗じてカップルが誕生すること。学舎マジック、後夜祭マジックなどがある。行事の雰囲気があるとはいえ、成功させるためには前々から関係をつくっていないといけない。青春を楽しもう！
友愛の傘	生徒会室前で貸し出されている傘。総常によって管理されている。返さないと総長と借りたい人が困ってしまうので、ちゃんと返そう。
有志団体	三舞会、旭丘応援団、各愛好会などの有志の団体のこと。学校に認められている公認有志団体と認められていない非公認有志団体がある。
ラボ	小体育館の下にある部屋。もともとは給食室だった。主にSSH関係のことで使われ、天文部やゼミなどで使われる。
林間学舎	奥飛騨温泉郷にある鯢光会が保有する建物。毎年一年生が6月に訪れる。
ルム対	HR対抗の略称。毎年6月と3月に行われる。
るるぶ	ルールブックの略称。HR対抗や体育祭で行われる競技のルールが書いてある。審判は特に読んでおかないと、判定ができないのでしっかりと読んでおこう。
連絡 BOX	各階の生徒サロンにある、生徒会や委員会などがHR回覧の紙や募集状を各HRに送るための箱。
連絡 BOX 係	連絡 BOXに入っている募集状の配布や、HR回覧の管理をする係。責任をもってやろう。

年間スケジュール



4月

入学式 春の小文化祭 Spring Festival 体力テスト

前期生徒会役員選挙 部活動懇談会

5月

第一回定期試験 レク（2,3年） 林間学舎（1年）

Spring

6月

前期 HR 対抗



Summer

7月

写生旅行（美術科）



8月

夏休み



9月

第二回定期試験 虹光祭



10月

後期生徒会選挙 部活動懇談会



Autumn

11月

第三回定期試験

旭美展 YOSHI の会 冬休み

Winter

1月

実力テスト 第四回定期試験（3年）



2月

第四回定期試験（1、2年）



3月

卒業式・卒業会 古美術研修旅行（美術科2年）後期 HR 対抗 春休み

春の小文化祭(春文)、Spring Festival(SF)

〈春の小文化祭〉

略して春文。入学式の直後に行われる春文は、旭生が新一年生を全力で歓迎するためにユーモアを尽くして作り上げられます！

めっちゃ楽しいのと同時に旭丘の洗礼を受けるのが醍醐味。

午前の第一部と午後の第二部があり、午前の第一部では文化部や同好会の発表が行われ、午後の第二部では有志団体も加わり校内で様々な発表が行われます。

旭丘では兼部しまくっている人も沢山。（中には部活を五個以上兼部している部活マスターもいるとか…ちなみに私は五個兼部します（笑）毎日色々な部活に行けて友好関係も広がり楽しいですよ！でも運動部によっては兼部が制限されることもあるので注意。）

運動部に入ろうと思っている人も絶対面白いので色々なブースを回ってみてください！この日からあなたの旭丘での生活が始まります！

【悩んだら行く】これが旭丘での生活を有意義なものにするでしょう。さあ、
新しい仲間や刺激があなたを待っています!!!

〈Spring Festival〉

略してSF。入学式の次の日に行われるこれまた楽しい行事。募集要項は“エンターテインメントを共有できるもの”。鯨光館（体育館）で有志団体が発表を行います。

軽音部のライブなどパフォーマンスはもちろん、ライブ中の照明技術や機材にも注目して見てみるとより面白いかもしれません！春文とSFに携わっている人は合わせて約100人位いて、実行委員はオーディションで発表団体を決めたり、電気部はクオリティの高い動画を作ったり、機材管理委員会は見えないところでライトを動かしたりなどなど…それぞれの得意分野で活躍しています！

（ここで…

新一年生に伝えたいこと！まずは、入学おめでとうございます！今はどんな気持ちですか？楽しみ、不安、色々あると思います。

これからも楽しい時もつらい時も…【どんな時も自分らしく】!!)

学舎

其の壱 学舎とは

正式には「林間学舎集団訓練」という、旭丘高校”唯一”の宿泊行事。

5月下旬から6月上旬に旭丘高校が高山に所有している宿舎に泊まり、様々な所へ行く。

この行事ではたまに、いわゆる「学舎マジック」が起こり、カップルが成立するぞ！

其の弐 学舎の日程(2024年度)

1日目	出発式→入舎式→野外炊事→HR自主(クラス討論) 消灯22:00
入舎式では校歌を歌う。 音選の力の見せ所！	
2日目	クラス別行動→キャンプファイヤー 消灯22:30
ファイヤーでは各クラスが出し物をする。 練習期間少ない！	
3日目	大掃除→退舎式→上高地 学校着17:30
上高地、歩きます。 完徹したら、死にます。	

其の参 詳しい行事

野外炊事

各クラス、8人程度の班に分かれて、その日の昼食となる料理を好きなように作る。

HR自主

討論します。そこの君、面白くなさそうと思ったでしょ 意外と盛り上がるよ

クラス分散

各クラスで、あらかじめ決めた場所に行く。

行く場所の例

松本城、諏訪湖、新穂高ロープウェイ、飛騨大鍾乳洞、クマ牧場、
天空の牧場、ガッタンゴー(トロッコ)、乗鞍BASE(アスレチック)など・・・

キャンプファイヤー

有志によるファイヤートーチや、スタンツと呼ばれるクラス別の出し物がある

上高地

長野県松本市にある上高地でハイキングをする。りんご料理が美味しい。

其の肆 学舎の小話

学舎マジック	学舎中にいい感じの雰囲気になってカップルができてしまうこと。主にキャンプファイサーの後に告白する人が多い。
生物基礎	6月ごろにある学舎に向けて、本来は最後の章でやる植生などの单元を先にやるために学舎中その学習内容に基づいて自然を見れる。その話題で意外と盛り上がる。
プラナリア	学舎の近くの滝にプラナリアがいるらしい。 ただ、食事の準備等で正式に滝に行く時間がないクラスが数クラスあるため、運悪くそのクラスになったら隙を見つけて抜け出そう。(ちゃんとだれかしらの先生には言おうね)
食事	79期は揚げ物がすごく多かった。80期もそうかも。 友達と交換したりして頑張って食べてね。
しおり	表紙絵とかの募集がかなり早い段階(4月上旬～中旬)で始まる。 音選や書選の人もどんどん描いてみよう！
Wi-Fi	ない。
ドライヤー	学舎にはないので同じ部屋の人と話し合って持っていく。 ただ、1部屋2台以上使うとブレーカーが落ちるらしい。
虫	めっちゃいる。網戸締め忘れてたら普通に部屋に入ってくる。
隊	学舎には、学年で1～4の隊に分かれて行く。 1隊は10～8組 2隊は7,6組 3隊は5,4組 4隊は3～1組
学舎トーチャー	上記の、有志によるファイヤートーチを行う人のこと。 ファイヤートーチ部じゃなくても参加できる。 練習ですごい忙しいけど、確実にやりがいや達成感はある。
クラT	キャンプファイサーの時は基本各クラス、クラTで揃える。 しかし、クラTの発注が遅くて間に合わないクラスもたまにある。
コロナ	元々三泊四日だったが、2020年にコロナの影響で二泊三日に。 それから2023年までは密を避けるため、学舎は宿泊施設としては利用されず、旅館に宿泊していた。
学舎一般利用	指定の期間中は申し込みをすれば、在校生含む旭丘出身の人とその家族、及び職員、旧職員は学舎を借りることができる。

全力で楽しめ！！

HR 対抗

1 概要

HR(クラス)仲を深めるために行われる、クラス対抗の競技大会です。例年6月と3月に2日間にわたって開催されます。2024年度はバレーボールやバスケットボール、フットサル、ドッジボールを行いました。球技大会のように思われるかもしれません、運動競技のみではなく文化競技も実施可能です。運動常任委員会が運営全般を行っています。

2 種目決め * 下の流れは昨年度のものです

種目アンケートⅠ

Google フォームで HR 対抗として
行いたい競技を幅広く募集します

種目アンケートⅡ

Ⅰの結果をもとにした一覧表
から HR ごとに投票を行います

妥当性や会場、希

望順などを踏まえて

競技決定

3 HR 対抗スタッフ



HR 対抗は運動常任委員会が運営しますが、学校全体の行事
ですから人が足りません。そのため、運営のお手伝いをしていただ
く、HR 対抗スタッフを募集します。

- ・やりがいのある仕事をしたい人
- ・生徒会活動にかかわりたい人
- ・他学年や同学年の人脈を広げたい人

ぜひ参加してみてください！とってもたのしいです！

4 当日

HR 対抗アプリという、とっても便利なアプリを使いながら進めていきます。情報は随時更新されるので、ぜひ活用しましょう。また当日はクラスTシャツを着ます。自分の種目だけではなく、クラスの応援にも行きましょう。
特に決勝トーナメントはとても盛り上がります！



～鯱光祭～

“自称”全国で一番長い旭丘の学校祭、通称鯱光祭（ここうさい）
夏休みを捧げ、生徒主体ですべてを作り上げ、至高の祭りを興す!!

DAY1 前夜祭

Place:鯱光館

祭りの幕開け。われらの“鯱光祭”を刮目せよ。学校全体
が熱狂に包まれる。

Place:運動場

一致団結し、全力を尽くせ！（乱入しないでね）

DAY2 体育祭

DAY3 舞台発表

&分科会

Place:鯱光館

多種多様なアーティストたちが舞台上
で魅せる！

Place:各教室

高校生とは思えないほどの授業のクオリティ。

Place:鯱光館 & 小体育館

知を以て思考し、意をぶつけ、議論を掻き立てろ。

DAY5 文化祭

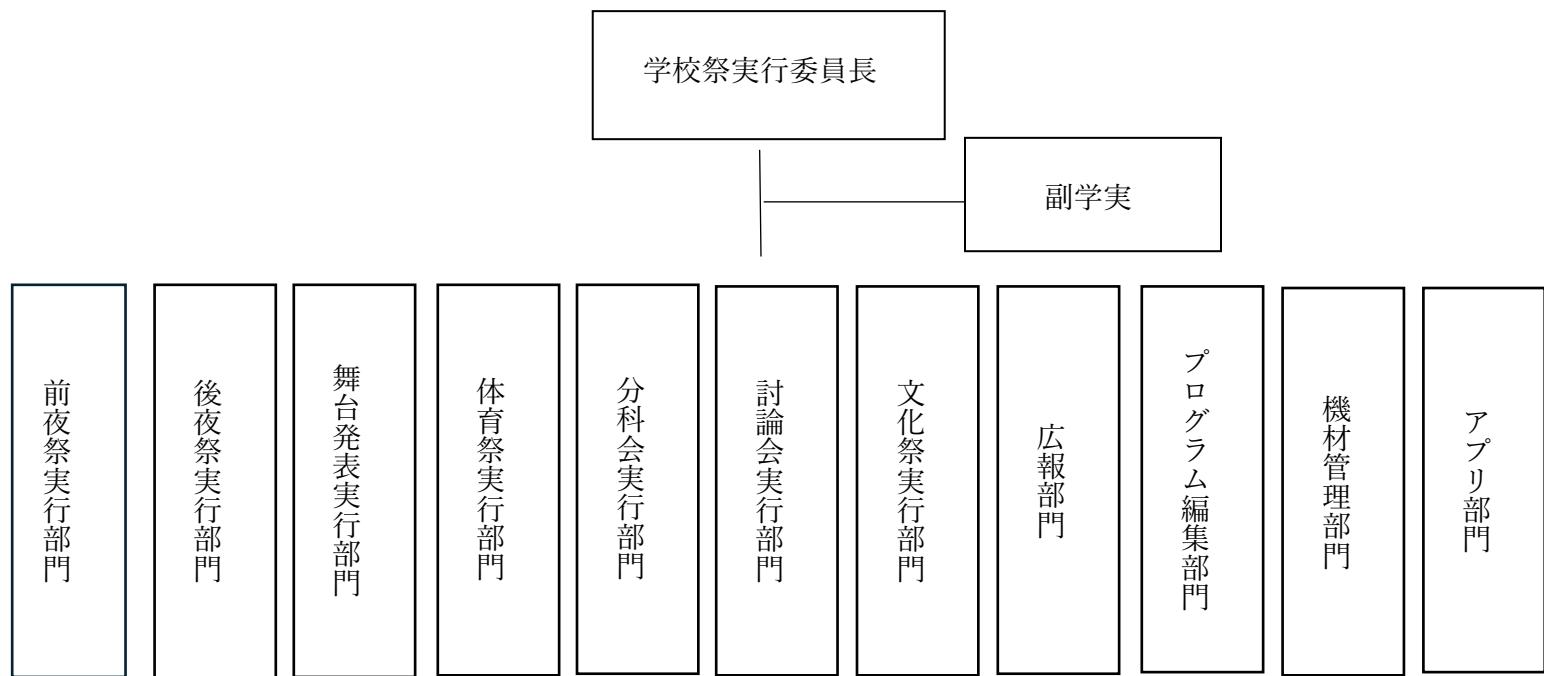
Place:鯱光館 & 運動場祭りの終焉。

すべてを出し切れ。Place:鯱光館 & 小体育館

DAY4 討論会

DAY6 後夜祭

～学校祭実行委員会～



生徒が主体となって自らで作り上げるのが鯱光祭！

そんな鯱光祭を支えているのが、学校祭実行委員会、通称学実（がくじつ）

学実は学校祭実行

委員長（学実長）と副校长祭実行委員長（副学実）、そして11からなる実行部門で構成され、前期（4月～9月）と後期（11月～3月）に分かれている前期は400人ほどが参加し、学年を越えて協力し合う。

各部門は全力を尽くし、最高の鯱光祭を作り上げる。

誰でも welcome なのでぜひぜひ参加してください！（特に副学実。楽しい。）

～三舞会＆三年劇～

1,2年のHR発表とは異なり、3年生は“三年劇”と呼ばれる劇の発表を各クラスで行う
毎年、これもまた高校生とは思えないほどのクオリティの劇。3年生は受験の天王山を捧げて、脚本、舞台の小道具大道具、そして演技を半年かけて磨き上げる。発表は文化祭二日間に行われるため、自分のクラスで忙しい人は前日に行われるリハーサルを見に行くのがおすすめ！是非鯱光祭の“舞”を感じてほしい。

HR 発表

HR 発表とは鯱光祭の 5,6 日目にある文化祭で、主に 1,2 年生が HR ごとに行う出し物のことです。

どのクラスも約 3 カ月かけてクオリティーの高いものを作り、一般公開では多くの人が学校に来てとてもぎわいます！準備はとても大変ですが、とてもやりがいのある行事なのでぜひ頑張ってください！

本番までの流れ

6月中旬～夏休み前…6月中旬あたりで HR 発表についての説明が LT で行われます。その後だいたい 2 週間後までに何をやるかを決め、その後夏休みに向けて計画を各クラスで練ります。

夏休み…一年前は受験勉強で必死だったであろう夏休み。去年は「受験の天王山」であっただろうが今年からは「文化祭の天王山」となる。（筆者が勝手にそう思っているだけです…）文化祭でかなり大事であり必須なのは「ダンボール」と「養生テープ」です。「ダンボール」はスーパーへ行ってもらう人がほとんどですが、すぐなくなると思います。本当によく使うので大量に持つておいて損はないです。「養生テープ」は近くのホームセンターでも買えますし、生徒会顧問団室でも買えます。それぞれかなり使うことは知っておきましょう。ほとんどの生徒は部活が忙しい、予定があるなどの理由で来る人はかなり少ないです。（多くて 10 人、少ないと 2, 3 人）中にはほぼ毎日来ているという猛者も…なかなか来られなかった人は夏休みに頑張ってくれた人に感謝してあげてください。

9月上旬…ここで第二回定試が襲ってきます。（怖いよ～）文化祭の準備に向けた時間はそこまで取れないのをあきらめてテスト勉強してください…

テスト後～鯱光祭前…準備がなかなか進んでいなかったクラスはそろそろ焦りはじめる時期。授業後や直前になると土日に準備ができるようになるので、有効に使おう。

鯱光祭期間中…夜の 19 時頃まで作業ができるようになります。その日の行事によっては屋から作業ができるので、当日に向けてラストスパートをかけよう。鯱光祭期間中のどこかで文常規制を守っているか文常が見回りに来ます。そこでやり直しになるようなことにならないように！

文化祭当日…予期せぬトラブルが起こるかもしれないが（去年は火災報知器がなぜか鳴った）精一杯楽しもう！！！！！！

企画について

毎年多いのはお化け屋敷系、ギャンブル系などで、中にはその年に流行ったものをモチーフにしたり、そのクラスといえばというものをモチーフにしたりしています。筆者として大事だと思うのは、そのクラスの個性を出すもの、もしくはそのクラスにしかないような特徴を使った企画にするのがおすすめです。例えば自分のクラスのイメージキャラクターを登場させる、銃や的を市販のものではなく自分たちで作る、といった個性を出すとそのクラスらしさが出てとてもいいです。ただ、文常規制があるのでものすごく自由にできるわけでもないし、予算的に不可能なものもできません。そんな制約の中でクラスのみんなと知恵を出し合い、いいものを作っていくことはとても大切な力だと思います。皆さんの独創的なアイデアと発想力、そしてクラスの団結力をとても楽しみにしています！

HR 代表とは…？

HR 代表とは HR 発表におけるそのクラスのリーダーのことです。（そのままですね…）主な仕事は文化祭の準備に向けてリーダーとして指示したりクラスをまとめたりすることです。大変な仕事ですが成し遂げたときの達成感はとても大きいです。

まとめ

ここまでだらだらと HR 発表について説明してきましたが、正直準備はとても大変です。すべてうまくいくことは少なく、クラスで衝突することもあるかもしれません。準備になかなか参加しない人に対し、不満を募らせることもあります。ただ、文化祭は本当に楽しいです。また高校三年間という大切な時間をこの旭丘高校で過ごし、高校の最も大きなイベントともいえる文化祭を旭丘高校で行うのはとても貴重なことです。ぜひ積極的に参加して自分にとって大きなものにしてください！

基本例題

1 文常規制とは



- (1) 文常規制とは何か。80字程度で説明せよ
- (2) 以下の文の□□に当てはまる言葉を答えよ
- (ア) ポスターの掲示やHR発表の内装に使用するテープは□□テープである。
- (イ) ペンキ等塗料を用いた作業を行える場所は□□□□である。
- (ウ) HR発表の教室の内装を貼ってはいけない場所は□□、□□、□製の壁である。

詳しくは文常規制本文へ

指針

文常規制とは「文化常任委員会学校祭総合規制」のことを指す。
守らないと大変なことになってしまふ **超絶重要なルール** である。
本文は7ページと長いので、まずはこのページで文常規制の理解度を深めよう。

- (1) 文常規制は何に対するもので、どんな目的で存在し、違反者はどうなるだろうか
- (2) (ア) 壁にテープの跡が残ってはいけない。つまり粘着力が弱いものを使おう
(イ) ペンキは汚れると取れなくなってしまう。汚れてもいい場所はどこだろうか
(ウ) テープで貼ったときに塗装などが剥がれてしまいそうな場所はいけない

CHART

文常規制 規制を守らずんば 旭生にあらず

解答

(1) 文常規制とは、文化祭準備の際に犯してはいけない広報や装飾のルールをまとめたもの。
校舎の保全を目的としていて、違反者は製作物没収などの重い処罰を受けることがある。(80字)

(2)

(ア) ポスター・廊下などの外装・教室内の内装は貼っていい場所が決まっている。その場所で使うことのできるテープの種類は「貼った箇所に跡が残らない・塗装が取れない」ものである。
よって **養生テープ**

▶ 養生テープは**生徒会顧問**室で購入できる

(イ) 教室で使用できる塗料は、「絵の具」と「ポスター色」のみである。水性ペンキ・その他塗料が使用できる場所は、コンクリートでできている **ピロティ** である。

▶ 塗料を使用する作業はすべて、**ビニールシート**や段ボールを敷いて行おう

(ウ) (ア) あるように内装は養生テープを使用する。そのうえ、教室内のテープを剥がす際に表面が剥がれてしまいそうな場所には内装を行うことができない。
よって、**天井・黒板・木製の壁**

▶ 教室の**金属製の壁や掲示板**などは装飾が可能である



文常規制の意義

検討

(イ) あるように、文常規制は、
文化祭準備に伴った広報・装飾・製作活動に関するルールをまとめたものである。
注意されてもなお規制の違反を続ける個人・団体には、
製作物・塗料や工具の没収といった措置を取らざるを得ない。

そんな文常規制が存在する理由は「校舎の保全」と「安全性の確保」のためである。
自由な活動が許される旭丘だからこそ、規制に沿った節度ある活動を心がけてほしい。
もちろん我ら文化常任委員会も、生徒の皆様が規制を理解し、守っていけるよう最大限の対応とサポートを心がけていく所存である。
この資料を通して「文常規制の何たるか」を少しでも理解してくれたら嬉しい。

練習

次の(ア)～(エ)は文常規制に関する文である。

1

下線部について正しいものには○を書き、間違ったものは訂正せよ。

- (ア) 夏休みの文化祭準備の活動は、9時～15時の間に行える。
(イ) ポスター等の掲示許可は、生徒会長に申請する。
(ウ) スプレー缶塗料・油性ペンキは、場所によっては使用できる。
(エ) 学校外の公共の場（公園など）で作業は行えない。

卒業会

あ、今日が合いましたね？ 卒業って見てまだ入学したてだしつつページめくろうとしていますよね？ ちょっと待ってください！ 実はこの行事も（卒業式とは別に）在校生からなる実行委員が企画・運営している行事なんです!! 実行委員も興味ないって？ まあ、そんなこと言わずに見ていってください。テスト明け月曜日の絶望的精神状態で頑張って書いたんです。それではどうぞ～！

1. どんなことをするの？

卒業会とは、卒業式後に20分ほど行われる行事です。これが、3年生にとっては旭丘最後のイベントになります。多分。

卒業式と同日に行われるため、現在1年生である筆者もどのような行事なのか知らないし、正直よくわかつていないのでですが、例年行われているプログラムは、

OP Flash、別れの言葉、在校生の言葉…【「2024年度卒業会実行委員会具体案」より一部抜粋】
だそうです。ただ、これだけだとおそらくとてもしんみりして終わってしまうので（卒業式ってそういうものだとも思うのですが）、後述する「卒業会実行委員会」という特別委員会において他の企画も考えます。どうやら過去には先生方からのビデオレターなどもあったそうです。

2. 卒業会実行委員では何をするの？

卒業会で何をやるかという企画や、横断幕、ステンドグラス、飾りつけなどの作成を主に行います。ここで決まった企画は実行委員長を中心に行なって実現させます。大体の役割はほかの行事（春文、SF…）の実行委員会と同じような感じです。

横断幕やステンドグラスは、全校または委員会の中でデザインを募集して、冬休み前までの昼放課と業後に制作を進めます。委員会入ろうと思ってくれているそこの意欲にあふれかえっている君！ 制作物のシフトはよく記憶から削除されがちなので気を付けてね！ ちなみに筆者はよく忘れて焦る人間です。

…残念なお知らせです。尺が余りました。さあどうしよう。

先述したように卒業会は筆者も経験していないのでまだブラックボックスなんです。一応実行委員会の副委員長はやっていますが、そのネタは尽きてしました。悲しいかな。

折角なので筆者から新1年生の皆さんにためになるかは知らないアドバイスを書いておこうと思います。ほかのところでも言っている人がいたらごめんなさい。

「委員会、長・副長の兼任のやりすぎはやめてください。本気で死にます。」

以上、鯨光祭張り切りすぎて2週間ほど倒れた人からの遺言です。ここまで読んでいただき本当にありがとうございます
いました!!!!

き ょ く び で あ そ ぼ ！

そんなこともできちゃうの！？過ごせばわかる旭美のにちじょ～

★まずは眞面目な説明★

構成（油絵日本画彫刻）1回の授業で3時間が週2（例 月、木）

素描（石膏 人物 風景デッサン）1回の授業で2時間が週2

（例 火、水）鉛筆や木炭でかく！

美術科コンパ（歓迎会）までに特技やネタを磨いておこう

先輩や同級生にしつつかり挨拶をしよう！

はい！まずはみなさん、入学ほんとうにおめでとうございます！って沢山話したいところではありますが、それはまた別の機会として、結局はすごしてみないと実感できない旭美の日常を収まる分だけご紹介します！！

1 クラスはもちろん、学年を超えたってみんなが仲良し！

最初はみんな、友達をはやく作ろう！って頑張っちゃうから、一見すぐにグループが出来ちゃうように思えるけど、行事や日常を過ごせば過ごすほどみんなの事を知れて、みんなで仲良しになる！私も最初は上手くやれるか不安だったけれど、今は3年間クラスが一緒に嬉しいくらいみんなの事大好きになった！重要ポイントは『みんなで楽しむ』こと！！それと、先輩に会った時は挨拶をしっかりしよう！私達も全力で心がけます！

推しの先輩にはチキらずに沢山話しかけるべし。最初の自己紹介はほぼ猫かぶってるよみんな。笑　まずはみーんなと話してみてね！

2 実技について！

画材が沢山配られた日のことは嬉しくて嬉しくて忘れられない思い出！

とにかく推薦組の作品はとてつもなく上手いので、初めは終わったと思う人が少なくないと思おもうよね。泣　でも、半年過ごしてやっと気づいたのは、自分の絵には自分、その人の絵にはその人の良さがあるって事！

授業で描く絵や作品は、何時間って決まって、期日までに提出みたいな感じだから、焦りまくって朝とかST後居残って死ぬ気で描く人とか、仏のような顔で諦めをつけて

提出する人とか、余裕で終わってる人とか、色々です。好きなように描いちゃえ！構成の授業は、ほぼみんな初めてだから安心しよう！得意不得意があるし、みんな個々にしかない魅力発揮してくるからすっごく面白い！フキサチーフ係がいるとかいないとか、、、

3 テスト（定試）または（定死）

国語（現国）（言文）→激ムズ普通科と同じような問題がでました
公共と数学→テスト期間かそれより前から勉強してればいい点数取れる
総科とコミュ、論表→前日しっかり勉強すればいける
副教科→前日ちょっと内容見返せばギリ赤点回避レベル
クラスに頭のいい逸材が隠れているはずなので聞くといい。
ダメ絶対！勉強してないしてない詐欺。

4 部活

運動部は、剣道2人、女サカ1人、バド2人、（陸上、ラグビー、女サカマネが1人ずついる）他はワンゲル、書道部、かるた部、軽音多数、などなど！同好会に入っていたり、兼部もちらほら！

運動、文化問わず部活に入ると、普段はあまり関われない普通科の子と友達になれたり、人脈が広がる！アトリエに通いまくるのもよし！短い高校生活青春しちゃおう！

5 現110のリアルな声、聞いてみませんか？

- ・思ってたより自主自律過ぎてびっくり「これが旭丘かー」感
- ・部活動入った方が圧倒的人脈広がるよ！
- ・コンバもっと盛大にやっても良かったかも、、！
- ・みんな個性豊かだから自分の個性も出しやすい
- ・部活見学はしっかり沢山行け。
- ・インスタは入れないと部活動体験の情報が入らない
- ・意外と明るい子が多い
- ・いつもほんわか優しいが心の闇は深め
- ・マイペースの子が多い
- ・1人でいてもいいと思える雰囲気のあるクラスなので無理せず過ごせます
- ・旭美最高ストレスなし
- ・テスト勉強しなくても割といける
- ・毎日自主デッサンして経験重ねていきましょう！結局描けば描くほど上達します！

- ・先生のモノマネ大好きマン発生
- ・ゴジラがいる、てか、人間いるの？
- ・クロッキー厨
- ・休み明け髪明るくなりがち
- ・服とか靴とかカバンに絵の具ついてる

いかがでしたでしょうか！あくまでこれは現 110、つまり、私たちの、
ありふれているようで、私たちにしかない”特別”な“日常”的一部を
紹介したに過ぎません。

皆さんは、皆さんにしかつくれない“日常”を探して、感じて、過ごし
ていってくださいね！

皆さんと沢山お話を出来ることを現 110 一同楽しみにしています！

★美術科のイベント★

〈写生旅行〉

毎年7月の終わりあたりに風景画を描きに行く3泊4日の行事です。2024年は長野県の山奥に行って木や川、滝、岩など様々な風景を各々描きました！海へ行った時もあるみたいです。夏だけれど日陰だととっても涼しくて心地よいです♪1年生は全員参加で、2、3年生は任意という形になります。個人的には本当に修行です。



1日目：現地に着いたら1年生だと山を散策してお気に入りの風景を2箇所探して、そこから午後の時間に描きたい場所で5時まで油絵を描きます。午前、午後で違う風景の2枚を描き4日間でその2枚を完成に持っていくというかんじです！午前と午後で光など違って見え方が違うのでその辺考慮してみると良いです！ですがあまりにも遠いと大荷物なので結構行き来大変です。

2日目・3日目：ズーっと描く!!!体がガビガビになりますレジャーシートの上で寝る人多発。

4日目：午前だけ描きます。旅館でお昼食べたら学校に帰ります！帰りのバスはちょっと静かです。（みんな疲れて爆睡）

というのが2024年のざっくりとした日程です。2日目3日目の夜には講評もあって、クラスメイトの作品や先輩の作品の途中経過を見れる貴重な機会です♪（ここでも講評長すぎて寝る人多発）朝早起きして（日が昇る前は外出禁止）朝ご飯の時間まで描けるので、少しでも現地の雰囲気を感じたり目に焼き付けるのも良いです◎注意してほしいのが山なのでほんとに気候が転々とします。カッパ必須!!折りたたみ傘も絵が濡れないためにも必須!!土砂降りになってしまうときもあります。そんなこんなで色々と大変ですがとっても楽しいです！高速のパーキングでは各々好きな物を買えるしお風呂はあったかいしなにより自分の絵と4日間も向き合えるのでいい刺激になると思います！

〈古美術研修旅行〉

私はまだ古美術研修旅行に行っていないので先輩方に聞いてみました！

2年生の3月に行われる京都や奈良に行ってひたすらお寺を回る行事です！たくさんお寺を回るらしいので事前の下調べがしっかりしてあると記憶に残りやすく、面白くなるかも！！（授業の時間でやるらしいです）！山奥にあるところだと天気は崩れやすいし道は険しいし、旅行より修行らしい？（写生旅行と似ていますね笑）お寺ではクロッキーできるところが多くて皆さんたくさん描いていたそうです。そのクロッキーやスケッチが3年生での卒業制作のきっかけになることもあるのでたくさん描いたほうがいいし、写真もいっぱい撮るのがおすすめです◎結構歩くし寒いので調節できるかつ動きやすい服装が良いそうです！

ここからは先輩方が楽しかったことを取り上げていきます！

- ・舞妓さんのスケッチ とても貴重な機会だからみんなすごく集中して描いてた
- ・旅館での時間 人生ゲームを持ってきてくれた子がいてみんなで遊んだ



とのことでした!旭美ではなんだか修行が多いですね、でもこの話を聞くととっても楽しそうです♪あと写生旅行よりもお弁当が豪華らしいです。わくわく!!!!!!貴重な機会がたくさんあるので最大限活かしたいですね。

〈旭美展〉

毎年12月の中旬に行われる3年生の卒業制作展です。愛知文化芸術センターで行われています。日本画油絵彫刻デザイン勢揃いです!本当に全てクオリティが高く見入ってしまいます。3年生が展示室に在廊しているので、気になった作品の制作者に質問することができます!実際私も受験生の時に旭美展へ行って色々なお話を聞かせていただきました。この作品を作るに至った経緯、なぜこの構図にしたのか、○○が表している意味などなど…とても勉強になりました。11月になると放課後に3年生がアトリエで本格的に旭美展に向けて制作を始めていて、間近で途中経過を見るチャンスです☆ぜひその期間はアトリエに居残りましょう!そして!!!!絶対に旭美展に行きましょう!!!!!!面白いです!!!でもゆっくりと時間をかけて見た方が絶対お得なので時間があるときに、また、美術科フレンズと行くと色々な視点で見えるかもだから楽しみながら鑑賞するのもおすすめです!



普通科との合同行事(抜粋)

〈HR 対抗〉

クラス対抗でスポーツを行って競い合う行事です。(スポーツと書きましたが違う場合もあるかもです)男子少数&運動部少数の美術科に勝ち目はありません。わっはっは。だけど!チームだけ運動できる子だけで固めたらワンチャンあるかも??くらいです。普通科は結構ガチだけど美術科は体育くらいの気持ちでやっています。暇な時はアトリエにも行けますし、香気に教室でお弁当を食べたりとまたリした様子です。でもヘアアレンジ楽しんだり顔にシール貼ったりみんな可愛いです♪♪♪たくさん写真撮りましょう!!

〈鰐光祭〉

前夜祭、舞台発表、分科会、討論会は普通に楽しむとして、、

体育祭は縦割り対抗で行われます。全学年10組は美術科クラスなので美術科チームということになります。HR 対抗の時も述べたように勝ち目は無いです苦笑。なので全力でネタに走っています。2024年はリレーの際マリオカートの格好をしながら走ったり、ランドセルを背負いながら走ったり、自転車を使ったりなんでもあります!1年生はその風潮を知らず真面目にやってしまったので反省しています。なので皆さん是非ネタに走って楽しみましょう!!
体育祭の時に飾る横断幕の作成も縦割りクラスで夏休みに制作するのですが、美術科だけあってクオリティとても高いです笑。横断幕作成の際に先輩と話せたり、体育祭の競技中にも関わる場面が多いので先輩と仲良くなれるチャンス!☆



文化祭、美術科は多くの人が物販を出します。赤字赤字と叫んでいる人が多いです笑。それと画集を出すのが恒例となっています。なかなか出せる機会がないのでぜひ参加してみましょう!また、結構美術科の出し物は期待されます。早いうちから計画を立てて夏休みしっかり準備できるように備えましょう!!

~memo~

旭丘の歴史

詳細は旭苑や学校生活案内にあるので最低限知っておいた方が良いことしか載せておりません。
一応読んでください(〃)

1948 年 10 月	旭丘高校発足	▶ 私立の学校ではこういった記念日が休みになるところもあるそうです。我々には関係の無い話ですね。
1950 年	美術課程設置	
1967 年	学舎完成	▶ 当初は修学旅行と学舎のどちらも行われていたようです。数年で修学旅行が消滅したため体験したのは限られた人々ですが。
1992 年 10 月	服部剛丈さんが米で射殺される	▶ 以来、銃規制について留学生らと意見交換をする YOSHI の会が毎年開かれています。
2002 年	現在の校舎が竣工	
2019 年	SSH に指定	▶ 特別講座や研修など、SSH 関連の活動はたくさんあるのでアンテナを高く張ることを強くお勧めします。
2025 年 4 月	80 期入学	

くれぐれも悪しき伝統には左右されないように気を付けよう！

ゼミナール

○ゼミナールとは？

1972～73、77～97年の間に行われていた、生徒主体の学習活動のことです。先生や有志の生徒を呼んで授業をしてもらいます。名大の先生をお呼びしたこともあるそうです！釣りゼミや相対性理論ゼミなど多種多様なゼミが存在し、その多くは学祭の日程のうちに組み込まれていたようです。

○ゼミナールの目的

ゼミナールが始まった1970年代、受験戦争は激化していて、ほとんどの高校生は、受験のためだけの「受動的教育」を受けていました。その風潮に反発して始まった活動がゼミナールなのです。ある旭編の資料には、「ゼミナールとは、**自己学習のプロセスの訓練である**」と書かれていました。自分の興味を持ったテーマを追求し、研究をすることで、生徒一人一人の自主性を作り出すこと、これがゼミナールの目的であり、現在のSDGsゼミにもこれが引き継がれていると言えます。

○ゼミナールで起こった問題

しかし、ゼミナールではある問題が起こっていました。それは、サボりの増加です。はじめこそ盛り上がりを見せていたゼミナールですが、だんだんとその勢いは弱まり、授業をしてくれる生徒も少なくなり、それに伴ってゼミナール全体の質が低下してしまいました。ある年に行われたアンケートによると、「今年度のゼミの活動状態が充実していたか」という質問に対して、「いいえ」と回答した人は、全校生徒の約37%にまで及びました（『はい』…約39%、『どちらとも言えない』…約24%）。このことから、当時の生徒のゼミへの関心が薄かったことが分かります。要するにゼミナールは、「存続の危機」と言っても過言ではない状況に置かれていました。だから「ゼミナールはつまんないからサボっちゃおう」とか考える人が出てくるのも無理がないです。

いや、ちょっと待ってください。ゼミナールの衰退は本当にゼミナールをサボる理由になるのでしょうか？いや、なりません。（反語）ゼミナールの本来の目的は、**自主性を作り出す**ことです。授業を行う側はもちろん、授業を聞く側も積極的にゼミに参加することが、ゼミナールにおける自主性であると筆者は考えています。ゼミナールにおける自主性とは何か。それを踏まえて、今の旭丘の自主性はどうあるべきなのか。ここまで読んでくれたあなたも、今一度考えてみてくれると嬉しいです。

旭丘 YOSHI の会

1. 旭丘 YOSHI の会とは？

1992年10月17日（日本時間10月18日）、当時旭丘高校2年生であった服部剛文君がアメリカ留学中に射殺された。この事件を受け服部君のご両親は銃規制活動を始め、「YOSHIの会」という団体が立ち上げられた。旭丘高校ではYOSHIの会の協力のもと、事件を語り継ぎ、銃のない平和な社会について考える「旭丘 YOSHI の会」を毎年開催している。

2. YOSHI の会の歴史

1992年	服部君がアメリカ留学中に射殺される
1993年	刑事裁判が行われる※1 アメリカで「ブレイディ法※2」が制定される 第一回 YOSHI の会が開かれる
1994年	民事裁判が行われる※3→YOSHI 基金※4が設立される
2018年	童話「アリッサとヨシ」第1版の完成※5
2024年	童話「アリッサとヨシ」第2版の完成※6

※1…判決を行った陪審員は12名全員一致で無罪の評決を下した。

※2…服部君のご両親とホームステイ先のご家族が集められた銃規制に関する署名活動が後押しとなって制定された法律。銃購入希望者の犯罪歴調査を義務付けることなどが定められている。

※3…民事裁判ではピアーズ氏は有罪とされ、賠償金65万3000ドルの支払いを命じられた。

※4…服部君の生命保険を原資として設立し、現在多くの方々からの寄付金で運営されている。1994年より、毎年1、2名のアメリカに住む高校生が年間留学生として来日している。

※5…米国フロリダ州の高校で起きた銃乱射事件と服部君射殺事件を重ね、銃なき平和な世界を願って作られた。制作にあたり、第1版の挿絵は中学生によって描かれた。

※6…第2版の挿絵は旭丘高校美術科の4人により描かれた。

3.第32回旭丘YOSHIの会

第32回旭丘YOSHIの会には留学生7名と本校生徒19名が参加した。例年より本校生徒の参加者は少なかったものの、有意義な時間を過ごすことができたという感想を多くいただいた。

～第32回旭丘YOSHIの会の流れ～

14:00	旭丘高校1階会議室に集合
14:10	服部剛丈さん記念樹の前で記念撮影
14:15	始めの挨拶
14:30	YOSHI基金生のスピーチ
14:45	生徒会副会長による各国の銃規制の紹介
15:15	グループに分かれてディスカッション
15:45	発表
16:00	終わりの挨拶

第32回旭丘YOSHIの会では、それまでに行われていたディベートではなく、グループに分かれてディスカッションを行った。ディスカッションのテーマは「アメリカで銃規制を進めるためには」。各グループの留学生の国の銃規制を参考にしながらアメリカで銃規制を進めるために必要な法律案を作成し、模造紙にまとめ、日英両語で発表を行った。

4.80期のあなたへ

旭丘YOSHIの会は日本に住んでいれば普段はあまり考えることがないであろう銃というものについての理解を深めることができる大変貴重な機会である。銃についての理解を深めることは銃事件が絶えない社会を担い、生きていく私たちの使命なのではないだろうか。80期のあなたには是非旭丘YOSHIの会に参加してもらい、銃規制に関する問題を身近な問題として捉え、今後どう解決していくべきか、高校生の自分たちにできることは何かなどを考えて欲しい。

校舎のいろいろ

1. 校舎保全

現在の校舎は2003年に建て替えられたもので、当時の校長の「温もりある学校生活を」という希望により木製の床となりました。しかし、木製の床は土足と土足のために運ばれる土砂に非常に弱いのです。土足対応ながら土足に弱い校舎を大切に使っていくために校舎保全はとても重要なのです。

2. 校舎年表

西暦(年)	出来事
2003	<ul style="list-style-type: none">・現在の校舎が竣工される→校舎保全のため「上履き推進委員会」が発足→「校舎保全委員会（以下校保委）」の名で議員総会に基本方針を提出、承認される・校舎保全への3つの動き<ul style="list-style-type: none">① 図書館棟下の下駄箱の大曾根方面への移転計画（利用者拡大のため） →却下② ワックス掛け実施案 →制度化（年3回）が実現し、継続中③ 履物制度に対するアンケート →38%が下駄箱の位置が改善すれば上履きを利用したい 40%が履くつもりがない と回答
2004	委員の消滅と活動の停滞により活動停止
2006	鰐光祭の討論会で校舎保全が取り上げられ再度問題視される
2007	前期生徒会長が積極的に校舎保全に取り組み、校保委が復活
2019	目立った活動が見られないため、前期をもって厚生常任委員会（以下厚常）の直轄から校保委が除外される
現在	厚常によるHR対抗時の校舎への砂持ち込み防止の取り組みや厚常直轄の環境美化福祉委員（BEWC委員）によるワックス掛けなどの校舎保全活動の実施

3. 新一年生へ

ご入学おめでとうございます。恐らく皆さんは鰐光祭や学舎などのページから読んで、このページは最後の方に読んでいることでしょう。（最初に読んでくれた方、ありがとうございます。）ですが普段の生活を基本土足で送る我々旭丘生にとって、校舎保全というのはこれらに並ぶ、とても大切なことです。全体的に自由が認められている本校だとしても、校舎を常にきれいに、誰しもが気持ちよく使えるような状態にしておくという義務は守らねばなりません。皆さん、くれぐれも掃除はさぼらないようにしましょう。それでは新一年生、これから旭丘ライフ、ぜひ楽しんでください！

授業態度

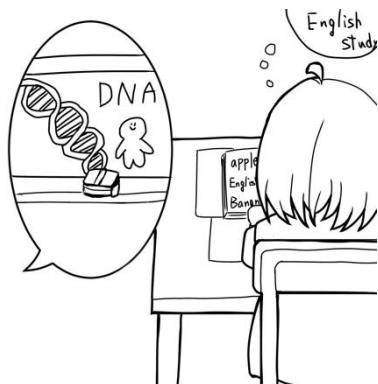
◎授業態度は基本、大きく4つに分けられる。あなたはどのタイプになるのでしょうか…?

① 真面目に授業受けるタイプ



数学・英語はこのタイプがほとんど（進度が早い、みんな大事にする、先生が当てる）
席順とか出席番号とかで当てることが
ほとんどで、自分で手を上げさせる授業は
ほぼないが、みんな聞いてるときは聞いてる。

② 内職するタイプ



テスト期間に急に増える（クラスのほとんど）
多いのは、漢字、数英の問題集、単語帳など
「板書からしかテストが出ない」とか、「先生が
自分の世界で喋ってるから何もわかんない」
とかいう教科（先生?）に多め。

③ 寝るタイプ



「午後/眠くなる声/当ててこない」など条件が重なると、ドミノのように倒れていく。

すごいときは列でbingoする。旭丘の先生は寝ても注意しない人の方が多い、ハーダル低め。絶対に寝ない主義の人もいるが、一度寝てしまうともうどうでも良くなるとか何とか…

④ スマホを使っているタイプ



TikTokとかインスタとか漫画とかゲームをしている人が多い。机の下に隠して見たり、机の上に筆箱や弁当箱を置いて隠す人などみんな必死。スマホを使っているとテストを難しくしてくる先生もいるが、気にしない先生も多い筆者としては全くお勧めしない。

前記の通り、基本的にはこの４つのタイプだが、たまに「マジの内“職”」をやっている人もいる。

それは、文化祭の準備、クラスメイトに頼まれる(押し付けられる?)授業での発表のパワポの作成、

LTの準備(うちのクラスではなぜかLT委員じゃなくて会長がやってた)、会計報告書の締め切り

(大変だった)など様々。

みんなのためクラスのため、ひいては学校のために授業を

犠牲にする人もいるのです!感謝してあげましょう!

実は筆者も授業中にこのオリエンテーション資料書いてたり

書いてなかつたり…



◎美術科の先輩は…

数学の授業の間に、他の部活の人たちからも「あのデザインいいよね」って言われる、

とてもかっこいいデザインの部Tをつくっちゃったとか。そんな内職もあるんですね!

◎結局どうすればいいのか?

ここまで読んでいただいた皆さんには、自分がこれからどんな態度で授業を受けていくのか、

少し考えてみていただきたいです。

旭丘高校の先生方は、他の学校でたくさん経験を重ねていたり、教え方がとても上手なため

なかなか旭丘から手放されなかったり(クセ強すぎて他の学校にいられない人もいますが)

するなど、学ぶことの多い先生が多くいます。

しかし、そんな先生たちの授業は一回聞いただけで理解するのが難しいのもまた事実。

「中学校のときよりもはるかに難しい、でも理解できたらとても楽しい世界が待っている」

経験者はそう語りますが、「全然先生の話についていけない」こともあります。

そんなときには内職をして自分のペースで学ぶのも一つの手でないかと筆者は思います

何回も書きましたが、先生たちは授業態度に無頓着な人の方が多く、内申点を気にすることは

ほとんどありません。自分のやりたいようにやってください。

寝るのとスマホはあまりオススメしません。

(※全て個人の感想です)

私服黙認

既にご存じの方も多いと思いますが、旭丘では私服登校が出来ます。しかし、元はと言えば、旭丘でも制服着用が義務付けられていました。いったいどのようにして私服登校黙認というかたちになり現在につながっているのでしょうか？

と、ここで「黙認ってどういうこと？」と疑問に思った方もいらっしゃるでしょう。旭丘に制服なんてあったの！？と思われるほど私服登校が浸透している本校ですが、私服はあくまでも「**黙認**」という状態で、正式に認められているわけではないのです！

生徒手帳

生活規定3. 服装規定

(1) 冬服 A 黒または紺の詰襟学生服。

B 黒または紺のセーラー服、白襟はエビ茶色のテープで縁取る。

(2) 夏服 A 上衣は白の開襟シャツまたはカッターシャツ、ズボンは各季共通

B 上衣は白のセーラー服、襟はエビ茶色のテープで縁取る。スカートは各季共通

2024年度



このように生徒手帳にはしっかりと服装規定が定められていますが、実際には制服を着てくる人はほとんど見られません。私服や部Tで登校する人が多く、中にはなんちゃって制服を着る人もいます。また、七夕に浴衣を着る人がいたり、ハロウィンに仮装をしたりと、服装については様々です。部活や個人の活動によっては制服の着用が必要になることもありますが、まだ入学式でしか着ていないという人も多いようです。夏服（女子）に至ってはほぼ目にする機会もないような…

さて、それでは一体どのように制服着用の義務が私服黙認へと変わっていったのでしょうか。その歴史の発端は60年代末の大学紛争の風潮を強く受け、全国の都市部の高校で学生運動が盛んになっていた1970年ごろまで遡ります。

時系列で見ていきましょう！！

1969年	旭丘高校で 制服自由化問題 が取り上げられ始める。 生徒が作成する新聞にこの問題が取り上げられ、一部の生徒は私服登校も始める。
1970年	生徒の間での「制服制度廃止」への意思が確立。 (全校投票が行われた) 職員会からも「前向きに検討する」とのことだったが、結局は曖昧なままとなった。
1983年	当時の校長より「曖昧な制服制度を見直したい」との提案を受け、再び校内で動き始める。
1984年	職員会議にて 私服公認 の決定。(7月5日) 県教育委員会から私服公認を白紙撤回せよという要請がある。(11日) 私服公認の撤回を決定、 元の私服黙認状態 になる。(12日) 現状は、「 私服着用についての研究期間 」となっている。

最近は他校でも制服をとりやめる改革が進んでいますが、旭丘が「唯一の私服黙認校である」という肩書きは今後も変わることはないと思われます。

もちろん制服の意義や黙認という今の状況について様々なご意見があるかと思います。しかしながら、半世紀以上前に生徒たちが学校に働きかけ、私服登校の自由を得て、今に受け継がれている歴史は、今や旭丘の自由と伝統を象徴しているのではないでしょうか。ぜひご自身で旭丘の自由と伝統を感じてください。

自由

最後まで読んでねー！！！

じゅう【自由】

- ① 他から制限や束縛を受けず、自分の意志・感情に従って行動する(できる)こと。また、その様子。②民主主義社会において認められている権利の一つ。社会秩序を乱さぬ限り、その人の主体的な意志・判断に基づく言動が認められていること。(新明解国語辞典より)

私服登校黙認、ピアス・染髪OK、スマホOK。ダメなのは下駄とマントくらい(ただ最近マントをついている人を見た…)

旭丘、それは自由の学び舎である。自由！！！監獄のような学校生活からの脱出を夢見てここに来た人も少なくないだろう。

しかしここで少し考えてみてほしい。自由というものは「なにをしてもいい」ということでは決してないのである。私からの新入生への願いは「自由」をはき違えないでほしい、それだけだ。

自由だからといってしてはいけないことは上記のように「社会秩序を乱すこと」だ。例えば行事でルールを破ると行事全体に影響がでる。あと勉強していないと授業についていけなくなり学校生活で周りの先生や一緒に学習活動をする仲間に迷惑がかかる。今のうちに勉強習慣を身に着けておこう。中学校までで散々言われて耳にタコができているとはおもうが、学校とは一つの社会単位であり他者との協調が不可欠となる。そのため個人の自立と他者との協力のバランスをとることがこの学校で生活するにあたり大切な能力となるだろう。

要するに自由とは責任がともなうものなのだ。「なにをしてもいいよ！」ではなく「なにをしてなくてなにがよくないのか」自分で考えて行動しようとこの学校は言っているのである。皆さんにはこのことをしっかりと理解して上で与えられた自由を生かし、ここでしかできないようなことをたくさん体験してほしい。

STAFFS

委員長

106 吉田陸人

副委員長

102 大場駿 102 谷聰馬 103 石川暁羽 103 西英菜 105 中川凜星
105 藤田齊昭 108 久保田櫻花 108 斎藤ほのか 109 新帶瑛太 109 楓瀬悠輔

委員

101 久保響弓 101 北林拓人 101 坂本千晶 102 鈴木真理江 102 藤田侑奈
103 砂田祐来 103 長尾紗蘭 103 村松紫帆 104 塔筋那由可 104 三井順子
106 石川千歳 106 西田百花 107 山田桜愛 108 加古怜奈 108 坂本耀太郎
109 太田堅三 109 小久保颯人 110 笠井なのは 110 山田柾瑛

本冊子表紙絵・三章扉絵 笠井なのは 一章扉絵 久保田櫻花 二章扉絵 村松紫帆
部活動・同好会・有志団体資料冊子表紙絵 山田柾瑛 HR 役員資料冊子表紙絵 西英菜
生徒会紹介資料表紙絵 西田百花

委員の皆さん、生徒会の方々、顧問団の先生方、部活動・同好会・有志団体の執筆をしてくださった
方々、そして前任の山下鈴葉さん、その他関わってくださった全ての方々に心より御礼申し上げます。