

Modest Mussorgsky's Pictures at an Exhibition

orchestrated as a

Sinfonia Concertante for chinese instruments and orchestra

version for chinese orchestra

by Kahchun Wong (2022)

Score

Modest Mussorgsky's Pictures at an Exhibition

orchestrated as a

Sinfonia Concertante for chinese instruments and orchestra

version for chinese orchestra commissioned by the Singapore Chinese Orchestra

by Kahchun Wong (2022)

Score

Instrumentation

4笛子 Dízi

笛1 (小笛 / 梆笛 / 曲笛)

笛2 (曲笛)

笛3 (曲笛)

笛4 (曲笛 / 大笛)

2 高音笙 Gāoyīn Shēng

2 中音笙 Zhōngyīn Shēng

1 低音笙 Dīyīn Shēng

2 高音唢呐 Gāoyīn Suǒnà (doubling on 传统唢呐 Traditional Suona)

2 中音唢呐 Zhōngyīn Suǒnà

1 低音唢呐 Dīyīn Suǒnà (doubling on 传统唢呐 Traditional Suona)

1 高音管 Gāoyīn Guǎn (doubling on 低音管 Dīyīn Guǎn & 传统唢呐 Traditional Suona)

1 倍低音管 Bèidīyīn Guǎn (doubling on 传统唢呐 Traditional Suona)

扬琴 Yángqín

柳琴 Liǔqín

琵琶 Pípá

中阮 Zhōngruǎn

大阮 Dàruǎn

Timpani (+ F#₅ Crotale and a bow)

3 打击乐器 Percussion

- Glockenspiel, Vibraphone, Tubular Bells
- Triangle, Crash Dymbals, 2 Suspended Cymbals^{16-18"} and ^{18-20"}, Tamtam
- Whip, Tambourine, Snare Drum, Bass Drum
- Coin, Bows, Superball
- 编钟 Biānzhōng

Soli

笛子 (独奏) Solo Dízi

- B \flat 调小笛 (Xiǎodí in B \flat), E \flat 调梆笛 (Bāngdí in E \flat), (B \flat 调曲笛 (Qūdí in B \flat), C \sharp 调倍大笛 (Bèidàdí in C \sharp)
- 洞箫 (Dòngxiāo), 埙 (Xūn)

胡琴 (独奏) Solo Húqín

- 高胡 (Gāohú), 二胡 (Èrhú), 中胡 (Zhōnghú), 大胡 (Dàhú)

扬琴 (独奏) Solo Yángqín

琵琶 (独奏) Solo Pípá

打击乐器 (独奏) Solo Percussion

- 云锣 (Yúnlúo), 小锣 (Xiǎoluo), Crystal Bowl, Bell Plate in G \sharp and B
- 小堂鼓 (Xiǎo tánggǔ), 大堂鼓 (Dà tánggǔ), 新疆手鼓 (Xīnjiāng shǒugǔ)
- 木鱼 (Mùyú) - 5 blocks, 莲花板 (Liánhuā bǎn)
- Cymbal (Inverted), Coin, Superball
- *Other Percussion, played by other soloists: 4 Kompang, 2 Chains*

高胡 Gāohú

二胡 Èrhú

中胡 Zhōnghú

大提琴 Violoncello

低音提琴 Contrabass

Pictures At An Exhibition

Sinfonia Concertante for chinese instruments and orchestra

version for chinese orchestra commissioned by the Singapore Chinese Orchestra

Promenade

Modest Mussorgsky (1874)

orch. Kahchun Wong (2022)

Allegro giusto, nel modo russo; senza allegrezza, ma poco sostenuto.

5/4
6/4
5/4
6/4
5/4
6/4
5/4
6/4

笛1
(小笛/梆笛/曲笛)
Di 1

-

笛2
(曲笛)
Di 2

-

笛3
(曲笛)
Di 3

-

笛4
(曲笛/大笛)
Di 4

-

低音笙
Diyin Sheng

-

高音唢呐
Gaoyin Suona

-

扬琴
Yangqin

-

柳琴
Liuqin

-

琵琶
Pipa

-

中阮
Zhongruan

div.

mf

大阮
Daruan

mf

笛子 (独奏)
Solo Dizi

B \flat 调曲笛

f

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

二胡

f

扬琴 (独奏)
Solo Yangqin

f

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

f

打击乐器 (独奏)
Solo Percussion

云锣

f

Allegro giusto, nel modo russo; senza allegrezza, ma poco sostenuto.

5/4
6/4
5/4
6/4
5/4
6/4
5/4
6/4

高胡
GaoHu

-

二胡
Erhu

-

中胡
Zhonghu

-

大提琴
Violoncello

div.
pizz.

mf

低音提琴
Contrabass

-

1
2
3
4
5
6
7
8

[illegible]

独奏(Soli)

I. Gnomus

3
4 Vivo

Meno vivo

Vivo

笛1
(小笛/梆笛/曲笛)
Di 1

笛2
(曲笛)
Di 2

笛3
(曲笛)
Di 3

笛4
(曲笛/大笛)
Di 4

中音笙 1, 2
Zhongyin Sheng 1, 2

低音笙
Diyin Sheng

高音唢呐
Gaoyin Suona

中音唢呐
Zhongyin Suona

低音唢呐
Diyin Suona

低音管
Diyin Guan

倍低音管
Beidiyin Guan

扬琴
Yangqin

柳琴
Liuqin

琵琶
Pipa

中阮
Zhongruan

大阮
Daruan

Timpani

Percussion
Whip, Bass Dr., Tam-t.

笛子 (独奏)
Solo Dizi

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

扬琴 (独奏)
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

打击乐器 (独奏)
Solo Percussion

3
4 Vivo

Meno vivo

Vivo

高胡
GaoHu
div.

二胡
Erhu

中胡
Zhonghu

大提琴
Violoncello

低音提琴
Contrabass

独奏 (Soli)

25

26

27

28

29

30

31

32

33

笛1
Di 1

E♭调曲笛

笛2
Di 2

E♭调曲笛

笛3
Di 3

B♭调曲笛

笛4
Di 4

E♭调曲笛

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

a2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

独奏 (Soli)

曲笛
QD

(曲笛)

高胡
GH

高胡

扬琴
YQ

琵琶
PP

木鱼
MY

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

34

35

36

37

38

39

40

41

42

52

独奏 (Soli)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

曲笛
QD

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

木鱼
MY

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

53 54 55 56 57 58 59 60 61 62

独奏(Soli)

E $\frac{4}{4}$ **Meno mosso**

$\frac{3}{4}$ **Vivo**

$\frac{4}{4}$

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

Bass Dr.

mf

独奏 (Soli)

曲笛
QD

高胡
GH

大幅度滑揉 (毛骨悚然)

pp

扬琴
YQ

mf

琵琶
PP

木鱼
MY

pp

mf

ff

E $\frac{4}{4}$

$\frac{3}{4}$

$\frac{4}{4}$

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

div.

mf

f

unis.

独奏(Soli)

[illegible]

笛1
Di 1

花舌
ff

笛2
Di 2

花舌
ff

笛3
Di 3

花舌
ff

笛4
Di 4

花舌
ff

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

div.
ff

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

ff

低音笙
DYSh

ff

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

ff

低音管
DYG

ff

倍低音管
BDYG

ff

扬琴
YQ

ff

柳琴
LQ

ff

琵琶
PP

ff

中阮
ZR

ff

大阮
DR

ff

Timp.

Perc.

(tam-t.)
ff

小笛
XD

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

ff

木鱼
MY

高胡
GH

gliss.
ff

二胡
EH
div.

gliss.
ff

中胡
ZH

ff

大提琴
Vc.

unis.
ff

低音提琴
Cb.

ff

独奏 (Soli)

小锣

f

34

100

101

102

103

104

105

G 3⁴ accel.

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音喇叭
GYSN

中音喇叭
ZYSN

低音喇叭
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

独奏(Soli)

小笛
XD

大胡
DH

扬琴
YQ

琵琶
PP

小锣
XL

G 3⁴ accel.

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

Vivo

Meno mosso

Vivo

笛1
Di 1

花舌
ff

笛2
Di 2

花舌
ff

笛3
Di 3

花舌
ff

笛4
Di 4

花舌
ff

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

ff

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

ff

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

ff

中音唢呐
ZYSN

ff

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

ff

柳琴
LQ

ff unis. div.

琵琶
PP

ff unis.

中阮
ZR

ff

大阮
DR

Timp.

Perc.

Whip

小笛
XD

f

大胡
DH

双音

扬琴
YQ

ff

琵琶
PP

ff

木鱼

木鱼

木鱼

f

高胡
GH

ff div.

二胡
EH

ff unis.

中胡
ZH

ff

大提琴
Vc.

f

低音提琴
Cb.

f

独奏 (Soli)

126

127

128

129

130

131

132

133

Promenade

H

Moderato commodo assai e con delicatezza

54

64

54

64

54

64

54

低音笙
Diyin Sheng

低音管
Diyin Guan

扬琴
Yangqin

柳琴
Liuqin

琵琶
Pipa

中阮
Zhongruan

大阮
Daruan

Timpani

Percussion
Bass Dr., Glsp.

独奏 (Soli)

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

54

64

54

64

54

64

54

高胡
GaoHu

中胡
Zhonghu

大提琴
Violoncello

低音提琴
Contrabass

134

135

136

137

138

139

5/4 6/4 5/4 6/4 5/4 6/4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

低音管
DYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

独奏 (Soli)

二胡
EH

琵琶
PP

高胡
GH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

p

mf dolce

f

pp

mp

Bass Drum

Glockenspiel

二胡

mf

div.

p

(solo)

p

pizz.

mp
arco

140 141 142 143 144 145

II. Il vecchio Castello

6

Andantino molto cantabile e con dolore

笛1
(小笛/梆笛/曲笛)
Di 1

笛2
(曲笛)
Di 2

笛3
(曲笛)
Di 3

笛4
(曲笛/大笛)
Di 4

高音笙 1, 2
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙 1, 2
Zhongyin Sheng 1, 2

低音笙
Diyin Sheng

高音喇叭
Gaoyin Suona

中音喇叭
Zhongyin Suona

低音喇叭
Diyin Suona

高音管
Gaoyin Guan

倍低音管
Beidiyin Guan

扬琴
Yangqin

柳琴
Liuqin

琵琶
Pipa

中阮
Zhongruan

大阮
Daruan

Timpani

Percussion
Tbells, Bass Dr., Tam-t.

笛子 (独奏)
Solo Dizi

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

扬琴 (独奏)
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

独奏 (Soli)

笛子 (独奏)
Solo Dizi

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

扬琴 (独奏)
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

6

Andantino molto cantabile e con dolore

高胡
Gaohu

二胡
Erhu

中胡
Zhonghu

Desk 1
sul pont.
Very slow semi-tone vibrato, but over the course of 2-3 beats.
Do not align with others.

Gli altri
pp

大提琴
Cello
div.

Desk 1
sul pont.
Very slow semi-tone vibrato, but over the course of 2-3 beats.
Do not align with others.

Gli altri
pp

低音提琴
Contrabass
div.

pizz

146

147

148

149

150

151

152

L

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

高音管
GYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

倍大笛
BDD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

L

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.
div.

低音提琴
Cb.
div.

175

176

177

178

179

180

181

182

183

M

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

高音管
GYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

独奏(Soli)

倍大笛
BDD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

M

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.
div.

低音提琴
Cb.
div.

184

185

186

187

188

189

190

191

独奏(Soli)

独奏(Soli)

独奏(Soli)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

高音管
GYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

倍大笛
BDD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.
div.

低音提琴
Cb.
div.

独奏 (Sol.)

224

225

226

227

228

229

230

231

232

独奏(Soli)

S

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

独奏 (Soli)

倍大笛
BDD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.
div.

低音提琴
Cb.
div.

mf

独奏(Soli)

Moderato non tanto, pesante

U $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{4}{4}$

高音笙 1, 2
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙 1, 2
Zhongyin Sheng 1, 2

琵琶
Pipa

中阮
Zhongruan

大阮
Daruan

笛子 (独奏)
Solo Dizi

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

扬琴 (独奏)
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

大三度泛音
三度泛音
X

U $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{4}{4}$

高胡
GaoHu

二胡
Erhu

中胡
Zhonghu

大提琴
Violoncello

低音提琴
Contrabass

III. Tuileries (Dispute d'enfants après jeux)

4/4 Allegretto non troppo, capriccioso

高音笙 1, 2
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙
Zhongyin Sheng

低音笙
Diyin Sheng

扬琴
Yangqin

柳琴
Liuqin

琵琶
Pipa

中阮
Zhongruan

大阮
Daruan

独奏 (Soli)

扬琴 (独奏)
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

打击乐器 (独奏)
Solo Percussion

小堂鼓

高胡
Gaohu

二胡
Erhu

中胡
Zhonghu

大提琴
Violoncello

263 264 265 266 267 268 269

独奏 (Sol)

高音笙 GYSh

中音笙 ZYSh

低音笙 DYSh

扬琴 YQ

柳琴 LQ

琵琶 PP

中阮 ZR

大阮 DR

扬琴 YQ

琵琶 PP

小堂鼓 XTGu

高胡 GH

二胡 EH

中胡 ZH

大提琴 Vc.

270 271 272 273 274 275

独奏 (Soli)

中音笙 ZYSh

低音笙 DYSh

柳琴 LQ

扬琴 YQ

琵琶 PP

高胡 GH

二胡 EH

中胡 ZH

大提琴 Vc.

276 277 278 279 280 281

独奏 (Soli)

独奏 (Soli)

IV. Bydlo

2 Sempre moderato, pesante
4 Repeat 4x

[illegible]

独奏 (Soli)

Bell Pl. (B)

大胡
DH

Bell Pl. (G#)

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

W

W

300

301

302

303

304

305

306



中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

大阮
DR

Bell Pl. (B)

大胡
DH

Bell Pl. (G#)

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

a2

p

f

mp

f

p

mf

307

308

309

310

311

312

313

[illegible]

This musical score is for the piece "The Legend of the White Snake" (白蛇传). It is a full orchestration for a large ensemble, including traditional Chinese instruments and Western instruments. The score is written for a full orchestra, with parts for flutes (笛), gongs (锣), drums (鼓), and strings (弦). The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The score is divided into two systems, each containing 16 staves. The first system includes parts for Flute 1 (笛1), Flute 2 (笛2), Flute 3 (笛3), Flute 4 (笛4), Gong 1, 2 (高音笙 1, 2), Gong 3, 4 (中音笙 1, 2), Gong 5, 6 (低音笙), Gong 7, 8 (高音唢呐), Gong 9, 10 (中音唢呐), Gong 11, 12 (低音唢呐), Gong 13, 14 (低音管), Gong 15, 16 (倍低音管), Gong 17, 18 (扬琴), Gong 19, 20 (柳琴), Gong 21, 22 (琵琶), Gong 23, 24 (中阮), Gong 25, 26 (大阮), Gong 27, 28 (Timp.), Gong 29, 30 (Perc.), Gong 31, 32 (Chains I), Gong 33, 34 (Chains II), Gong 35, 36 (高胡), Gong 37, 38 (二胡), Gong 39, 40 (中胡), Gong 41, 42 (大提琴), and Gong 43, 44 (低音提琴). The second system includes parts for Flute 1 (笛1), Flute 2 (笛2), Flute 3 (笛3), Flute 4 (笛4), Gong 45, 46 (高音笙 1, 2), Gong 47, 48 (中音笙 1, 2), Gong 49, 50 (低音笙), Gong 51, 52 (高音唢呐), Gong 53, 54 (中音唢呐), Gong 55, 56 (低音唢呐), Gong 57, 58 (低音管), Gong 59, 60 (倍低音管), Gong 61, 62 (扬琴), Gong 63, 64 (柳琴), Gong 65, 66 (琵琶), Gong 67, 68 (中阮), Gong 69, 70 (大阮), Gong 71, 72 (Timp.), Gong 73, 74 (Perc.), Gong 75, 76 (Chains I), Gong 77, 78 (Chains II), Gong 79, 80 (高胡), Gong 81, 82 (二胡), Gong 83, 84 (中胡), Gong 85, 86 (大提琴), and Gong 87, 88 (低音提琴). The score includes various musical notations such as dynamics (f, p, sf, p cresc.), articulation (accents, slurs), and performance instructions (e.g., "div." for division). The score is presented in a clean, professional layout with clear instrument labels and musical notation.

独奏(Soli)

笛1
Di 1

ff

E调曲笛

笛2
Di 2

ff

E调曲笛

笛3
Di 3

ff

E调曲笛

笛4
Di 4

ff

高音笙 1、2
GYSh 1、2

ff

中音笙 1、2
ZYSh 1、2

ff

低音笙
DYSh

f

高音唢呐
GYSN

加键高音唢呐

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

f

扬琴
YQ

ff

柳琴
LQ

ff

琵琶
PP

ff

中阮
ZR

unis.
ff

大阮
DR

ff

Timp.

ff

Perc.

(S.D.)
(B.D.)
(Tam-t.)

ff (bell plate in B)

Bell Pl. (B) ff (bell plate in G#)
Bell Pl. (G#) ff

高胡
GH

ff con tutta forza unis.

二胡
EH

ff con tutta forza unis.

中胡
ZH

ff con tutta forza div.

大提琴
Vc.

ff con tutta forza div.

低音提琴
Cb.

ff con tutta forza

41

Promenade

A1 Tranquillo

笛1
(小笛/梆笛/曲笛)
Di 1

F调梆笛

p

笛2
(曲笛)
Di 2

C调曲笛

p

笛3
(曲笛)
Di 3

C调曲笛

p

笛4
(曲笛/大笛)
Di 4

F调大笛

p

高音笙 1, 2
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙 1, 2
Zhongyin Sheng 1, 2

div.
 mf

低音笙
Diyin Sheng

mf

倍低音管
Beidiyin Guan

mf

扬琴
Yangqin

f

柳琴
Liuqin

p

琵琶
Pipa

f

中阮
Zhongruan

p

大阮
Daruan

f

Timpani

mf

笛子 (独奏)
Solo Dizi

小笛
 mf

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

二胡
 mf

扬琴 (独奏)
Solo Yangqin

扬琴
 mf

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

琵琶
 mf

打击乐器 (独奏)
Solo Percussion

莲花板
 mf

竹拔 / 泛音 / 反竹
 pp

IV I
 p

IV I
 pp

358

359

360

361

362

363

364

365

366

367

高胡
GaoHu

5/4

6/4

7/4

6/4

5/4

7/4

5/4

6/4

5/4

3/4

二胡
Erhu

中胡
Zhonghu

大提琴
Violoncello

pizz.
 p

f

低音提琴
Contrabass

f

Merzino
so, leggero

4 Vivo, leggiero

笛1
(小笛/梆笛/曲笛)
Di 1

笛2
(曲笛)
Di 2

笛3
(曲笛)
Di 3

笛4
(曲笛/大笛)
Di 4

高音笙 1, 2
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙 1, 2
Zhongyin Sheng 1, 2

低音笙
Diyin Sheng

高音唢呐
Gaoyin Suona

扬琴
Yangqin

柳琴
Liuqin

琵琶
Pipa

中阮
Zhongruan

大阮
Daruan

Percussion
Tri., Bass Dr., Tamb.

笛子 (独奏)
Solo Dizi

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

扬琴 (独奏)
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

打击乐器 (独奏)
Solo Percussion

高胡
GaoHu

二胡
Erhu

中胡
Zhonghu

大提琴
Violoncello

低音提琴
Contrabass

368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379

[illegible]

独奏(Soli)

[illegible]

C1

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Perc.

小笛
XD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

莲花板
Bǎn

C1

高胡
GH

高胡
GH
div.

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

406

407

408

409

410

411

412

413

独奏 (Soli)

笛1 Di 1

笛2 Di 2

笛3 Di 3

笛4 Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

扬琴 YQ

柳琴 LQ

琵琶 PP

大阮 DR

Perc.

小笛 XD

二胡 EH

扬琴 YQ

琵琶 PP

莲花板 Bǎn

高胡 GH

二胡 EH
EH div.

中胡 ZH

大提琴 Vc.

低音提琴 Cb.

434 435 436 437 438 439 440 441

独奏 (Soli)

独奏 (Soli)

低音笙
DYS

倍大笛
BDD

中胡
ZH

扬琴
YQ

琵琶
PP

木鱼
MY

中胡
ZH

460

461

462

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

倍大笛
BDD

中胡
ZH

扬琴
YQ

琵琶
PP

木鱼
MY

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

独奏(Soli)

F1 Andante. Grave

独奏 (Soli)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

倍大笛
BDD

中胡
ZH

扬琴
YQ

琵琶
PP

小堂鼓
XTGü

F1 Andante. Grave

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

466

467

468

[illegible]

(F调梆笛)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

Bass Dr.
pp

独奏(Soli)
倍大笛 BDD

中胡 ZH

扬琴 YQ

琵琶 PP

小堂鼓 XTGu

高胡 GH

二胡 EH

中胡 ZH

大提琴 Vc.

低音提琴 Cb.

花舌

ff

div.

unis.

ff

pp

ff_{sub.}

Crash Cymbals

Throw coins into an inverted cymbal

473

474

475

476

$$\frac{5}{4} \quad \frac{6}{4} \quad \frac{5}{4} \quad \frac{6}{4} \quad \frac{5}{4} \quad \frac{6}{4} \quad \frac{5}{4} \quad \frac{6}{4}$$

独奏(Soli)

$\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$

大提琴
Violoncello

笛子独奏

笛1 Di 1
笛2 Di 2
笛3 Di 3
笛4 Di 4

(B \flat /E \sharp 调曲笛)
(C调曲笛)
(C调曲笛)
(B \flat 调曲笛)

高音笙 1,2
GYSh 1,2

中音笙 1,2
ZYSh 1,2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

扬琴 YQ

柳琴 LQ

琵琶 PP

中阮 ZR

大阮 DR

Timp.

Perc.

曲笛 QD

二胡 EH

扬琴 YQ

琵琶 PP

云锣 YL

高胡 GH

二胡 EH

中胡 ZH

大提琴 Vc.
unis., arco pizz. arco div., pizz.

低音提琴 Cb.
arco pizz. arco pizz.

485 486 487 488 489 490 491 492

独奏 (Soli)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

曲笛
QD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

云锣
YL

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

新疆手鼓

7/4 5/4 6/4 5/4 6/4 5/4

7/4 5/4 6/4 5/4 6/4 5/4

493 494 495 496 497 498 499 500 501

$\frac{4}{4}$ Allegretto vivo, sempre scherzando

502 503 504 505 506 507 508 509

[illegible]

独奏 (Soli)

3
4

1

2

高音笙
GYSh

1

2

中音笙
ZYSh

1

2

高音唢呐
GYSN

1

2

中音唢呐
ZYSN

1

2

扬琴
YQ

1

2

柳琴
LQ

1

2

琵琶
PP

1

2

中阮
ZR

1

2

大阮
DR

1

2

Perc.

独奏 (Soli)

1

2

Kompang I

1

2

Kompang II

1

2

Kompang III

1

2

Kompang IV

1

2

新疆手鼓

3
4

1

2

高胡
GH

1

2

二胡
EH

1

2

中胡
ZH

1

2

大提琴
Vc.

1

2

低音提琴
Cb.

[illegible]

[illegible]

独奏 (Soli)

Meno Mosso

accel.

1 高音笙 GYSh

2 中音笙 ZYSh

1 高音唢呐 GYSN

2 中音唢呐 ZYSN

扬琴 YQ

柳琴 LQ

琵琶 PP

中阮 ZR

大阮 DR

Perc.

Suspended cymbal

Tambourine

Triangle

(susp. cym.)

Kompang I

Kompang II

Kompang III

Kompang IV

新疆手鼓

Meno Mosso

accel.

高胡 GH

二胡 EH

中胡 ZH

大提琴 Vc.

低音提琴 Cb.

VIII. Catacombae

3/4 Largo

高音笙 1, 2
Gao Yin Sheng 1, 2

中音笙 1, 2
Zhong Yin Sheng 1, 2

低音笙
Di Yin Sheng

低音管
Di Yin Guan

倍低音管
Bei Di Yin Guan

扬琴
Yang Qin

柳琴
Liu Qin

琵琶
Pipa

中阮
Zhongruan

大阮
Daruan

Timpani

Percussion
Tbells, Bass Dr., Tam-t.

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

打击乐器 (独奏)
Solo Percussion

高胡
Gao Hu

二胡
Erhu

中胡
Zhonghu

大提琴
Violoncello

低音提琴
Contrabass

546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556

3/4 Largo

557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567

[illegible]

独奏 (Soli)

I.1

独奏(Soli)

IX. The Hut on Hen's Legs (Baba Yaga)

[illegible]

独奏 (Soli)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYS

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

埙
Xun

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

大堂鼓
DTGü

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

613 614 615 616 617 618 619 620 621 622

独奏 (Soli)

F调梆笛

M1

C调曲笛

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

Crash Cym.

埙
Xun

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

大堂鼓
DTGü

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

623 624 625 626 627 628 629 630 631

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

小笛
XD

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

大堂鼓
DTGü

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

(unis.)
f

(unis.)
f

大幅度 vibrato

大幅度 vibrato
f

mf

Snare Dr.
f

f

mf

pizz.

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

632

633

634

635

636

637

638

639

640

独奏 (Soli)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

(cym.)

(s.dr.)

Perc.

小笛
XD

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

大堂鼓
DTGü

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

641

642

643

644

645

646

647

648

649

650

[illegible]

This musical score is for the piece "The Legend of the White Snake" (白蛇传). It is a full orchestral score with multiple staves for different instruments and vocal parts. The score is written in Western musical notation, including notes, rests, and dynamic markings like *mf* (mezzo-forte). The instruments listed include various flutes (笛), gongs (钹), drums (鼓), and strings (扬琴, 柳琴, 琵琶, 中阮, 大阮, 扬琴, 柳琴, 琵琶, 中阮, 大阮, 扬琴, 柳琴, 琵琶, 中阮, 大阮). The score is divided into measures, with measure numbers 662 through 672 visible at the bottom. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The score is presented in a clean, professional layout with clear notation and instrument labels.

O1

笛1
Di 1

笛2
Di 2

ff

笛3
Di 3

ff

笛4
Di 4

ff

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

ff

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

ff

低音笙
DYSh

ff

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

ff

柳琴
LQ

ff

琵琶
PP

ff

中阮
ZR

ff

大阮
DR

ff

Timp.

Susp. Cym.

Perc.

mf

小笛
XD

ff

高胡
GH

ff

扬琴
YQ

ff

琵琶
PP

ff

大堂鼓
DTGü

fp

O1

高胡
GH

ff

二胡
EH

ff

中胡
ZH

ff

大提琴
Vc.

ff
unis.

低音提琴
Cb.

ff

673674675676677678679680681682

独奏 (Soli)

Andante mosso

独奏 (Soli)

洞箫 Xiao

琵琶 PP

693 694 695 696 697 698 699 700 701

独奏 (Soli)

中阮 ZR div.

洞箫 Xiao

高胡 GH

扬琴 YQ

琵琶 PP

大堂鼓 DTGü

高胡 GH

二胡 EH

中胡 ZH

大提琴 Vc.

低音提琴 Cb.

702 703 704 705 706 707

独奏 (Soli)

洞箫 Xiao

高胡 GH

扬琴 YQ

琵琶 PP

高胡 GH

二胡 EH

中胡 ZH

大提琴 Vc.

低音提琴 Cb.

708 709 710 711 712 713

[illegible]

[illegible]

[illegible]

独奏(Soli)

笛1
Di 1
笛2
Di 2
笛3
Di 3
笛4
Di 4

高音笙 1,2
GYSh 1,2
中音笙 1,2
ZYSh 1,2
低音笙
DYSH

高音唢呐
GYSN
中音唢呐
ZYSN
低音唢呐
DYSN

低音管
DYG
倍低音管
BDYG

扬琴
YQ
柳琴
LQ
琵琶
PP

中阮
ZR
大阮
DR

Timp.
Perc.

小笛
XD
高胡
GH
扬琴
YQ
琵琶
PP

大堂鼓
DTGü

高胡
GH
二胡
EH
中胡
ZH

大提琴
Vc.
低音提琴
Cb.

761
762
763
764
765
766
767
768
769
770

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Temp.

Perc.

小笛
XD

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

大堂鼓
DTGü

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

独奏 (Soli)

771

772

773

774

775

776

777

778

779

780

781

782

783

784

S1C调曲笛

笛1Di 1

笛2Di 2

笛3Di 3

笛4Di 4

高音笙1, 2GYSh 1, 2

中音笙1, 2ZYSh 1, 2

低音笙DYSh

高音唢呐GYSN

中音唢呐ZYSN

低音唢呐DYSN

低音管DYG

倍低音管BDYG

扬琴YQ

柳琴LQ

琵琶PP

中阮ZR

大阮DR

Timp.

Susp. Cym.

Perc.

小笛XD

高胡GH

扬琴YQ

琵琶PP

大堂鼓DTGü

S1

高胡GH

二胡EH

中胡ZH

大提琴Vc.

低音提琴Cb.

独奏 (Soli)

785786787788789790791792793794795796797

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

小笛
XD

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

大堂鼓
DTGü

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

798

799

800

801

802

803

804

805

806

807

808

809

独奏 (Solì)

Snare Dr.

fp

fp

独奏(Soli)

[illegible]

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

(version 1)

(version 2)

编钟

洞箫
Xiao

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

Bell Pl.

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

独奏 (Soli)

演奏
div.

演奏

演奏

演奏
3 soli

U1

to E♭调曲笛

演奏
p

演奏
p

演奏
p

二胡
p

Bell Plates in G♯/B
mf

U1

演奏
p

97

834

835

836

837

838

839

840

841

842

独奏 (Soli)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

洞箫
Xiao

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

Bell Pl.

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855

独奏 (Soli)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

小笛
XD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

Bell Pl.

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

864

865

866

867

868

869

870

871

872

[illegible]

Y1

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

E♭调梆笛

梆笛
BD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

Y1

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

mf

独奏 (Soli)

906

907

908

909

910



中阮
ZR

大阮
DR

Perc.

梆笛
BD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

独奏 (Soli)

911

912

913

914

915

E♭调曲笛

笛1
Di 1

p

ff

笛2
Di 2

p

ff

笛3
Di 3

p

ff

笛4
Di 4

p

ff

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

ff

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

ff

低音笙
DYSh

ff

扬琴
YQ

ff

柳琴
LQ

p

ff

琵琶
PP

p

ff

中阮
ZR

ff

大阮
DR

ff

Timp.

(With both mallets simultaneously)

mf

Perc.

p

fff

梆笛
BD

f

二胡
EH

f

扬琴
YQ

f

琵琶
PP

p

f

Bell Pl.

高胡
GH

unis.
ff

二胡
EH

unis.
ff

中胡
ZH

ff

大提琴
Vc.

arco
ff

低音提琴
Cb.

arco
ff

独奏 (Soli)

916

917

918

919

920

921

922

Meno mosso, sempre maestoso

930

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

(传统唢呐)
高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

(传统唢呐)
低音唢呐
DYSN

(传统唢呐)
低音管
DYG

(传统唢呐)
倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

(cym.)
Perc.

(b. dr.)

独奏 (Soli)

梆笛
BD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

Bell Pl.

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

931 932 933 934 935 936 937

[illegible]

A2

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

(b. dr.)
mf

(2)

(3)

(4)

(5)

(6)

(7)

(8)

(9)

(10)

(11)

(12)

梆笛
BD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

Bell Pl.

A2自由换弓

高胡
GH

p più vib.
自由换弓
div.

二胡
EH

p più vib.
自由换弓

中胡
ZH

p più vib.
unis.

大提琴
Vc.

p più vib.

低音提琴
Cb.

p più vib.

945

946

947

948

949

950

951

952

953

954

955

956

poco a poco rallentando

独奏 (Soli)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音喇叭
GYSN

中音喇叭
ZYSN

低音喇叭
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Crash Cym.

Bass Dr.

Tam-t.

梆笛
BD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

Bell Pl.

C2 Grandioso

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

独奏 (Soli)

972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

(传统唢呐)

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

(传统唢呐)

低音唢呐
DYSN

(传统唢呐)

低音管
DYG

(传统唢呐)

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

梆笛
BD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

Bell Pl.

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

独奏 (Soli)

984 985 986 987 988 989 990 991 992