

# Modest Mussorgsky's Pictures at an Exhibition

---

*orchestrated as a*

Sinfonia Concertante for chinese instruments and orchestra

*version for chinese orchestra commissioned by the Singapore Chinese Orchestra*

**by Kahchun Wong (2022)**

**Score**

# Instrumentation

4笛 Dǐ  
笛1 (小笛 / 梆笛 / 曲笛)  
笛2 (曲笛)  
笛3 (曲笛)  
笛4 (曲笛 / 大笛)  
2 高音笙 Gāoyīn shēng  
2 中音笙 Zhōngyīn Shēng  
低音笙 Dīyīn Shēng

高音唢呐 Gāoyīn Suǒnà  
中音唢呐 Zhōngyīn Suǒnà  
低音唢呐 Dīyīn Suǒnà

高音管 Gāoyīn Guǎn  
中音管 Zhōngyīn Guǎn  
低音管 Dīyīn Guǎn  
倍低音管 Bèidīyīn Guǎn

扬琴 Yángqín  
柳琴 Liǔqín  
琵琶 Pípá  
中阮 Zhōngruǎn  
大阮 Dàruǎn

Timpani (+ F#<sub>5</sub> Crotale and a bow)  
3 打击乐器 Percussion  
→ Glockenspiel, Vibraphone, Tubular Bells  
→ Triangle, Crash Dymbals, 2 Suspended Cymbals<sup>16-18" and 18-20"</sup>, Tamtam  
→ Whip, Tambourine, Snare Drum, Bass Drum  
→ Coin, Bows, Superball  
→ 编钟 Biānzhōng

## Soli

笛子 (独奏) Solo Dízi  
→ B $\flat$ 调小笛 (Xiǎodí in B $\flat$ ), E $\flat$ 调梆笛 (Bāngdí in E $\flat$ ), (B $\flat$ 调曲笛 (Qūdí in B $\flat$ ), C#调倍大笛 (Bèidàdí in C#)  
→ 洞箫 (Dòngxiāo), 埙 (Xūn)  
胡琴 (独奏) Solo Húqín  
→ 高胡 (Gāohú), 二胡 (Èrhú), 中胡 (Zhōnghú), 大胡 (Dàhú)  
扬琴 (独奏) Solo Yángqín  
琵琶 (独奏) Solo Pípá  
打击乐器 (独奏) Solo Percussion  
→ 云锣 (Yúnlúo), 小锣 (Xiǎoluó), Crystal Bowl, Bell Plate in G# and B  
→ 小堂鼓 (Xiǎo tánggǔ), 大堂鼓 (Dà tánggǔ), 新疆手鼓 (Xīnjiāng shǒugǔ)  
→ 木鱼 (Mùyú) - 5 blocks, 莲花板 (Liánhuā bǎn)  
→ Cymbal (Inverted), Coin, Superball  
→ *Other Percussion, played by other soloists:* 4 Kompang, 2 Chains

高胡 Gāohú  
二胡 Èrhú  
中胡 Zhōnghú  
大提琴 Violoncello  
低音提琴 Contrabass

# Pictures At An Exhibition

# Sinfonia Concertante for chinese instruments and orchestra

*version for chinese orchestra commissioned by the Singapore Chinese Orchestra*

# Promenade

### Modest Mussorgsky (1874)

orch. Kahchun Wong (2022)

**Allegro giusto, nel modo russo; senza allegrezza, ma poco sostenuto.**

5/4
6/4
5/4
6/4
5/4
6/4
5/4
6/4

笛1  
(小笛/梆笛/曲笛)  
Di 1

笛2  
(曲笛)  
Di 2

笛3  
(曲笛)  
Di 3

笛4  
(曲笛/大笛)  
Di 4

低音笙  
Diyin Sheng

高音唢呐  
Gaoyin Suona

扬琴  
Yangqin

柳琴  
Liuqin

琵琶  
Pipa

中阮  
Zhongruan

大阮  
Daruan

笛子 (独奏)  
Solo Dizi

胡琴 (独奏)  
Solo Huqin

扬琴 (独奏)  
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)  
Solo Pipa

打击乐器 (独奏)  
Solo Percussion

高胡  
GaoHu

二胡  
Erhu

中胡  
Zhonghu

大提琴  
Violoncello

低音提琴  
Contrabass

1

2

3

4

5

6

7

8

**独奏 (Soli)**

**A**

笛1  
笛2  
笛3  
笛4

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

高音唢呐  
GYSN

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

琵琶  
PP

中阮  
ZR

大阮  
DR

曲笛  
QD

二胡  
EH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

云锣  
YL

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc.

低音提琴  
Cb.

9 10 11 12 13 14 15 16

独奏(Soli)

# I. Gnomus

**$\frac{3}{4}$  Vivo**

**Meno vivo**

**Vivo**

(曲笛)

笛1  
(小笛/梆笛/曲笛)  
Di 1

笛2  
(曲笛)  
Di 2

笛3  
(曲笛)  
Di 3

笛4  
(曲笛/大笛)  
Di 4

中音笙 1, 2  
Zhongyin Sheng 1, 2

低音笙  
Diyin Sheng

高音唢呐  
Gaoyin Suona

中音唢呐  
Zhongyin Suona

低音唢呐  
Diyin Suona

低音管  
Diyin Guan

倍低音管  
Beidiyin Guan

扬琴  
Yangqin

柳琴  
Liuqin

琵琶  
Pipa

中阮  
Zhongruan

大阮  
Daruan

Timpani

Percussion  
Whip, Bass Dr., Tam-t.

笛子 (独奏)  
Solo Dizi

胡琴 (独奏)  
Solo Huqin

扬琴 (独奏)  
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)  
Solo Pipa

打击乐器 (独奏)  
Solo Percussion

**$\frac{3}{4}$  Vivo**

**Meno vivo**

**Vivo**

高胡  
GaoHu  
div.

二胡  
Erhu

中胡  
Zhonghu

大提琴  
Violoncello

低音提琴  
Contrabass

25

26

27

28

29

30

31

32

33

笛1

笛2

笛3

笛4 (曲笛)

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

高音唢呐  
GYSN

中音唢呐  
ZYSN

低音唢呐  
DYSN

低音管  
DYG

倍低音管  
BDYG

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

琵琶  
PP

中阮  
ZR

大阮  
DR

Timp.

Perc. (Whip)

独奏 (Soli)

曲笛 (曲笛)  
QD

高胡  
GH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

木鱼  
MY

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc..

低音提琴  
Cb.

34 35 36 37 38 39 40 41 42

C



独奏 (Soli)

笛1

*ff*

笛2

*ff*

笛3

*ff*

笛4

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

*ff*

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

*ff*

低音笙  
DYSh

*ff*

高音唢呐  
GYSN

中音唢呐  
ZYSN

低音唢呐  
DYSN

低音管  
DYG

倍低音管  
BDYG

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

琵琶  
PP

中阮  
ZR

*ff*

大阮  
DR

*ff*

Timp.

*f*

*ff*

Perc.

Tamtam

*ff*

曲笛  
QD

高胡  
GH

*ff*

gliss.

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

木鱼  
MY

高胡  
GH

*ff*

二胡  
EH

*ff*

div.

unis.

中胡  
ZH

*ff*

div.

大提琴  
Vc..

*ff*

unis.

低音提琴  
Cb.

*ff*

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

44

E  $\frac{4}{4}$  **Meno mosso**

$\frac{3}{4}$  **Vivo**

$\frac{4}{4}$

笛1

笛2

笛3

笛4

低音笙  
DYSh

高音唢呐  
GYSN

中音唢呐  
ZYSN

低音唢呐  
DYSN

低音管  
DYG

倍低音管  
BDYG

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

琵琶  
PP

中阮  
ZR

大阮  
DR

Timp.

Perc.

Bass Dr.

$mf$

独奏 (Soli)

曲笛  
QD

大幅度滑揉 (毛骨悚然)

高胡  
GH

$pp$

$pp$

$pp$

$pp$

$mf$

扬琴  
YQ

$mf$

$p$

$mf$

$pp$

$mf$

琵琶  
PP

$ff$

木鱼  
MY

$ff$

E  $\frac{4}{4}$

$\frac{3}{4}$   $f$

$\frac{4}{4}$

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc..

低音提琴  
Cb.

div.

$mf$

$f$

unis.

[illegible]

[illegible]

独奏 (Soli)

笛1

花舌

$ff$

笛2

花舌

$ff$

笛3

花舌

$ff$

笛4

花舌

$ff$

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

div.

$ff$

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

$ff$

低音笙  
DYSh

$ff$

高音唢呐  
GYSN

中音唢呐  
ZYSN

低音唢呐  
DYSN

$ff$

低音管  
DYG

$ff$

倍低音管  
BDYG

$ff$

扬琴  
YQ

$ff$

柳琴  
LQ

$ff$

琵琶  
PP

$ff$

中阮  
ZR

$ff$

大阮  
DR

$ff$

Timp.

Perc.

(tam-t.)

$ff$

小笛  
XD

高胡  
GH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

$ff$

木鱼  
MY

高胡  
GH

gliss.

$ff$

二胡  
EH  
div.

gliss.

$ff$

中胡  
ZH

$ff$

大提琴  
Vc..

unis.

$ff$

低音提琴  
Cb.

$ff$

小锣

$f$

34

100

101

102

103

104

105

G

3

4

accel.

笛1

笛2

笛3

笛4

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

高音唢呐  
GYSN

中音唢呐  
ZYSN

低音唢呐  
DYSN

低音管  
DYG

倍低音管  
BDYG

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

琵琶  
PP

中阮  
ZR

大阮  
DR

Timp.

Perc.

独奏 (Soli)

小笛  
XD

大胡  
DH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

小锣  
XL

G

3

4

accel.

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc..

低音提琴  
Cb.

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

Vivo

笛1

笛2

笛3

笛4

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

高音唢呐  
GYSN

中音唢呐  
ZYSN

低音唢呐  
DYSN

低音管  
DYG

倍低音管  
BDYG

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

琵琶  
PP

中阮  
ZR

大阮  
DR

Timp.

Perc.

小笛  
XD

大胡  
DH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

小锣  
XL

Vivo

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc..

低音提琴  
Cb.



Meno mosso

Vivo

笛1  
花舌  
*ff*

笛2  
花舌  
*ff*

笛3  
花舌  
*ff*

笛4  
花舌  
*ff*

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2  
*ff*

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2  
*ff*

低音笙  
DYSh

高音唢呐  
GYSN  
*ff*

中音唢呐  
ZYSN  
*ff*

低音唢呐  
DYSN

低音管  
DYG

倍低音管  
BDYG

扬琴  
YQ  
*ff*

柳琴  
LQ  
*ff*

琵琶  
PP  
*ff*

中阮  
ZR  
*ff*

大阮  
DR

Timp.

Perc.  
Whip  
Bass Dr.

小笛  
XD  
*f*

大胡  
DH  
双音  
*f*

扬琴  
YQ  
*ff*

琵琶  
PP  
*ff*  
木鱼

木鱼  
*f*

Meno mosso

Vivo

高胡  
GH  
*ff*  
div.

二胡  
EH  
*ff*  
unis.

中胡  
ZH  
*ff*

大提琴  
Vc..  
*f*

低音提琴  
Cb.  
*f*

独奏 (Soli)

17

# Promenade

H

Moderato commodo assai e con delicatezza

54

64

54

64

54

64

54

低音笙  
Diyin Sheng

低音管  
Diyin Guan

扬琴  
Yangqin

柳琴  
Liuqin

琵琶  
Pipa

中阮  
Zhongruan

大阮  
Daruan

Timpani

Percussion  
Bass Dr., Glsp.

独奏 (Soli)

胡琴 (独奏)  
Solo Huqin

琵琶 (独奏)  
Solo Pipa

H

Moderato commodo assai e con delicatezza

54

64

54

64

54

64

54

高胡  
GaoHu

中胡  
Zhonghu

大提琴  
Violoncello

低音提琴  
Contrabass

134

135

136

137

138

139

5/4 6/4 5/4 6/4 5/4 6/4

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

低音管  
DYG

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

中阮  
ZR

大阮  
DR

Timp.

Perc.

二胡  
EH

琵琶  
PP

独奏 (Soli)

高胡  
GH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc..

低音提琴  
Cb.

*mf dolce*

*f*

*mf dolce*

*f*

*mf dolce*

*p*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

*mp*

*pp*

*p*

*mf*

*p*

*p*

*p*

*pizz.*

*mp arco*

140 141 142 143 144 145

# II. Il vecchio Castello

6

Andantino molto cantabile e con dolore

笛1  
(小笛/梆笛/曲笛)  
Di 1

笛2  
(曲笛)  
Di 2

笛3  
(曲笛)  
Di 3

笛4  
(曲笛/大笛)  
Di 4

高音笙 1, 2  
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙 1, 2  
Zhongyin Sheng 1, 2

低音笙  
Diyin Sheng

高音唢呐  
Gaoyin Suona

中音唢呐  
Zhongyin Suona

低音唢呐  
Diyin Suona

高音管  
Gaoyin Guan

倍低音管  
Beidiyin Guan

扬琴  
Yangqin

柳琴  
Liuqin

琵琶  
Pipa

中阮  
Zhongruan

大阮  
Daruan

Timpani

Percussion  
Tbells, Bass Dr., Tam-t.

笛子 (独奏)  
Solo Dizi

胡琴 (独奏)  
Solo Huqin

扬琴 (独奏)  
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)  
Solo Pipa

独奏 (Soli)

笛子 (独奏)  
Solo Dizi

胡琴 (独奏)  
Solo Huqin

扬琴 (独奏)  
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)  
Solo Pipa

6

Andantino molto cantabile e con dolore

高胡  
Gaohu

二胡  
Erhu

中胡  
Zhonghu

大提琴  
Cello  
div.

低音提琴  
Contrabass  
div.

Desk 1  
sul pont.

Gli altri  
*pp*

Desk 1  
sul pont.

Gli altri  
*pp*

Very slow semi-tone vibrato, but over the course of 2-3 beats.  
Do not align with others.

Very slow semi-tone vibrato, but over the course of 2-3 beats.  
Do not align with others.

pizz

146

147

148

149

150

151

152

独奏 (Soli)

笛1  
笛2  
笛3  
笛4

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

高音唢呐  
GYSN

中音唢呐  
ZYSN

低音唢呐  
DYSN

高音管  
GYG

倍低音管  
BDYG

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

琵琶  
PP

中阮  
ZR

大阮  
DR

Timp.

Perc.

倍大笛  
BDD

二胡  
EH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc.  
div.

低音提琴  
Cb.  
div.

I

J

(演奏)

con espressione

pp

pizz

153 154 155 156 157 158 159 160 161 162

K

笛1

笛2

笛3

笛4

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

高音唢呐  
GYSN

中音唢呐  
ZYSN

低音唢呐  
DYSN

高音管  
GYG

倍低音管  
BDYG

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

琵琶  
PP

中阮  
ZR

大阮  
DR

Timp.

Perc.

倍大笛  
BDD

二胡  
EH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc.  
div.

低音提琴  
Cb.  
div.

演奏

div.

p

(p)

unis.

div.

p

(tbells)

p

p

K

p

独奏 (Soli)

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

L

笛1

笛2

笛3

笛4

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

高音唢呐  
GYSN

中音唢呐  
ZYSN

低音唢呐  
DYSN

高音管  
GYG

倍低音管  
BDYG

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

琵琶  
PP

中阮  
ZR

大阮  
DR

Timp.

Perc.

独奏 (Soli)

倍大笛  
BDD

二胡  
EH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc.  
div.

低音提琴  
Cb.  
div.

175

176

177

178

179

180

181

182

183

独奏(Soli)



N

笛1

mp

哼唱

笛2

mp

哼唱

笛3

mp

哼唱

笛4

mp

哼唱

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

unis.

p

mf

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

mp

哼唱

unis.

低音笙  
DYSh

mf

高音唢呐  
GYSN

mp

哼唱

中音唢呐  
ZYSN

mp

哼唱

低音唢呐  
DYSN

mp

哼唱

高音管  
GYG

mf

倍低音管  
BDYG

mp

哼唱

扬琴  
YQ

mp

哼唱

柳琴  
LQ

mp

哼唱

琵琶  
PP

mp

哼唱

中阮  
ZR

大阮  
DR

Timp.

p

Perc.

(tub. bells)

p

倍大笛  
BDD

二胡  
EH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

mp

N

高胡  
GH

mp

哼唱

二胡  
EH

unis.

mp

哼唱

演奏

mf

中胡  
ZH

mp

哼唱

大提琴  
Vc. div.

mp

哼唱

低音提琴  
Cb. div.

pizz.

arco

mf

独奏 (Soli)

192

193

194

195

196

独奏(Soli)

P

笛1

笛2

笛3

笛4

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

高音唢呐  
GYSN

中音唢呐  
ZYSN

低音唢呐  
DYSN

高音管  
GYG

倍低音管  
BDYG

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

琵琶  
PP

中阮  
ZR

大阮  
DR

Timp.

Perc.

独奏(Soli)

倍大笛  
BDD

二胡  
EH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

P

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc.  
div.

低音提琴  
Cb.  
div.

207

208

209

210

211

212

213

214

215

独奏(Soli)

独奏 (Soli)

笛1  
笛2  
笛3  
笛4

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

高音唢呐  
GYSN

中音唢呐  
ZYSN

低音唢呐  
DYSN

高音管  
GYG

倍低音管  
BDYG

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

琵琶  
PP

中阮  
ZR

大阮  
DR

Timp.

Perc.  
[Tamtam]  
[Bass Dr.]

倍大笛  
BDD

二胡  
EH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc.  
div.

低音提琴  
Cb.  
div.

224 225 226 227 228 229 230 231 232

独奏(Soli)

S

哼唱

笛1

pp

哼唱

笛2

pp

哼唱

笛3

pp

哼唱

笛4

pp

pp

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

pp

演奏

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

pp

低音笙  
DYSh

pp

高音唢呐  
GYSN

pp

哼唱

中音唢呐  
ZYSN

pp

哼唱

低音唢呐  
DYSN

pp

哼唱

高音管  
GYG

pp

哼唱

倍低音管  
BDYG

pp

pp

扬琴  
YQ

pp

哼唱

柳琴  
LQ

pp

哼唱

琵琶  
PP

pp

哼唱

中阮  
ZR

pp

哼唱

大阮  
DR

pp

pp

Timp.

p

Perc.

独奏 (Soli)

倍大笛  
BDD

二胡  
EH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

S

哼唱

高胡  
GH

pp

pp

二胡  
EH

unis.

pp

中胡  
ZH

pp

pp

大提琴  
Vc.  
div.

低音提琴  
Cb.  
div.

mf

独奏(Soli)



**Moderato non tanto, pesante**

U  $\frac{5}{4}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{5}{4}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{5}{4}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{5}{4}$   $\frac{4}{4}$

高音笙 1, 2  
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙 1, 2  
Zhongyin Sheng 1, 2

琵琶  
Pipa

中阮  
Zhongruan

大阮  
Daruan

笛子 (独奏)  
Solo Dizi

胡琴 (独奏)  
Solo Huqin

扬琴 (独奏)  
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)  
Solo Pipa

大三度泛音  
三度泛音  
X

U  $\frac{5}{4}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{5}{4}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{5}{4}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{5}{4}$   $\frac{4}{4}$

高胡  
GaoHu

二胡  
Erhu

中胡  
Zhonghu

大提琴  
Violoncello

低音提琴  
Contrabass

# III. Tuileries (Dispute d'enfants après jeux)

4/4 Allegretto non troppo, capriccioso

高音笙 1, 2  
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙  
Zhongyin Sheng

低音笙  
Diyin Sheng

扬琴  
Yangqin

柳琴  
Liuqin

琵琶  
Pipa

中阮  
Zhongruan

大阮  
Daruan

独奏 (Soli)

扬琴 (独奏)  
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)  
Solo Pipa

打击乐器 (独奏)  
Solo Percussion

小堂鼓

高胡  
Gaohu

二胡  
Erhu

中胡  
Zhonghu

大提琴  
Violoncello

263 264 265 266 267 268 269

35

高音笙 GYSh

中音笙 ZYSh

低音笙 DYSh

扬琴 YQ

柳琴 LQ

琵琶 PP

中阮 ZR

大阮 DR

独奏 (Soli)

扬琴 YQ

琵琶 PP

小堂鼓 XTGu

高胡 GH

二胡 EH

中胡 ZH

大提琴 Vc..

270

271

272

273

274

275

独奏 (Soli)

中音笙 ZYSh

低音笙 DYSh

扬琴 YQ

琵琶 PP

高胡 GH

二胡 EH

中胡 ZH

大提琴 Vc..

276

277

278

279

280

281

独奏(Soli)

独奏 (Soli)

# IV. Bydlo

$\frac{2}{4}$  Sempre moderato, pesante  
Repeat 4x

笛1  
(小笛/梆笛/曲笛)  
Di 1

笛2  
(曲笛)  
Di 2

笛3  
(曲笛)  
Di 3

笛4  
(曲笛/大笛)  
Di 4

高音笙 1, 2  
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙 1, 2  
Zhongyin Sheng 1, 2

低音笙  
Diyin Sheng

高音唢呐  
Gaoyin Suona

中音唢呐  
Zhongyin Suona

低音唢呐  
Diyin Suona

低音管  
Diyin Guan

倍低音管  
Beidiyin Guan

扬琴  
Yangqin

柳琴  
Liuqin

琵琶  
Pipa

中阮  
Zhongruan

大阮  
Daruan

Timpani

Percussion  
Snare Dr., Bass Dr., Tam-t.

笛子 (独奏)  
Solo Dizi

胡琴 (独奏)  
Solo Huqin

扬琴 (独奏)  
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)  
Solo Pipa

打击乐器 (独奏)  
Solo Percussion

Bell Plate in B

$pp$   
*poco a poco cresc.*

$f$

大胡

$f$

Chains

Chains

Bell Plate in G#

$pp$   
*poco a poco cresc.*

$f$

$\frac{2}{4}$  Sempre moderato, pesante  
Repeat 4x

高胡  
Gaohu

二胡  
Erhu

中胡  
Zhonghu

大提琴  
Violoncello

低音提琴  
Contrabass

293

294

295

296

297

298

299

独奏 (Soli)

Bell Pl. (B)

大胡  
DH

Bell Pl. (G#)

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc..

低音提琴  
Cb.

W

W

300

301

302

303

304

305

306



中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

大阮  
DR

Bell Pl. (B)

大胡  
DH

Bell Pl. (G#)

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc..

低音提琴  
Cb.

a2

p

f

mp

f

p

mf

307

308

309

310

311

312

313

X

E调曲笛

笛1

D调曲笛

D调曲笛

A调大笛

mf

mf

mf

mf

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

mf

高音唢呐  
GYSN

中音唢呐  
ZYSN

低音唢呐  
DYSN

低音管  
DYG

倍低音管  
BDYG

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

琵琶  
PP

中阮  
ZR

大阮  
DR

mf

mf

mf

Timp.

Perc.

Chains

down up sim.

f

Chains

down up sim.

f

Chains I

Chains II

X

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc..

低音提琴  
Cb.

mf

mf

mf

mf

mf

div.

div.

tutti unis., arco

This musical score is for the piece "The Legend of the White Snake" (白蛇传). It is a full orchestral score for a large ensemble, including traditional Chinese instruments and Western instruments. The score is written for a 12-measure piece, with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4.

The instruments included in the score are:

- 笛1 (Di 1)
- 笛2 (Di 2)
- 笛3 (Di 3)
- 笛4 (Di 4)
- 高音笙 1, 2 (GYSh 1, 2)
- 中音笙 1, 2 (ZYSh 1, 2)
- 低音笙 (DYSh)
- 高音唢呐 (GYSN)
- 中音唢呐 (ZYSN)
- 低音唢呐 (DYSN)
- 低音管 (DYG)
- 倍低音管 (BDYG)
- 扬琴 (YQ)
- 柳琴 (LQ)
- 琵琶 (PP)
- 中阮 (ZR)
- 大阮 (DR)
- Timp.
- Perc. (Percussion)
- Chains I
- Chains II
- 高胡 (GH)
- 二胡 (EH)
- 中胡 (ZH)
- 大提琴 (Vc.)
- 低音提琴 (Cb.)

The score is written in a Western staff notation system, with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. The tempo is marked "Allegretto". The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings (e.g., *f*, *p*, *cresc.*, *sf*, *div.*).

330



41

Y

笛1  
ff

笛2  
ff

笛3  
ff

笛4  
ff

E调曲笛

E调曲笛

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2  
ff

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2  
ff

低音笙  
DYSh  
f

加键高音唢呐  
GYSN

中音唢呐  
ZYSN

低音唢呐  
DYSN

低音管  
DYG

倍低音管  
BDYG  
f

扬琴  
YQ  
ff

柳琴  
LQ  
ff

琵琶  
PP  
ff

unis.  
中阮  
ZR  
ff

大阮  
DR  
ff

Timp.  
ff

(S.D.)  
(B.D.)  
ff  
(Tam-t.)  
ff (bell plate in B)

Bell Pl. (B)  
ff (bell plate in G#)

Bell Pl. (G#)  
ff

Y

高胡  
GH  
ff con tutta forza unis.

二胡  
EH  
ff con tutta forza unis.

中胡  
ZH  
ff con tutta forza div.

大提琴  
Vc..  
ff con tutta forza

低音提琴  
Cb.  
ff con tutta forza

[illegible]

独奏(Soli)

**Merzino**  
**so, leggero**


[illegible]

笛1

笛2

笛3

笛4

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

高音唢呐  
GYSN

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

琵琶  
PP

中阮  
ZR

大阮  
DR

Perc.

小笛  
XD

二胡  
EH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

莲花板  
Bàn

高胡  
GH

二胡  
EH

div.

中胡  
ZH

大提琴  
Vc..

低音提琴  
Cb.

独奏 (Soli)

独奏(Soli)







独奏 (Soli)

笛1  
笛2  
笛3  
笛4

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

高音唢呐  
GYSN  
即兴发挥，模仿鸡叫声

扬琴  
YQ  
*mf*

柳琴  
LQ  
*mf*

琵琶  
PP  
*mf*

中阮  
ZR  
*mf*

大阮  
DR  
*mf*

Perc.

小笛  
XD  
*mf*

二胡  
EH  
*mf*

扬琴  
YQ  
*mf*

琵琶  
PP  
*mf*

莲花板  
Bàn  
*mf*

高胡  
GH  
div.  
*mf*

二胡  
EH  
*mf*

中胡  
ZH  
*mf*

大提琴  
Vc..  
*mf*

低音提琴  
Cb.

414 415 416 417 418 419 420 421





独奏 (Soli)

# VI. "Samuel" Goldenberg und "Schmuyle"

4/4 Andante

3/4

4/4

笛1  
(小笛/梆笛/曲笛)  
Di 1

笛2  
(曲笛)  
Di 2

笛3  
(曲笛)  
Di 3

笛4  
(曲笛/大笛)  
Di 4

高音笙 1, 2  
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙 1, 2  
Zhongyin Sheng 1, 2

低音笙  
Diyin Sheng

高音唢呐  
Gaoyin Suona

中音唢呐  
Zhongyin Suona

低音唢呐  
Diyin Suona

高音管  
Gaoyin Guan

低音管  
Diyin Guan

倍低音管  
Beidiyin Guan

扬琴  
Yangqin

柳琴  
Liuqin

琵琶  
Pipa

中阮  
Zhongruan

大阮  
Daruan

Timpani

Percussion  
Susp. Cym. w/ coin,  
Bass Dr., Cym.

C# 调倍大笛

笛子 (独奏)  
Solo Dizi

胡琴 (独奏)  
Solo Huqin

扬琴 (独奏)  
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)  
Solo Pipa

打击乐器 (独奏)  
Solo Percussion

4/4 Andante

3/4

4/4

高胡  
Gaohu

二胡  
Erhu

中胡  
Zhonghu

大提琴  
Violoncello

低音提琴  
Contrabass

448

449

450

451

452

453

454

455





469



[illegible]

**G1** Allegro giusto, nel modo russo; senza allegrezza, ma poco sostenuto.

477 478 479 480 481 482 483 484

[illegible]

[illegible]

# VII. Limoges (The grand market)

**4**  
**Allegretto vivo, sempre scherzando**

高音笙 1, 2  
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙 1, 2  
Zhongyin Sheng 1, 2

高音唢呐  
Gaoyin Suona

中音唢呐  
Zhongyin Suona

扬琴  
Yangqin

柳琴  
Liuqin

琵琶  
Pipa

中阮  
Zhongruan

大阮  
Daruan

Percussion  
Tri., Susp. Cym., Tamb.

独奏 (Soli)

Kompang I

Kompang II

Kompang III

Kompang IV

打击乐器 (独奏)  
Solo Percussion

新疆手鼓

高胡  
Gaohu

二胡  
Erhu

中胡  
Zhonghu

大提琴  
Violoncello

低音提琴  
Contrabass

502 503 504 505 506 507 508 509

514

H1

1 高音笙 GYSh

2 高音笙 GYSh

1 中音笙 ZYSh

2 中音笙 ZYSh

高音唢呐 GYSN

中音唢呐 ZYSN

扬琴 YQ

柳琴 LQ

琵琶 PP div.

中阮 ZR

大阮 DR

Perc.

独奏 (Soli)

Kompang I

Kompang II

Kompang III

Kompang IV

新疆手鼓

H1

高胡 GH

二胡 EH

中胡 ZH

大提琴 Vc..

低音提琴 Cb.

[illegible]





独奏(Soli)



545



[illegible]

[illegible]

# Con mortuis in lingua mortua

6/4 Andante non troppo, con lamento

1

高音笙  
Gaoyin Sheng

2

1

中音笙  
Zhongyin Sheng

2

低音笙  
Diyin Sheng

倍低音管  
Beidiyin Guan

Timpani

Med. Susp. Cym.<sup>16-18"</sup>

② arco ca 5" 3"

*pp* *f*

Percussion  
2 susp. cym., tam-t., bass dr.,  
glsp., vib., bows, superball

Lg. Susp. Cym.<sup>18-20"</sup>

③ arco ca 5" 3"

*pp* *f*

ca 5"

Tam-t.

④ arco 3"

*pp* *f*

笛子 (独奏)  
Solo Dizi

胡琴 (独奏)  
Solo Huqin

扬琴 (独奏)  
Solo Yangqin

打击乐器 (独奏)  
Solo Percussion

① Crystal Bowl

*p*

高胡  
Gaohu

二胡  
Erhu

中胡  
Zhonghu

大提琴  
Violoncello

低音提琴  
Contrabass

*ppp*

*ppp*

con sord.  
*pp* poco sul pont.

con sord.  
*pp* poco sul pont.

576

577

578

579

580

581

582



L1

1

高音笙  
GYSh

2

1

中音笙  
ZYSh

2

低音笙  
DYSh

倍低音管  
BDYG

Timp.

Perc.

埙  
Xun

中胡  
ZH

扬琴  
YQ

Bowl

独奏 (Soli)

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc..

低音提琴  
Cb.

L1

独奏 (Solo)

1 高音笙 GYSh

2 中音笙 ZYSh

1 低音笙 DYSh

2 倍低音管 BDYG

Timpani

Percussion

① Bass Dr.

② Susp. Cym. superballet mallet

③ Tamtam

埙 Xun

中胡 ZH

扬琴 YQ

Bowl

高胡 GH

二胡 EH

中胡 ZH

大提琴 Vc.

低音提琴 Cb. div.

591 592 593 594 595 596 597 598



笛1

笛2

笛3

笛4

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

高音唢呐  
GYSN

中音唢呐  
ZYSN

低音唢呐  
DYSN

高音管  
GYG

低音管  
DYG

倍低音管  
BDYG

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

琵琶  
PP

中阮  
ZR

大阮  
DR

Timp.

独奏 (Solì)

埙  
Xun

高胡  
GH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

大堂鼓  
DTGü

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc.

低音提琴  
Cb.

613 614 615 616 617 618 619 620 621 622

(曲笛)

M1

77

笛1  
*f*  
(曲笛)  
笛2  
*f*  
(曲笛)  
笛3  
*f*  
(B $\flat$ 曲笛)  
笛4  
*f*

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2  
中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2  
低音笙  
DYSh  
*f*  
div.  
unis.  
*f*

高音唢呐  
GYSN  
中音唢呐  
ZYSN  
低音唢呐  
DYSN  
高音管  
GYG  
低音管  
DYG  
倍低音管  
BDYG  
*f*

扬琴  
YQ  
柳琴  
LQ  
琵琶  
PP  
中阮  
ZR  
大阮  
DR  
Timp.  
Perc.  
*f*  
Crash Cym.  
*mf*

独奏 (Soli)

小笛

高胡

gliss.

M1

埙  
Xun  
高胡  
GH  
扬琴  
YQ  
琵琶  
PP  
大堂鼓  
DTGü  
高胡  
GH  
二胡  
EH  
中胡  
ZH  
大提琴  
Vc..  
低音提琴  
Cb.  
*f*  
arco  
*f*

623

624

625

626

627

628

629

630

631

笛1

笛2

笛3

笛4

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

高音唢呐  
GYSN

中音唢呐  
ZYSN

低音唢呐  
DYSN

高音管  
GYG

低音管  
DYG

倍低音管  
BDYG

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

琵琶  
PP

中阮  
ZR

大阮  
DR

Timp.

Perc.

小笛  
XD

高胡  
GH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

大堂鼓  
DTGü

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc..

低音提琴  
Cb.

632

633

634

635

636

637

638

639

640

笛1  
笛2  
笛3  
笛4  
高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2  
中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2  
低音笙  
DYSh  
高音唢呐  
GYSN  
中音唢呐  
ZYSN  
低音唢呐  
DYSN  
高音管  
GYG  
低音管  
DYG  
倍低音管  
BDYG  
扬琴  
YQ  
柳琴  
LQ  
琵琶  
PP  
中阮  
ZR  
大阮  
DR  
Timp.  
Perc.  
(cym.)  
(s.dr.)  
小笛  
XD  
高胡  
GH  
扬琴  
YQ  
琵琶  
PP  
大堂鼓  
DTGü  
高胡  
GH  
二胡  
EH  
中胡  
ZH  
大提琴  
Vc..  
低音提琴  
Cb.

独奏 (Soli)

641 642 643 644 645 646 647 648 649 650

N1

笛1

笛2

笛3

笛4

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

高音唢呐  
GYSN

中音唢呐  
ZYSN

低音唢呐  
DYSN

高音管  
GYG

低音管  
DYG

倍低音管  
BDYG

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

琵琶  
PP

中阮  
ZR

大阮  
DR

Timp.

Perc.

(s.dr.)  
(cym.)

小笛  
XD

高胡  
GH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

大堂鼓  
DTGu

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc..

低音提琴  
Cb.

独奏 (Soli)

651

652

653

654

655

656

657

658

659

660

661



笛1

笛2

笛3

笛4

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

高音唢呐  
GYSN

中音唢呐  
ZYSN

低音唢呐  
DYSN

高音管  
GYG

低音管  
DYG

倍低音管  
BDYG

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

琵琶  
PP

中阮  
ZR

大阮  
DR

Timp.

Perc.

独奏 (Soli)

小笛  
XD

高胡  
GH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

大堂鼓  
DTGü

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc..

低音提琴  
Cb.

662

663

664

665

666

667

668

669

670

671

672

O1

笛1

笛2

笛3

笛4

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

高音唢呐  
GYSN

中音唢呐  
ZYSN

低音唢呐  
DYSN

高音管  
GYG

低音管  
DYG

倍低音管  
BDYG

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

琵琶  
PP

中阮  
ZR

大阮  
DR

Timp.

Perc.

小笛  
XD

高胡  
GH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

大堂鼓  
DTGǔ

O1

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc..

低音提琴  
Cb.

独奏 (Soli)

673

674

675

676

677

678

679

680

681

682



P1

Andante mosso

洞箫  
Xiao

琵琶  
PP

独奏 (Soli)

mf

mf

693

694

695

696

697

698

699

700

701

==

中阮  
ZR

洞箫  
Xiao

高胡  
GH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

大堂鼓  
DTGü

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc..

低音提琴  
Cb.

独奏 (Soli)

pp

pp

超吹到泛音

mf

pizz.

f

p

gliss.

p

mf

pp

702

703

704

705

706

707

==

洞箫  
Xiao

高胡  
GH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc..

低音提琴  
Cb.

独奏 (Soli)

2/4

4/4

2/4

4/4

2/4

4/4

708

709

710

711

712

713

[illegible]

R1

2/4 Allegro molto

笛1

笛2

笛3

笛4

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

高音唢呐  
GYSN

中音唢呐  
ZYSN

低音唢呐  
DYSN

高音管  
GYG

低音管  
DYG

倍低音管  
BDYG

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

琵琶  
PP

中阮  
ZR

大阮  
DR

Timp.

Perc.

洞箫  
Xiao

高胡  
GH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

大堂鼓  
DTGü

高胡

Siren effect

独奏 (Soli)

R1

2/4 Allegro molto

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc..

低音提琴  
Cb.

pizz.

(pizz.)

(pizz.)

721

722

723

724

725

726

727

728

729

730

独奏(Soli)

笛1

笛2

笛3

笛4

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

高音唢呐  
GYSN

中音唢呐  
ZYSN

低音唢呐  
DYSN

高音管  
GYG

低音管  
DYG

倍低音管  
BDYG

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

琵琶  
PP

中阮  
ZR

大阮  
DR

Timp.

Perc.

洞箫  
Xiao

高胡  
GH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

大堂鼓  
DTGü

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc..

低音提琴  
Cb.

独奏 (Soli)

小笛

Crash Cym.

arco

pizz.

arco

741

742

743

744

745

746

747

748

749

750



[illegible]

独奏 (Soli)

This musical score is for the 'Soli' section of 'The Great Wall'. It features a variety of instruments including flutes, shengs, suona, horns, strings, and traditional Chinese instruments like yangqin, liuqin, pipa, zhongruan, daban, timpani, and percussion. The score is written in Western staff notation with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked 'Allegretto' and the mood is 'Moderato'. The score is divided into measures, with measure numbers 761 through 770 indicated at the bottom. The instruments are arranged in a large ensemble, with some instruments having multiple parts. The score includes dynamic markings such as *ff* (fortissimo) and *f* (forte), and articulation markings like accents and slurs. The score is written in a standard musical notation style, with notes, rests, and other musical symbols clearly visible. The instruments are listed on the left side of the score, and the measure numbers are at the bottom. The score is a complex piece of music, requiring a high level of skill and coordination from the performers.

笛1

笛2

笛3

笛4

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

高音唢呐  
GYSN

中音唢呐  
ZYSN

低音唢呐  
DYSN

高音管  
GYG

低音管  
DYG

倍低音管  
BDYG

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

琵琶  
PP

中阮  
ZR

大阮  
DR

Timp.

Perc.

小笛  
XD

高胡  
GH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

大堂鼓  
DTGü

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc..

低音提琴  
Cb.

独奏 (Soli)

771

772

773

774

775

776

777

778

779

780

781

782

783

784

S1曲笛

笛1

笛2

笛3

笛4

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

高音唢呐  
GYSN

中音唢呐  
ZYSN

低音唢呐  
DYSN

高音管  
GYG

低音管  
DYG

倍低音管  
BDYG

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

琵琶  
PP

中阮  
ZR

大阮  
DR

Timp.

Perc.

Susp. Cym.

小笛  
XD

高胡  
GH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

大堂鼓  
DTGü

S1

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc..

低音提琴  
Cb.

独奏 (Soli)

785786787788789790791792793794795796797

笛1

笛2

笛3

笛4

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

高音唢呐  
GYSN

中音唢呐  
ZYSN

低音唢呐  
DYSN

高音管  
GYG

低音管  
DYG

倍低音管  
BDYG

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

琵琶  
PP

中阮  
ZR

大阮  
DR

Timp.

Perc.

小笛  
XD

高胡  
GH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

大堂鼓  
DTGü

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc..

低音提琴  
Cb.

798

799

800

801

802

803

804

805

806

807

808

809

Snare Dr.

fp

fp

## X. The Great Gate of Kiev

独奏 (Soli)

笛1  
(小笛/梆笛/曲笛)  
Di 1

笛2  
(曲笛)  
Di 2

笛3  
(曲笛)  
Di 3

笛4  
(曲笛/大笛)  
Di 4

高音笙 1, 2  
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙 1, 2  
Zhongyin Sheng 1, 2

低音笙  
Diyin Sheng

高音唢呐  
Gaoyin Suona

中音唢呐  
Zhongyin Suona

低音唢呐  
Diyin Suona

低音管  
Diyin Guan

倍低音管  
Beidiyin Guan

扬琴  
Yangqin

柳琴  
Liuqin

琵琶  
Pipa

中阮  
Zhongruan

大阮  
Daruan

Timpani

Percussion  
crash & susp. cym, tam-t,  
snare dr, bass dr, tbells

编钟  
Bianzhong

笛子 (独奏)  
Solo Dizi

胡琴 (独奏)  
Solo Huqin

扬琴 (独奏)  
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)  
Solo Pipa

打击乐器 (独奏)  
Solo Percussion

高胡  
Gaohu

二胡  
Erhu

中胡  
Zhonghu

大提琴  
Violoncello

低音提琴  
Contrabass

Allegro alla breve. Maestoso. Con grandezza

2/2

Version 1  
f

Version 2  
f

洞箫  
p

2/2

810811812813814815816817818819820821822823824

[illegible]

独奏(Soli)



笛1

笛2

笛3

笛4

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

高音唢呐  
GYSN

中音唢呐  
ZYSN

低音唢呐  
DYSN

低音管  
DYG

倍低音管  
BDYG

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

琵琶  
PP

中阮  
ZR

大阮  
DR

Timp.

Perc.

洞箫  
Xiao

二胡  
EH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

Bell Pl.

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc..

低音提琴  
Cb.

843

844

845

846

847

848

849

850

851

852

853

854

855

独奏 (Soli)

843

844

845

846

847

848

849

850

851

852

853

854

855

V1

笛1

*f*

笛2

*f*

E♭调曲笛

笛3

*f*

E♭调曲笛

笛4

*f*

E♭调曲笛

高音笙 1, 2

GYSh 1, 2

*f*

中音笙 1, 2

ZYSh 1, 2

*f*

低音笙

DYSh

*f*

高音唢呐

GYSN

中音唢呐

ZYSN

低音唢呐

DYSN

低音管

DYG

倍低音管

BDYG

扬琴

YQ

*f*

柳琴

LQ

*f*

琵琶

PP

*f*

中阮

ZR

大阮

DR

Timp.

*f*

Perc.

*f*

Crash Cym.

Bass Dr.

小笛

小笛 XD

*f*

二胡

EH

*f*

扬琴

YQ

*f*

琵琶

PP

*f*

Bell Pl.

V1

高胡

GH

*f*

二胡

EH

*f*

中胡

ZH

*f*

大提琴

Vc. div. (tutti)

*f*

div.

低音提琴

Cb.

*f*

独奏 (Soli)

856

857

858

859

860

861

862

863

笛1

笛2

笛3

笛4

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

低音笙  
DYSh

高音唢呐  
GYSN

中音唢呐  
ZYSN

低音唢呐  
DYSN

低音管  
DYG

倍低音管  
BDYG

扬琴  
YQ

柳琴  
LQ

琵琶  
PP

中阮  
ZR

大阮  
DR

Timp.

Perc.

(cym.)  
f

(b. dr.)  
f

小笛  
XD

二胡  
EH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

Bell Pl.

高胡  
GH

二胡  
EH

div.

中胡  
ZH

大提琴  
Vc..

unis.

低音提琴  
Cb.

div.

unis.

独奏 (Soli)

to 柳笛

小笛

8<sup>va</sup>-----1

864

865

866

867

868

869

870

871

872



独奏 (Soli)

Y1

中阮  
ZR

大阮  
DR

Timp.  
*mf*

Perc.

E♭调梆笛

梆笛  
BD

二胡  
EH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

Y1

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc..

低音提琴  
Cb.

906

907

908

909

910



独奏 (Soli)

中阮  
ZR

大阮  
DR

Perc.  
*f*

梆笛  
BD

二胡  
EH

扬琴  
YQ

琵琶  
PP

高胡  
GH

二胡  
EH

中胡  
ZH

大提琴  
Vc..

低音提琴  
Cb.

911

912

913

914

915

### 独奏(Soli)

**Z1** **Meno mosso, sempre maestoso**

笛1

$f$

笛2

$f$

笛3

$f$

笛4

$f$

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

$f$

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

$f$

低音笙  
DYSh

$f$

高音唢呐  
GYSN

$f$

中音唢呐  
ZYSN

$f$

低音唢呐  
DYSN

$f$

低音管  
DYG

$f$

倍低音管  
BDYG

$f$

扬琴  
YQ

$f$

柳琴  
LQ

$f$

琵琶  
PP

$f$

中阮  
ZR

$f$

大阮  
DR

$f$

Timp.

$f$

Perc.

$f$

梆笛  
BD

$f$

二胡  
EH

$f$

扬琴  
YQ

$f$

琵琶  
PP

$f$

Bell Pl.

Z1

独奏 (Soli)

高胡  
GH

$f$

二胡  
EH

$f$

中胡  
ZH

$f$

大提琴  
Vc..

$f$

低音提琴  
Cb.

$f$

923

924

925

926

927

928

929

930

Crash Cym.

Bass Dr.

div.

div.

div., arco

arco

unis.

div.

独奏 (Solo)

笛1  
笛2  
笛3  
笛4  
高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2  
中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2  
低音笙  
DYSh  
高音唢呐  
GYSN  
中音唢呐  
ZYSN  
低音唢呐  
DYSN  
低音管  
DYG  
倍低音管  
BDYG  
扬琴  
YQ  
柳琴  
LQ  
琵琶  
PP  
中阮  
ZR  
大阮  
DR  
Timp.  
Perc.  
(cym.)  
(b. dr.)  
梆笛  
BD  
二胡  
EH  
扬琴  
YQ  
琵琶  
PP  
Bell Pl.  
高胡  
GH  
二胡  
EH  
中胡  
ZH  
大提琴  
Vc..  
低音提琴  
Cb.

931 932 933 934 935 936 937



[illegible]

[illegible]

独奏 (Soli)

**(In 3)**

**(In 2)**

**(In 3)**

**(In 2)**

独奏(Soli)

C2 Grandioso

笛1

*fff*

笛2

*fff*

笛3

*fff*

笛4

*fff*

高音笙 1, 2  
GYSh 1, 2

*ff*

中音笙 1, 2  
ZYSh 1, 2

*ff*

低音笙  
DYSh

*ff*

高音唢呐  
GYSN

*ff*

中音唢呐  
ZYSN

*ff*

低音唢呐  
DYSN

*ff*

低音管  
DYG

*ff*

倍低音管  
BDYG

*ff*

扬琴  
YQ

*ff*

柳琴  
LQ

*ff*

琵琶  
PP

*ff*

中阮  
ZR

*ff*

大阮  
DR

*ff*

Timp.

*ff*

Crash Cym.

Perc.

*ff*

Bass Dr.

Tam-t.

梆笛  
BD

*fff*

二胡  
EH

*fff*

扬琴  
YQ

*fff*

琵琶  
PP

*fff*

Bell Pl.

*fff*

C2 Grandioso

高胡  
GH

*ff*  
unis.

二胡  
EH

*ff*

中胡  
ZH

*ff*  
div.

大提琴  
Vc.

*ff*  
div.

低音提琴  
Cb.

*ff*  
div.

div.

unis.

div.

unis.

div.

972

973

974

975

976

977

978

979

980

981

982

983

独奏 (Soli)

独奏(Soli)