

Modest Mussorgsky's Pictures at an Exhibition

orchestrated as a

Sinfonia Concertante for chinese instruments and orchestra

version for chinese orchestra

by Kahchun Wong (2022)

Score

Modest Mussorgsky's Pictures at an Exhibition

orchestrated as a

Sinfonia Concertante for chinese instruments and orchestra

version for chinese orchestra commissioned by the Singapore Chinese Orchestra

by Kahchun Wong (2022)

Score

Instrumentation

4笛子 Dízi

笛1 (小笛 / 梆笛 / 曲笛)

笛2 (曲笛)

笛3 (曲笛)

笛4 (曲笛 / 大笛)

2 高音笙 Gāoyīn Shēng

2 中音笙 Zhōngyīn Shēng

1 低音笙 Dīyīn Shēng

2 高音唢呐 Gāoyīn Suǒnà (doubling on 传统唢呐 Traditional Suona)

2 中音唢呐 Zhōngyīn Suǒnà

1 低音唢呐 Dīyīn Suǒnà (doubling on 传统唢呐 Traditional Suona)

1 高音管 Gāoyīn Guǎn (doubling on 低音管 Dīyīn Guǎn & 传统唢呐 Traditional Suona)

1 倍低音管 Bèidīyīn Guǎn (doubling on 传统唢呐 Traditional Suona)

扬琴 Yángqín

柳琴 Liǔqín

琵琶 Pípá

中阮 Zhōngruǎn

大阮 Dàruǎn

Timpani (+ F#₅ Crotale and a bow)

3 打击乐器 Percussion

- Glockenspiel, Vibraphone, Tubular Bells
- Triangle, Crash Dymbals, 2 Suspended Cymbals^{16-18" and 18-20"}, Tamtam
- Whip, Tambourine, Snare Drum, Bass Drum
- Coin, Bows, Superball
- 编钟 Biānzhōng

Soli

笛子 (独奏) Solo Dízi

- B \flat 调小笛 (Xiǎodí in B \flat), E \flat 调梆笛 (Bāngdí in E \flat), (B \flat 调曲笛 (Qūdí in B \flat), C#调倍大笛 (Bèidàdí in C#)
- 洞箫 (Dòngxiāo), 埙 (Xūn)

胡琴 (独奏) Solo Húqín

- 高胡 (Gāohú), 二胡 (Èrhú), 中胡 (Zhōnghú), 大胡 (Dàhú)

扬琴 (独奏) Solo Yángqín

琵琶 (独奏) Solo Pípá

打击乐器 (独奏) Solo Percussion

- 云锣 (Yúnlúo), 小锣 (Xiǎoluo), Crystal Bowl, Bell Plate in G# and B
- 小堂鼓 (Xiǎo tánggǔ), 大堂鼓 (Dà tánggǔ), 新疆手鼓 (Xīnjiāng shǒugǔ)
- 木鱼 (Mùyú) - 5 blocks, 莲花板 (Liánhuā bǎn)
- Cymbal (Inverted), Coin, Superball
- *Other Percussion, played by other soloists: 4 Kompang, 2 Chains*

高胡 Gāohú

二胡 Èrhú

中胡 Zhōnghú

大提琴 Violoncello

低音提琴 Contrabass

Pictures At An Exhibition

Sinfonia Concertante for chinese instruments and orchestra

version for chinese orchestra commissioned by the Singapore Chinese Orchestra

Promenade

Modest Mussorgsky (1874)

orch. Kahchun Wong (2022)

Allegro giusto, nel modo russo; senza allegrezza, ma poco sostenuto.

5/4
6/4
5/4
6/4
5/4
6/4
5/4
6/4

笛1
(小笛/梆笛/曲笛)
Di 1

-

笛2
(曲笛)
Di 2

-

笛3
(曲笛)
Di 3

-

笛4
(曲笛/大笛)
Di 4

-

低音笙
Diyin Sheng

-

高音唢呐
Gaoyin Suona

-

扬琴
Yangqin

-

柳琴
Liuqin

-

琵琶
Pipa

-

中阮
Zhongruan

div.

mf

大阮
Daruan

mf

笛子 (独奏)
Solo Dizi

B \flat 调曲笛

f

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

二胡

f

扬琴 (独奏)
Solo Yangqin

f

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

f

打击乐器 (独奏)
Solo Percussion

云锣

f

独奏 (Soli)

Allegro giusto, nel modo russo; senza allegrezza, ma poco sostenuto.

5/4
6/4
5/4
6/4
5/4
6/4
5/4
6/4

高胡
GaoHu

-

二胡
Erhu

-

中胡
Zhonghu

-

大提琴
Violoncello

div.
pizz.

mf

低音提琴
Contrabass

-

1
2
3
4
5
6
7
8

[illegible]

独奏 (Soli)

I. Gnomus

[illegible]

独奏 (Soli)

笛1 Di 1 E♭调曲笛

笛2 Di 2 E♭调曲笛

笛3 Di 3 B♭调曲笛

笛4 Di 4 E♭调曲笛

高音笙 1, 2 GYSh 1, 2

中音笙 1, 2 ZYSh 1, 2

低音笙 DYSh

高音唢呐 GYSN

中音唢呐 ZYSN

低音唢呐 DYSN

低音管 DYG

倍低音管 BDYG

扬琴 YQ

柳琴 LQ

琵琶 PP

中阮 ZR

大阮 DR

Timp.

Perc. Whip

曲笛 QD (曲笛)

高胡 GH 高胡

扬琴 YQ

琵琶 PP

木鱼 MY

高胡 GH

二胡 EH

中胡 ZH

大提琴 Vc.

低音提琴 Cb.

34 35 36 37 38 39 40 41 42

to 小笛

C

独奏 (Soli)

This musical score is for the 'Soli' section of 'The Great Wall'. It features a variety of instruments including four flutes (Di 1-4), four sheng instruments (GYSh 1,2; ZYSh 1,2; DYSh), four suona instruments (GYSN; ZYSN; DYSN; DYG; BDYG), a yangqin (YQ), liuqin (LQ), pipi (PP), zhongruan (ZR), da ruan (DR), timpani (Timp.), percussion (Perc.), qidian (QD), gaohu (GH), yangqin (YQ), pipi (PP), muyu (MY), gaohu (GH), erhu (EH), zhonghu (ZH), da提琴 (Vc.), and low提琴 (Cb.). The score is written in Western staff notation with a key signature of three flats and a 4/4 time signature. It includes various musical notations such as dynamics (ff, f, gliss., unis., div.), articulation (accents, slurs), and performance instructions. The score is divided into measures, with measure numbers 53 through 62 visible at the bottom.

D

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

曲笛
QD

高胡
GH

独奏 (Soli)
扬琴 YQ

琵琶 PP

木鱼 MY

f

p < sfz

sf

(tam-t.)
ff

pp

f

solo

div.
f

f

D

高胡 GH

二胡 EH

中胡 ZH

大提琴 Vc.

低音提琴 Cb.

f

E 4/4 **Meno mosso**

3/4 **Vivo**

11 4/4

笛1 Di 1

笛2 Di 2

笛3 Di 3

笛4 Di 4

低音笙 DYSh

高音唢呐 GYSN

中音唢呐 ZYSN

低音唢呐 DYSN

低音管 DYG

倍低音管 BDYG

扬琴 YQ

柳琴 LQ

琵琶 PP

中阮 ZR

大阮 DR

Timp.

Perc. **Bass Dr.**

独奏 (Soli)

曲笛 QD

高胡 GH 大幅度滑揉 (毛骨悚然)

扬琴 YQ

琵琶 PP

木鱼 MY

E 4/4

3/4 **f**

4/4

高胡 GH

二胡 EH

中胡 ZH

大提琴 Vc.

低音提琴 Cb. div.

独奏(Soli)

[illegible]

笛1
Di 1

花舌
ff

笛2
Di 2

花舌
ff

笛3
Di 3

花舌
ff

笛4
Di 4

花舌
ff

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

div.
ff

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

ff

低音笙
DYSh

ff

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

ff

低音管
DYG

ff

倍低音管
BDYG

ff

扬琴
YQ

ff

柳琴
LQ

ff

琵琶
PP

ff

中阮
ZR

ff

大阮
DR

ff

Timp.

Perc.

(tam-t.)
ff

小笛
XD

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

ff

木鱼
MY

小锣

f

高胡
GH

gliss.
ff

二胡
EH
div.

gliss.
ff

中胡
ZH

大提琴
Vc.

unis.
ff

低音提琴
Cb.

ff

独奏(Soli)

100

101

102

103

104

105

2/4

3/4

[illegible]

Vivo

[illegible]

Meno mosso

Vivo

笛1
Di 1

花舌
ff

笛2
Di 2

花舌
ff

笛3
Di 3

花舌
ff

笛4
Di 4

花舌
ff

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

ff

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

ff

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

ff

中音唢呐
ZYSN

ff

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

ff

柳琴
LQ

ff unis.

琵琶
PP

ff unis.

中阮
ZR

ff

大阮
DR

Timp.

Perc.

Whip

小笛
XD

大胡
DH

双音

扬琴
YQ

ff

琵琶
PP

ff

木鱼

木鱼

独奏 (Solì)

Meno mosso

Vivo

高胡
GH

ff

二胡
EH

ff

中胡
ZH

ff

大提琴
Vc.

f

低音提琴
Cb.

f

126

127

128

129

130

131

132

133

Promenade

H

Moderato commodo assai e con delicatezza

54

64

54

64

54

64

54

低音笙
Diyin Sheng

低音管
Diyin Guan

扬琴
Yangqin

柳琴
Liuqin

琵琶
Pipa

中阮
Zhongruan

大阮
Daruan

Timpani

Percussion
Bass Dr., Glsp.

独奏 (Soli)

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

54

64

54

64

54

64

54

高胡
GaoHu

中胡
Zhonghu

大提琴
Violoncello

低音提琴
Contrabass

134

135

136

137

138

139

5/4 6/4 5/4 6/4 5/4 6/4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

低音管
DYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

独奏 (Solì)

二胡
EH

琵琶
PP

高胡
GH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

mf dolce

f

mf dolce

f

mf dolce

p

pp

pp

pp

pp

mp

Bass Drum

Glockenspiel

p

二胡

mf

div.

p

div.

p

(solo)

p

pizz.

mp
arco

140 141 142 143 144 145

II. Il vecchio Castello

♩ Andantino molto cantabile e con dolore

笛1
(小笛/梆笛/曲笛)
Di 1

笛2
(曲笛)
Di 2

笛3
(曲笛)
Di 3

笛4
(曲笛/大笛)
Di 4

高音笙 1, 2
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙 1, 2
Zhongyin Sheng 1, 2

低音笙
Diyin Sheng

高音唢呐
Gaoyin Suona

中音唢呐
Zhongyin Suona

低音唢呐
Diyin Suona

高音管
Gaoyin Guan

倍低音管
Beidiyin Guan

扬琴
Yangqin

柳琴
Liuqin

琵琶
Pipa

中阮
Zhongruan

大阮
Daruan

Timpani

Percussion
Tbells, Bass Dr., Tam-t.

笛子 (独奏)
Solo Dizi

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

扬琴 (独奏)
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

高胡
Gaohu

二胡
Erhu

中胡
Zhonghu

大提琴
Cello div.

低音提琴
Contrabass div.

独奏 (Soli)

Andantino molto cantabile e con dolore

Desk 1 sul pont. Very slow semi-tone vibrato, but over the course of 2-3 beats. Do not align with others.

Gli altri pp

Desk 1 sul pont. Very slow semi-tone vibrato, but over the course of 2-3 beats. Do not align with others.

Gli altri pp

pizz

p

146 147 148 149 150 151 152

独奏 (Soli)

I

J

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

高音管
GYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

Tubular Bells

倍大笛
BDD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.
div.

低音提琴
Cb.
div.

(演奏)
p

p

p con espressione

pp

pp

pp

p

pizz

p

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

高音管
GYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

倍大笛
BDD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.
div.

低音提琴
Cb.
div.

K

演奏 *p* div. unis.

p

(p)

p

p

p

p

p

p

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

独奏(Soli)

独奏(Soli)

独奏(Soli)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

高音管
GYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

倍大笛
BDD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.
div.

低音提琴
Cb.
div.

独奏 (Sol.)

224 225 226 227 228 229 230 231 232

独奏(Soli)

笛1
Di 1

S

哼唱

笛2
Di 2

哼唱

pp

笛3
Di 3

哼唱

pp

笛4
Di 4

哼唱

pp

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

哼唱

pp

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

演奏

pp

低音笙
DYSh

pp

高音唢呐
GYSN

哼唱

pp

中音唢呐
ZYSN

哼唱

pp

低音唢呐
DYSN

哼唱

pp

倍低音管
BDYG

哼唱

pp

扬琴
YQ

unis.

pp

柳琴
LQ

哼唱

pp

琵琶
PP

哼唱

pp

中阮
ZR

unis.

pp

大阮
DR

哼唱

pp

Timp.

pp

Perc.

pp

倍大笛
BDD

pp

二胡
EH

pp

扬琴
YQ

pp

琵琶
PP

pp

高胡
GH

S

哼唱

pp

二胡
EH

unis.

pp

中胡
ZH

哼唱

pp

大提琴
Vc.
div.

pp

低音提琴
Cb.
div.

pp

独奏 (Soli)

242

243

244

245

246

mf

独奏 (Soli)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

倍大笛
BDD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc. div.

低音提琴
Cb. div.

247

248

249

250

251

252

253

254

Moderato non tanto, pesante

U $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{4}{4}$

高音笙 1, 2
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙 1, 2
Zhongyin Sheng 1, 2

琵琶
Pipa

中阮
Zhongruan

大阮
Daruan

笛子 (独奏)
Solo Dizi

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

扬琴 (独奏)
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

大三度泛音
三度泛音
X

高胡
GaoHu

二胡
Erhu

中胡
Zhonghu

大提琴
Violoncello

低音提琴
Contrabass

255 256 257 258 259 260 261 262

III. Tuileries (Dispute d'enfants après jeux)

4/4 Allegretto non troppo, capriccioso

高音笙 1, 2
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙
Zhongyin Sheng

低音笙
Diyin Sheng

扬琴
Yangqin

柳琴
Liuqin

琵琶
Pipa

中阮
Zhongruan

大阮
Daruan

独奏 (Soli)

扬琴 (独奏)
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

打击乐器 (独奏)
Solo Percussion

小堂鼓

高胡
Gaohu

二胡
Erhu

中胡
Zhonghu

大提琴
Violoncello

263 264 265 266 267 268 269

独奏 (Sol)

高音笙 GYSh

中音笙 ZYSh

低音笙 DYSh

扬琴 YQ

柳琴 LQ

琵琶 PP

中阮 ZR

大阮 DR

扬琴 YQ

琵琶 PP

小堂鼓 XTGu

高胡 GH

二胡 EH

中胡 ZH

大提琴 Vc.

270 271 272 273 274 275

独奏 (Soli)

中音笙 ZYSh

低音笙 DYSh

柳琴 LQ

扬琴 YQ

琵琶 PP

高胡 GH

二胡 EH

中胡 ZH

大提琴 Vc.

276 277 278 279 280 281

(div.)

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

独奏 (Soli)

扬琴
YQ

琵琶
PP

小堂鼓
XTGü

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

282

283

284

285

286

subito meno mosso

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

1

中音笙
ZYSh

2

低音笙
DYSh

柳琴
LQ

扬琴
YQ

琵琶
PP

小堂鼓
XTGü

独奏 (Soli)

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

subito meno mosso

287

288

289

290

291

292

IV. Bydlo

2 Sempre moderato, pesante
4 Repeat 4x

[illegible]

独奏 (Soli)

Bell Pl. (B)

大胡
DH

Bell Pl. (G#)

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

W

W

300

301

302

303

304

305

306



中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

大阮
DR

Bell Pl. (B)

大胡
DH

Bell Pl. (G#)

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

a2

p

f

mp

f

p

mf

307

308

309

310

311

312

313

[illegible]

This musical score is for the piece "The Legend of the White Snake" (白蛇传). It is a full orchestration for a large ensemble, including traditional Chinese instruments and Western instruments. The score is written for a full orchestra, including strings, woodwinds, brass, and percussion. The key signature is D major (one sharp), and the time signature is 4/4. The score is divided into two systems, each containing 12 staves. The instruments are listed on the left side of each system. The first system includes: Flute 1 (笛1), Flute 2 (笛2), Flute 3 (笛3), Flute 4 (笛4), Gong 1, 2 (高音笙 1, 2), Gong 1, 2 (GYSh 1, 2), Gong 1, 2 (中音笙 1, 2), Gong 1, 2 (ZYSh 1, 2), Gong 1, 2 (低音笙 DYSh), Gong 1, 2 (高音唢呐 GYSN), Gong 1, 2 (中音唢呐 ZYSN), Gong 1, 2 (低音唢呐 DYSN), Gong 1, 2 (低音管 DYG), Gong 1, 2 (倍低音管 BDYG), Gong 1, 2 (扬琴 YQ), Gong 1, 2 (柳琴 LQ), Gong 1, 2 (琵琶 PP), Gong 1, 2 (中阮 ZR div.), Gong 1, 2 (大阮 DR), Gong 1, 2 (Timp.), Gong 1, 2 (Perc.), Gong 1, 2 (Chains I), Gong 1, 2 (Chains II), Gong 1, 2 (高胡 GH), Gong 1, 2 (二胡 EH), Gong 1, 2 (中胡 ZH), Gong 1, 2 (大提琴 Vc.), Gong 1, 2 (低音提琴 Cb.). The second system includes: Flute 1 (笛1), Flute 2 (笛2), Flute 3 (笛3), Flute 4 (笛4), Gong 1, 2 (高音笙 1, 2), Gong 1, 2 (GYSh 1, 2), Gong 1, 2 (中音笙 1, 2), Gong 1, 2 (ZYSh 1, 2), Gong 1, 2 (低音笙 DYSh), Gong 1, 2 (高音唢呐 GYSN), Gong 1, 2 (中音唢呐 ZYSN), Gong 1, 2 (低音唢呐 DYSN), Gong 1, 2 (低音管 DYG), Gong 1, 2 (倍低音管 BDYG), Gong 1, 2 (扬琴 YQ), Gong 1, 2 (柳琴 LQ), Gong 1, 2 (琵琶 PP), Gong 1, 2 (中阮 ZR div.), Gong 1, 2 (大阮 DR), Gong 1, 2 (Timp.), Gong 1, 2 (Perc.), Gong 1, 2 (Chains I), Gong 1, 2 (Chains II), Gong 1, 2 (高胡 GH), Gong 1, 2 (二胡 EH), Gong 1, 2 (中胡 ZH), Gong 1, 2 (大提琴 Vc.), Gong 1, 2 (低音提琴 Cb.). The score includes various musical notations such as notes, rests, dynamics (f, p, sf, p cresc.), and articulation marks. The percussion section includes Snare Dr., Bass Dr., and Tamtam. The Gong section includes Chains I and Chains II. The string section includes high, middle, and low hulus, erhus, zhuhus, violins, and cellos. The woodwind section includes flutes, gongs, and suonas. The brass section includes euphoniums and tubas. The score is a complex and detailed orchestration of a traditional Chinese musical piece.

330

[illegible]

[illegible]

Promenade

A1 Tranquillo

笛1
(小笛/梆笛/曲笛)
Di 1

F调梆笛

笛2
(曲笛)
Di 2

C调曲笛

笛3
(曲笛)
Di 3

C调曲笛

笛4
(曲笛/大笛)
Di 4

F调大笛

高音笙 1, 2
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙 1, 2
Zhongyin Sheng 1, 2

低音笙
Diyin Sheng

倍低音管
Beidiyin Guan

扬琴
Yangqin

柳琴
Liuqin

琵琶
Pipa

中阮
Zhongruan

大阮
Daruan

Timpani

笛子 (独奏)
Solo Dizi

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

扬琴 (独奏)
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

打击乐器 (独奏)
Solo Percussion

A1

5/4

6/4

7/4

6/4

5/4

7/4

5/4

6/4

5/4

3/4

高胡
Gaoahu

二胡
Erhu

中胡
Zhonghu

大提琴
Violoncello

低音提琴
Contrabass

V. Ballet of Unhatched Chicks

2 Scherzino
4 Vivo, leggiero

笛1
(小笛/梆笛/曲笛)
Di 1

笛2
(曲笛)
Di 2

笛3
(曲笛)
Di 3

笛4
(曲笛/大笛)
Di 4

高音笙 1, 2
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙 1, 2
Zhongyin Sheng 1, 2

低音笙
Diyin Sheng

高音唢呐
Gaoyin Suona

扬琴
Yangqin

柳琴
Liuqin

琵琶
Pipa

中阮
Zhongruan

大阮
Daruan

Percussion
Tri., Bass Dr., Tamb.

笛子 (独奏)
Solo Dizi

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

扬琴 (独奏)
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

打击乐器 (独奏)
Solo Percussion

高胡
Gaohu

二胡
Erhu

中胡
Zhonghu

大提琴
Violoncello

低音提琴
Contrabass

368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379

笛1
Di 1

(F调曲笛)
f
più f

笛2
Di 2

(C调曲笛)
f
più f

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

f
più f

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Perc.

mp

小笛
XD

cresc.
ff
f

二胡
EH

cresc.
ff

扬琴
YQ

cresc.
ff

琵琶
PP

cresc.
ff

莲花板
Bǎn

cresc.
ff

高胡
GH

二胡
EH
div.

arco
mf cresc.
arco
mf cresc.
ff

中胡
ZH

arco
mf

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

独奏 (Soli)

380

381

382

383

384

385

386

387

388

389

独奏(Soli)

独奏 (Soli)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

大阮
DR

Perc.

小笛
XD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

莲花板
Bàn

高胡
GH
div.

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

398 399 400 401 402 403 404 405

C1

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Perc.

小笛
XD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

莲花板
Bǎn

C1

高胡
GH

高胡
GH
div.

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

406

407

408

409

410

411

412

413

独奏 (Soli)

笛1 Di 1
笛2 Di 2
笛3 Di 3
笛4 Di 4

高音笙 1, 2 GYSh 1, 2
中音笙 1, 2 ZYSh 1, 2
低音笙 DYSh

高音唢呐 GYSN

扬琴 YQ
柳琴 LQ
琵琶 PP
大阮 DR

Perc.

小笛 XD
二胡 EH
扬琴 YQ
琵琶 PP
莲花板 Bàn

高胡 GH
二胡 EH div.
中胡 ZH
大提琴 Vc.
低音提琴 Cb.

434 435 436 437 438 439 440 441

独奏(Soli)

独奏(Soli)

独奏 (Soli)

低音笙
DYSh

倍大笛
BDD

中胡
ZH

扬琴
YQ

琵琶
PP

木鱼
MY

中胡
ZH

460

461

462

[illegible]

F1 Andante. Grave

独奏 (Solo)

Andante. Grave

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

倍大笛
BDD

中胡
ZH

扬琴
YQ

琵琶
PP

小堂鼓
XTGü

F1 Andante. Grave

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

466

467

468

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

独奏 (Soli)

倍大笛
BDD

中胡
ZH

扬琴
YQ

琵琶
PP

小堂鼓
XTGü

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

[illegible]

Promenade

G1 Allegro giusto, nel modo russo; senza allegrezza, ma poco sostenuto.

5/46/45/46/45/46/45/46/4

笛1
(小笛/梆笛/曲笛)
Di 1

笛2
(曲笛)
Di 2

笛3
(曲笛)
Di 3

笛4
(曲笛/大笛)
Di 4

高音笙 1, 2
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙 1, 2
Zhongyin Sheng 1, 2

低音笙
Diyin Sheng

高音喇叭
Gaoyin Suona

扬琴
Yangqin

柳琴
Liuqin

琵琶
Pipa

中阮
Zhongruan

大阮
Daruan

Timpani

Percussion

div.

mf

mf

独奏 (Soli)

B \flat 调曲笛

笛子 (独奏)
Solo Dizi

二胡

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

扬琴 (独奏)
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

云锣

打击乐器 (独奏)
Solo Percussion

f

f

f

f

f

G1 Allegro giusto, nel modo russo; senza allegrezza, ma poco sostenuto.

5/46/45/46/45/46/45/46/4

高胡
Gaohu

高胡
Gaohu
div.

二胡
Erhu

中胡
Zhonghu

大提琴
Violoncello

低音提琴
Contrabass

div., pizz.

mf

492

独奏 (Soli)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

(B \flat 调传统唢呐)

高音唢呐
GYSN

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

曲笛
QD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

云锣
YL

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

新疆手鼓

7/4 5/4 6/4 5/4 6/4 5/4 61

493 494 495 496 497 498 499 500 501

VII. Limoges (The grand market)

4
Allegretto vivo, sempre scherzando

高音笙 1, 2
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙 1, 2
Zhongyin Sheng 1, 2

高音唢呐
Gaoyin Suona

中音唢呐
Zhongyin Suona

扬琴
Yangqin

柳琴
Liuqin

琵琶
Pipa

中阮
Zhongruan
div.

大阮
Daruan

Percussion
Tri., Susp. Cym., Tamb.

独奏 (Soli)

Kompang I

Kompang II

Kompang III

Kompang IV

打击乐器 (独奏)
Solo Percussion

新疆手鼓

高胡
Gaohu

二胡
Erhu

中胡
Zhonghu

大提琴
Violoncello

低音提琴
Contrabass

502 503 504 505 506 507 508 509

[illegible]

独奏(Soli)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

独奏 (Soli)

Meno Mosso

accel.

1 高音笙 GYSh *ff*

2 高音笙 GYSh *ff*

1 中音笙 ZYSh *ff*

2 中音笙 ZYSh *ff*

高音唢呐 GYSN *ff*

中音唢呐 ZYSN *ff*

扬琴 YQ *ff*

柳琴 LQ *ff*

琵琶 PP *ff*

中阮 ZR *ff* unis.

大阮 DR

Perc. *mf* Suspended cymbal *ff* Triangle *ff*

mf Tambourine *ff* (susp. cym.) *ff*

独奏 (Soli)

Kompang I

Kompang II

Kompang III

Kompang IV

新疆手鼓

Meno Mosso

accel.

高胡 GH *ff*

二胡 EH *ff*

中胡 ZH *ff*

大提琴 Vc. *ff*

低音提琴 Cb.

[illegible]

独奏 (Soli)

L1

独奏(Soli)

IX. The Hut on Hen's Legs (Baba Yaga)

笛1
(小笛/梆笛/曲笛)
Di 1

笛2
(曲笛)
Di 2

笛3
(曲笛)
Di 3

笛4
(曲笛/大笛)
Di 4

高音笙 1, 2
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙 1, 2
Zhongyin Sheng 1, 2

低音笙
Diyin Sheng

高音唢呐
Gaoyin Suona

中音唢呐
Zhongyin Suona

低音唢呐
Diyin Suona

低音管
Diyin Guan

倍低音管
Beidiyin Guan

扬琴
Yangqin

柳琴
Liuqin

琵琶
Pipa

中阮
Zhongruan

大阮
Daruan

Timpani

Percussion
crash & susp. cym., snare dr.

笛子 (独奏)
Solo Dizi

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

扬琴 (独奏)
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

打击乐器 (独奏)
Solo Percussion

高胡
Gaohu

二胡
Erhu

中胡
Zhonghu

大提琴
Violoncello

低音提琴
Contrabass

2/4 Allegro con brio, feroce

599600601602603604605606607608609610611612

独奏 (Soli)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

埙
Xun

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

大堂鼓
DTGü

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

613 614 615 616 617 618 619 620 621 622

[illegible]

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

小笛
XD

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

大堂鼓
DTGü

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

独奏 (Soli)

(cym.)

(unis.)

(unis.)

大幅度 vibrato

大幅度 vibrato

mf

Snare Dr.

f

f

f

mf

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

632

633

634

635

636

637

638

639

640

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.
(cym.) (s.dr.)

小笛
XD

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

大堂鼓
DTGü

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

独奏 (Soli)

641642643644645646647648649650

独奏 (Soli)

This musical score is for the piece "The Legend of the White Snake" (白蛇传). It is a full orchestral score with multiple staves for different instruments and vocal parts. The score is written in Western musical notation, including notes, rests, and dynamic markings like *mf* (mezzo-forte). The instruments listed include various flutes (笛), gongs (钹), drums (鼓), and strings (扬琴, 柳琴, 琵琶, 中阮, 大阮, 扬琴, 柳琴, 琵琶, 中阮, 大阮, 扬琴, 柳琴, 琵琶, 中阮, 大阮). The score is divided into measures, with measure numbers 662 through 672 visible at the bottom. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4.

O1

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

小笛
XD

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

大堂鼓
DTGü

O1

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

673

674

675

676

677

678

679

680

681

682

C调小笛

4

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

(susp. cym.)
(s. dr.)

小笛
XD

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

大堂鼓
DTGü

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

独奏 (Soli)

4

683

684

685

686

687

688

689

690

691

692

Andante mosso

独奏 (Soli)

洞箫 Xiao

琵琶 PP

693 694 695 696 697 698 699 700 701

独奏 (Soli)

中阮 ZR div.

洞箫 Xiao

高胡 GH

扬琴 YQ

琵琶 PP

大堂鼓 DTGü

高胡 GH

二胡 EH

中胡 ZH

大提琴 Vc.

低音提琴 Cb.

702 703 704 705 706 707

独奏 (Soli)

洞箫 Xiao

高胡 GH

扬琴 YQ

琵琶 PP

高胡 GH

二胡 EH

中胡 ZH

大提琴 Vc.

低音提琴 Cb.

708 709 710 711 712 713

[illegible]

R1
Allegro molto

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

洞箫
Xiao

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

大堂鼓
DTGü

R1
Allegro molto

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

Soloist

独奏 (Soli)

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

大堂鼓
DTGü

721

722

723

724

725

726

727

728

729

730

独奏 (Soli)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

洞箫
Xiao

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

大堂鼓
DTGu

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

F调梆笛

f

f

f

f

f

f div.

p cresc.

p cresc.

gliss.

gliss.

p cresc.

p cresc.

f

f

arco

731

732

733

734

735

736

737

738

739

740

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

独奏 (Soli)

洞箫
Xiao

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

大堂鼓
DTGǔ

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

741

742

743

744

745

746

747

748

749

750

751	752	753	754	755	756	757	758	759	760
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

笛1
Di 1
笛2
Di 2
笛3
Di 3
笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2
中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2
低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN
中音唢呐
ZYSN
低音唢呐
DYSN

低音管
DYG
倍低音管
BDYG

扬琴
YQ
柳琴
LQ
琵琶
PP

中阮
ZR
大阮
DR

Timp.
Perc.

小笛
XD
高胡
GH
扬琴
YQ
琵琶
PP
大堂鼓
DTGü

高胡
GH
二胡
EH
中胡
ZH
大提琴
Vc.
低音提琴
Cb.

91

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

小笛
XD

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

大堂鼓
DTGü

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

独奏 (Soli)

771

772

773

774

775

776

777

778

779

780

781

782

783

784

S1C调曲笛

笛1Di 1

笛2Di 2

笛3Di 3

笛4Di 4

高音笙1, 2GYSh 1, 2

中音笙1, 2ZYSh 1, 2

低音笙DYSh

高音唢呐GYSN

中音唢呐ZYSN

低音唢呐DYSN

低音管DYG

倍低音管BDYG

扬琴YQ

柳琴LQ

琵琶PP

中阮ZR

大阮DR

Timp.

Susp. Cym.

Perc.

小笛XD

高胡GH

扬琴YQ

琵琶PP

大堂鼓DTGǔ

S1

高胡GH

二胡EH

中胡ZH

大提琴Vc.

低音提琴Cb.

独奏 (Soli)

785786787788789790791792793794795796797

独奏 (Solo)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

小笛
XD

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

大堂鼓
DTGü

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809

独奏(Soli)

[illegible]

[illegible]

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

洞箫
Xiao

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

Bell Pl.

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

独奏 (Soli)

843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855

99

V1

The musical score consists of multiple staves for different instruments. The top section includes woodwinds (Flutes 1-4, Oboes 1-2, Bassoon), brass (Trumpets, Trombones, Tuba/Euphonium), and strings (Violins I & II, Violas, Cellos/Double Basses). The middle section features traditional Chinese instruments (Yangqin, Liuqin, Pipa, Zhongruan, Dabao) and Western instruments (Piano, Harp, Percussion). The bottom section includes more traditional Chinese instruments (Xiao Di, Erhu, Banhu) and a string quartet (Violins I & II, Violas, Cellos/Double Basses).

Measure numbers are indicated at the bottom of the page:

- 856
- 857
- 858
- 859
- 860
- 861
- 862
- 863

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

(cym.)
f

(b. dr.)
f

小笛
XD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

Bell Pl.

高胡
GH

二胡
EH

div.

中胡
ZH

大提琴
Vc.

unis.

低音提琴
Cb.

div.

unis.

独奏 (Soli)

to 梆笛 小笛

864

865

866

867

868

869

870

871

872

[illegible]

独奏 (Soli)

Y1

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

mf

Perc.

E♭调梆笛

梆笛
BD

f

二胡
EH

扬琴
YQ

f

琵琶
PP

Y1

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

906

907

908

909

910



独奏 (Soli)

中阮
ZR

大阮
DR

Perc.

Perc.

f

Perc.

f

梆笛
BD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

911

912

913

914

915

103

E♭调曲笛

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

独奏 (Soli)

柳笛
BD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

Bell Pl.

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

916

917

918

919

920

921

922

Z1

独奏(Soli)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

(传统唢呐)
高音唢呐
GYSN

(传统唢呐)
中音唢呐
ZYSN

(传统唢呐)
低音唢呐
DYSN

(传统唢呐)
低音管
DYG

(传统唢呐)
倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

(cym.)
f

(b. dr.)
f

f

独奏(Soli)

梆笛
BD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

Bell Pl.

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

931

932

933

934

935

936

937

独奏 (Solo)

笛1 Di 1
 笛2 Di 2
 笛3 Di 3
 笛4 Di 4
 高音笙 1, 2 GYSh 1, 2
 中音笙 1, 2 ZYSh 1, 2
 低音笙 DYSh
 高音唢呐 GYSN (传统唢呐)
 中音唢呐 ZYSN
 低音唢呐 DYSN (传统唢呐)
 低音管 DYG (传统唢呐)
 倍低音管 BDYG (传统唢呐)
 扬琴 YQ
 柳琴 LQ
 琵琶 PP
 中阮 ZR
 大阮 DR
 Timp.
 Perc. *f*
 梆笛 BD
 二胡 EH
 扬琴 YQ
 琵琶 PP
 Bell Pl.
 高胡 GH
 二胡 EH *div.* *unis.*
 中胡 ZH
 大提琴 Vc.
 低音提琴 Cb.

938 939 940 941 942 943 944

A2

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

(b. dr.)
mf

(2)

(3)

(4)

(5)

(6)

(7)

(8)

(9)

(10)

(11)

(12)

梆笛
BD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

Bell Pl.

A2自由换弓

高胡
GH

p più vib.
自由换弓
div.

二胡
EH

p più vib.
自由换弓

中胡
ZH

p più vib.
unis.

大提琴
Vc.

p più vib.

低音提琴
Cb.

p più vib.

945

946

947

948

949

950

951

952

953

954

955

956

poco a poco rallentando

poco a poco rallentando

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

独奏 (Soli)

梆笛
BD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

Bell Pl.

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

957

958

959

960

961

962

963

964

B2(In 3)

(In 2)

(In 3)

(In 2)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.
(cym.)

梆笛
BD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

Bell Pl.

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

独奏 (Soli.)

965

966

967

968

969

970

971

[illegible]

独奏(Soli)