

Modest Mussorgsky's Pictures at an Exhibition

orchestrated as a

Sinfonia Concertante for chinese instruments and orchestra

version for chinese orchestra

by Kahchun Wong (2022)

Score

Modest Mussorgsky's Pictures at an Exhibition

orchestrated as a

Sinfonia Concertante for chinese instruments and orchestra

version for chinese orchestra commissioned by the Singapore Chinese Orchestra

by Kahchun Wong (2022)

Score

Instrumentation

4笛子 Dízi

笛1 (小笛 / 梆笛 / 曲笛)

笛2 (曲笛)

笛3 (曲笛)

笛4 (曲笛 / 大笛)

2 高音笙 Gāoyīn Shēng

2 中音笙 Zhōngyīn Shēng

1 低音笙 Dīyīn Shēng

2 高音唢呐 Gāoyīn Suǒnà (doubling on 传统唢呐 Traditional Suona)

2 中音唢呐 Zhōngyīn Suǒnà

1 低音唢呐 Dīyīn Suǒnà (doubling on 传统唢呐 Traditional Suona)

1 高音管 Gāoyīn Guǎn (doubling on 低音管 Dīyīn Guǎn & 传统唢呐 Traditional Suona)

1 倍低音管 Bèidīyīn Guǎn (doubling on 传统唢呐 Traditional Suona)

扬琴 Yángqín

柳琴 Liǔqín

琵琶 Pípá

中阮 Zhōngruǎn

大阮 Dàruǎn

Timpani (+ F#₅ Crotale and a bow)

3 打击乐器 Percussion

- Glockenspiel, Vibraphone, Tubular Bells
- Triangle, Crash Dymbals, 2 Suspended Cymbals^{16-18"} and ^{18-20"}, Tamtam
- Whip, Tambourine, Snare Drum, Bass Drum
- Coin, Bows, Superball
- 编钟 Biānzhōng

Soli

笛子 (独奏) Solo Dízi

- B \flat 调小笛 (Xiǎodí in B \flat), E \flat 调梆笛 (Bāngdí in E \flat), (B \flat 调曲笛 (Qūdí in B \flat), C#调倍大笛 (Bèidàdí in C#)
- 洞箫 (Dòngxiāo), 埙 (Xūn)

胡琴 (独奏) Solo Húqín

- 高胡 (Gāohú), 二胡 (Èrhú), 中胡 (Zhōnghú), 大胡 (Dàhú)

扬琴 (独奏) Solo Yángqín

琵琶 (独奏) Solo Pípá

打击乐器 (独奏) Solo Percussion

- 云锣 (Yúnlúo), 小锣 (Xiǎoluó), Crystal Bowl, Bell Plate in G# and B
- 小堂鼓 (Xiǎo tánggǔ), 大堂鼓 (Dà tánggǔ), 新疆手鼓 (Xīnjiāng shǒugǔ)
- 木鱼 (Mùyú) - 5 blocks, 莲花板 (Liánhuā bǎn)
- Cymbal (Inverted), Coin, Superball
- *Other Percussion, played by other soloists: 4 Kompang, 2 Chains*

高胡 Gāohú

二胡 Èrhú

中胡 Zhōnghú

大提琴 Violoncello

低音提琴 Contrabass

Pictures At An Exhibition

Sinfonia Concertante for chinese instruments and orchestra

version for chinese orchestra commissioned by the Singapore Chinese Orchestra

Promenade

Modest Mussorgsky (1874)
orch. Kahchun Wong (2022)

Allegro giusto, nel modo russo; senza allegrezza, ma poco sostenuto.

5/4
6/4
5/4
6/4
5/4
6/4
5/4
6/4

笛1
(小笛/梆笛/曲笛)
Di 1



笛2
(曲笛)
Di 2



笛3
(曲笛)
Di 3



笛4
(曲笛/大笛)
Di 4



低音笙
Diyin Sheng



高音唢呐
Gaoyin Suona



扬琴
Yangqin



柳琴
Liuqin




琵琶
Pipa



中阮
Zhongruan



大阮
Daruan



笛子 (独奏)
Solo Dizi



胡琴 (独奏)
Solo Huqin



扬琴 (独奏)
Solo Yangqin



琵琶 (独奏)
Solo Pipa



打击乐器 (独奏)
Solo Percussion



Allegro giusto, nel modo russo; senza allegrezza, ma poco sostenuto.

5/4
6/4
5/4
6/4
5/4
6/4
5/4
6/4

高胡
GaoHu



二胡
Erhu



中胡
Zhonghu



大提琴
Violoncello



低音提琴
Contrabass



1
2
3
4
5
6
7
8

[illegible]

独奏(Soli)

I. Gnomus

3/4 Vivo

Meno vivo

Vivo

笛1
(小笛/梆笛/曲笛)
Di 1

笛2
(曲笛)
Di 2

笛3
(曲笛)
Di 3

笛4
(曲笛/大笛)
Di 4

中音笙 1, 2
Zhongyin Sheng 1, 2

低音笙
Diyin Sheng

高音唢呐
Gaoyin Suona

中音唢呐
Zhongyin Suona

低音唢呐
Diyin Suona

低音管
Diyin Guan

倍低音管
Beidiyin Guan

扬琴
Yangqin

柳琴
Liuqin

琵琶
Pipa

中阮
Zhongruan

大阮
Daruan

Timpani

Percussion
Whip, Bass Dr., Tam-t.

笛子 (独奏)
Solo Dizi

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

扬琴 (独奏)
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

打击乐器 (独奏)
Solo Percussion

3/4 Vivo

Meno vivo

Vivo

高胡
GaoHu
div.

二胡
Erhu

中胡
Zhonghu

大提琴
Violoncello

低音提琴
Contrabass

25

26

27

28

29

30

31

32

33

笛1
Di 1

E♭调曲笛

笛2
Di 2

E♭调曲笛

笛3
Di 3

B♭调曲笛

笛4
Di 4

E♭调曲笛

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

f

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

f

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

f

柳琴
LQ

f

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

Whip

(曲笛)

曲笛
QD

高胡

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

木鱼
MY

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

独奏(Soli)

43 44 45 46 47 48 49 50 51 52

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

曲笛
QD

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

木鱼
MY

独奏 (Soli)

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

[illegible]

E 4/4 **Meno mosso**

3/4 **Vivo**

11 4/4

笛1 Di 1

笛2 Di 2

笛3 Di 3

笛4 Di 4

低音笙 DYSh

高音唢呐 GYSN

中音唢呐 ZYSN

低音唢呐 DYSN

低音管 DYG

倍低音管 BDYG

扬琴 YQ

柳琴 LQ

琵琶 PP

中阮 ZR

大阮 DR

Timp.

Perc. **Bass Dr.**

独奏 (Soli)

曲笛 QD

高胡 GH 大幅度滑揉 (毛骨悚然)

扬琴 YQ

琵琶 PP

木鱼 MY

E 4/4

3/4 **f**

4/4

高胡 GH

二胡 EH

中胡 ZH

大提琴 Vc.

低音提琴 Cb. div.

[illegible]

[illegible]

花舌

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

(tam-t.)

小笛
XD

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

木鱼
MY

小锣

高胡
GH

二胡
EH

div.

中胡
ZH

大提琴
Vc.

unis.

低音提琴
Cb.

独奏 (Soli)

3/4

100 101 102 103 104 105

Vivo

[illegible]

Meno mosso

Vivo

笛1
Di 1

花舌
ff

笛2
Di 2

花舌
ff

笛3
Di 3

花舌
ff

笛4
Di 4

花舌
ff

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

ff

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

ff

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

ff

中音唢呐
ZYSN

ff

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

ff

柳琴
LQ

ff
unis.
div.

琵琶
PP

ff
unis.

中阮
ZR

ff

大阮
DR

Timp.

Perc.

Whip
Bass Dr.

小笛
XD

大胡
DH

双音
f
gliss.

扬琴
YQ

ff
gliss.

琵琶
PP

ff
gliss.

木鱼

木鱼
f

独奏 (Solì)

Meno mosso

Vivo

高胡
GH

ff
div.

二胡
EH

ff
unis.

中胡
ZH

ff

大提琴
Vc.

f

低音提琴
Cb.

f

126

127

128

129

130

131

132

133

Promenade

H

Moderato commodo assai e con delicatezza

54

64

54

64

54

64

54

低音笙
Diyin Sheng

低音管
Diyin Guan

扬琴
Yangqin

柳琴
Liuqin

琵琶
Pipa

中阮
Zhongruan

大阮
Daruan

Timpani

Percussion
Bass Dr., Glsp.

独奏 (Soli)

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

54

64

54

64

54

64

54

高胡
GaoHu

中胡
Zhonghu

大提琴
Violoncello

低音提琴
Contrabass

134

135

136

137

138

139

5/4 6/4 5/4 6/4 5/4 6/4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

低音管
DYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

独奏 (Soli)

二胡
EH

琵琶
PP

高胡
GH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

mf dolce

f

mf dolce

f

mf dolce

p

pp

pp

pp

pp

mp

Bass Drum

Glockenspiel

p

二胡

mf

div.

p

div.

p

(solo)

p

pizz.

mp
arco

140 141 142 143 144 145

The first system of the musical score for 'The Little Boat' consists of a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody begins with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note Bb4. This is followed by a half note G4, a half note F4, and a half note E4. The system ends with a quarter note D4.

146 147 148 149 150 151 152

独奏 (Soli)

I

J

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

高音管
GYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

Tubular Bells

倍大笛
BDD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.
div.

低音提琴
Cb.
div.

(演奏)
p

p

p con espressione

pp

pp

pp

p

pizz

p

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

K

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

高音管
GYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

(tbells)

倍大笛
BDD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.
div.

低音提琴
Cb.
div.

独奏 (Solì)

演奏

p

div.

unis.

p

(p)

div.

p

p

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

L

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

高音管
GYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

倍大笛
BDD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

L

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.
div.

低音提琴
Cb.
div.

175

176

177

178

179

180

181

182

183

M

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

高音管
GYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

倍大笛
BDD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

独奏 (Soli)

M

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.
div.

低音提琴
Cb.
div.

184

185

186

187

188

189

190

191

独奏(Soli)

独奏(Soli)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

高音管
GYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

倍大笛
BDD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.
div.

低音提琴
Cb.
div.

独奏 (Sol.)

224 225 226 227 228 229 230 231 232

独奏(Soli)

笛1
Di 1

S

哼唱

笛2
Di 2

哼唱

pp

笛3
Di 3

哼唱

pp

笛4
Di 4

哼唱

pp

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

哼唱

pp

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

演奏

pp

低音笙
DYSh

pp

高音唢呐
GYSN

哼唱

pp

中音唢呐
ZYSN

哼唱

pp

低音唢呐
DYSN

哼唱

pp

倍低音管
BDYG

哼唱

pp

扬琴
YQ

unis.

pp

柳琴
LQ

哼唱

pp

琵琶
PP

哼唱

pp

中阮
ZR

unis.

pp

大阮
DR

哼唱

pp

Timp.

pp

Perc.

pp

倍大笛
BDD

pp

二胡
EH

pp

扬琴
YQ

pp

琵琶
PP

pp

高胡
GH

S

哼唱

pp

二胡
EH

unis.

pp

中胡
ZH

哼唱

pp

大提琴
Vc.
div.

pp

低音提琴
Cb.
div.

pp

独奏 (Soli)

pp

mf

pp

pp

pp

独奏(Soli)

Moderato non tanto, pesante

高音笙 1, 2
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙 1, 2
Zhongyin Sheng 1, 2

琵琶
Pipa

中阮
Zhongruan

大阮
Daruan

笛子 (独奏)
Solo Dizi

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

扬琴 (独奏)
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

大三度泛音
三度泛音

高胡
GaoHu

二胡
Erhu

中胡
Zhonghu

大提琴
Violoncello

低音提琴
Contrabass

独奏 (Soli)

255 256 257 258 259 260 261 262

III. Tuileries (Dispute d'enfants après jeux)

[illegible]

独奏 (Soli)

中音笙 ZYSh

低音笙 DYSh

柳琴 LQ

扬琴 YQ

琵琶 PP

高胡 GH

二胡 EH

中胡 ZH

大提琴 Vc.

276 277 278 279 280 281

(div.)

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

独奏 (Soli)

扬琴
YQ

琵琶
PP

小堂鼓
XTGü

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

282

283

284

285

286

subito meno mosso

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

1

中音笙
ZYSh

2

低音笙
DYSh

柳琴
LQ

扬琴
YQ

琵琶
PP

小堂鼓
XTGü

独奏 (Soli)

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

subito meno mosso

287

288

289

290

291

292

IV. Bydlo

$\frac{2}{4}$ Sempre moderato, pesante
Repeat 4x

笛1
(小笛/梆笛/曲笛)
Di 1

笛2
(曲笛)
Di 2

笛3
(曲笛)
Di 3

笛4
(曲笛/大笛)
Di 4

高音笙 1, 2
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙 1, 2
Zhongyin Sheng 1, 2

低音笙
Diyin Sheng

高音唢呐
Gaoyin Suona

中音唢呐
Zhongyin Suona

低音唢呐
Diyin Suona

低音管
Diyin Guan

倍低音管
Beidiyin Guan

扬琴
Yangqin

柳琴
Liuqin

琵琶
Pipa

中阮
Zhongruan

大阮
Daruan

Timpani

Percussion
Snare Dr., Bass Dr., Tam-t.

笛子 (独奏)
Solo Dizi

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

扬琴 (独奏)
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

打击乐器 (独奏)
Solo Percussion

Bell Plate in B

pp
poco a poco cresc.

f

大胡

f

Chains

Chains

Bell Plate in G#

pp
poco a poco cresc.

f

$\frac{2}{4}$ Sempre moderato, pesante
Repeat 4x

高胡
Gaohu

二胡
Erhu

中胡
Zhonghu

大提琴
Violoncello

低音提琴
Contrabass

293

294

295

296

297

298

299

独奏 (Soli)

Bell Pl. (B)

大胡
DH

Bell Pl. (G#)

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

W

W

300

301

302

303

304

305

306



中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

大阮
DR

Bell Pl. (B)

大胡
DH

Bell Pl. (G#)

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

a2

p

f

mp

f

p

mf

307

308

309

310

311

312

313

X E调曲笛

笛1
Di 1

D调曲笛

笛2
Di 2

D调曲笛

笛3
Di 3

A调大笛

笛4
Di 4

mf

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

mf

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR
div.

大阮
DR

Timp.

Perc.

独奏 (Soli)

Chains I

f

down up sim.

Chains II

f

down up sim.

X

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

mf

div.

tutti unis., arco

This musical score is for the piece "The Legend of the White Snake" (白蛇传). It is a full orchestration for a large ensemble, including traditional Chinese instruments and Western instruments. The score is written for a full orchestra, including strings, woodwinds, brass, and percussion. The key signature is D major (one sharp), and the time signature is 4/4. The score is divided into two systems, each containing 12 staves. The instruments are listed on the left side of each system. The first system includes: Flute 1 (笛1), Flute 2 (笛2), Flute 3 (笛3), Flute 4 (笛4), Gong 1, 2 (高音笙 1, 2), Gong 1, 2 (GYSh 1, 2), Gong 1, 2 (中音笙 1, 2), Gong 1, 2 (ZYSh 1, 2), Gong 1, 2 (低音笙 DYSh), Gong 1, 2 (高音唢呐 GYSN), Gong 1, 2 (中音唢呐 ZYSN), Gong 1, 2 (低音唢呐 DYSN), Gong 1, 2 (低音管 DYG), Gong 1, 2 (倍低音管 BDYG), Gong 1, 2 (扬琴 YQ), Gong 1, 2 (柳琴 LQ), Gong 1, 2 (琵琶 PP), Gong 1, 2 (中阮 ZR div.), Gong 1, 2 (大阮 DR), Gong 1, 2 (Timp.), Gong 1, 2 (Perc.), Gong 1, 2 (Chains I), Gong 1, 2 (Chains II), Gong 1, 2 (高胡 GH), Gong 1, 2 (二胡 EH), Gong 1, 2 (中胡 ZH), Gong 1, 2 (大提琴 Vc.), Gong 1, 2 (低音提琴 Cb.). The second system includes: Flute 1 (笛1), Flute 2 (笛2), Flute 3 (笛3), Flute 4 (笛4), Gong 1, 2 (高音笙 1, 2), Gong 1, 2 (GYSh 1, 2), Gong 1, 2 (中音笙 1, 2), Gong 1, 2 (ZYSh 1, 2), Gong 1, 2 (低音笙 DYSh), Gong 1, 2 (高音唢呐 GYSN), Gong 1, 2 (中音唢呐 ZYSN), Gong 1, 2 (低音唢呐 DYSN), Gong 1, 2 (低音管 DYG), Gong 1, 2 (倍低音管 BDYG), Gong 1, 2 (扬琴 YQ), Gong 1, 2 (柳琴 LQ), Gong 1, 2 (琵琶 PP), Gong 1, 2 (中阮 ZR div.), Gong 1, 2 (大阮 DR), Gong 1, 2 (Timp.), Gong 1, 2 (Perc.), Gong 1, 2 (Chains I), Gong 1, 2 (Chains II), Gong 1, 2 (高胡 GH), Gong 1, 2 (二胡 EH), Gong 1, 2 (中胡 ZH), Gong 1, 2 (大提琴 Vc.), Gong 1, 2 (低音提琴 Cb.). The score includes various musical notations such as notes, rests, dynamics (f, p, sf, p cresc.), and articulation marks. The percussion section includes Snare Dr., Bass Dr., and Tamtam. The Gong section includes Chains I and Chains II. The string section includes high, middle, and low hulus, erhus, zhuhus, violins, and cellos. The woodwind section includes flutes, gongs, and suonas. The brass section includes tubas and euphoniums. The score is a complex and detailed orchestration of a traditional Chinese melody.

[illegible]

[illegible]

Promenade

A1 Tranquillo

笛1
(小笛/梆笛/曲笛)
Di 1

F调梆笛

笛2
(曲笛)
Di 2

C调曲笛

笛3
(曲笛)
Di 3

C调曲笛

笛4
(曲笛/大笛)
Di 4

F调大笛

高音笙 1, 2
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙 1, 2
Zhongyin Sheng 1, 2

低音笙
Diyin Sheng

倍低音管
Beidiyin Guan

扬琴
Yangqin

柳琴
Liuqin

琵琶
Pipa

中阮
Zhongruan

大阮
Daruan

Timpani

笛子 (独奏)
Solo Dizi

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

扬琴 (独奏)
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

打击乐器 (独奏)
Solo Percussion

A1

高胡
GaoHu

二胡
Erhu

中胡
Zhonghu

大提琴
Violoncello

低音提琴
Contrabass

独奏 (Soli)

竹拔 / 泛音 / 反竹

V. Ballet of Unhatched Chicks

2 Scherzino
4 Vivo, leggiero

笛1
(小笛/梆笛/曲笛)
Di 1

笛2
(曲笛)
Di 2

笛3
(曲笛)
Di 3

笛4
(曲笛/大笛)
Di 4

高音笙 1, 2
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙 1, 2
Zhongyin Sheng 1, 2

低音笙
Diyin Sheng

高音唢呐
Gaoyin Suona

扬琴
Yangqin

柳琴
Liuqin

琵琶
Pipa

中阮
Zhongruan

大阮
Daruan

Percussion
Tri., Bass Dr., Tamb.

笛子 (独奏)
Solo Dizi

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

扬琴 (独奏)
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

打击乐器 (独奏)
Solo Percussion

高胡
Gaohu

二胡
Erhu

中胡
Zhonghu

大提琴
Violoncello

低音提琴
Contrabass

368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379

笛1
Di 1

(F调曲笛)
f
più f

笛2
Di 2

(C调曲笛)
f
più f

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

f
più f

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Perc.

mp

小笛
XD

cresc.
ff
f

二胡
EH

cresc.
ff

扬琴
YQ

cresc.
ff

琵琶
PP

cresc.
ff

莲花板
Bǎn

cresc.
ff

高胡
GH

二胡
EH
div.

arco
mf cresc.
arco
mf cresc.
ff

中胡
ZH

arco
mf

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

独奏 (Soli)

380381382383384385386387388389

[illegible]

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

大阮
DR

Perc.

小笛
XD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

莲花板
Bàn

高胡
GH
div.

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

独奏 (Soli)

Octave trill

高胡
GH
div.

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

398

399

400

401

402

403

404

405

独奏(Soli)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

即兴发挥，模仿鸡叫声

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Perc.

小笛
XD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

莲花板
Bǎn

高胡
GH
div.

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

独奏 (Soli)

414 415 416 417 418 419 420 421

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

大阮
DR

Perc.

小笛
XD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

莲花板
Bǎn

高胡
GH

二胡
EH
div.

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

独奏 (Soli)

434

435

436

437

438

439

440

441

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

arco

mf cresc.

arco

mf cresc.

arco

mf

独奏(Soli)

独奏 (Soli)

The musical score for the 'Soli' section is arranged in a system of seven staves. From top to bottom, the staves are: 低音笙 (DYS) in Bass Clef, 倍大笛 (BDD) in Treble Clef, 中胡 (ZH) in Treble Clef, 扬琴 (YQ) in Treble Clef, 琵琶 (PP) in Bass Clef, 木鱼 (MY) in Gong Clef, and 中胡 (ZH) in Treble Clef. The score is divided into three measures. The first measure (460) features a melodic line in the BDD and ZH staves, with the YQ and MY playing a rhythmic accompaniment of eighth-note triplets. The second measure (461) continues the melodic line, with the YQ and MY playing a more complex rhythmic pattern. The third measure (462) concludes the section with a final melodic phrase in the BDD and ZH staves, and a final rhythmic pattern in the YQ and MY staves. The score includes various musical notations such as notes, rests, triplets, and dynamic markings like *ff* and *mf*.

低音笙
DYS

倍大笛
BDD

中胡
ZH

扬琴
YQ

琵琶
PP

木鱼
MY

中胡
ZH

460

461

462

[illegible]

F1 Andante. Grave

独奏 (Soli)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

倍大笛
BDD

中胡
ZH

扬琴
YQ

琵琶
PP

小堂鼓
XTGü

F1 Andante. Grave

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

466

467

468

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

独奏 (Soli)

倍大笛
BDD

中胡
ZH

扬琴
YQ

琵琶
PP

小堂鼓
XTGü

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

[illegible]

Promenade

G1 Allegro giusto, nel modo russo; senza allegrezza, ma poco sostenuto.

5/46/45/46/45/46/45/46/4

笛1
(小笛/梆笛/曲笛)
Di 1

笛2
(曲笛)
Di 2

笛3
(曲笛)
Di 3

笛4
(曲笛/大笛)
Di 4

高音笙 1, 2
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙 1, 2
Zhongyin Sheng 1, 2

低音笙
Diyin Sheng

高音喇叭
Gaoyin Suona

扬琴
Yangqin

柳琴
Liuqin

琵琶
Pipa

中阮
Zhongruan

大阮
Daruan

Timpani

Percussion

div.

mf

mf

独奏 (Soli)

B \flat 调曲笛

笛子 (独奏)
Solo Dizi

二胡

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

扬琴 (独奏)
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

云锣

打击乐器 (独奏)
Solo Percussion

f

f

f

f

f

G1 Allegro giusto, nel modo russo; senza allegrezza, ma poco sostenuto.

5/46/45/46/45/46/45/46/4

高胡
Gaohu

高胡
Gaohu
div.

二胡
Erhu

中胡
Zhonghu

大提琴
Violoncello

低音提琴
Contrabass

div., pizz.

mf

492

独奏 (Soli)

笛1 Di 1

笛2 Di 2

笛3 Di 3

笛4 Di 4

高音笙 1, 2 GYSh 1, 2

中音笙 1, 2 ZYSh 1, 2

低音笙 DYSh

(B \flat 调传统唢呐)

高音唢呐 GYSN

扬琴 YQ

柳琴 LQ

琵琶 PP

中阮 ZR

大阮 DR

Timp.

Perc.

曲笛 QD

二胡 EH

扬琴 YQ

琵琶 PP

云锣 YL

新疆手鼓

高胡 GH

二胡 EH

中胡 ZH

大提琴 Vc.

低音提琴 Cb.

7/4 5/4 6/4 5/4 6/4 5/4

493 494 495 496 497 498 499 500 501

♩ Allegretto vivo, sempre scherzando

509

unis.

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP
div.

中阮
ZR
div.

大阮
DR

Perc.

独奏 (Soli)

Kompang I

Kompang II

Kompang III

Kompang IV

新疆手鼓

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

f *p* *mf* *ff* *pp* *arco* *div.* *unis.* *div. à 4* *(div. à 2)* *pizz.*

[illegible]

独奏 (Soli)

525 526 527 528 529 530

[illegible]

独奏 (Soli)

Meno Mosso

accel.

1 高音笙 GYSh

2 中音笙 ZYSh

1 高音唢呐 GYSN

2 中音唢呐 ZYSN

扬琴 YQ

柳琴 LQ

琵琶 PP

中阮 ZR

大阮 DR

Perc.

Suspended cymbal

Tambourine

Triangle

(susp. cym.)

Kompang I

Kompang II

Kompang III

Kompang IV

新疆手鼓

Meno Mosso

accel.

高胡 GH

二胡 EH

中胡 ZH

大提琴 Vc.

低音提琴 Cb.

VIII. Catacombae

独奏 (Soli)

3/4 Largo

高音笙 1, 2
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙 1, 2
Zhongyin Sheng 1, 2

低音笙
Diyin Sheng

低音管
Diyin Guan

倍低音管
Beidiyin Guan

扬琴
Yangqin

柳琴
Liuqin

琵琶
Pipa

中阮
Zhongruan

大阮
Daruan

Timpani

Percussion
Tbells, Bass Dr., Tam-t.

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

打击乐器 (独奏)
Solo Percussion

高胡
GaoHu

二胡
Erhu

中胡
Zhonghu

大提琴
Violoncello

低音提琴
Contrabass

546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556

[illegible]

独奏 (Soli)

L1

独奏(Soli)

IX. The Hut on Hen's Legs (Baba Yaga)

笛1
(小笛/梆笛/曲笛)
Di 1

笛2
(曲笛)
Di 2

笛3
(曲笛)
Di 3

笛4
(曲笛/大笛)
Di 4

高音笙 1, 2
Gaoyin Sheng 1, 2

中音笙 1, 2
Zhongyin Sheng 1, 2

低音笙
Diyin Sheng

高音唢呐
Gaoyin Suona

中音唢呐
Zhongyin Suona

低音唢呐
Diyin Suona

低音管
Diyin Guan

倍低音管
Beidiyin Guan

扬琴
Yangqin

柳琴
Liuqin

琵琶
Pipa

中阮
Zhongruan

大阮
Daruan

Timpani

Percussion
crash & susp. cym., snare dr.

笛子 (独奏)
Solo Dizi

胡琴 (独奏)
Solo Huqin

扬琴 (独奏)
Solo Yangqin

琵琶 (独奏)
Solo Pipa

打击乐器 (独奏)
Solo Percussion

高胡
Gaohu

二胡
Erhu

中胡
Zhonghu

大提琴
Violoncello

低音提琴
Contrabass

独奏 (Soli)

2/4 Allegro con brio, feroce

599600601602603604605606607608609610611612

[illegible]

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

小笛
XD

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

大堂鼓
DTGü

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

(unis.)
f

(unis.)
f

大幅度 vibrato

大幅度 vibrato
f

mf

Snare Dr.
f

f

mf

pizz.

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

632

633

634

635

636

637

638

639

640

独奏 (Soli)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

(cym.)

(s.dr.)

Perc.

小笛
XD

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

大堂鼓
DTGü

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

641

642

643

644

645

646

647

648

649

650

[illegible]

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSN

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

小笛
XD

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

大堂鼓
DTGü

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672

O1

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

小笛
XD

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

大堂鼓
DTGü

O1

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

673

674

675

676

677

678

679

680

681

682

C调小笛

4

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

(susp. cym.)
(s. dr.)

小笛
XD

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

大堂鼓
DTGü

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

独奏 (Soli)

4

4

Andante mosso

独奏 (Soli)

洞箫 Xiao

琵琶 PP

693 694 695 696 697 698 699 700 701

独奏 (Soli)

中阮 ZR div.

洞箫 Xiao

高胡 GH

扬琴 YQ

琵琶 PP

大堂鼓 DTGü

高胡 GH

二胡 EH

中胡 ZH

大提琴 Vc.

低音提琴 Cb.

702 703 704 705 706 707

独奏 (Soli)

洞箫 Xiao

高胡 GH

扬琴 YQ

琵琶 PP

高胡 GH

二胡 EH

中胡 ZH

大提琴 Vc.

低音提琴 Cb.

708 709 710 711 712 713

独奏 (Soli)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮 ZR
div.

大阮 DR

Timp.

Perc.

Tam-t.

洞箫 Xiao

very airy gliss.

高胡 GH

扬琴 YQ

琵琶 PP

大堂鼓 DTGu

superball mallet over skin

高胡 GH

二胡 EH

中胡 ZH

大提琴 Vc.

div., sul pont.
mp

低音提琴 Cb.

sul pont.
mp

714

715

716

717

718

719

720

[illegible]

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

洞箫
Xiao

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

大堂鼓
DTGǔ

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

独奏 (Soli)

741 742 743 744 745 746 747 748 749 750

独奏(Soli)

笛1
Di 1
笛2
Di 2
笛3
Di 3
笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2
中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2
低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN
中音唢呐
ZYSN
低音唢呐
DYSN

低音管
DYG
倍低音管
BDYG

扬琴
YQ
柳琴
LQ
琵琶
PP

中阮
ZR
大阮
DR

Timp.
Perc.

小笛
XD
高胡
GH
扬琴
YQ
琵琶
PP
大堂鼓
DTGü

高胡
GH
二胡
EH
中胡
ZH
大提琴
Vc.
低音提琴
Cb.

91

独奏 (Soli)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音喇叭
GYSN

中音喇叭
ZYSN

低音喇叭
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

小笛
XD

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

大堂鼓
DTGü

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784

S1C调曲笛

笛1Di 1

笛2Di 2

笛3Di 3

笛4Di 4

高音笙1, 2GYSh 1, 2

中音笙1, 2ZYSh 1, 2

低音笙DYSh

高音唢呐GYSN

中音唢呐ZYSN

低音唢呐DYSN

低音管DYG

倍低音管BDYG

扬琴YQ

柳琴LQ

琵琶PP

中阮ZR

大阮DR

Timp.

Susp. Cym.

Perc.

小笛XD

高胡GH

扬琴YQ

琵琶PP

大堂鼓DTGǔ

S1

高胡GH

二胡EH

中胡ZH

大提琴Vc.

低音提琴Cb.

独奏 (Soli)

785786787788789790791792793794795796797

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

小笛
XD

高胡
GH

扬琴
YQ

琵琶
PP

大堂鼓
DTGü

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

798

799

800

801

802

803

804

805

806

807

808

809

独奏 (Solli)

Snare Dr.

fp

fp

独奏(Soli)

[illegible]

[illegible]

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

洞箫
Xiao

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

Bell Pl.
mf

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

独奏 (Soli)

843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855

99

V1

The musical score for measures 856-863 features a complex orchestration. The woodwind section consists of four flutes, each playing a melodic line. The string section provides harmonic support with violins, violas, and double basses. The brass section includes trumpets, trombones, baritone, euphonium, and tuba. Percussion includes tympani, crash cymbal, and bass drum. Solo instruments include piccolo, flute, oboe, clarinet, bassoon, violin, viola, cello, and double bass. Keyboard instruments include piano.

Measure numbers: 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863

独奏 (Soli)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

小笛
XD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

Bell Pl.

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

864

865

866

867

868

869

870

871

872

W1

div.

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

ff

ff

ff

p

873

874

875

876

877

878

879

880

881

882

883

884

885

886

887

888

889

独奏 (Soli)

X1

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

Bell Pl.

mf

mp

mf

mp

mf

mp

mf

mp

mf

mp

X1

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

pizz.

p

pizz.

p

890

891

892

893

894

895

896

897

898

899

Timp.

Perc.

Susp. Cym.

Tbells

mf

p cresc.

Tam-t.

p cresc.

独奏 (Soli)

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

Bell Pl.

mf

mp

f

mf

mp

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

900

901

902

903

904

905

独奏 (Soli)

Y1

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

mf

Perc.

E♭调梆笛

梆笛
BD

f

二胡
EH

扬琴
YQ

f

琵琶
PP

Y1

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

906

907

908

909

910



独奏 (Soli)

中阮
ZR

大阮
DR

Perc.

Perc.

f

Perc.

f

梆笛
BD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

911

912

913

914

915

103

E♭调曲笛

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

独奏 (Soli)

柳笛
BD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

Bell Pl.

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

916

917

918

919

920

921

922

Z1

独奏(Soli)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

(传统唢呐)
高音唢呐
GYSN

(传统唢呐)
中音唢呐
ZYSN

(传统唢呐)
低音唢呐
DYSN

(传统唢呐)
低音管
DYG

(传统唢呐)
倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

(cym.)
Perc.

(b. dr.)

f

梆笛
BD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

Bell Pl.

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

独奏 (Soli)

931 932 933 934 935 936 937

独奏 (Solo)

938 939 940 941 942 943 944

A2

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.

(b. dr.) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12)

mf

梆笛
BD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

Bell Pl.

A2自由换弓

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

p più vib.
自由换弓
div.

p più vib.
自由换弓

p più vib.
unis.

p più vib.

p più vib.

945946947948949950951952953954955956

poco a poco rallentando

独奏 (Soli)

B2(In 3)

(In 2)

(In 3)

(In 2)

笛1
Di 1

笛2
Di 2

笛3
Di 3

笛4
Di 4

高音笙 1, 2
GYSh 1, 2

中音笙 1, 2
ZYSh 1, 2

低音笙
DYSh

高音唢呐
GYSN

中音唢呐
ZYSN

低音唢呐
DYSN

低音管
DYG

倍低音管
BDYG

扬琴
YQ

柳琴
LQ

琵琶
PP

中阮
ZR

大阮
DR

Timp.

Perc.
(cym.)

梆笛
BD

二胡
EH

扬琴
YQ

琵琶
PP

Bell Pl.

高胡
GH

二胡
EH

中胡
ZH

大提琴
Vc.

低音提琴
Cb.

独奏 (Soli)

965

966

967

968

969

970

971

[illegible]

独奏(Soli)