

תאריך: 14.5.14

אשל מאיר – קורות חיים

פרטים אישיים

שם: אשל מאיר
 שנת לידה: 1947
 מגורים: משה קול 25/13 רמת בית הכרם, ירושלים
 ארץ לידה: פולין
 דרגה אקדמית: B.A.
 מינוי אקדמי: M.A. אקוויולנט
 דוא"ל: m_eshel@netvision.net.il

השכלה

1978–1977 מתמחה במסגרת שנת התמחות כהמשך ללימודי התואר הראשון, בצלאל, אקדמיה לאמנות ועיצוב ירושלים
 1977–1973 BFA בעיצוב (בוגר בעיצוב) בצלאל, אקדמיה לאמנות ועיצוב, ירושלים
 1973 קורס הכשרת מורים להוראת מקצועות הגדנ"ע בבתי הספר העל יסודיים ורישיון הוראה, המדור להשתלמות מורים, המחלקה לפדגוגיה, אוניברסיטת תל אביב

פעילות מקצועית

1995 כרזות, בולים וחומר פרסומי לארץ ולחו"ל, הקרן הקיימת לישראל, מחלקת החינוך
 1990 מוזמן כיועץ מומחה בנושא מיפוי עירוני לעיוורים וכבדי ראייה, Danish Dezin Center, קופנהגן, דנמרק
 1990 פרוספקטים, "קרגל", מפעל לתכנון ולפיתוח אריזות
 1988 עיצוב מעטפות ודפי מזכרת לצה"ל, משרד הביטחון
 1988 עיצוב מטבעות ומדליות, החברה הממשלתית למדליות ולמטבעות
 1988 עיצוב מטבעות, מדליות ושטרי כסף ועיצוב סמל חדש לבנק ישראל, מחלקת המטבע, בנק ישראל
 1985 עיצוב סדרת מארזים לקלטות, מוזאון ישראל, ירושלים
 1979 בעל סטודיו עצמאי לעיצוב גרפי
 1979 עיצוב סדרות בולים וחומר בולאי, השירות הבולאי
 1977 עיצוב ופיתוח מפת ניידות והתמצאות לעיוורים ולכבדי שמיעה – קבלת פטנט



הוראה ופעילות אקדמית

1997	מרצה בכיר, מכללת ויצו קנדה, חיפה
1997–1994	מרצה "סדנה לטיפוגרפיה וסדר דפוס" במסגרת לימודי העריכה של החוג ללשון עברית, האוניברסיטה העברית, ירושלים
2001–1992	מרצה בכיר וחבר ועדת ההוראה, בצלאל, אקדמיה לאמנות ועיצוב ירושלים
1984	מרצה לעיצוב גרפי וטיפוגרפיה, מכללת אמונה
1990–1980	מרצה לעיצוב גרפי, ארגון וכתובת תכניות הלימודים למערכת, "אורט קריירה", המערכת ללימודי מבוגרים, מחוז ירושלים
1979–1978	עובד מחקר ביחידה למחקר ופיתוח, בצלאל, אקדמיה לאמנות ועיצוב ירושלים
1973–1969	מחנך כיתה ומדריך גדנ"ע, התיכון המקצועי אורט לוד, לוד

כנסים והרצאות

1986	מרצה בכנס הבין-לאומי הרביעי בנושא התמצאות וניידות למוגבלי ראייה, האוניברסיטה העברית. בכנס הוצגה שיטת המיפוי. ב-1988 הופיע מאמר בספר מסכם של הכנס: "Orientation of mobility of the visually impaired", הוצאת הייליגר
1983	השתתפות בקונגרס בין-לאומי בנושא "מפת תנועה והתמצאות בעבור אנשים בעלי ראייה מוגבל ועיוורים", וושינגטון, ארה"ב

פרסים

2012	פרס ראשון בעבור עיצוב סדרת בולים בנושא "אגדות כדורגל"
2011	פרס ראשון בעבור עיצוב מטבע לבנק ישראל בנושא "הכנרת"
2011	פרס ראשון בעבור עיצוב בול בנושא "57 שנה לתזמורת הפילהרמונית"
2011	פרס ראשון בעבור עיצוב סדרת בולים בנושא "תיירות בישראל"
2011	פרס ראשון בעבור עיצוב סדרת בולים בנושא "הישגים ישראליים – חקלאות"
2010	פרס ראשון בעבור עיצוב סדרת בולים בנושא "מפעלי הבנייה של הורדוס"
2010	פרס ראשון בעבור עיצוב סדרת בולים בנושא "סיפורי התנ"ך"
2010	פרס ראשון בעבור עיצוב סדרת בולים בנושא "חידושים ישראליים ששינו את העולם" לרגל פתיחת תערוכת אקספו 2010 בשנחאי, סין.
2009	פרס ראשון בעבור עיצוב בול בנושא "ים המלח"
2009	פרס ראשון בעבור עיצוב מטבע לבנק ישראל בנושא "ים המלח"
2009	פרס ראשון בעבור עיצוב סדרת בולים בנושא "טיפול באמצעות בעלי חיים"
2009	פרס ראשון בעבור עיצוב מטבע לבנק ישראל בנושא "מגדל דוד"
2009	פרס ראשון בעבור עיצוב סדרת בולים בנושא "פירות ארצנו"
2008	פרס ראשון בעבור עיצוב מטבע לבנק ישראל בנושא "שביל חוצה ישראל"
2008	פרס ראשון בעבור עיצוב סדרת בולים בנושא "מכתבים עתיקים"



פרס ראשון בעבור עיצוב סדרת בולים בנושא "60 שנות ידידות בין ישראל לצרפת"	2008
פרס ראשון בעבור עיצוב סדרת בולים בנושא "כתרי תורה"	2008
פרס ראשון בעבור עיצוב בול בנושא "הבול שלי – כחול לבן"	2007
פרס ראשון בעבור עיצוב מטבע לבנק ישראל בנושא "מנחם בגין – פרס נובל לשלום" 2007	2007
פרס ראשון בעבור עיצוב מדליה לחברה הממשלתית למדליות ולמטבעות בנושא "שמעון ויזנטל"	2006
עיצוב סדרת בולי חמסה בעבור השירות הבולאי	2006
פרס ראשון בעבור עיצוב מטבע לבנק ישראל בנושא "העיר הלבנה תל אביב"	2006
תכנון ועיצוב המצבה לשמעון ולצילה ויזנטל	2006
פרס ראשון בעבור עיצוב מדליה לחברה הממשלתית למדליות ולמטבעות בנושא "אהוד מנור"	2006
פרס ראשון בעבור עיצוב מדליה לחברה הממשלתית למדליות ולמטבעות בנושא רש"י	2005
פרס ראשון בעבור עיצוב מטבע לבנק ישראל בנושא "גביע העולם בכדורגל 2006"	2005
פרס ראשון בעבור עיצוב מטבע זיכרון, בנק ישראל, בנושא "נעמי שמר"	2005
פרס ראשון, "עיצוב הזהב", בעבור עיצוב בול לשירות הבולאי בנושא "50 שנה ליד ושם" בתחרות "חתך הזהב", תחרות ארצית לעיצוב גרפי מטעם אגודת המעצבים הגרפיים בישראל	2004
פרס שני, "עיצוב הכסף", עיצוב מייצג מחאתי בעבור "אלמגור", ארגון נפגעי טרור, בתחרות "חתך הזהב", תחרות ארצית לעיצוב גרפי מטעם אגודת המעצבים הגרפיים בישראל	2004
פרס ראשון בעבור עיצוב מדליה לחברה הממשלתית למדליות ולמטבעות בנושא "כליזמרים ומלאכים" על פי יצירתו של יוסל ברגנר	2004
פרס ראשון בעבור עיצוב מדליה לחברה הממשלתית למדליות ולמטבעות בנושא "ליל הבדולח"	2004
פרס ראשון בעבור עיצוב מדליה לחברה הממשלתית למדליות ולמטבעות בנושא "הוקרה לנפגעי פעולות איבה"	2004
פרס ראשון בעבור עיצוב סמל למרכז מורשת מנחם בגין בירושלים	2003
פרס ראשון בעבור עיצוב מטבע לבנק ישראל בנושא "התנדבות", מטבע ליום העצמאות התשס"ב 2002	2001
פרס ראשון בעבור עיצוב שטרות הכסף החדשים של בנק ישראל בתחרות "חתך הזהב", תחרות ארצית לעיצוב גרפי מטעם אגודת המעצבים הגרפיים	1999
מקום שני בתחרות הבין-לאומית בנושא בולי מוזיקאים	1997
פרס ראשון בתחרות הבין-לאומית בנושא: "בולי מוזיקאים היפים ביותר בעולם" על שם המלחין האוסטרי המפורסם Robert Stolz	1996
פרס ראשון בעבור עיצוב מדליה לחברה הממשלתית למדליות ולמטבעות בנושא "ברכות לסיום לימודיך", תשנ"ה 1995	1994
פרס ראשון בעבור עיצוב סמל/לוגו לבנק ישראל	1993
פרס ראשון בעבור עיצוב מטבע לבנק ישראל בנושא "איכות הסביבה", מטבע יום העצמאות התשנ"ד	1993
פרס ראשון בעבור עיצוב מטבע לבנק ישראל בנושא "עשו משפט וצדקה"	1992
פרס ראשון בתחרות לעיצוב כרזה לציון "60 שנה לגמל המעופף", מרכז הירידים והקונגרסים, תל אביב	1992
פרס ראשון בעבור עיצוב מטבע חנוכה התשמ"ט, חנוכייה מתוניסיה	1988
פרס ראשון בתחרות פומבית לעיצוב בול בנושא "המלחמה בעישון"	1983



תערוכות קבוצתיות

1985	כרזת שלום בתערוכה נודדת של "אמנות לעם"
1982	השתתפות בתערוכת פטנטים ישראלים במזאון ישראל, ירושלים

הופעות בטלוויזיה

1999	ריאיון בנושא מחשבים, על עיצוב כסף באמצעות המחשב בתכנית "קליק +"
1989	ריאיון במהדורת החדשות "מבט" בעקבות תערוכת כרזות בנושא: "ירושלים – שלושת אלפים שנה"
1984	ריאיון וכתבה בנושא מחשבים, על עיצוב בולים באמצעות המחשב בתכנית "זומביט"
1982	ריאיון וכתבה על עיצוב מפת נידודות והתמצאות לעיוורים בשטח עירוני בתכנית "למשפחה"
1978	ריאיון במהדורת החדשות "כמעט חצות" על עיצוב מפת נידודות והתמצאות לעיוורים כחידוש עולמי
1978	הופעה בתכנית הטלוויזיה הישראלית בנושא "חידושים והמצאות"

פרסומים

1996	פרסום סדרת בולים בנושא המחשת מושגי מדע בשנתון "Graphis design 96"
1995	פרסום בול "שנת מוצרט הבין-לאומית" בשנתון "Graphis design 95"
1994	פרסום מאמר מקצועי בנושא "מיפוי עירוני לעיוורים ולכבדי ראייה" על ידי ההוצאה לאור של ה- Denish Dezhign Center (DDC), קופנהגן, דנמרק
1989	כרזת "ירושלים 3000 שנה" הופיעה בשנתון היוקרתי "Graphis Posters - 90"
1980	קבלת פטנט בעבור המצאה בנושא "מפת תנועה והתמצאות בעבור אנשים בעלי ראייה מוגבלת ועיוורים"
1987	פרסום בולים בחוברת "Idea", יפן
1978	כתבה בנושא "Maps for the Blind" בעיתון "Jerusalem Post"

