

תאריך: 18.5.14

## קראוס פרנץ – קורות חיים

### פרטים אישיים

שם:	קראוס פרנץ
שנים:	1998–1905
מקום לידה:	סנט פולטן, אוסטריה (עיר תעשייה קטנה ליד וינה)
שנת עלייה:	1934

### השכלה

1933–1926	לימודי גרפיקה בבית הספר לאמנות ולעיצוב Reimann, ברלין
1910	לימודים בבית ספר יהודי בעיר גראץ, פעילות בקבוצת התעמלות של "מכבי", בקבוצת הכדורגל "הכח" ובתנועת הנוער "כחול-לבן"

### תעסוקה

1975	פרישה מהעבודה כגרפיקאי והמשך העיסוק בציור להנאתו, לרוב בגואש על נייר. נושאי עבודתו מבטאים את אהבתו לטבע ובהם ציורי צמחים ופרחים שאותם צייר בגנים הבוטניים, סדרה גדולה של ציורי צדפים וקונכיות שאותם אסף בחופי הים התיכון ובאילת, ציורים מטילים וכן ציורים מתל אביב ויפו (בדרך כלל ב-Sketch Books).
1949–1948	עיצוב הסמלים של אל-על, רכבת ישראל, קק"ל, מוזאון הארץ, הוצאת ספרים מסדה, קרן השומר הצעיר, עיריית בת-ים, ויצו תעשיות בית והאגודה הישראלית לבולאות. עיצוב בולים בעבור האוניברסיטה העברית ובולי קרן קיימת. עיצוב כרזות וחומרי פרסום בעבור אל-על, צים, ההסתדרות, ויצו, חבל ימי לישראל וכן לחברות פרטיות, בעיקר דובק ועלית. קראוס עבד לרוב עם שני אנשי הפרסום ד"ר ג. יעקובסון (דובק וחברות נוספות) והצלם י. רוזנר (המוסדות הלאומיים).
1950–1940	עיצוב כשבעים עטיפות ספרים, רובם בעבור הוצאת עם-עובד
1934	עבודה בתל אביב כגרפיקאי עצמאי בעבור המוסדות הלאומיים כדוגמת קק"ל, קרן היסוד, "הוועד היהודי למען החייל" ועוד, בעבור גופים ציבוריים כדוגמת המכבייה השנייה 1935, לשכת התיירות של המנדט 1936, יריד המזרח 1936 ואגד ובעבור חברות פרטיות כדוגמת "דובק", "עלית", "שמן", "עסיס", "בירה נשר", "פרדס סינדיקט" "לחם שובע", בית חרושת שמן", גלידה



שנר" ועוד. עסק בעיקר בעיצוב כרזות, מודעות פרסום, תוויות ועטיפות למוצרי צריכה, עטיפות לספרים, עיצוב סמלים ובולים.

בתקופת מלחמת העולם השנייה עיצב כרזות וחומרי פרסום בעבור הוועד הארצי למען החייל, כופר היישוב, מס חירום ועוד.

1934–1933	עיצוב כרזות לסרטים בחברה שעסקה בהפצת סרטים אמריקניים, ברצלונה.
1933–1926	מעצב גרפי בהוצאת הספרים Ernst Huebsch Verlag, ברלין. ההוצאה התמחתה בספרי אדריכלות.
1923	עבודה בחנות ספרים שעסקה גם ביודאיקה, וינה

## תערוכות

2005	תערוכות "העברים החדשים, 100 שנות אמנות ישראלית", מוזאון Martin-Gropius-Bau, ברלין
1992	תערוכה "מאדמה עד תפוח זהב", מוזאון ישראל, ירושלים
1989	תערוכה "לחיות עם החלום", מוזאון תל אביב
1950	תערוכות גרפיקה במוזאון תל אביב
1945	תערוכות "אמנות שימושית בארץ ישראל" בבצלאל, ירושלים
1943	תערוכות "גרפיקה שימושית בארץ בימי שלום ומלחמה", תל אביב
1936	התערוכה הראשונה של "אגודת הציירים לגרפיקה שימושית" שהוצגה ביריד המזרח

## תערוכות יחיד

2005	"ציורי פרחים וצדפים מישראל", מרכז התרבות היהודי בגראץ, אוסטריה
2005	רטרוספקטיבה במוזאון "Neue Galerie", גראץ, אוסטריה
1981	"פרנץ קראוס - כרזות", מוזאון תל אביב

## חברות בארגון מקצועי

1935	מראשוני החברים ב"אגודת הציירים העברים לגרפיקה שימושית בארץ ישראל"
------	---





## פרסים

1949–1948 פרסים ראשונים בתחרויות עיצוב "בול הדגל" (הבול הראשון שסימל את ישראל המודרנית) ו"נס הנשיא".

פרסים ראשונים בתחרויות עיצוב הסמלים של אל-על ורכבת ישראל.

1938 פרס ראשון לעיצוב חוברת "אגודת הציירים העברים לגרפיקה שימושית בארץ ישראל"

