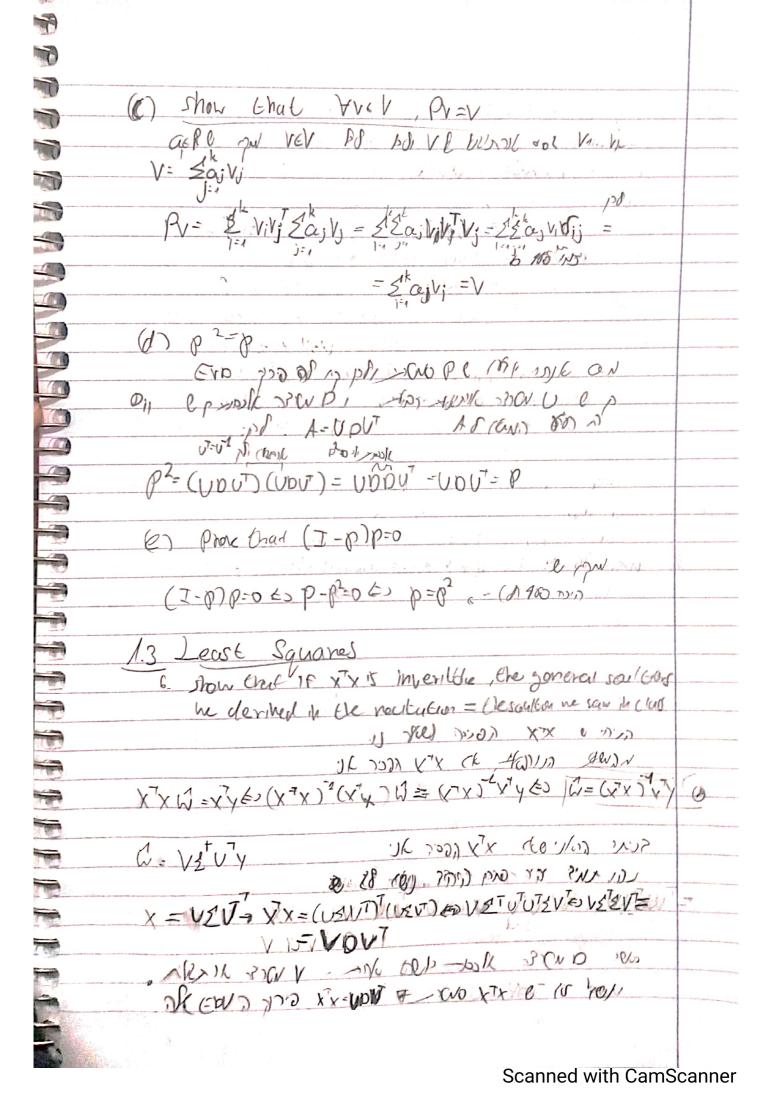
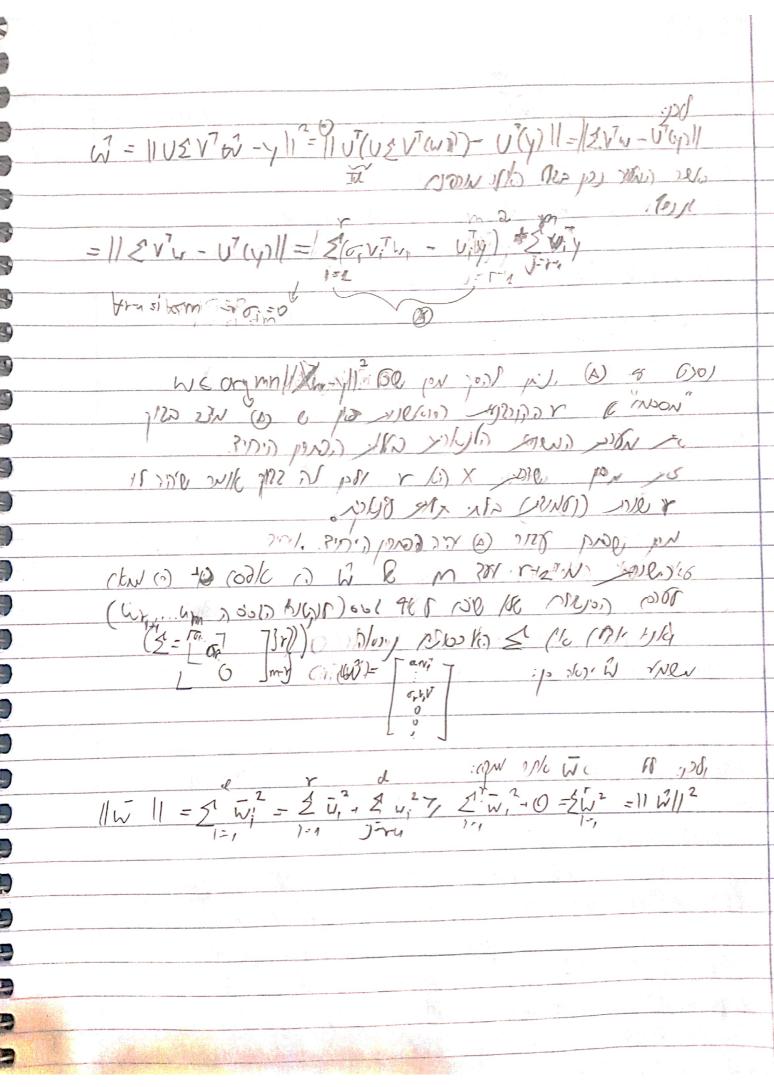
313h104st Im2 ex2 313h104st pink all Soulytim of the Normal Egyations proce bor(x) - Kor(x'x) GEGER OF PA KOr(Y) - Kor(YV) a MRZ MI) Xu=0 & kor(Y) (1) X Xu=y ER & Jm(xx) - Up (O) 1(C) 2 / X M.2] Im (A') = Ker (A) gru A 1300 350 (N) YOU NO 17'1 SNO 2181 21 5/1/ Im(t) cho(A) WE IM(f) Wer Fu=W 10/2 (10 1) re Karch New Av=0 :ep v#0 50 WE]m(+) C Ker(+) # (W,V)-0 (Kerlof By) Dyb) >2W $W^{T}V = \langle W, V \rangle = \langle A^{T}u, V \rangle = (A^{T}u)^{T}V \stackrel{(a)}{=}$ = LTAV = LTO = 64,07 = U CAM CAND DENS IC dim(Im(A))-dm(lov(A))= h => dim(Im(A))=dim(Dor(A)) m=dn(col(A)) = dim(now(A))=dim(col(A))=dm(Jn (A)) (1.5) DOD/S NOW ON X. MAD SO SOW Y=XW YIKU(x) Es MIN 90/h e MUSE ENT /3 Just (1) = / (

XXW=XXY Alwy, Noluen B oro, 26,000 of seely 100 (200) 100 (200) 200 (200) (60) July 1/2 (1600) 1/2 (1600) 100) CIN CON (1:0) See 1 100 100 100 100 1000 MC - e pu 13 from xxx & Groy som for xx ce XXWILLOW = XXMIPORTHERMO & E. XX = XXM D 0/x1x4,67=0 is gw (celarly) 1/26 1551 /0/ 2/1/2 Ph Kor(XX) : Ker(X): 2 pm 1.1 100ND 10 rej (x xwil-o & wxxxwo & witxwed & uclar(x) < xxyby u7 =0 0 0 m/ y/d 0 100 May 100 Well (2 2 C) 100 90/6 Weight yell Vo forsh -02 vg. he dim(n)-le VCRd 1.2 Projection Matrices 100 P= 5 1 VIVI SILVILLY 100 P= 5 1 001 WOUNTED a) show that P is symmetric = p7-p PT = (2 k kiVi) = 5 Vi & Vi = 2 k Vi Vi = P May 19 12 19 19 1 6) 4 4 er 2160 of 60365 color xxx 1 60 C CARD COOR CARD MID 50 Money on the way to will can its x on. Pr;=>; <> 2/2 V; (\vec{V}_1 \vec{V}_2 \vec{V}_3 \vec{V}_ 2106=18 x => Pri=XV;=Vj e by wer 15 (/c/m5 (1.) V) = 2 = x do



16 JUSTAVA VY=VDVT JANO ADA 231 /XTXJD=[VOV] = VOV 18 20% of the 1500 pl 100 (1) x7x 1260 03011 UD, V DAON 65 (52 eff (7) Show Evore Vx soon & span { v, vn 3 = Rd 1.1. Slav Sounded to XIX 3 203=lar(y) (5) {03= ker(x1) (=> Ran(x7x)=d (=> >>>) /x Rd = Span(x,) (=) Rank(N=d=) [3 OB OD CO COOK BOWN Some WE XE TOPOL NOS DEW (a) (a) IN MALL DE O COMINE (NO) (b)



IML -Ex 2

אביב אוחיון 313410458

<u>:12 שאלה</u>

.id, date, long, lat בשאלה זו הורדתי את הפיצרים של

הסיבור לכך הם שעבור הפ'יצר של הid, הערך הזה לא משחק חשיבות בשובי של הדירות אלא רק מייצג מי הבעלים של הדירה. עבור ה פ'יצרים long, lat אלו פ'יצרים אשר מתארים בסופו של דבר קורדינטיה במרחב, אשר שקולה פחות או יותר למה שמתאר הפ'יצר sipcode רק שבמקרה זה זה פ'יצר בודד ועל כן יותר יעיל להשתמש בו מאשר בהם. לגבי הפ'יצר של התאריך, אחרי מעבר על ערכי התאריכים ראיתי שהם רק עבור השנים 2015 2014, מהסתכלות זריזה באינטרנט מחירי הדירות לרוב משתנים (ברמה המייחסת חשיבות) אחת ללפחות 7 שנים, ועל כן העדפתי להוריד את העמודה הזו גם גם על מנת להקל על החישובים.

<u>שאלה 13:</u>

הפיצ'ר שהחלטתי לבצע עבורו one hot encoding היה הפ'יצר של ה zipcode. לפ'יצר זה אין יחס סדר ועל כן חישובים ניומרים התלויים בו צפויים לקבל תוצאות משונות, עם זאת עקב מה שהסברתי להעיל בשאלה 12, יש לו עדיין חשיבות אז לא רציתי להוריד אותו לגמריי כמו פ'יצרים אחרים.

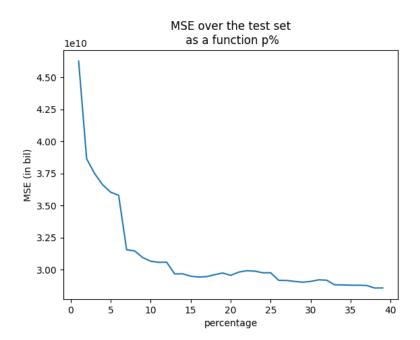
<u>שאלה 15:</u>

מה שנוכל ללמוד מהקשר בין כמות הפיצרים לבין ערכים הסינגולרים הוא על היחס הלינארי בניהם, כלומר, ככל שהערכים הסינגולרים של מטריצה הפיצרים, דגימות יהיו יותר קרובים ל 0, זה יצביע על כך שעמודות הטבלה יהיו תלויות לינארית אלו באלו. מצב של תלות לינארית מושלמת קשה להשגה עקב הרבה גורמים חיצוניים ולכן גם "כמעט תלות" תצביע לנו על יחס הדוק בין עמודות הטבלה (הפיצ'רים התלוים למודל).

על כן, ככל שיותר דגימות יתנו לנו ערכים סינגולרים יותר קטנים השואפים ל אפס, כמות המידע שנוכל להסיק תקטן, כיוון כאילו פיצ'ר אחד לא כזה השפיע על התוצאה של הפ'יצר השני ולהיפך (זה בדיוק התלות הלינאירת), לעומת זאת, פיצ'רים בעלי ערכים סיגנולרים מאוד גדולים ורחוקים זה מזה יצביע לנו על קשר הרבה יותר חזק אחד לשני כי תזוזה של תוצאת פ'יצר אחד תשפיע מאוד על תוצאת הפ'יצר השני וליהפך.

נסיק מכך שכיוון שככל שיש יותר פיצרים (במקרה של איך שאני ממשתי 15 עמודות) ככה הערכים הסינגורלים ישאפו ל 0 כלומר תיהיה בניהם תלות לינארית. מהגרף שמתאר כך ניתן לראות שכבר מהפ'צר ה 3 או 4 הערכים שואפים ל 0 ולכן כבר יש "כמעט תלות לינארית" בניהם משמע זה יהיה המקרה הסינגורלי (המקרה הלא הפיך)

<u>שאלה 16</u>



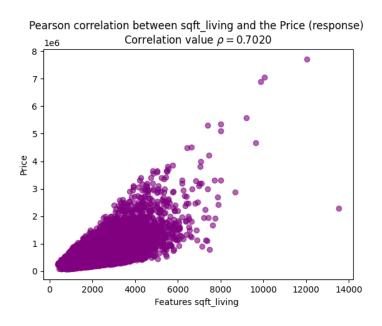
ניתן לראות שככל שאנחנו מגדילים את אחוז השורות שאנחנו "מאמנים" ככה ערך הסטייה MSE יורד גם כן ומהר מאוד מתייצב על סביבות B25. ההתכנסות הזו קוראת כבר לאחר שאנחנו דוגמים כרבע מהשורות מהחלק במודל שעליו אנחנו מתאמנים, נסיק מכך שנוכל כבר מכמות יחסית קטנה של דגימות עבור הערכים האלו לקבל מידע יחסית נאמן ובעל סטייה קבוע מהערכי ה y המקוריים. הערה, עקב חוסר מקום לאלוקציה של זיכרון, האיטרציה רצה עד 40 אחוז, עם הערה, עקב חוסר ממה פעמים להרציץ את החישובים עם אחוזים התחלים מ אחוז ולא מ 1 וכו, נוכחתי לגלות שההתיצבות נישארת זהה והגרף יתכלס פחות MSE או יותר לMSE שהוא B25.

שאלה 17

ראשית, אנחנו נוכל להסיק מהגרפים המתארים את קורולציית פרסון מידע על כמה מידע נוכל להסיק (אם בכלל) בין פיצ'ר מסויים לעמודת המחירים. הדרך שבא זה הקורולציה מתבטאת בגרף על ידי זה שמצד אחד המטריצת השונות המשותפת מתארת לנו "לאיזה כיוון" הדגימות מתקדמות ביחס לץ וקטור ומצד שני על ידי חלוקה בכפל בין השונות הנורמאלית של כל וקטור "מנרמלת" את היחסים בניהם ומדגימה עד כמה "חזק" הקשר בניהם. מצב זה מבטא בדיוק את הקשר הלינארי בין בכמה חזק פ'יצר כלשהו לוקטור הresponse. כאשר הערכים נעים בין [1,1-]

על כן, גרפים בהם ניתן לראות שככל שציר ה x עולה ככה עולה ה y (או יורד) בצורה יחסית רציפה הם גרפים אשר נוכל להסיק מהם מידע כי הקשר קיים שם. מנגד, גרפים אשר לא מראים בהכרח קשר (לינארי) בין הגדילה של x לבין איך מושפע ה y לא יעזרו לנו כל כך כי לא נוכל להסיק אם בכלל קיים קשר בין הזוג הנ"ל.

קשר טוב – בעל ערך 0.7 ניתן לראות שאפשר להעביר קו ישר יחסית בקלות בין כל הערכים הכי גבוהים בעל שיפוע "חזק" מאוד



אין יחס לינארי בין התקדמות ה ערכי ה x קשר רע - בעל ערך 0.39, ניתן לראות שאין יחס לינארי בין התקדמות ה ערכי ה y לבין ערכי ה y הם פחות או יותר זהים לא משנה מה הפי'צר x יהיה ולכן הישר המחבר בניהם יהיה יחסית מאוזן

