

La Bionda Treçça

Francesco Landini (14th Century)

1. 5. La bion - da tre - çça, del fin' or co - lo - -
 4. E so glief - fet - ti del mie ma - ma - ggio - -

8 1. 5. La bion - da tre - çça, del fin' or co - lo - -
 4. E so glief - fet - ti del mie ma - ma - ggio - -

6 - - - re M'a le - ga-to la men - t'al me - ço'l
 - - - ri. Che lle pa-ro-le e bel - lo ve - de a -

8 - - - re M'a le - ga-to la men - t'al me - ço'l
 - - - ri. Che lle pa-ro-le e bel - lo ve - de a -

12 co - - - re. 2. Si - mi - l'è'l vi-so a chuell' om - bra
 mo - - - re. 3. Che co - me pur ne - ve al sol mi

8 co - - - re. 2. Si - mi - l'è'l vi-so a chuell' om - bra
 mo - - - re. 3. Che co - me pur ne - ve al sol mi

19 fa - ce, O - ve ri - don le per - le e va - ghi
 sfa - - ce E non si cu - ra, per - ch'io mi sco -

8 fa - - ce, O - ve ri - don le per - le e va - ghi
 sfa - - ce E non si cu - ra, per - ch'io mi sco -

25 fio - - - - - ri.
 lo - - - - - ri.

8 fio - - - - - ri.
 lo - - - - - ri.

32

1. 5. La bion - da tre - cça, del fin' or co - lo -
 4. Ore per me vi ti veg - gia a giu - sto gra -

1. 5. La bion - da tre - cça, del fin' or co - lo -
 4. Ore per me vi ti veg - gia a giu - sto gra -

37

- - - re M'a le - ga - to la men - t'al me - ço'l
 - - - to Ac - - - ciò che me non ven - gni - a in do -

- - - re M'a le - ga - to la men - t'al me - ço'l
 - - - to Ac - - - ciò che me non ven - gni - a in do -

43

co - - - re. 2. A dun - que a - mor che sai lo sta - to
 lo - - - re. 3. De'! fa che nel bel vi - so il qual

co - - - re. 2. A dun - que a - mor che sai lo sta - to
 lo - - - re. 3. De'! fa che nel bel vi - so il qual

50

mi - - o Che mi fa nel fo - co es - ser be - a -
 i - - o Con vo - ci as - sa' pia - to - se t'ò chia - ma -

mi - - o Che mi fa nel fo - co es - ser be -
 i - - o Con vo - ci as - sa' pia - to - se t'ò chia -

56

to
 to

a - - - - - to
 ma - - - - - to