

जयगुरुदेव नाम प्रभु का
आधुनिक विद्या निकेतन ट्यूशन सेंटर
हिंदी (Hindi) - XII

पूर्णांक : 100

खण्ड-अ : वस्तुनिष्ठ प्रश्न

प्रश्न संख्या 1 से 100 तक के प्रत्येक प्रश्न के साथ चार विकल्प दिए गए हैं जिनमें से कोई एक सही है। इन 100 प्रश्नों में से किन्हीं किन्हीं 50 प्रश्नों के अपने द्वारा चुने गए सही विकल्प को OMR उत्तर-पत्रक पर चिह्नित करें।

50 × 1 = 50

1. 'तिरिछ' शीर्षक पाठ में एस० एच० ओ० का वैवाहिक जीवन कितने साल का था?
(a) सत्रह साल (b) तेरह साल
(c) चौदह साल (d) बीस साल
2. 'उसने लड़कों को मिठाइयाँ दी' - यह किस कारक का उदाहरण है?
(a) अधिकरणकारक (b) अपादानकारक
(c) संबंधकारक (d) संप्रदानकारक
3. 'धर्माधर्म' कौन समास है ?
(a) द्विगु समास (b) बहुब्रीहि समास
(c) कर्मधारय समास (d) द्वंद्व समास
4. 'धौंगड़' शब्द का अर्थ ओरोंव भाषा में क्या है?
(a) इनमें से कोई नहीं (b) शक्तिशाली
(c) कैदी (d) भाड़े का मजदूर
5. लेखक जैनेन्द्र कुमार की रचना 'त्यागपत्र' का अंग्रेजी अनुवाद किसने किया?
(a) सच्चिदानंद हीरानंद (b) मलयज ने
वात्स्यायन अज्ञेय ने
(c) जे० कृष्णमूर्ति ने (d) भगत सिंह ने
6. 'म' का उच्चारण स्थान क्या है?
(a) ओष्ठ (b) मूर्द्धा
(c) कंठ (d) दंत
7. 'कवर्ग, चवर्ग, टवर्ग, तवर्ग, पवर्ग' - कौन व्यंजक हैं?
(a) ऊष्म व्यंजन (b) संयुक्त व्यंजन
(c) अंतःस्थ व्यंजन (d) स्पर्श व्यंजन
8. रोज शीर्षक पाठ में मालती के पिता ने मालती को किस पेज रोज पढ़ने को कहा?
(a) पाँच (b) चार
(c) बीस (d) दस
9. 'अनुस्वार' की ध्वनि प्रकट करने के लिए लिपि चिह्न के ऊपर क्या लगाया जाता है ?
(a) ँ (चन्द्र बिंदु) (b) , (कौमा)
(c) । (विसर्ग) (d) ं (बिंदु)
10. 'ध्यान में मन साधक' - यह किस पदबंध का उदाहरण है?
(a) क्रिया-पदबंध (b) संज्ञा-पदबंध
(c) सर्वनाम-पदबंध (d) विशेषण-पदबंध
11. 'ठ' का उच्चारण स्थान क्या है?
(a) ओष्ठ (b) कंठ
(c) तालु (d) मूर्द्धा
12. लहना सिंह को गोली कहाँ लगी थी?
(a) सिर में (b) जाँघ में
(c) हाथ में (d) पेट में
13. निम्न में से किस कवि को 1992 ई० में रघुवीर सहाय स्मृति पुरस्कार प्राप्त हुआ?

- (a) विनोद कुमार शुक्ल को (b) रामधारी सिंह दिनकर को
(c) भूषण को (d) महादेवी वर्मा को
14. निम्न में से शुद्ध शब्द कौन है ?
(a) श्रीमान (b) छत्रछाया
(c) संवाद (d) जगरनाथ
15. सूरदास के दीक्षा गुरु कौन थे ?
(a) शंकराचार्य (b) विवेकाप्रभु
(c) अच्युतानंद (d) महाप्रभु वल्लभाचार्य
16. मलिक मुहम्मद जायसी के गुरु कौन थे ?
(a) शेष सनातन (b) रामानन्द
(c) सूफी संत मोहिदी (d) नरहरि दास
17. 'फिर भी कोई क्लुछ न कर सका छिन ही गया खिलौना मेरा मैं असहाय विवश बैठी ही रही उठ गया छौना मेरा।' - यह पंक्ति किस कविता की है?
(a) अधिनायक (b) हार-जीत
(c) उषा (d) पुत्र-वियोग
18. 'वह लड़का' किस विशेषण का उदाहरण है?
(a) गुणवाचक विशेषण (b) संख्यावाचक विशेषण
(c) सार्वनामिक विशेषण (d) परिमाणबोधक विशेषण
19. 'शब्दांश' कितने प्रकार के होते हैं ?
(a) सात (b) दो
(c) पाँच (d) चार
20. लौरिया नंदनगढ़ के सिंह स्तम्भ का निर्माण किसने करवाया था?
(a) अजातशत्रु ने (b) सम्राट अशोक ने
(c) बिबिसार ने (d) चन्द्रगुप्त मौर्य ने
21. 'भीख' शब्द क्या है?
(a) तत्सम (b) तद्भव
(c) देशज (d) विदेशज
22. 'निर्माण' शब्द कौन लिंग है ?
(a) स्त्रीलिंग (b) उभयलिंग
(c) पुल्लिंग (d) इनमें से कोई नहीं
23. कवयित्री सुभद्रा यमुनारी चौहान के क्रास्थवेस्ट गर्ल्स स्कूल में कौन प्रसिद्ध कवयित्री ने प्रारंभिक शिक्षा प्राप्त की ?
(a) महादेवी वर्मा (b) सरोजिनी नायडू
(c) अमृता प्रीतम (d) मीराबाई
24. अनेक धारावाहिकों और टी०वी० फिल्मों के स्क्रिप्ट निम्न में से किसने लिखा है?
(a) जयप्रकाश नारायण (b) उदय प्रकाश
(c) चन्द्रधर शर्मा गुलेरी (d) बालकृष्ण भट्ट
25. द्वंद्व समास में पदों के बीच कौन चिह्न लगता है ?
(a) प्रश्नवाचक चिह्न (?) (b) योजना चिह्न (-)
(c) उद्धरण चिह्न (" ") (d) विस्मयादिबोधक चिह्न (!)
26. 'भिड़ंत' शब्द में प्रत्यय क्या है ?
(a) अंत (b) इत
(c) डंत (d) त
27. जगदीशचन्द्र माथुर की रचना 'शारदीया' का प्रकाशन किस वर्ष किया गया?
(a) 1957 ई० में (b) 1956 ई० में
(c) 1958 ई० में (d) 1959 ई० में

28. तुलसीदास के दीक्षा गुरु का नाम क्या था?
 (a) शिवहरिदास (b) नरहरि दास
 (c) गोवर्धन दास (d) प्रेमनारायण दास
29. छह पंक्तियों के गेय पद को क्या कहते हैं ?
 (a) रोला (b) छप्पय
 (c) उल्लाला (d) अनुष्टुप
30. नाभादास रचित 'भक्तमाल' के 316 छप्पयों में कितने भक्तों के चरित वर्णित है?
 (a) चार सौ (b) छह सौ
 (c) दो सौ (d) आठ सौ
31. 'हँसते हुए मेरा अकेलापन' शीर्षक पाठ के अनुसार सुरक्षा कहाँ है?
 (a) घर में (b) दोपहर में
 (c) सूरज की रोशनी में (d) रात्रि में
32. 'जो कमाएगा बही खाएगा।' - किस सर्वनाम का उदाहरण है ?
 (a) निजवाचक सर्वनाम (b) अनिश्रयवाचक सर्वनाम
 (c) संबंधवाचक सर्वनाम (d) प्रश्नवाचक सर्वनाम
33. मलिक मुहम्मद जायसी कैसे कवि हैं ?
 (a) प्रेम की पीर के (b) जागरूकता के
 (c) इनमें से कोई नहीं (d) श्रृंगार के
34. 'अधिनायक' शीर्षक कविता में, पूरब-पश्चिम से कौन आते हैं ?
 (a) नेता (b) फौजी
 (c) नंगे-बूचे नरककाल (d) दरबारी
35. 'छत से उतरी हुई लता' - किस कारक का उदाहरण है ?
 (a) अपादानकारक (b) संप्रदानकारक
 (c) अधिकरणकारक (d) संबंधकारक
36. 'लज्जा' शब्द कौन लिंग है ?
 (a) उभयलिंग (b) इनमें से कोई नहीं
 (c) पुलिंग (d) स्त्रीलिंग
37. 'कावेरी' नदी कौन संज्ञा है?
 (a) भाववाचक (b) द्रव्यवाचक
 (c) व्यक्तिवाचक (d) जातिवाचक
38. निम्न में से शुद्ध शब्द कौन है ?
 (a) पून्य (b) दधिची
 (c) अध्ययन (d) पृष्ट
39. 'रस्सी का टुकड़ा' शीर्षक पाठ में बटुआ लौटाने वाले को कितने इनाम की घोषणा की गई ?
 (a) चालीस फ्रैंक (b) पच्चीस फ्रैंक
 (c) बीस फ्रैंक (d) तीस फ्रैंक
40. लेखन ओमप्रकाश वाल्मीकि को 'जयश्री' सम्मान से कब सम्मानित किया गया?
 (a) 1994 ई० में (b) 1996 ई० में
 (c) 1993 ई० में (d) 1995 ई० में
41. 'सुखमय जीवन' किस लेखक का रचना है?
 (a) जयप्रकाश नारायण (b) चन्द्रधर शर्मा गुलेरी
 (c) उदय प्रकाश (d) मलयज
42. किसने आग्रह पर गाँधीजी ने चम्पारण जाना स्वीकार किया ?
 (a) शंभुनाथ मिश्र (b) राजकुमार शुक्ल
 (c) शिववचन शुक्ल (d) दीनदयाल पाठक
43. हिंदी में कुल कितने सर्वनाम हैं ?
 (a) बारह (b) तेरह
 (c) ग्यारह (d) चौदह
44. लेखक मोहन राकेश किस युग के प्रमुख कथाकार एवं नाटककार थे?
 (a) उन्नीसवीं शती के

- (b) सत्रहवीं शती के
 (c) अठारहवीं शती के
 (d) बीसवीं शती के उत्तरवर्ती युग के
45. लेखक बालकृष्ण भट्ट का दो खण्डों में एक निबंध संग्रह प्रकाशित है, उसका नाम क्या है?
 (a) गुप्त वैरी (b) नूतन ब्रह्मचारी
 (c) रहस्य कथा (d) भट्ट निबंधमाला
46. 1959 ई० - 1960 ई० में नामवर सिंह किस विश्वविद्यालय में असिस्टेंट प्रोफेसर थे?
 (a) पटना विश्वविद्यालय में
 (b) भागलपुर विश्वविद्यालय में
 (c) बनारस हिन्दू विश्वविद्यालय में
 (d) सागर विश्वविद्यालय में
47. रचना अथवा बनावट के अनुसार शब्द के कितने प्रकार हैं?
 (a) छः (b) चार
 (c) दो (d) तीन
48. "मितकथन में अतिकथन से अधिक शक्ति होती है।" - यह पंक्ति किस शीर्षक पाठ की है?
 (a) प्रगीत और समाज (b) जूठन
 (c) शिक्षा (d) रोज
49. 'आ, ई, ऊ' क्या है?
 (a) ह्रस्व स्वर (b) दीर्घ स्वर
 (c) द्विगुण व्यंजन (d) मूल स्वर
50. तुलसीदास का मुँहबोला नाम क्या था ?
 (a) रामबोला (b) शाहबोला
 (c) श्यामबोला (d) मोहनबोला
51. जयप्रकाश नारायण ने राजनीति में करप्शन का कारण किसे बताया है?
 (a) गरीबी (b) महंगाई
 (c) चुनाव का खर्चा (d) चोरी
52. 'साम्यवाद' के जन्मदाता कौन थे?
 (a) निकोलस (b) प्लेटो
 (c) कार्ल मार्क्स (d) अरस्तू
53. निम्नलिखित में शुद्ध वाक्य कौन है ?
 (a) साहित्य और जीवन का अभिन्न संबंध है।
 (b) उसने 'निवेदिता' शीर्षक कविता लिखी गई थी।
 (c) वकीलों ने कागजात का निरीक्षण किया।
 (d) इस बात के कहने में किसी को संकोच न होगा।
54. 'आविष्कार' का संधि-विच्छेद क्या होगा ?
 (a) आविष्का + र (b) आ + विष्कार
 (c) आवि + ष्कार (d) आवि: + कार
55. 'रामलला नहछू' किस कवि की रचना है?
 (a) सूरदास (b) तुलसीदास
 (c) नाभादास (d) जायसी
56. जिस समास में अंतिम पद प्रधान होता है, उसे कौन समास कहते हैं ?
 (a) तत्पुरुष समास (b) अव्ययीभाव समास
 (c) कर्मधारय समास (d) द्विगु समास
57. 'आत्मा' शब्द का विलोम क्या है ?
 (a) अपमान (b) परमात्मा
 (c) प्रतिलोम (d) नास्तिक
58. 'आनंद' शब्द का विशेषण क्या है?
 (a) आनंदित (b) अवनंदन
 (c) आनंदन (d) इनमें से कोई नहीं

59. जैन धर्म का वह सम्प्रदाय जो वस्त्रहीन जीवनचर्या स्वीकार करता है, उसे क्या कहते हैं?
 (a) नीलाम्बर (b) श्वेताम्बर
 (c) दिगंबर (d) पीताम्बर
60. 'निर्वाह' शब्द में उपसर्ग क्या है ?
 (a) नि (b) निर्वा
 (c) निव (d) निर्
61. 'वाक्य' में क्रिया का फल जिस पर पड़ता है, उसे क्या कहते हैं?
 (a) कर्म (b) अपादान
 (c) संप्रदान (d) करण
62. 'जिसके पाणि में चक्र है' - के लिए एक शब्द क्या है?
 (a) चक्रपाणि (b) वज्रपाणि
 (c) प्रवासी (d) वीणापाणि
63. लेखक मोहन राकेश के पिताजी का नाम क्या था ?
 (a) करमचंद गुगलानी (b) शंकर गुगलानी
 (c) रामजी गुगलानी (d) रामजतन गुगलानी
64. निम्न में से किस कवि ने प्रायः लंबी कविताएँ ही लिखी हैं ?
 (a) अशोक वाजपेयी (b) ज्ञानेंद्रपति
 (c) विनोद कुमार शुक्ल (d) गजानन माधव मुक्तिबोध
65. 'जान पर खेलना' मुहावरे का क्या अर्थ है ?
 (a) बुरी तरह पराजित होना (b) बुरी राय देना
 (c) साहसिक कार्य करना (d) न इधर का, न उधर का
66. कवि ज्ञानेंद्रपति द्वारा रचित 'एकचक्रानगरी' क्या है?
 (a) कहानी संग्रह (b) काव्य नाटक
 (c) कविता संग्रह (d) उपन्यास
67. 'पेशगी' शीर्षक पाठ में छोटी बच्ची का नाम क्या था?
 (a) जूली (b) फ्रैंक्या
 (c) निकी (d) सिली
68. कवि भूषण का जन्म किस वर्ष हुआ था?
 (a) 1618 ई० (b) 1619 ई०
 (c) 1617 ई० (d) 1613 ई०
69. 'कामायनी' महाकाव्य की नायिका का नाम क्या है?
 (a) पुष्पलता (b) प्रेमलता
 (c) सुमन (d) श्रद्धा
70. 'उच्चारण' का संधि-विच्छेद क्या है ?
 (a) उच + चारण (b) उच्चार + ण
 (c) उच्चा + रण (d) उत् + चारण
71. 'शिवराज भूषण' में कितने अलंकारों का निरूपण है?
 (a) 107 अलंकारों का (b) 108 अलंकारों का
 (c) 105 अलंकारों का (d) 109 अलंकारों का
72. 'गाँव का घर' शीर्षक कविता में टिकुली साटने के लिए किस पेड़ से छुड़ाई गई गोंद का गेह है?
 (a) कटहल के पेड़ से (b) सहजन के पेड़ से
 (c) इनमें से कोई नहीं (d) इमली के पेड़ से
73. जिस शब्द से किस काम का करना या होना समझा जाए, उसे क्या कहते हैं ?
 (a) कर्म (b) कारक
 (c) क्रिया (d) कर्ता
74. निम्न में से कौन परपरित शिक्षा प्रणाली से असंतुष्ट थे?
 (a) भगत सिंह (b) जे० कृष्णमूर्ति
 (c) उदय प्रकाश (d) बालकृष्ण भट्टा
75. 'शेखर एक जीवनी' नामक उपन्यास कितने भाग में लिखा गया है ?
 (a) दो (b) पाँच
 (c) तीन (d) चार
76. जयशंकर प्रसाद रचित 'एक घूँट' नामक नाटक का रचनाकाल क्या है?
 (a) 1925 ई० (b) 1924 ई०
 (c) 1926 ई० (d) 1928 ई०
77. 'वह खाता है' - किस काल का उदाहरण है?
 (a) वर्तमानकाल (b) भविष्यतकाल
 (c) भूतकाल (d) इनमें से कोई नहीं
78. 'कुबेर' शब्द का पर्यायवाची क्या होगा ?
 (a) सदन (b) धनद
 (c) दैत्य (d) मधवा
79. 'मुक्ताक्षर' की अंतिम ध्वनि क्या होती है?
 (a) व्यंजन (b) युग्मक
 (c) संपृक्त (d) स्वर
80. जयप्रकाश नारायण शिक्षा प्राप्ति के लिए अमेरिका कब गए ?
 (a) 1921 ई० में (b) 1922 ई० में
 (c) 1924 ई० में (d) 1928 ई० में
81. अर्थ की दृष्टि से वाक्य के कितने भेद होते हैं ?
 (a) नौ (b) आठ
 (c) सात (d) पाँच
82. सूरदास रचित पद मुख्यतः किस भाव के हैं ?
 (a) रौद्र भाव के (b) वीभत्स भाव के
 (c) वात्सल्य भाव के (d) शृंगार भाव के
83. 'प्रशांत महासागर' कौन संज्ञा है ?
 (a) भाववाचक (b) व्यक्तिवाचक
 (c) द्रव्यवाचक (d) जातिवाचक
84. 'नया खून' नामक पत्र का सम्पादन गजानन माधव मुक्तिबोध ने कहाँ से किया ?
 (a) बिलासपुर से (b) नागपुर से
 (c) कानपुर से (d) दुर्गापुर से
85. 'करवाल' का अर्थ क्या होता है?
 (a) भाला (b) तलवार
 (c) तीर (d) धनुष
86. रामधारी सिंह दिनकर की पहली कविता किस वर्ष प्रकाशित हुई?
 (a) 1927 ई० में (b) 1926 ई० में
 (c) 1920 ई० में (d) 1925 ई० में
87. 'योग न होने पर भी जो साथ रहे' - उसे क्या कहते हैं?
 (a) इनमें से कोई नहीं (b) निरनुनासिक
 (c) अयोगवाह (d) विसर्ग
88. पिता नंद की गोद में बैठकर बालक कृष्ण के भोजन करने का वर्णन सूर के किस पद में वर्णित है ?
 (a) प्रथम पद में (b) तृतीय पद में
 (c) इनमें से कोई नहीं (d) द्वितीय पद में
89. 'उपनिवेश' शब्द का विशेषण क्या है?
 (a) औपनिवेशिक (b) उपनिवेशी
 (c) उत्कृष्ट (d) उपनिवेशिक
90. विनोद कुमार शुक्ल की रचना 'सब कुछ होना बचा रहेगा' साहित्य की कौन विद्या है?
 (a) कहानी (b) उपन्यास
 (c) कविता संग्रह (d) नाटक
91. 'क्लर्क की मौत' शीर्षक पाठ में क्लर्क का नाम क्या है?
 (a) इवान दमीत्रिच चेरव्यकोव (b) तोल्सतय
 (c) एंटोनी (d) ब्रीजालोव
92. सूर्योदय होने पर कुहासा जाता रहा - यह कौन वाक्य है?
 (a) मिश्र वाक्य (b) इनमें से कोई नहीं

- (c) संयुक्त वाक्य (d) सरल वाक्य
93. लाला लाजपत राय के सहयोगी कौन है?

- (a) भगत सिंह के मामा
(b) भगत सिंह के दादा
(c) भगत सिंह के नाना
(d) भगत सिंह के पिता और चाचा

94. जीभ शब्द क्या है ?

- (a) देशज (b) विदेशज
(c) तत्सम (d) तद्भव

95. 'नाला' शब्द का स्त्रीलिंग रूप क्या है?

- (a) नालिन (b) नाली
(c) नालीक (d) नलिनी

96. अव्यय के कितने भेद होते हैं?

- (a) सात (b) चार
(c) पाँच (d) तीन

97. 'मैं' किस कारक का विभक्ति चिह्न है ?

- (a) अधिकरण (b) करण
(c) संबंध (d) संबोधन

98. 'आत्महत्या के विरुद्ध' कविता किसकी रचना है?

- (a) शमशेर बहादुर सिंह की (b) जयशंकर प्रसाद की
(c) नाभादास की (d) रघुवीर सहाय की

99. 'कनियाँ' का अर्थ क्या होता है ?

- (a) आँचल (b) गोद
(c) कंधा (d) हथेली

100. 'सिपाही की माँ' शीर्षक पाठ में कितने वर्ष की है?

- (a) चौदह वर्ष (b) तेरह वर्ष
(c) सोलह वर्ष (d) पंद्रह वर्ष

खण्ड-ब : गैर-वस्तुनिष्ठ प्रश्न

1. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर निबंध लिखिए :

$$1 \times 8 = 8$$

- (a) गरबी एक अभिशाप
(b) मेरे जीवन का लक्ष्य
(c) रक्षाबंधन
(d) हिंदी दिवस
(e) स्वच्छ भारत
(f) वृक्षारोपण

2. निम्नलिखित में से किन्हीं दो अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या करें :

$$2 \times 4 = 8$$

- (a) "प्रतिभट कटक कटीले केते काटि काटि,
कालिका सी कीलकि कलेऊ देति काल को ।"
(b) "व्यक्ति से नहीं हमें तो नीतियों से झगड़ा है, सिद्धांतों से झगड़ा है, कायो से झगड़ा है।"
(c) "और अब घर जाओ तो कह देना कि मुझे जो उसने कहा था वह मैंने कर दिया ।"
(d) "नाम लै भरे उदर एक प्रभु-दासी-दास कहाइ ।"

3. अपने प्रधानाचार्य के पास एक आवेदन-पत्र लिखें, जिसमें भाई की शादी में शामिल होने के लिए चार दिनों की छुट्टी का निवेदन किया गया हो ।

$$1 \times 5 = 5$$

अथवा,

अपने पिता के पास एक पत्र लिखें, जिसमें पुस्तक खरीदने के लिए रुपए भेजने का निवेदन किया गया हो।

4. निम्नांकित प्रश्नों में से किन्हीं पाँच के उत्तर दें -

$$5 \times 2 = 10$$

- (a) 'दानव दुरात्मा' से क्या अभिप्राय है ? 'जन-जन का चेहरा एक' शीर्षक कविता के अनुसार लिखें ।
(b) आर्ट ऑफ कनवरसेशन क्या है?
(c) माँ के लिए अपना मन समझाना कब कठिन होता है और क्यों ?
| 'पुत्र-वियोग शीर्षक' कविता के आधार पर लिखें ।
(d) जायसी रचित कड़बक में 'रक्त कै लेई' का क्या अर्थ है? लिखें ।
(e) चातकी किसके लिए तरसती है ? 'तुमुल कोलाहल कलह में' शीर्षक कविता के अनुसार लिखें ।
(f) गैंग्रीन क्या है? 'रोज' शीर्षक पाठ के अनुसार लिखें ।
(g) दिनकर जी का निधन कहाँ और किन परिस्थितियों में हुआ ?
(h) 'अर्धनारीश्वर' शीर्षक पाठ क लेखक कौन हैं और नारी की पराधीनता कब से आरंभ हुई ? लिखें ।
(i) भगत सिंह की विद्यार्थियों से क्या अपेक्षाएँ हैं? एक लेख और एक पत्र शीर्षक पाठ के अनुसार लिखें ।
(j) तुलसीदास रचित दोनों पदों में किस रस की व्यंजना हुई है ?

5. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन का उत्तर दें :

$$3 \times 5 = 15$$

- (a) जीवन क्या है ? इसका परिचय लेखक जे० कृष्णमूर्ति ने किस रूप में दिया है ?
(b) भारत के राष्ट्रपति 'जन-गण-मन अधिनायक जय हे' से 'अधिनायक' शीर्षक कविता का क्या संबंध है ? वर्णन करें।
(c) 'तुमुल कोलाहल कलह में' शीर्षक कविता का केन्द्रीय भाव क्या है ? संक्षेप में लिखें ।
(d) लेखक मलयज अपने किस डर की बात करते हैं ? इस डर की खासियत क्या है ? पठित पाठ के अनुसार लिखें ।
(e) तिरिछ को जलाने गए लेखक उदय प्रकाश को पूरा जंगल परिचित लगता है, क्यों ?
(f) तुलसीदास रचित प्रथम पद का भावार्थ लिखें ।

6. निम्नलिखित अवतरणों में से किसी एक का संक्षेपण कीजिए :

$$1 \times 4 = 4$$

- (a) राष्ट्रीयता के विकास के लिए भाषा एक अत्यन्त महत्वपूर्ण तत्त्व है। भाषा ही एक साधन है, जिसके द्वारा मानव अपने भावों को एक-दूसरे के सामने प्रकट करते हैं । जिस प्रकार पहाड़, नदी तथा समुद्र मनुष्य के आपस में मिलने-जुलने में रूकावट पैदा करते हैं, वैसे ही भाषा की भिन्नता मनुष्यों में पारस्परिक संबंध स्थापित करने में बाधक होती है। भाषा ही एक ऐसा साधन है, जिससे मनुष्य एक-दूसरे के समीप आ जाते हैं, उनमें घनिष्ठता स्थापित हो जाती है । यही कारण है कि एक भाषा बोलने वाले लोग लोग परस्पर सहानुभूति रखते हैं ।
(b) ऋतुराज वसन्त के आगमन से ही शीत का भयंकर प्रकोप भाग गया । पतझड़ में पश्चिम-पवन ने जीर्ण-शीर्ण पत्तों को गिरकर लताकुंजों, पेड़ पौधों को स्वच्छ और निर्मल बना दिया । वसन्त के आगमन के साथ ही जैसे जीर्णता और पुरातन का प्रभाव तिरोहित हो गया है । प्रकृति के कण-कण में नये जीवन का संचार हो गया है । आम्रजरीयों की भीनी गन्ध और कोयल का पंचम आलाप, भ्रमरों का गुंजन और कलियों की चटक, वनों और उद्यानों में शोभा का संचार-सब ऐसा लगता है जैसे जीवन में सुख ही सत्य है। आनन्द के इस एक क्षण का मूल्य पूरे जीवन को अर्पित करके भी नहीं चुकाया जा सकता ।