

リ

離

ユウ

融

ヘン

編

カ

華

キ

既

フ

普

ゴウ

豪

カン

鑑

ジョ

除

ジン

尋

イク

幾

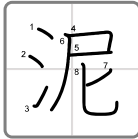
ロウ

廊

ソウ



デイ



ボウ



キョウ



タン



ソウ



ソン

The kanji 孫 is shown with numbered arrows indicating the correct stroke order for writing. The first stroke is a horizontal line from left to right (1), followed by a vertical line from top to bottom (2), then a horizontal line from left to right (3), and finally a vertical line from top to bottom (4).

ス

The kanji 巢 is shown with numbered arrows indicating the correct stroke order for writing. The first stroke is a horizontal line from left to right (1), followed by a vertical line from top to bottom (2), then a horizontal line from left to right (3), and finally a vertical line from top to bottom (4).

タイ

The kanji 帯 is shown with numbered arrows indicating the correct stroke order for writing. The first stroke is a horizontal line from left to right (1), followed by a vertical line from top to bottom (2), then a horizontal line from left to right (3), and finally a vertical line from top to bottom (4).

ケイ

The kanji 径 is shown with numbered arrows indicating the correct stroke order for writing. The first stroke is a horizontal line from left to right (1), followed by a vertical line from top to bottom (2), then a horizontal line from left to right (3), and finally a vertical line from top to bottom (4).

キュウ

The kanji 救 is shown with numbered arrows indicating the correct stroke order for writing. The first stroke is a horizontal line from left to right (1), followed by a vertical line from top to bottom (2), then a horizontal line from left to right (3), and finally a vertical line from top to bottom (4).

サン

The kanji 散 is shown with numbered arrows indicating the correct stroke order for writing. The first stroke is a horizontal line from left to right (1), followed by a vertical line from top to bottom (2), then a horizontal line from left to right (3), and finally a vertical line from top to bottom (4).

フン

粉

ミヤク

脈

サイ

菜

カ

貨

リク

陸

ネ

似

キン

均

ボ

墓

フ

富

トク

徳

タン

探

テイ

偵

キュウ

久

ジョ

序

ゲイ

迎

シ

志

オン

恩

サイ

採

サクラ

エイ

エキ

ガン

ソ

セキ



キョウ

興

エイ

衛

フク

複

ザツ

雑

サン

賛

サン

酸

セン

カ

ショウ

トウ

タマゴ

ゲン

ス

捨

こ

込

ミツ

密

オ

汚

ヨク

欲

ダン

暖

ツクエ

机

ヒ

秘

ヤク

訳

セン

染

カン

簡

ヘイ

閉

シ

誌

マド

窓

ヒ

否

キン

筋

スイ

垂

セン

宣

ソン

尊

チュウ

忠

カク

拡

ソウ

操

ケイ

敬

ボ

暮

ハイ

灰

ジュク

熟

イ

異

コウ

皇

セイ

盛

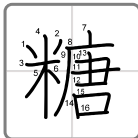
サ

砂

バク



トウ



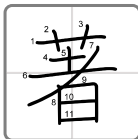
ノウ



ハイ



チヨ



ジョウ





ゾウ

ソウ

ウラ

シヨ

チン

ウワサ

ゴ

誤

ゾウ

臆

キ

貴

コウ

降

ドン

井

ハ

吐

ド

奴

レイ

隸

いも

芋

シュク

縮

ジュン

純

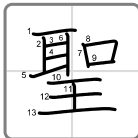
タテ

縦

スイ



セイ



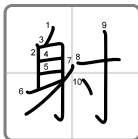
ジ



コウ



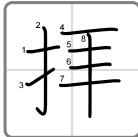
シャ



マク



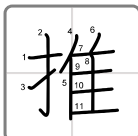
ハイ



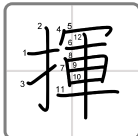
セン



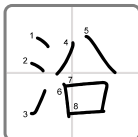
スイ



キ



エン



ゲン



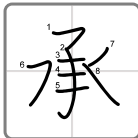
キン



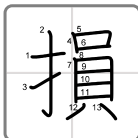
カン



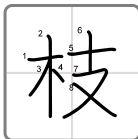
ショウ



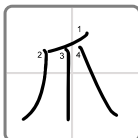
ソン



シ



ツマ



トウ

コク

フ

ソウ

チ

チヨウ

ソク

ハ

シャ

コウ

タイ

ショウ



カイ

The character 介 is shown with four numbered strokes: 1. a downward diagonal stroke from top-left to bottom-right, 2. an upward diagonal stroke from top-right to bottom-left, 3. a short horizontal stroke at the top, and 4. a short horizontal stroke at the bottom.

コ

The character 己 is shown with three numbered strokes: 1. a horizontal stroke from left to right, 2. a curved stroke starting from the right end of stroke 1, curving up and then down to the left, and 3. a short horizontal stroke at the bottom.

ヤク

The character 厄 is shown with four numbered strokes: 1. a horizontal stroke from left to right, 2. a curved stroke starting from the right end of stroke 1, curving up and then down to the left, 3. a short horizontal stroke at the bottom, and 4. a short horizontal stroke at the top.

カメ

The character 亀 is shown with seven numbered strokes: 1. a horizontal stroke from left to right, 2. a curved stroke starting from the right end of stroke 1, curving up and then down to the left, 3. a short horizontal stroke at the bottom, 4. a short horizontal stroke at the top, 5. a short horizontal stroke in the middle, 6. a short horizontal stroke on the left, and 7. a short horizontal stroke on the right.

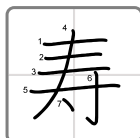
ゴ

The character 互 is shown with four numbered strokes: 1. a horizontal stroke from left to right, 2. a curved stroke starting from the right end of stroke 1, curving up and then down to the left, 3. a short horizontal stroke at the bottom, and 4. a short horizontal stroke at the top.

ケン

The character 剣 is shown with ten numbered strokes: 1. a horizontal stroke from left to right, 2. a curved stroke starting from the right end of stroke 1, curving up and then down to the left, 3. a short horizontal stroke at the bottom, 4. a short horizontal stroke at the top, 5. a short horizontal stroke in the middle, 6. a short horizontal stroke on the left, 7. a short horizontal stroke on the right, 8. a short horizontal stroke on the far left, 9. a short horizontal stroke on the far right, and 10. a short horizontal stroke at the very bottom.

ジュ



カレ



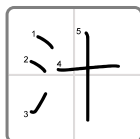
ハ



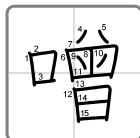
すぎ



ジュウ



ソ



エン

イ

くま

ゴク

スイ

ス

ナベ

鍋

コ

湖

ドウ

銅

ハラ

払

ユ

油

ショウ

醤

シャベ
