

النهي

عرف النهي عند البلاغيين!

هو طلب الكف عن الفعل على وجه الاستعلاء

ما هي صيغة النهي؟

النهي صيغة واحدة وهي الفعل المضارع المتصل بلا النهاية

دليل: قوله تعالى ﴿وَلَا تَفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا﴾

ما هي المعايير المجازية للنهي؟

النهي ١٠ معانٍ مجازية:

١ - الدعاء: علامته ان يكون صيغة النهي صادرة من الادنى الى الاعلى على سبيل التضرع

مثال ﴿رَبِّنَا لَا تُرْغِبْنَا بَعْدَ أَذْهَبْنَا﴾

٢ - النصح والارشاد: علامته انه لا يترب عن المنهي عنه عقوبة دنيوية او اخرافية

مثال ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَنِ الْأَشْيَاءِ إِنْ تَبَدَّلُكُمْ تَسْؤُكُم﴾

٣ - التمهيد: علامته ان تأتي صيغة النهي في مقام عدم الرضا بالمنهي عنه

مثال ﴿لَا تَخُالطُ الْفَاسِدِينَ﴾

٤ - الالتماس: علامته ان تكون صيغة نهي صادرة من المساوى للمساوى ومن الند لنده دون استعلاء الخضوع

مثال ان تقول لأخيه ← لاتتوان ان تحصل العلوم ولا تتکاسل عن المذاكره

٥ - الدوام: علامته ان يكون المنهي عنه حاصلا ومتتحققا قبل النهي

مثل ﴿وَلَا تَحْسِبُنَّ اللَّهَ غَافِلًا عَمَّا يَفْعَلُ الظَّالِمُونَ﴾

٦ - التبييس: علامته ان يكون المنهي عنه لا يغير من الواقع شيئا حدث ام لم يحدث

مثل ﴿لَا تَعْتذرُوا قَدْ كَفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُم﴾

٨ - التحبير

مثل ﴿قال اخسوا فيها ولا تكلمون﴾

٨ - التوبيخ

مثلا لا تنه عن خلق وتأتي مثله :: عار عليك اذا فعلت عظيم

٩ - التمني: علامته ان تستعمل صيغة النهي في مقام طلب الشيء المحبوب الذي لا يمكن ان يتحقق للمتكلم

مثلا يا ليل طل، يا نوم زل :: يا صبح قف لا نطلع

١٠ - الايناس

مثل ﴿إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا﴾

الاستفهام

عرف الاستفهام؟ وما شروطه؟

الاستفهام هو طلب العلم بالشيء الذي لم يكن معلوما من قبل وذلك باداة من احدى ادوات الاستفهام

شرط الاستفهام الحقيقى هو

١ - ان يكون سؤالا من جاهم بالجواب يريد ان يعلم

١ - ان سؤالا من عالم بالجواب يريد ان يعرف ان المسئول يعلم الجواب

اذكر ادوات الاستفهام وانواعه؟

ادوات الاستفهام ١١ اداة وهي نوعان:

ادوات حرفية: وهم: ١ - المهمزة ٢ - هل

ادوات حرفية: وهي ١ - من ٢ - ما ٣ - أيان ٤ - كيف ٥ - اين ٦٠ - اني ٧٠ - كم ٨ - اي ٩ - متى

اذكر اقسام ادوات الاستفهام بحسب استفهمها؟

- ١ - ما يطلب به التصور تارة والتصديق تارة اخرى وهي الهمزة
- ٢ - ما يطلب به التصديق فقط وهي هل
- ٣ - ما يطلب به التصور فقط وهو بقية ادوات الاستفهام

ما معاني ادوات الاستفهام؟

الهمزة - أراكبا جاء محمد أم ماشيا

هل - هل صليت اليوم؟ / هل تحب الازهر؟

من - من انت؟

ما - ما هذا؟

متى - متى قدمت من السفر؟ / متى تسافر؟

كيف - كيف حالك؟ / كيف جئت؟

كم - كم الساعة؟ كم لبتنم؟

اين - اين تسكن؟ / اين مدرستك؟

ايان - يسئلونك عن الساعة ايان مرساها؟ / يسئل ايان يوم القيمة؟

اني - اني يحضر الغائبون؟ / قال ربي ان يكون لي غلام؟ / قال يا مریم ان لك هذا؟

اي - ايكم اكبر سنا؟

اذكر اشهر معاني المجازية الاستفهام؟ مع التمثليل

١ - الامر

مثل قوله تعالى ﴿فَهُلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ﴾

٢ - النهي

مثل قوله تعالى ﴿أَنْخَسْوْنُهُمْ فَإِنَّ اللَّهَ أَحْقَقَ إِنْ تَخْشُوْهُ﴾

٣ - النفي

مثـل قوله تعالى ﴿هـل جـزـاء الـاحـسـانـ الاـ الـاحـسـانـ﴾

٤ - الانكار

→ انـكـارـ تـوـيـيـخـيـ مـثـلـ ﴿اـكـفـرـتـ بـالـذـيـ خـلـقـكـ مـنـ تـرـابـ﴾

→ انـكـارـ تـكـذـيـبـيـ مـثـلـ ﴿اـفـاصـفـكـمـ رـبـكـمـ بـالـبـنـينـ وـاتـخـذـ مـنـ الـمـلـائـكـةـ اـنـاثـ﴾

٥ - التـشـوـيقـ

مـثـلـ قـولـهـ تـعـالـىـ ﴿هـلـ اـتـاـكـ حـدـيـثـ مـوـسـىـ﴾

٦ - التـقـرـيرـ

مـثـلـ قـولـهـ تـعـالـىـ ﴿ءـأـنـتـ قـلـتـ لـلـنـاسـ اـتـخـذـوـنـيـ وـأـمـيـ الـهـيـنـ مـنـ دـوـنـ اللهـ﴾

قولـهـ تـعـالـىـ ﴿ءـأـنـتـ فـعـلـتـ هـذـاـ بـالـهـنـتـنـاـ يـاـ اـبـرـاهـيمـ﴾

٧ - التـهـويـلـ

مـثـلـ قـولـهـ تـعـالـىـ ﴿الـحـاقـةـ مـاـ الـحـاقـةـ مـاـ اـدـرـاكـ مـاـ الـحـاقـةـ﴾

٨ - الـاسـتـبعـادـ

مـثـلـ قـولـهـ تـعـالـىـ ﴿إـذـاـ مـتـنـاـ وـكـنـاـ تـرـابـاـ ذـلـكـ رـجـعـ بـعـيدـ﴾

٩ - الـاسـتـبـطـاءـ

مـثـلـ قـولـهـ تـعـالـىـ ﴿مـتـىـ نـصـرـ اللهـ الاـ انـ نـصـرـ اللهـ قـرـيبـ﴾

١٠ - التـحـقـيرـ

مـثـلـ قـولـهـ تـعـالـىـ ﴿وـاـذـاـ رـاوـكـ اـنـ يـتـخـذـونـكـ اـلـاـ هـزـوـاـ اـهـذـاـ الـذـيـ بـعـثـ اللهـ رـسـوـلـ﴾

١١ - تـنبـيهـ عـنـ ضـلـالـ

مـثـلـ قـولـهـ تـعـالـىـ ﴿وـمـاـ هـوـ بـقـولـ شـيـطـانـ الرـجـيمـ فـأـيـنـ تـذـهـبـونـ﴾

المـسـنـدـ إـلـيـهـ

ماـ الـمـرـادـ بـأـحـوـالـ الـمـسـنـدـ إـلـيـهـ؟

هيـ الـاوـضـاعـ وـالـكـيـفـيـاتـ الـتـيـ تـاتـيـ عـلـيـهـاـ الـمـسـنـدـ إـلـيـهـ فـيـ كـلـامـ الـعـربـ مـنـ كـوـنـهـ مـذـكـورـاـ اوـ مـخـذـوفـاـ اوـ مـعـرـوفـاـ اوـ مـنـكـراـ اوـ مـقـدـماـ اوـ مـؤـخـراـ اوـ غـيـرـ ذـلـكـ

ما هي مواضع المسند اليه في الجملة العربية؟

مواضع المسند اليه في الجملة العربية هي :

١ - المبتدأ الذي له خبر

مثلاً محمد مجتهد - الحياة كفاح

٢ - اسماء الافعال الناقصة : كان و اخوتها

مثلاً كان الرجل منطلقاً

٣ - اسماء الحروف الناسخة : إن و اخوتها

مثلاً إن الرجل منطلقاً

٤ - المفعول الاول لظن و اخوتها

مثلاً ظننت محمدًا مسافراً

٥ - المفعول الثاني لأعلم وأرى

مثلاً اعلمت محمدًا العلم نوراً

٦ - فاعل الفعل التام

مثلاً طلعت الشمس

٧ - نائب الفاعل

مثلاً **﴿وَخَلَقَ إِنْسَانًا ضَعِيفًا﴾**

يكرم الضيف

التمني

ما معنى التمني؟ مع التمثل

التمني هو طلب الشيء المحبوب الذي لا يرجع حصوله ولا يتوقع حدوثه اما لكونه مستحيلاً واما لكونه ممكن غير مضمون في

نيله

مثال التمني المستحيل

الا ليت الشباب يعود يوماً : فأخبره بما فعل المشيب

مثال التمني للمكن الغير المطروح في نيله

﴿يا ليت لنا مثل ما اوتي قارون﴾

ما ادوات التمني؟

١ - ليت وهي اصلية

٢ - هل وهي غير اصلية

٣ - لعل وهي غير اصلية

٤ - لو وهي غير اصلية

ما هي اغراض البلاغية من التمني ب هل ، لعل ، لو؟

١ - الغرض البلاغي من التمني ب(هل): هي ابراز الممكן القريب الحصول لكمال العناية به والتشوق اليه

مثل ﴿هل الى مرد من سبيل﴾

﴿فهل لنا من شفاء فيشفعوا لنا﴾

٢ - الغرض البلاغي من التمني ب(لعل) هو: ابراز الممكן القريب الحصول لكمال العناية به والتشوق اليه

مثل اسراب القطط هل من يعيير جناحه : لعلى الى من قد هوبيت اطير

٣ - الغرض البلاغي من التمني ب(لو) هو: الاشعار بعزة الممكنا وندرته لان المتكلم يبرزه في صورة الممنوع

مثل ﴿فلو ان لنا كرة فنكون من المؤمنين﴾

احوال المسند اليه

ما هي الاغراض البلاغية لذكر المسند اليه؟

لذكر المسند اليه عده اسرار بلاغية:

١ - زياده التقرير والايضاح

مثل قوله تعالى ﴿اولئك على هدى من رحمن وائلئك هم المفلحون﴾

٢ - التبرك به

مثل قولنا: الله ربى الله حسي

٣ - التعظيم

مثل حظر العالم الجليل جواباً لمن قال هل حضر العالم الجليل

٤ - التعجب : وذلك في مقام الغرابة

مثل علي يقاوم الاسد جواباً لمن قال هل يقاوم علي الاسد

٥ - الاهانة

مثل (السارق حضر) جواباً لمن قال هل حضر السارق

ما هي الاسرار البلاغية لحذف المسند اليه؟

لحذف المسند اليه عدة اسرار بلاغية

١ - ضيق المقام في اطالة الكلام والسبب في ذلك تضجر او توجع

مثل قول الشاعر: قال لي كيف انت قلت عليل :: سهر دائم وحزن طويل

٢ - اخفاء الأمر عن غير المخاطب

مثل قولك (أقبل) وانت ت يريد شخصاً معيناً يعرفه تخاطباً ولا تريد ان يعرفه غير المخاطب الاسباب تخص المتكلم

والمخاطب

٣ - تيسير الانكار من الحاجة

مثل قولك (تيم الحمير) حيث خذف المسند اليه وتقديره فلان والسبب انكار المتكلم في وقت المؤاخذة او العقوبة

٤ - تعين المسند اليه

مثال قوله تعالى ﴿عالم الغيب والشهادة العزيز الحكيم﴾

٥ - الخنز من فوات فرصة

مثل قولك لصاحبك وانت في رحلة صيد "غزال" فالمسند اليه محدوف تقديره "هو غزال"

٦ - القطع الاستئاف و معناه ان يتبدا المتكلم التحدث عن شيء بذكر بعض شؤونه ثم يترك الحديث و ينتقل الى الحديث عن صفات أخرى

مثل هيفاء مقبلة عجزاء مدبرة : ريا العظام بلا عيب برى فيها

ما هي الاسرار البلاغية لتعريف المسند اليه؟

يعرف المسند اليه بامور كثير منها

١ - العلمية ٢ - الاشارة ٣ - الموصولة

اذكر الاسرار البلاغية تعريف المسند اليه بالعلمية؟

لتعریف المسند اليه بالعلمیة عده اسرار بلاغیة منها:

- | | |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| ١ - المدح | مثـل حضر صلاح الدين |
| ٢ - الذم والاهانة | مثـل تأبـط شـرا حـضر اللـص |
| ٣ - التفاؤل | مثـل جاء فـرح. حـضر سـرور |
| ٤ - التشاوم | مثـل حـضر حـرب. جاء حـفر |
| ٥ - التلذذ | مثـل بالـله يـاظـبيـات القـاء، قـلن لـنا : ليـلاـي منـكـن أـم ليـلـى منـالـبـشـر |

اذكر الاسرار البلاغية لتعريف المسند اليه بالاشارة؟

١ - تعظيم درجة المسند اليه بالقرب

مثـل ﴿إـن هـذا الـقـرـآن يـهـدـي لـلـتـي هـي أـقـوـم﴾

٢ - تعظيم درجة المسند اليه بالبعد

مثـل ﴿ذـلـك الـكـتـاب لـا رـيـب فـيـه هـدـي لـلـمـتـقـين﴾

٣ - تحثير درجة المسند اليه بالغرب

مثل ﴿أهذا الذي يذكر ءالمحتكم﴾

٤ - تحثير درجة المسند اليه بالبعد

مثل ﴿فذلك الذي يدع اليتيم﴾

٦ - كمال العناية به وتمييزه اكمل تمييز

مثلاً هذا الذي تعرف البطحاء وطأته .. والبيت يعرفه والحل والحرم

اذكر الاسرار البلاغية لتعريف المسند اليه بالمواصولية؟

يعرف المسند اليه بالمواصولية لاسرار بلاغية منها:

١ - التشقيق الى الخبر المتأخر وذلك يتاتي اذا كان مضمون صله الموصول حكماً غريباً

مثلاً والذي حارت البرية فيه .. حيوان مستحدث من جماد

٢ - التشبيه على خطاب المخاطب

مثل قوله تعالى ﴿ان الذين يدعون من دون الله عباد امثالكم﴾

٣ - تعظيم شأن المحكوم به : وهو المسند

مثلاً قول الشاعر ان الذي سرك السماء بني لنا .. بيتأ دعائمه أعز وأطول

٤ - التهويل

مثل قوله تعالى ﴿فغضيهم من اليم ما غشيهم﴾

قوله تعالى ﴿فأوحى الى عبده ما أوحى﴾

قوله تعالى ﴿اذ يغشى السدرة ما يغشى﴾

٥ - الاشارة الى وجہ بناء الخبر

مثل قوله تعالى ﴿فالذين ءامنوا وعملوا الصالحات لهم مغفرة ورزق كريم﴾

اذكر الاسرار البلاغية لتقديم المسند اليه؟

١ - تعجیل المسرة وهذا يتاتي اذا كان المسند اليه المتقدم يتضمن ما يدخل البهجة والسعادة على المخاطب

مثلاً الجائزة الاولى من نصيبك

نماحك اعلن اليوم

٢ - تعديل المساءة وهذا يتاتي اذا كان المسند اليه المتقدم يتضمن ما يدخل الحزن والضيق والكابة على المخاطب مثل القصاص حكم به القاضي - الراسب انت - السجن موطنك والقبر عاقبتك

٣ - التبرك بتقديم المسند إليه

مثل اسم الله اهتديت به

محمد النبي صلى الله عليه وسلم رسول الحق

الله سendi الله خالقي

٤ - التلذذ بالمسند إليه : وحيئند يكون ذكره أقرب الى للنفس فيقدم في اللفظ على غيره مثل ليلى وصلت

حبيبي شمس للمعالي

٥ - افاده التخصص اذا كان المسند اليه مسبوقاً بتنفي وكان المسند فعلاً مثل ما انا قلت هذا

٦ - تقويه الحكم وتقديره وتوكيده

مثل محمد بحب الجزيل

قوله تعالى ﴿لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تَدْرِكَ الْقَمَرَ﴾

ما هي الاسرار البلاغية لتنكير المسند اليه؟

لتنكير المسند اليه عده أسرار بلاغية منها

١ - التكثير

مثل قوله تعالى ﴿وَانِّي كَذَّبْتُكُمْ فَقَدْ كَذَّبْتُ رَسُولَ مَنْ قَبْلَكُمْ﴾

٢ - التقليل

مثل قوله تعالى ﴿يَقُولُونَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ مَا قَتَلْنَا هَبَّهَا﴾

٣ - التعظيم والتحقير

مثل له حاجب عن كل أمر بشينه :: وليس له عن طالب العرف حاجب

٤ - التهويل

مثل قوله تعالى ﴿لَمْ في الدُّنْيَا خَزِيٌّ وَلَمْ في الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾

٥ - التفخيم

مثل قوله تعالى ﴿وَلَا جَاءَهُمْ رَسُولٌ مَّا كَانُوا يَنْهَا﴾

٦ - العموم

مثل قوله تعالى ﴿وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ شَيْئًا﴾

المسند

ما المراد بالمسند؟

المسند هو الجزء المتمم للفائدة وهو المحكوم به وبدونه لا يتم المعنى في الجملة

ما هي مواضع المسند في الجملة العربية؟

المسند عدة مواضع في الجملة العربية منها:

١ - خبر المبتدأ

مثلاً الحياة كفاح

٢ - أخبار الأفعال الناقصة مثل صار الجو معتدلاً

٣ - أخبار الحروف الناسخة مثل ان الصدق فضيلة

٤ - المفعول الثاني لظن واخواتها

٥ - المفعول الثالث لأعلم وأرى

٦ - الفعل التام

٧ - اسم الفعل

ما هي الأغراض البلاغية لذكر المسند؟

١ - ان ذكره والاصول وليس في الكلام ما يدعو لحذفه

مثلاً العلم خير من المال

٢ - ضعف التعويل على دلالة القرينة

مثل حالی مستقیم ورثتی میسور

٣ - ضعف تنبه السامع

مثل قوله تعالى ﴿لَمْ ترْ كِيفَ ضربَ اللَّه﴾

٤ - الرد على المخاطب

مثل قوله تعالى ﴿وَضَرَبَ لَنَا مَثَلاً وَنَسِيَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يَحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ﴾

٥ - التجدد والحدوث

مثل قوله تعالى ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ﴾

ما شروط حذف المسند؟

يشترط حذف المسند شرطین اساسین

١ - وجود قرینة تدل على الحذف

٢ - ان تكون وراد الحذف غرض بلاغی

ما هي انواع القرینة؟ مع التمثيل

١ - قرینة مذکورة

مثل قوله تعالى ﴿وَلَئِن سَالْتُهُم مِّنْ خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لِيَقُولُنَّ اللَّه﴾ اي خلقهن الله

٢ - قرینة مخدوفة

مثل قوله تعالى ﴿يَسْبُحُ لَهُ فِيهَا بِالْغَدُوِّ وَالاَصَالِ﴾ اي يصبحه رجال

ما هي اسرار حذف المسند؟ مع التمثيل

١ - التنزه عن العبث

مثل قوله تعالى ﴿إِنَّ اللَّهَ بِرِيءٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ﴾

والتقدير ورسوله بريء منهم ايضا

٢ - ضيق المقام عن ذكره

مثل قول الشاعر

نحن بما عندنا وانت بما :: عننك راض والرأي مشترك

٣ - اتباع الاستعمال الوارد : وذلك يتاتي في الاساليب العربية التي يحذف فيها المسند وجوبا

مثل قوله تعالى ﴿يَقُولُ الَّذِينَ اسْتَضْعَفُوا لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَا مُؤْمِنِين﴾

ما هي الاسرار البلاغية لتعريف المسند؟

١ - افاده السامع حكمـا على امر معلوم

مثل هذا الخطيب وذاك نقيب الاشراف

٢ - افاده قصر المسند على المسند اليه: وهو نوعان

أ) حقيقة: مثل محمد خاتم الانبياء

ب) ادعاء: مثل شوقي شاعر العربية

ما هي الاسرار البلاغية لتنكير المسند؟

١ - قصد ادارة العهد او الحصر

مثل انت امير هو وزير

٢ - افاده التفحيم

مثل قوله تعالى ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رِيبُ فِيهِ هُدَىٰ لِلْمُتَّقِين﴾

وقوله تعالى ﴿وَآيَةٌ لَهُمُ الْلَّيلُ﴾

٣ - افاده التكثير

مثل هذه نعم

٤ - افاده العيون

مثل قوله تعالى ﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ﴾

ما هي الاسرار البلاغية لتقديم المسند؟

لتقدم المسند عدة اسرار بلاغية منها

١ - تخصيص المسند بالمسند اليه

مثل قوله تعالى ﴿الله ملك السماوات والارض﴾

قوله تعالى ﴿لكم دينكم ولي دين﴾

٢ - تشويق السامع المسند اليه المتأخر

مثل قوله تعالى ﴿ان في خلق السماوات والارض باختلاف الليل والنهار لا يت لأولي الالباب﴾

٣ - التفاؤل ويتاتي اذا تقدم لفظ من دلالته ادخال الفرحة والتفاؤل على من تمحاط به

مثل سعدت بعزة وجهك الأيام :: وتنزنت بمقائلك الأعوام

٤ - تعديل بالمساءة: وذلك حينما يتعلق بالمسند ما يسيء

مثل ومن نكـ الدـنيـا عـلـى الحـرـآن يـرى :: عـدـوا لـه ماـن صـدـاقـتـه بـدـ

٥ - الاهتمام والعنابة بالتقدم

مثل قال ﴿اراغب انت عن المهي يا ابراهيم﴾

٦ - التنبـه من اول الامر على امر مقدم خـير لا نـعـدـ

مثل قوله تعالى ﴿ولكم في الارض مستقر ومتاع الى حين﴾