

نبذة موجزة عن نشأة البلاغة

س/ كيف كان حال العرب في العصر الجاهلية وفي صدر الاسلام؟

كان العرب في العصر الجاهلي يتحدثون اللغة العربية بالفطرة الصيافية، والسليقة النقية

في عصر صدر الاسلام ظلت الألسنة طبيعة لاصحابها

س/ متى بدا العلماء في جمع مواد اللغة العربية؟

عندما دخل العجم في دين الله أفواجا بعد الفتوحات الاسلامية، وخلف العلماء من تفشى اللهن على الالسنه.

فقاموا بجمع مواد اللغة العربية ثم بدات تستقل بعد ذلك.

س/ اذكر المراحل التي مرت بها علوم اللغة العربية؟

٤ - مرحله التقعد والتقنين

١ - مرحله النشأة

٥ - مرحله إعاده البحث في العصر الحديث

٢ - مرحله النمو

٣ - مرحله الازدهار

ابرز علماء البلاغة

١ - ابو هلال العسكري

مولده: ولد سنه (٣٠٧هـ - ٩٢٠م) في مدينة عسكر مكرم

مؤلفاته: كتاب التلخيص في اللغة - جمهرة الامثال - المصون في الادب

اشهر كتبه (في البلاغة): كتاب الصناعتين الكتابة والشعر

٢ - ابو بكر عبد القاهر الجرجاني

مولده: ولد في مدينة جرجان سنة ٤٠٠ هـ

مؤلفاته: في النحو: كتاب المقاني على شرح الايضاح - كتاب العوامل المائة

في الصرف: كتاب العمدة

في التفسير: تفسير سورة الفاتحة

أشهر كتبه (في البلاغة): كتاب اسرار البلاغة - وكتاب دلائل الاعجاز

٣ - أبو يعقوب السكاكي

مولده: ولد سنة ٥٥٥ هـ في مدينة خوارزمي

أشهر مؤلفاته: كتاب مفتاح العلوم

٤ - الخطيب القزويني

مولده: ولد سنة ٦٦٦ هـ بالموصل في العراق ولكن اصله من قزوين في عراق

اشهر مؤلفاته في البلاغة: كتابان: ١ - كتاب تلخيص مفتاح العلوم السكاكي

٢ - الايضاح في علوم البلاغة

٥ - بهاء الدين السبكي

مولده: ولد في مصر في قرية السبك الاحد بمحافظة المنوفية سنة 719 هـ

اشهر مؤلفاته في البلاغة: عروس الافراح شرح تلخيص المفتاح

٦ - الدكتور محمد احمد ابو موسى

مولده: ولد في مصر بقرية الزوامل البحريه في محافظة كفر الشيخ سنه 1937هـ

اشهر مؤلفاته: ١ - من اسرار التعبير القراني ٣ - التصوير البياني

٢ - خصائص التراكيب ٤ - الاعداد البلاغي

مقدمة في الفصاحة والبلاغة

س/ ما الذي يوصف بالفصاحة؟

الفصاحة وصف لثلاثة اشياء: الكلمة - الكلام - المتكلم

س/ ما الذي يوصف بالبلاغة؟

البلاغة وصف لشيئين فقط: الكلام والمتكلم

س/ ما تعريف الفصاحة لغة واصطلاحاً؟

الفصاحة: لغة: الظهور والبيان

اصطلاحاً: عبارة عن الألفاظ الظاهرة المتبادرة الى الفهم المألوفة الاستعمال بين الكتاب والشعراء

س/ ما شرط فصاحة الكلمة؟

سلامتها من عيوب الفصاحة

س/ ما عيوب فصاحة الكلمة؟

- اربعه عيوب: ١ - تنافر الحروف ٣ - مخالفة القياس الصرفي
٢ - غرابة الاستعمال ٤ - الكراهة في السمع

أولاً: تنافر الحروف:

تعريفه: وصف في الكلمة يوجب ثقلها على اللسان

اقسامه: ١ - تنافر شديد مثل: **المعجع**

٢ - تنافر خفيف: مثل: **مستشزرات**

ثانياً: غرابه الاستعمال:

تعريفها: ان تكون الكلمة غير ظاهرة المعنى ولا مألوفة الاستعمال عند العرب الفصاحة

مثل **(الطلخم)**، بمعنى اشتد

اقسام غرابة الاستعمال: قسمان: ١ - الغريب الوحشي

مثل: **(تكأكأتم)** بمعنى تجمعتم

٢ - ان يكون للكلمة معنيان ولا نستطيع الوقوف على المعنى المراد

مثل: **(مسرجا)**

ثالثاً: مخالفة القياس الصرف:

رابعاً: كراهة في السمع:

مثل: **(الجرشي)** بمعنى النفس

مثل: **(الاجلل)** واصلها: الاجل بمعنى الاعظم

فصاحة الكلام

س/ ما شروط فصاحة الكلام؟

ان يكون الكلام خاليا من عيوب فصاحة الكلام وهي اربع عيوب

١ - تنافر الكلمات ٣ - التعقيد

٢ - ضعف التاليف ٤ - تنابع الاضافات وكثرة التكرار

اولا تنافر الكلمات

س/ ما تعريف تنافر الكلمات؟

هو ان تكون الكلمات ثقيلة على اللسان يصعب النطق بمجموعة متوالية

س/ ما اقسام تنافر الكلمات؟ مع التمثيل!

تنافر الكلمات قسمان

١ - تنافر شديد: مثل: وقبر حرب بمكان قفر - وليس قرب قبر حرب مقبر

٢ - تنافر خفيف: مثل: كريم متى أمدحه أمدحه والورى معي - وإذا لمته لمته وحدي

ثانيا: ضعف التاليف

س/ ما تعريف ضعف التاليف؟

هو ان يكون الكلام مخالفا للمشهور من القواعد النحوية

مثل: جزى ربه عني عدي بن حاتم - جزاء الكلاب العاويات وقد فعل

ثالثا التعقيد

س/ ما تعريف التعقيد؟

هو ان يكون في الكلام حفاء في الدلالة على المعنى المراد

س/ ما اقسام التعقيد؟

التعقيد قسمان

١ - تعقيد لفظي: وينشا من سوء ترتيب الالفاظ

مثل قول الشاعر:

الى ملك ما امه من معارض - ابوه ولا كانت كليب تصاهره

اصل الكلام:

الى ملك ابوه ما امه من معارب

قول الشاعر:

فاصبحت بعد خط بهجتها - كأن قفرا رسومها قلما

اصل الكلام:

فاصبحت بعد يحجتها قفرا - كأن قلما خط رسومها

٢ - تعقيد معنوي

مثل ارسل الامير السننه في المدينة

رابعاً تتابع الاضافات وكثرة التكرار

تعريفه: ان تتتابع الاضافات تتكرر بعض الحروف حتى تثقل العبارة على اللسان

مثال تتابع الاضافات:

قول الشاعر: حمامة جريماً حومة الجندل استغنى - فأنت بمرأى من سعاد ومسمع

مثال كثرة التكرار:

قول الشاعر: وتسعدني في غمرة بعد غمرة - سبوح لها منها عليها شواهد

فصاحة المتكلم وبلاغة الكلام

س/ ما تعريف فصاحة المتكلم؟

فيها ملكة راسخة تمكن صاحبها من التعبير عن اغراضه المختلفة بعبارة فصيحة خالية من العيوب

س/ ما تعريف البلاغة لغة واصطلاحاً؟

البلاغة: لغة: الوصول والانتهاء

شرعاً: مطابقة الكلام لمقتضى الحال

الحال: الموقف الذي يستدعي من المتكلم التعبير عنه ويسمونه (المقام)

مقتضى الحال: الخصومية البلاغية التي يعبر بها المتكلم عن هذا الموقف

مطابقة الكلام لمقتضى الحال: ان يشتمل كلام المتكلم على هذه الخصومية السابقة

ما تعريف بلاغه المتكلم؟

ملكة تمكن صاحبها من التعبير عما في نفسه بأساليب تتطابق مع مقتضى الحال

ما طرفا البلاغة؟

الطرف الاعلى: وهو حد الاعجاز المتمثل في القران الكريم

الطرف الأسفل: فبتدي منه بلاغة بقية الناس

علم المعاني

س/ ما تعريف علم المعاني؟

اصول وقواعد يورث بها كيفية مطابق بالكلام لمقتضى الحال

الحال: هو الموقف الذي يقال فيه الكلام ويسمونه المقام

مقتضى الحال: الخصوصية البلاغية التي يعبر بها المتكلم عن هذه الموقف

مطابقة الكلام لمقتضى الحال: ان يشتمل كلام المتكلم على هذه الخصوصية السابقة

س/ ما موضوع علم المعاني؟

اللفظ العربي الذي يشمل الجمل والجملة واجزاء الجملة

س/ من واضح علم المعاني؟

الامام: عبد القاهر الجرجاني في كتابه (دلائل الاعجاز) الامام: الخطيب القزويني في كتابه التلخيص والايضاح

الامام: السكاكي في كتابه مفتاح العلوم

س/ من اين استمد علماء البلاغة قواعد علم المعاني؟

- من القرآن - من كلام العرب شعرا ونثرا

- من الحديث النبوي الشريف

س/ ما فائده علم المعاني؟

معرفة اعجاز القرآن الكريم

معرفة ما يستحسن من كلام البشر وما يستقبح

توظيف قواعد علم المعاني في التعبير عن الاغراض المتنوعة بأساليب تتطابق مع مقتضى الحال

احوال الاسناد الخبري

س/ ما تعريف الاسناد عند البلاغيين؟

الاسناد عند البلاغيين هو ظن الكلمة الى اخرى بحيث نقيده معنى يحسن السكوت عليه

س/ ما اقسام الاسناد مع التمثيل؟

الاسناد قسمان: ١ - اسناد اسمي: وهو ان يكون ظرفا لاسناد اسمين

مثل: محمد مجتهد / الشمس ساطعة

٢ - اسناد فعلي: وهو كل جملة بدأت بفعل

مثل: سافر محمد

س/ ما معنى صدق الخبر و كذبه؟

الخبر الصادق: هو المطابق للواقع

الخبر الكاذب: هو المخالف للواقع

س/ ما اقسام الكلام العربي عند البلاغيين؟ وعرف كل قسم

الكلام العربي عند البلاغيين قسمان: ١ - الخبر: وهو قول يحتمل الصدق والكذب لذاته

مثل: نجح محمد

٢ - الانشاء: وهو قول لا يحتمل الصدق ولا الكذب

مثل: اساليب الأمر والنهي

س/ اذكر الاغراض الاصلية للخبر؟

١ - فائدة الخبر: اخبار المخاطب بحكم معين

٢ - لازم فائدة الخبر: اخبار المخاطب ان المتكلم يعلم هذا الحكم

س/ اذكر الأغراض الفرعية للخبر؟

- ١ - الاسترحام والاستعطاف
مثل: إلهي عبدك الجاني أتاكا - مقرا بالذنوب وقد دعاكا
- ٢ - اظهار الضعف
مثل: قوله تعالى (قال ربي اني وهن العظم مني)
- ٣ - اظهار الفرح بمقبل والشماته بمدبر
مثل: قوله تعالى (وقل جاء الحق وزهق الباطل)
- ٤ - تحريك الهمة
مثل: العالم خير من الجاهل
- ٥ - الوعظ والتذكير
مثل: قوله تعالى (الهاكم التكاثر)
- ٦ - التحقير والتحكم والاستهزاء
مثل: قوله تعالى (هذا نزلهم يوم الدين)
- ٧ - العتاب
مثل: قوله تعالى (تصرون اليهم بالمودة)
- ٨ - توبيخ
مثل: قولك للعاق والديه: هما والدك
- ٩ - الوعيد والتهديد
مثل: قوله تعالى (فقد كذبوا فسيأتيهم انبؤا ما كانوا به يستهزئون)
- ١٠ - التهويل والتفطيع
مثل: قوله تعالى (فكذبوه فأقروها فدمدم عليهم ربهم بذنبهم فسواها)
- ١١ - تظهر التحسر والحزن
مثل: قوله تعالى (قالت رب اني وضعتها انثى)

س/ اذكر انواع الخبر!

النوع الابتدائي: وهو ان يكون المخاطب خالي الذهن من مضمون الكلام فيوجه اليه الكلام بدون مؤكدات

مثل: سافر محمد

النوع الطلبي: هو ان يكون المخاطب شاكا او مترددا في مضمون الكلام فيوجه اليه الكلام بمؤكد واحد

مثل: ان محمدا مهذب

النوع الانكاري: وهو ان يكون المخاطب منكرا لمضمون الكلام فيؤكد له الكلام باكثر من مؤكده

مثل: قوله تعالى (ان الهكم لواحد)

المجاز العقلي

س/ ما تعريف حقيقة العقلية؟

هي اسناد الفعل او معناه: (اسم الفاعل ء اسم المفعول ء المصدر ء الصفة المشبهة ء افعال التفصيل) الى ما هو له

مثل: **جلس محمد - سافر عمرو - ذاكر محمود - خالق الكون هو رب العالمين**

س/ ما تعريف المجاز العقلي؟

هو اسناد الفعل او ما في معناه الى ملابس له غير ما هو له

ما علاقات والمجاز العقلي؟

- ١ - السببية مثل: **بنى الامير المدينة - الامير بان المدينة**
- ٢ - الفاعلية مثل: **قوله تعالى (واذا قرأت القرآن جعلنا بينك وبين الذين لا يؤمنون بالآخرة حجابا مستورا)**
- ٣ - المفعولية: مثل: **قوله تعالى (فهو في عيشة راضية)**
- ٤ - الزمانية: مثل: **محمد ليلة قائم ونخله صائم**
- ٥ - المكانية: مثل: **سار الطريق - الطريق سائر - جرى النهر - النهر جار - سالت الأباطح**
- وقول الشاعر: **هي الامور كما شاهدتها دول - من سره ثمن ساءدته لزمان**

الانشاء الطلي وغير طلي

ما تعريف الانشاء لغة واصطلاح؟

لغة: اليجاد

اصطلاحاً: هو قول لا يحتمل الصدق ولا الكذب

ما اقسام الانشاء باعتبار المعنى؟

ينقسم الانشاء الى قسمين: (١) الانشاء الطلبي:

وهو ما يستدعي مطلوباً غير حاصل وقت الطلب

مثل: هل جاء الطالب؟ - هل خرج محمد من المعهد؟

(٢) الانشاء غير الطلبي:

هو ما لا يستدعي مطلوباً غير حاصل وقت الطلب

مثل: نعم الرجل محمد (مدح)

ما اساليب الانشاء الطلبي؟ مع التمثيل؟

اساليب الانشاء الطلبي خمسة: (١) الامر مثل: اقم الصلاة

(٢) النهي مثل: لا تحمل في المناكرة

(٣) الاستفهام مثل: هل نجح محمد؟

(٤) التمني مثل: ليت الطالب ينجح

(٥) النداء مثل: يا علي حافظ على صلاتك

ما اساليب الانشاء غير الطلبي؟ مع التمثيل؟

اساليب الانشاء غير الطلبي: (١) صيغ المدح والدم مثل: نعم الرجل محمد (مدح) - بئس الرجل أبو

جهل (ذم)

(٢) صيغ العقود مثل: بعت السيلة اشتريت البيت

٣) صيغ القسم (والله ء بالله ء بالله ء بالله)

مثل: قوله تعالى (وتا الله لا كيدن اصنامكم)

٤) صيغ التوجب (ما افعل ء افعل به)

مثل: ما اجمل السماء اجمل بالسماء

٥) صيغ الرجاء (لعل ء عسى) مثل: لعل الله يرحمني

٦) صيغة (رب) مثل: رب اخ لم تلدة امك

أسلوب الأمر وأغراضه البلاغية

س/ ما معنى الحقيقي للأمر؟

طلب حصول الفعل من المخاطب على سبيل الاستعلاء

س/ اذكر الصيغ الامر في اللغة العربية مع التمثيل؟

صيغ الامر في اللغة العربية الاربعة: ١ - فعل الامر

مثل: قوله تعالى (واقم الصلاة لذكركم)

وقوله تعالى (اقم الصلاة لدلوك الشمس)

حافظ على صلاتك

٢ - الفعل المضارع المقترن بلام الامر الساكنه

مثل: قوله تعالى (وليعفوا وليصفحوا)

وقوله تعالى (وليتق الله ربه)

وقوله تعالى (لينفق ذو سعة من سعة)

٣ - اسم فعل الامر مثل: قوله تعالى (عليكم انفسكم)، معناه: الزموا

حي على الصلاة، معناه: اقبل

٤ - المصدر النائب عن الفعل الامر

مثل: قوله تعالى (فضرب الرقاب)، معناه: فاضربوا
وقوله تعالى (وبالوالدين احسانا)، معناه: احسنوا

س/ اذكر المعاني المجازية للامر مع التمثيل؟

١ - الدعاء

مثل: قوله تعالى (ربي اوزعني ان اشكر نعمتك)

وقوله تعالى (رب اغفر لي)

وقوله تعالى (واعف عنا واغفر لنا ورحمنا)

٢ - الالتماس: وعلامته اذا كان من مساوي على مساوى

مثل قولك لصديقتك: اعطني قلم

٣ - التمهيد: وعلامته اذا كان الامر في مقام عدم الرضا بالمأمور به

مثل: قوله تعالى (اعملوا ما شئتم انه بما تعملون بصير)

وقوله تعالى (قل تمتعوا فان مصيركم الى النار)

٤ - الإباحة:

مثل: قوله تعالى (كلوا واشربوا)

وقوله تعالى (يأيتها الناس كلو مما في الأرض حلالا طيبا)

٥ - التخيير:

مثل: قوله تعالى (فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع)

تزوج هنداً أو أختها

٦ - الإهانة:

مثل: قوله تعالى (ذق إنك أنت العزيز الكريم)

وقوله تعالى (بشر المنافقين بأن لهم عذاباً أليماً)

قول الشاعر:

فدع الوعيذة ما وعيك ضائري - أطين أجنحة الذباب يطير

٧ - التعجيز:

مثل: قوله تعالى (فأتوا بسورة من مثله)

وقول الشاعر:

يالبيكي أنشروا لي كليبا - بالبكر أين أبى الفرار؟

٨ - النصح والإرشاد: مثل: قوله تعالى (يأيها الذين ءامنوا إذا تداينتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه)

٩ - الدوام مثل: قوله تعالى (اهدنا الصراط المستقيم)

وقوله تعالى (يأيها النبي إتق الله)

١٠ - التسوية: مثل: قوله تعالى (قل أنفقوا طوعا أو كرها لن يتقبل منكم)

قوله تعالى (اصلوها فاصبروا أو لا تصبروا)

١١ - التمني: مثل: قوله تعالى: (ربنا أخرجنا منها)

قول الشاعر:

ألا أيها الليل الطويل ألا أنجل - يصبح وما الإصباح منك بأمثل

س/ ما الفرق بين الإباحة والتخير؟

في الإباحة يجوز لك الجمع - في التخير لايجوز لك الجمع

س/ متى يكون الغرض البلاغي من الأمر النصح والإرشاد؟

إذا لم يترتب على الأمر عقوبة دنيوية أو أخروية

س/ متى يكون الغرض البلاغي من الأمر الدوام؟

إذا كان المأمور به حاصلًا ومتحققًا قبل الأمر

س/ متى يكون الغرض البلاغي من الأمر التسوية؟

عندما يتوهم المخاطب رجوعاً أحد الأمرين