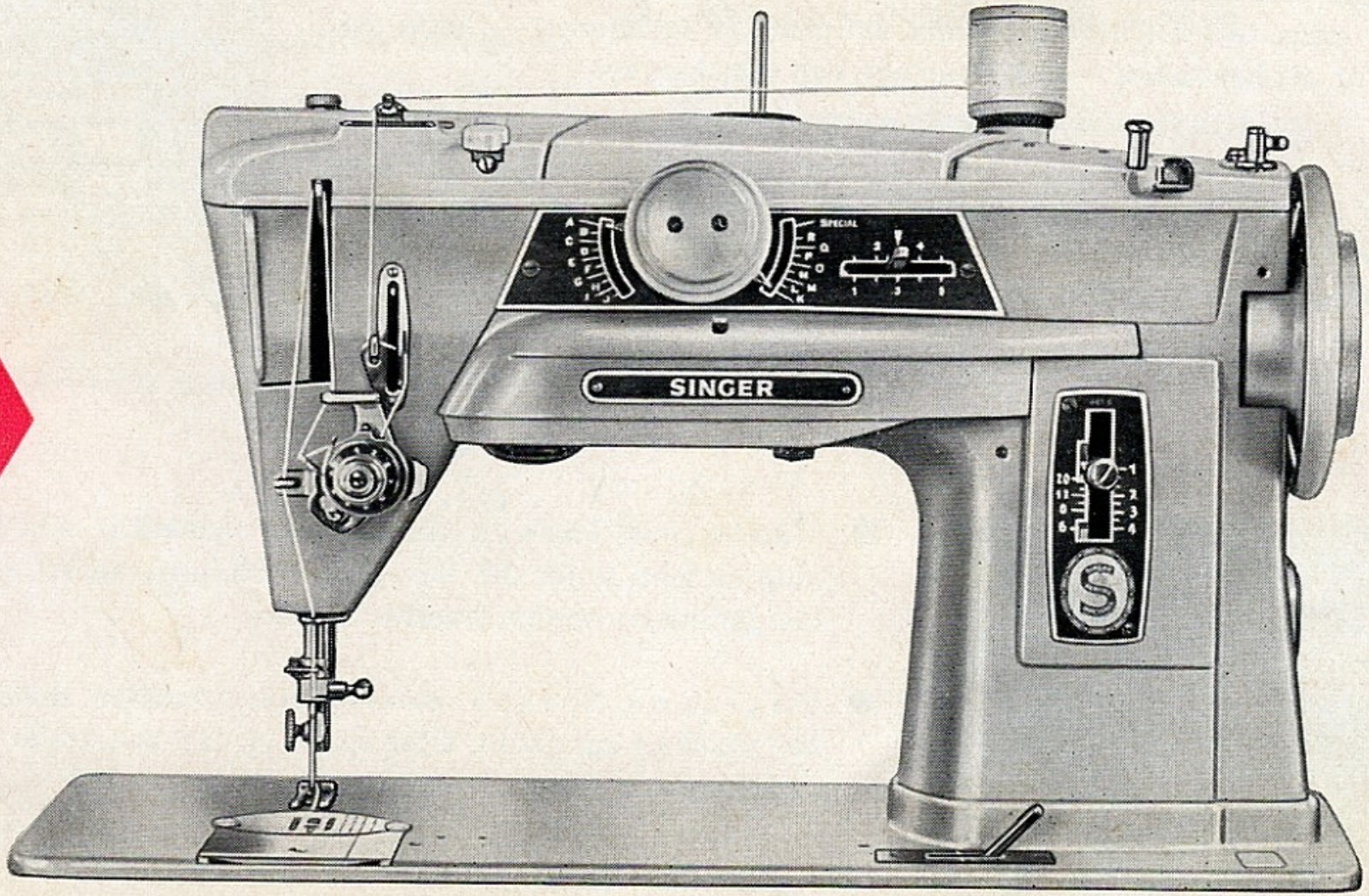
401*



SINGER* 401 — den mest fullkomnade symaskin som någonsin tillverkats.

* Varumärke registrerat av THE SINGER MANUFACTURING COMPANY

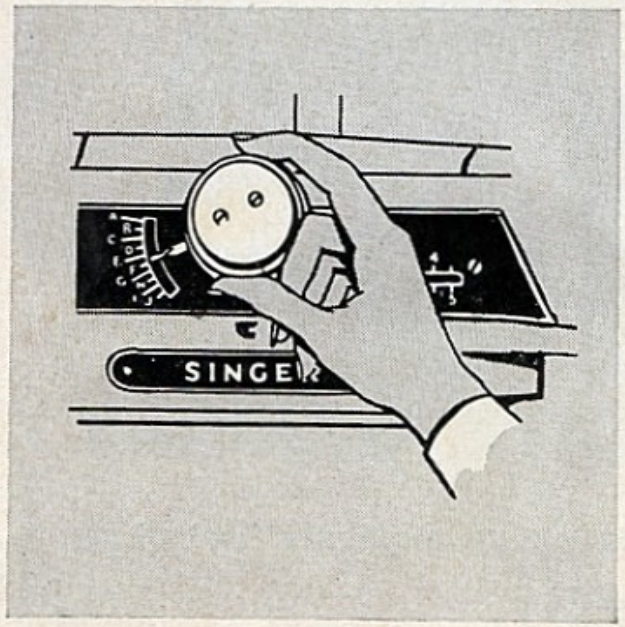
Form 4104/461 swed.

SINGER* 401

den mest fullkomnade symaskin som någonsin tillverkats.

När Ni får se den nya SINGER 401 förstår Ni att den är en symaskin helt olika vad Ni varid van vid. Ni kommer att entusiasmeras över dens sätt att arbeta — den automatiska sömnaden — huru lätt den är att handhava — och över allt vad den kan sy.

- Världens första automatiska symaskin med snedstående nål och kuggdrev. Den gör arbetet lättare och lämnar bättre insyn på sömmen, som blir jämnare och vackrare än någonsin.



- Världens första automatiska symaskin med förenklad trädning — man följer det inbyggda trädningsschemat — samt bekväm inläggning av spolen **framför** nålen.

- Världens första automatiska symaskin med inbyggt mönsterschema i ögonhöjd, efter vilket Ni lätt kan ställa in vilken prydnadssöm som hälst.

Lägg till dessa viktiga nyheter i symaskinens konstruktion följande **framstående** egenskaper — och där har Ni symaskinen framför andra — oöverträffad i sitt slag.

Copyright 1959 för The Singer Manufacturing Company

- **ELEVATOR-STYGNPLÅT,** medelst hävarm höj- och sänkbar för såväl brodering och stoppning som vanlig sömnad, graderad för kantstickning etc.

- **GÅNGJÄRNSUPPHÄNGD** frontplåt för lättare rengöring och oljning.

- **FININSTÄLLNING** av stynglängden för monogram och plattsöm.

- **FULLÄNDAD** raksöm.

- **INBYGGD SYLAMPA** som belyser sömnadsområdet.

- **NY TYP AV NÅLHÅLLARE** för en eller två nålar av samma eller olika grovlek för dekorativa två-nålssömmar.

- **HELA MEKANISMEN** helt inbyggd.

- **NY AUTOMATISK TRÅDKONTROLL.**

- **NY TYP AV PRESSARFOT FÖR SPECIALSÖMMAR.**

- **NY TYP AV LINJAL.**

För att få största möjliga glädje och nytta av ER SINGER —
Begagna fördelen av de fria sömnadslektioner, som Ni är berättigad till och som lämnas våra butiker av skickliga lärinnor.

SINGER SERVICE

Var Ni än befinner Eder, har Ni sakkunning, pålitlig SINGER* SERVICE inom räckhåll. Det ligger i SINGERS intresse att hjälpa Er att hålla Er SINGER — maskin i toppform. Ring därför upp närmaste SINGER-representant, om maskinen skulle behöva någon justering eller reparation. När Ni vänder Er till SINGER, kan Ni alltid vara viss om att få hjälp av en erfaren SINGER-mekaniker liksom att få garanterade SINGER-delar när sådana behövas. Se efter det välkända röda S-märket hos SINGER-representanten och på den SINGER SERVICE-bil, som alltid står beredd att hjälpa Eder.

ALLTING FÖR SÖMNADEN

Vad Ni behöver för sömnaden svarar SINGER för. Där finnes ett stort urval av material och småvaror, bruksanvisningar och vägledning samt service. Se efter i Eder telefonkatalog under Singer Co. Symaskins Aktiebolag eller i yrkesregistret.

Val av nål och tråd

Tråden bör väljas att passa till det tyg, som skall sys, så att den överstämmer med tyget såväl i färg som material och grovlek.

Siden och ylletyger böra sys med silke; bomullstyger böra sys med vanlig bomullstråd eller merceriserad tråd etc. Trådens grovlek bör vara sådan att den sjunker ned i tyget. Sådan tråd, som är så grov att den ligger ovanpå tyget, skaves lätt sönder genom nötning.

Nålen skall väljas ut såväl efter det tyg, som skall sys, som grovleken på den tråd, som skall användas. Nålsögat skall vara så stort att tråden fritt kan passera. Nålen skall vara så fin att den går genom tyget utan att skada detta med för stora stygnhål, men likväl grov tillräckligt för att inte krökas. Uddstötta nålar förstöra tyget och skola icke användas.

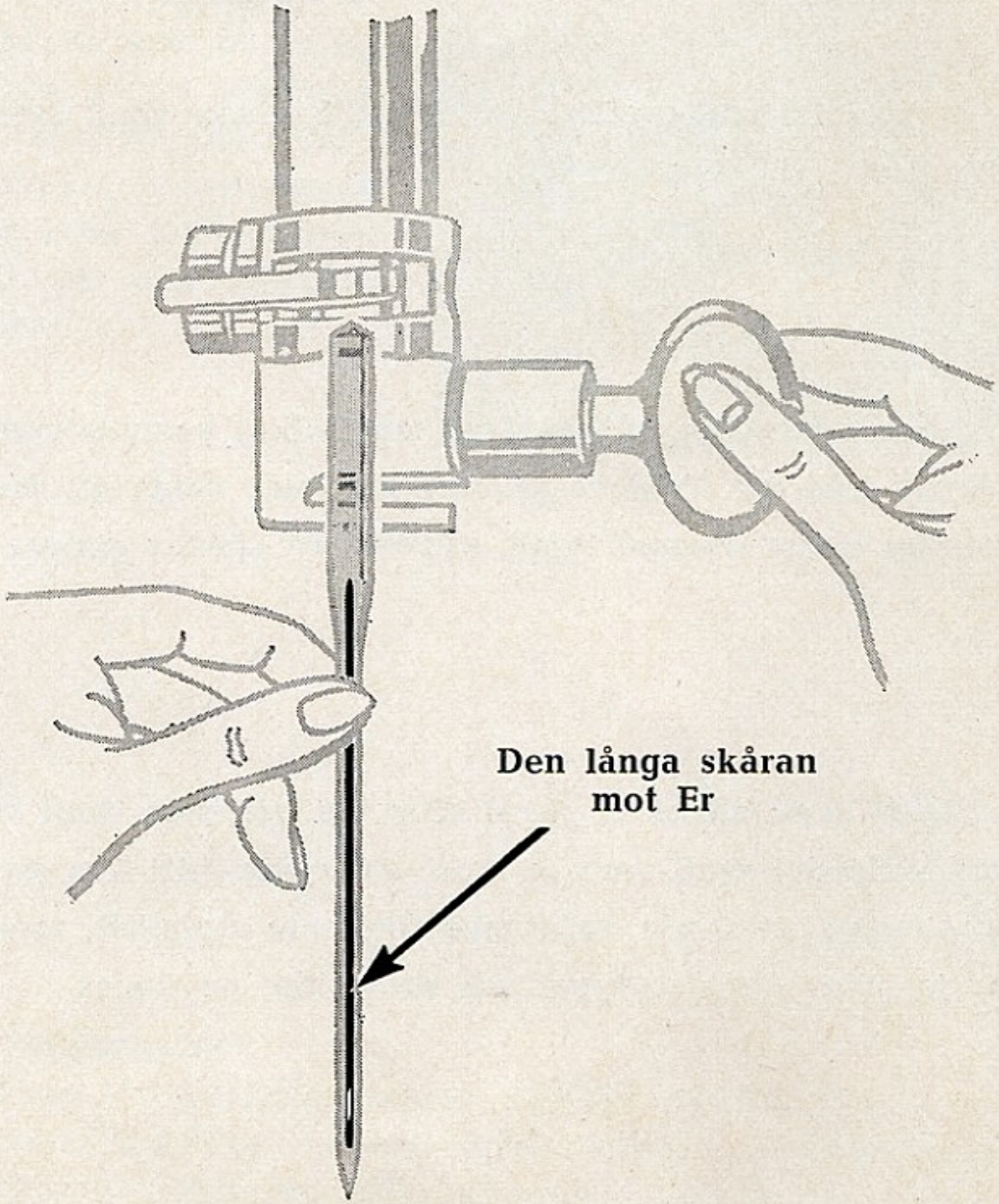
Det bästa sömnadsresultatet får man genom att använda SINGER* nålar.

Nålar och tråd

I denna maskin användes 15×1 nålar i grovlekarna 9, 11, 14, 16 och 18

För bästa sömresultat, använd rätt nål och tråd, som passar till tyget (se anvisningen på **sid. 5** och **96**).

Använd samma slags tråd i nål och skyttel, således bör man icke använda silke i nålen och tråd i spolen eller tvärt om.



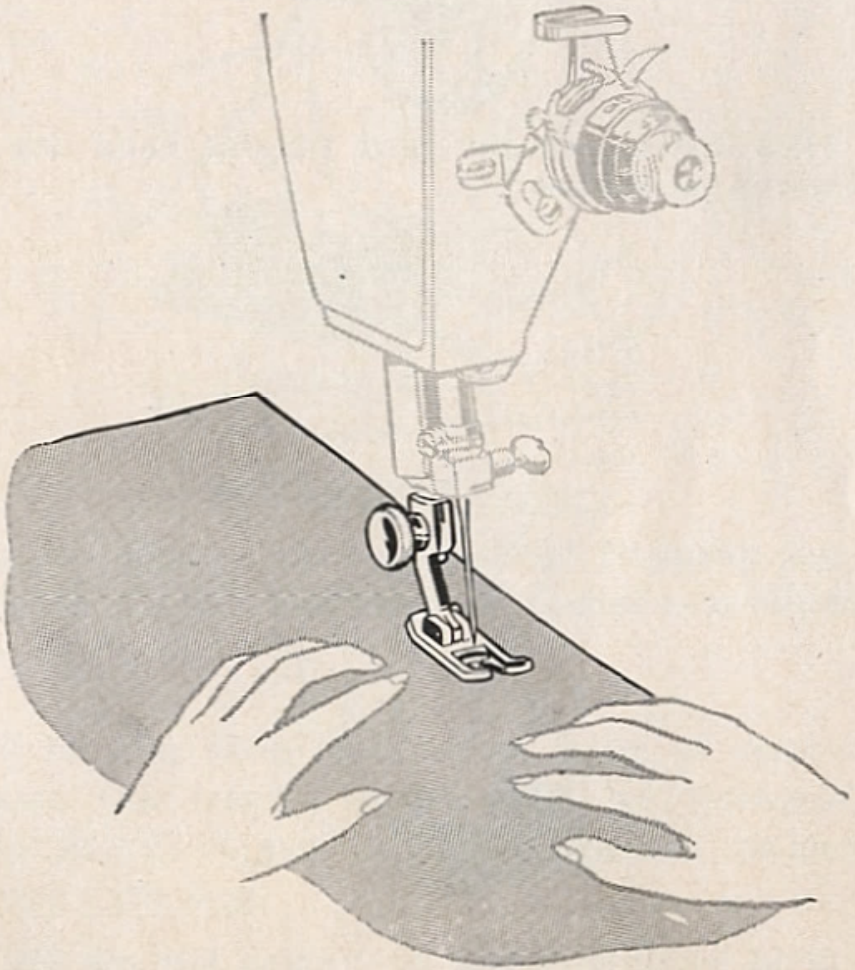
ATT SÄTTA IN NÅLEN

För upp nålstången till dess högsta läge genom att vrida handhjulet mot Er. Lossa nålklämskruven och sätt in nålen i klämmaren så långt det går, med den flata sidan bakåt och den långa skåran mot er. Skruva sedan till nålklämskruven ordentligt.

Att använda maskinen

(Motordriven)

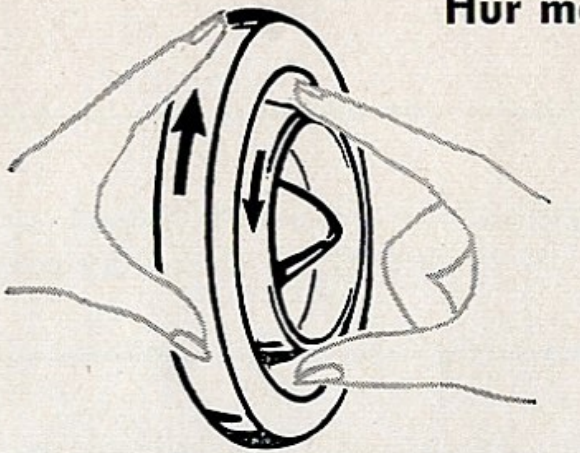
Lägg en bit tyg under pressarfoten och fäll ned den. Sätt stickproppen i vägguttaget (se **sida 90**). Sätt igång maskinen genom att trycka med knäet åt höger på knäkontrollens spak — i fall maskinen har sådan utrustning — eller genom att med foten trycka på fotkontrollen — när maskinen har sådan utrustning.

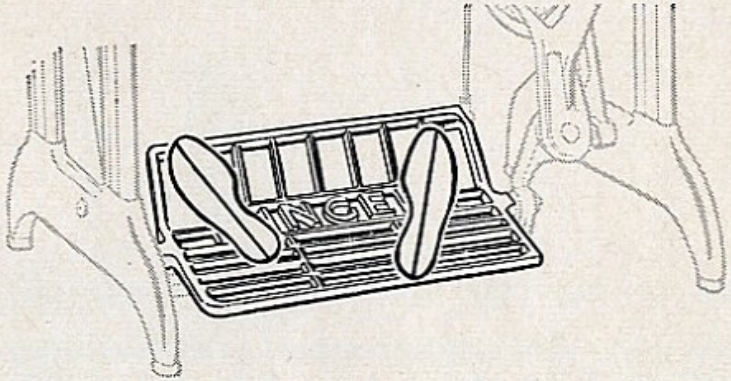


Maskinens hastighet regleras genom det tryck man begagnar på kontrollen.

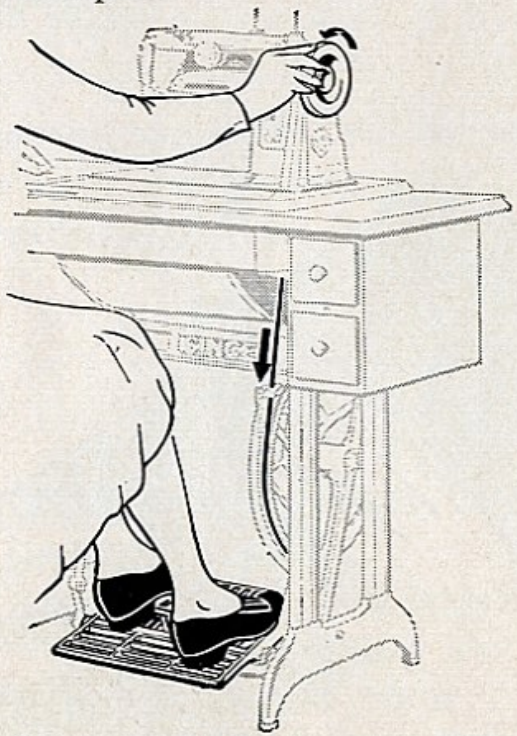
Öva på maskinen i gång (utan tråd i nålen) tills Ni blir van att styra tyget och reglera maskinens hastighet.

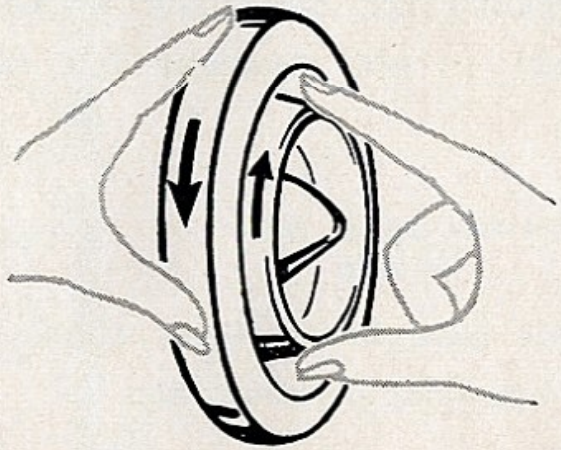
Hur man lär sig trampa maskinen



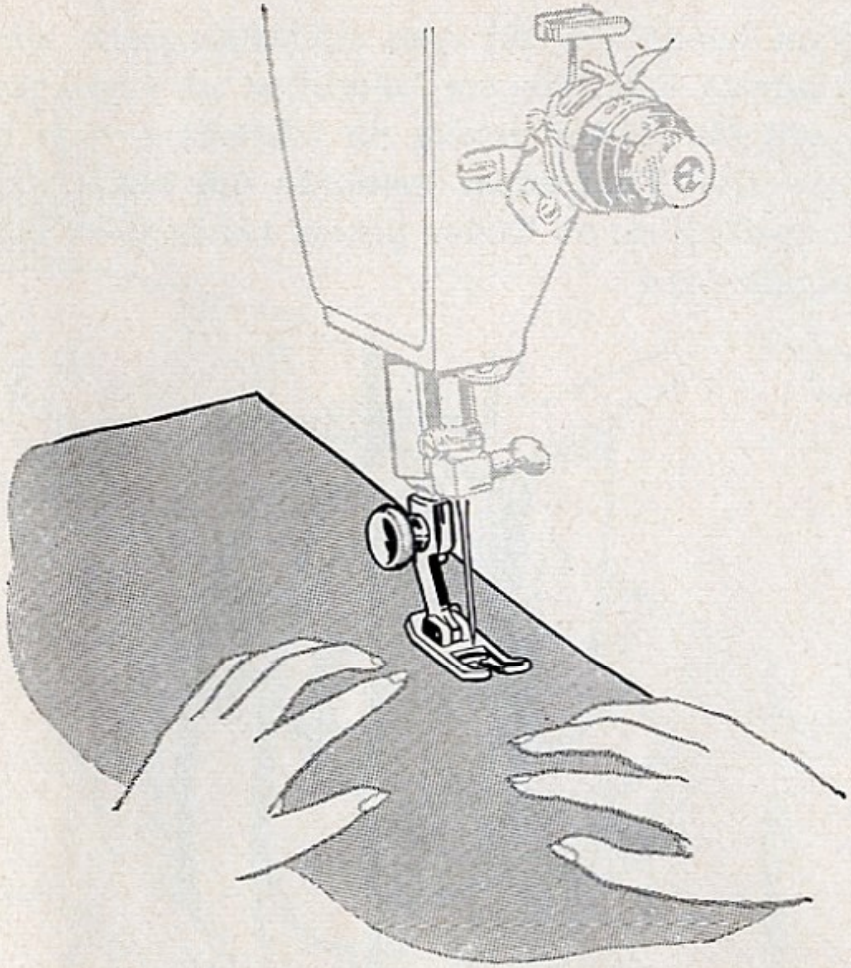


Håll fast handhjulet med vänster hand och lossa med höger hand avkopplingsskruven. Sätt båda fötterna på trampan.



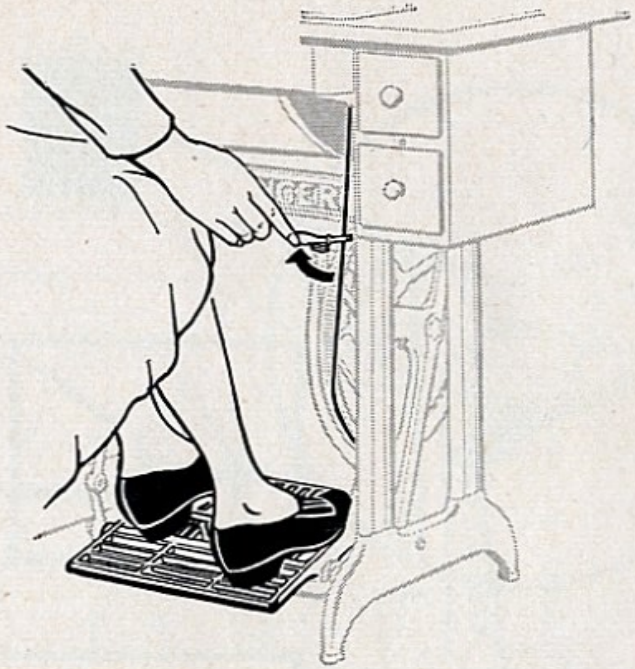


Vrid handhjulet mot Er, trampa lätt och följ trampans rörelse med fötterna. Fortsätt därmed tills Ni fått in en regelbunden och jämn rörelse på trampan och kan stanna och sätta i gång maskinen igen med svänghjulets rörelse rätt väg, alltså mot Er. Drag sedan åt avkopplingsskruven ordentligt.



Lägg material under pressarfoten och fäll ned den.

Sätt igång maskinen med trampning utan att träda nålen samt håll den i gång tills Ni blivit van att föra tyget.



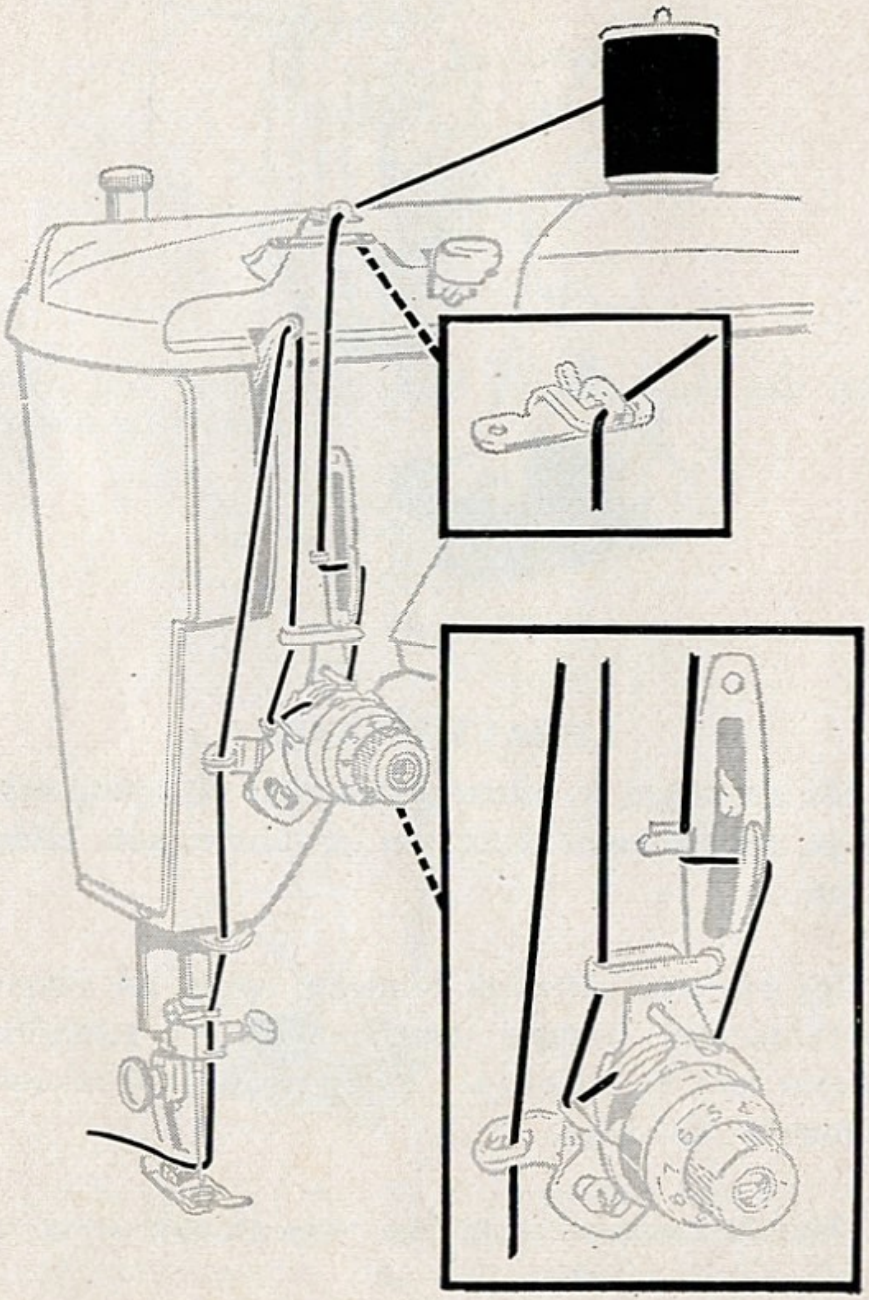
REMAVKASTAREN

För att lägga av remmen trampar Ni igång maskinen och för remavkastaren åt vänster som bilden visar.

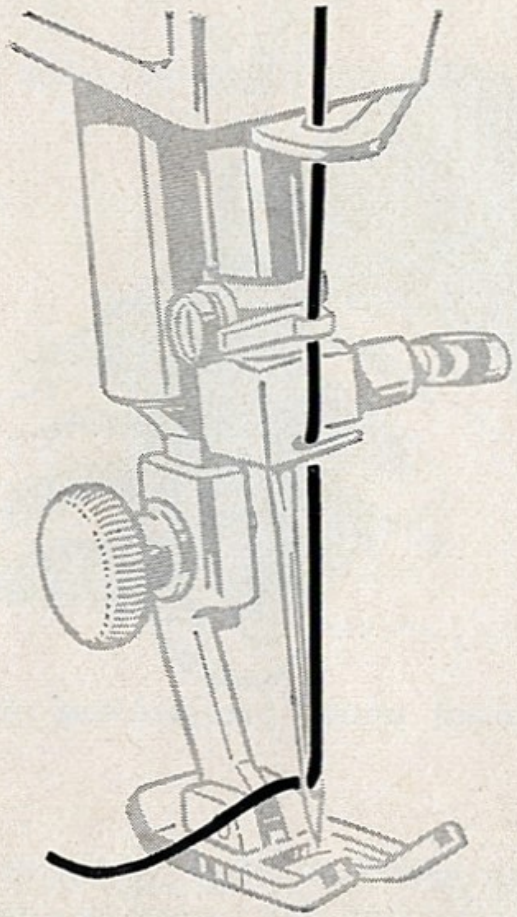
Vill Ni åter sätta på remmen, släpp då remavkastaren och trampa långsamt så att remhjulet roterar mot Er ett par-tre varv, varigenom remmen kommer i sitt läge.

Obs: Remmen skall endast vara så spänd att den hindras från att slira.

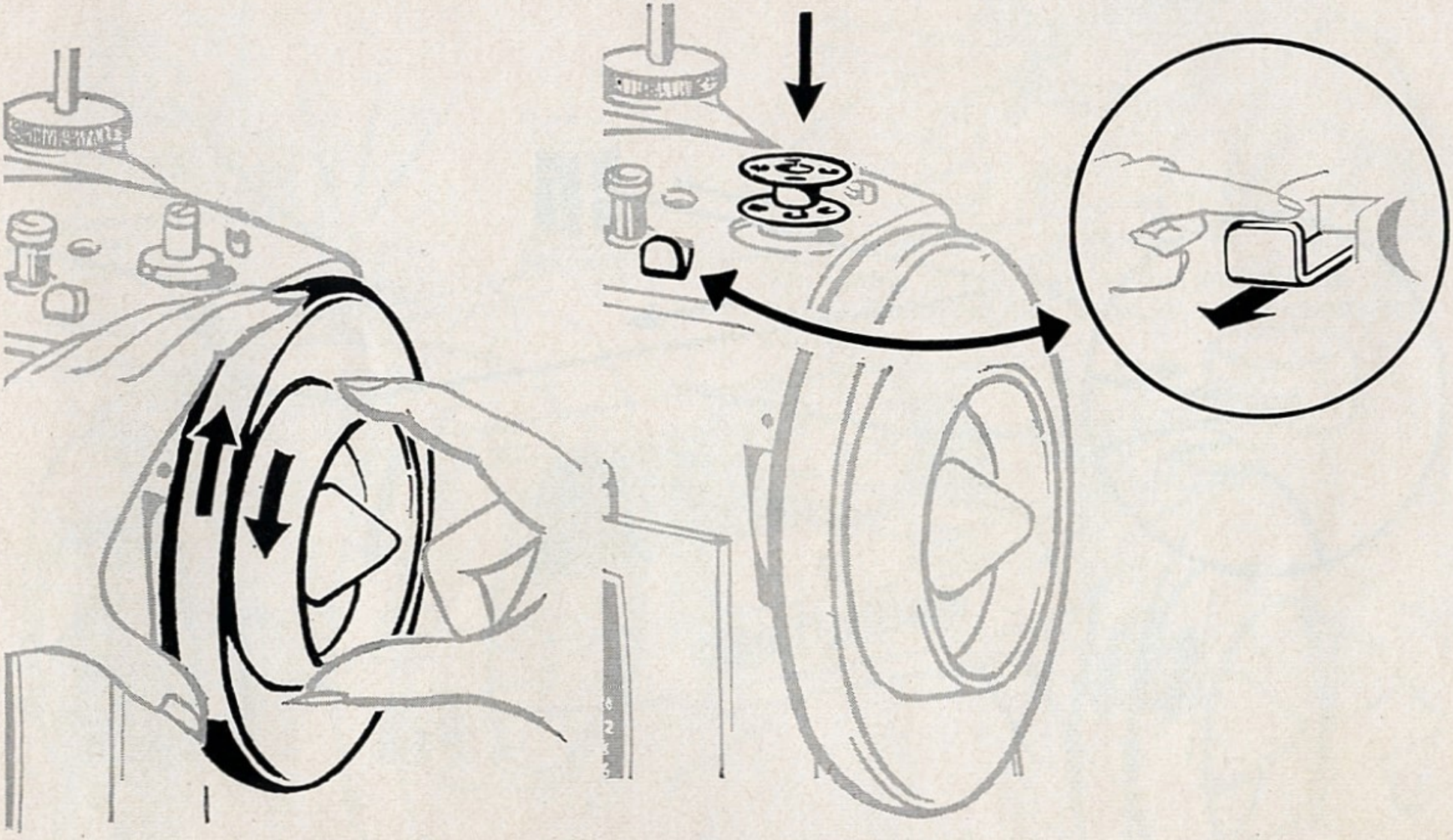
Trädning av nålen – enkel nål



Vrid handhjulet till dess trådtilldragaren står i sitt högsta läge. Placera trådrullen på trådrullstiftet och för tråden genom de trådledare, som bilderna visa. **Träd nålen framifrån och bakåt.** Drag ut ungefär 8 cm av tråden genom nålsögat att börja syningen med.

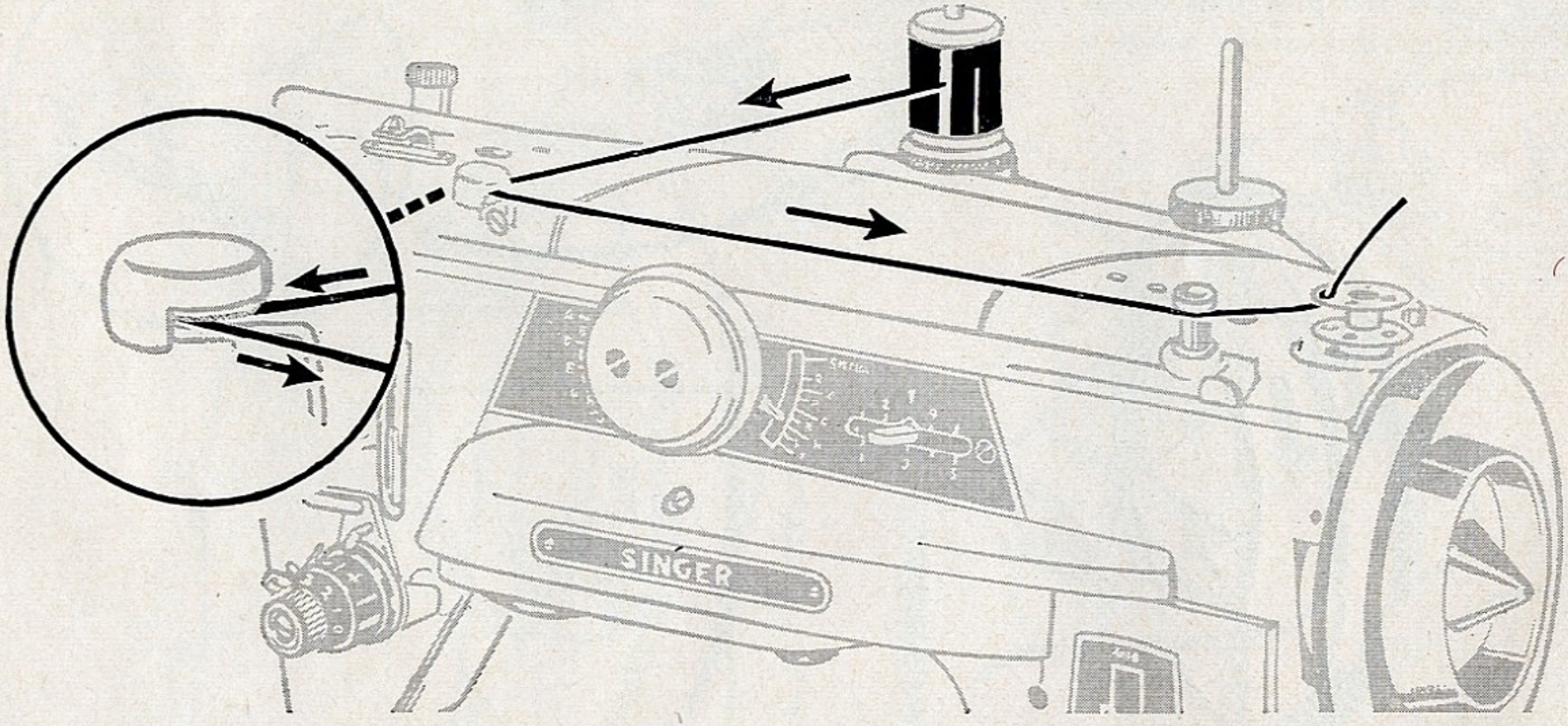


Spolningen

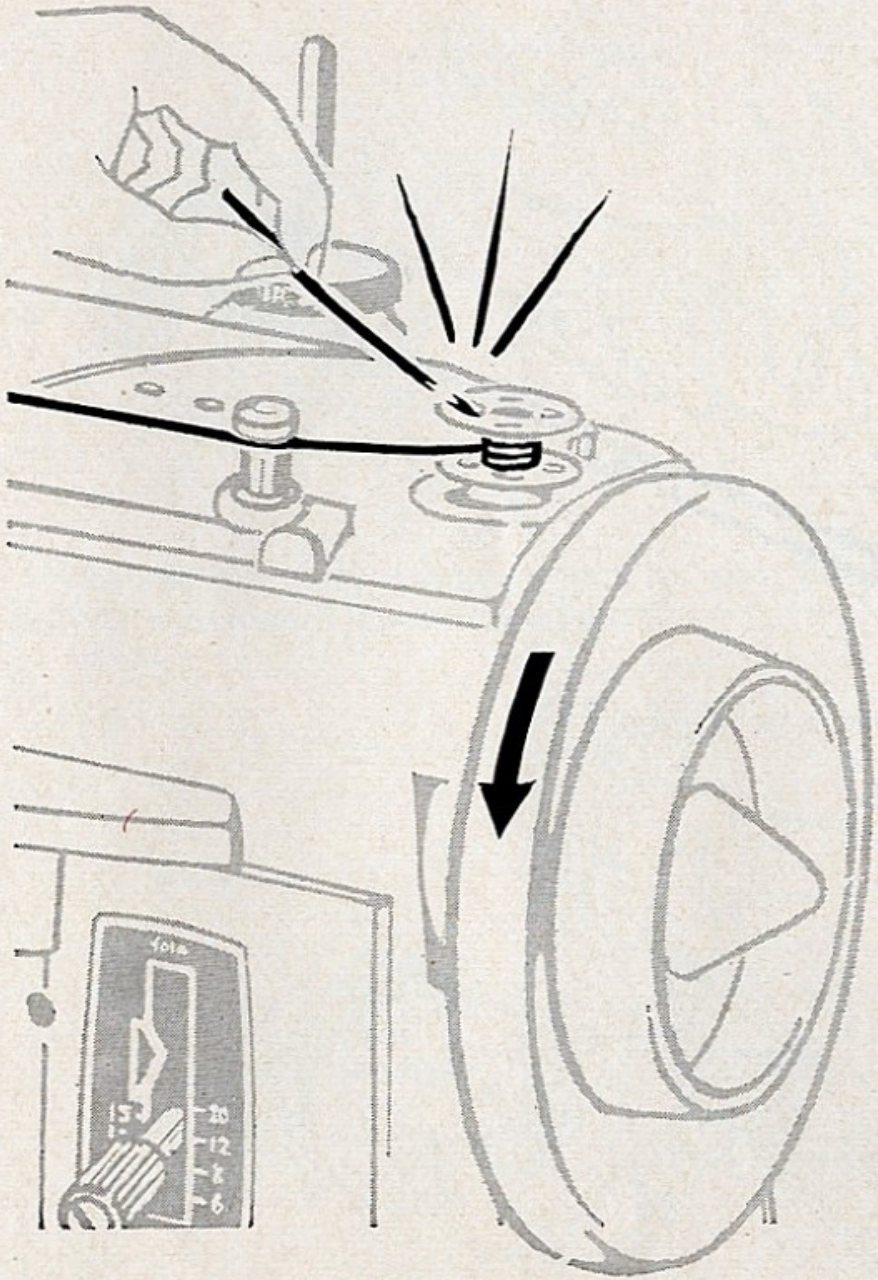


Håll fast handhjulet med vänster hand och lossa med höger hand avkopplingsskruven, så att handhjulet frikopplas från symekanismen. Sätt spolen på spolverksaxeln och drag ut spolverksinkopplingssliden.

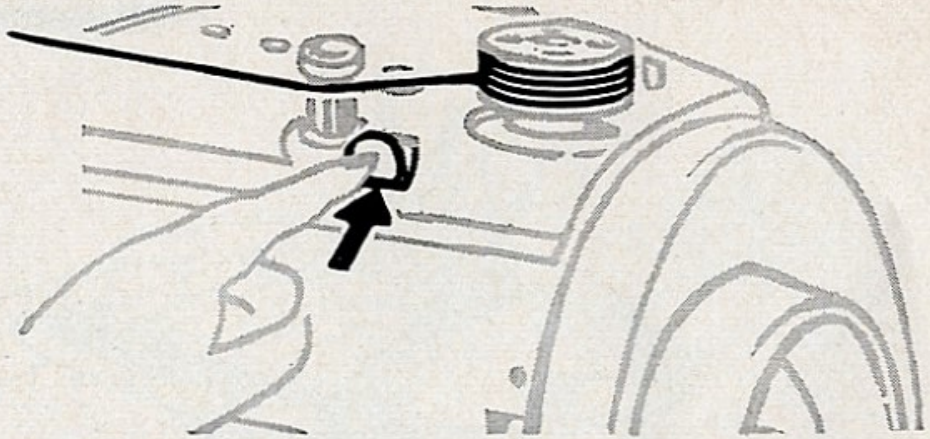
Spolningen
(Forts.)



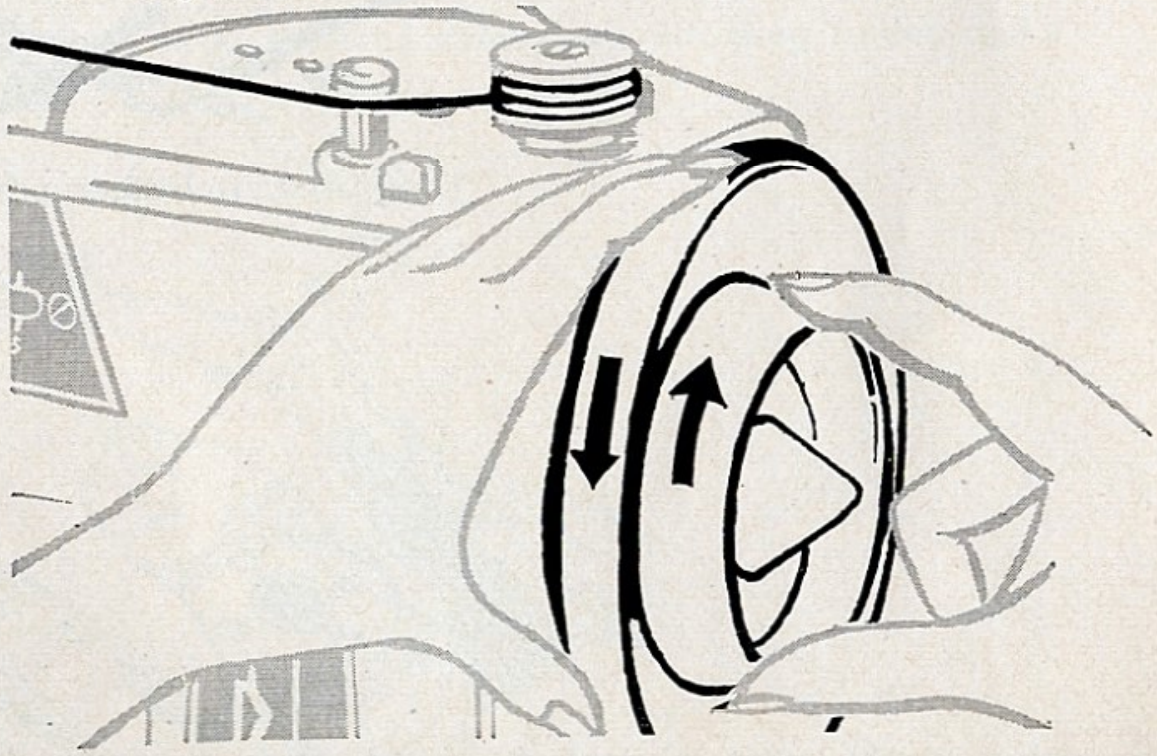
Träd maskinen som bilden visar.



Håll i trådänden och sätt igång maskinen.

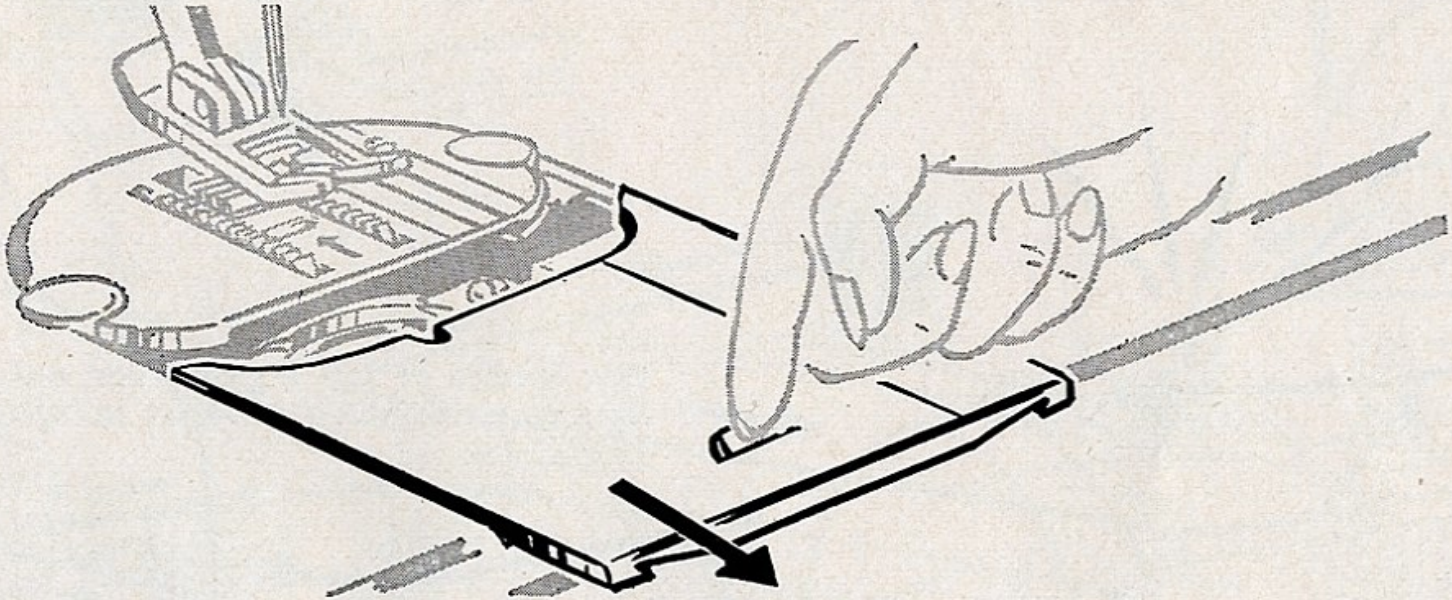


När spolen är full kopplas den automatisk ifrån. Stanna maskinen och skjut in spolverksurkopplingssliden.

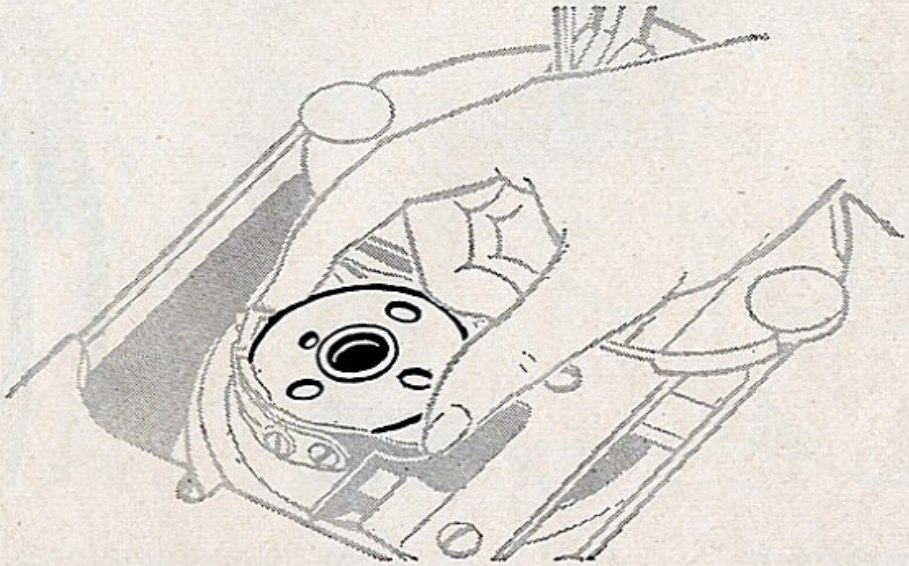


Drag till avkopplingsskruven ordenligt.

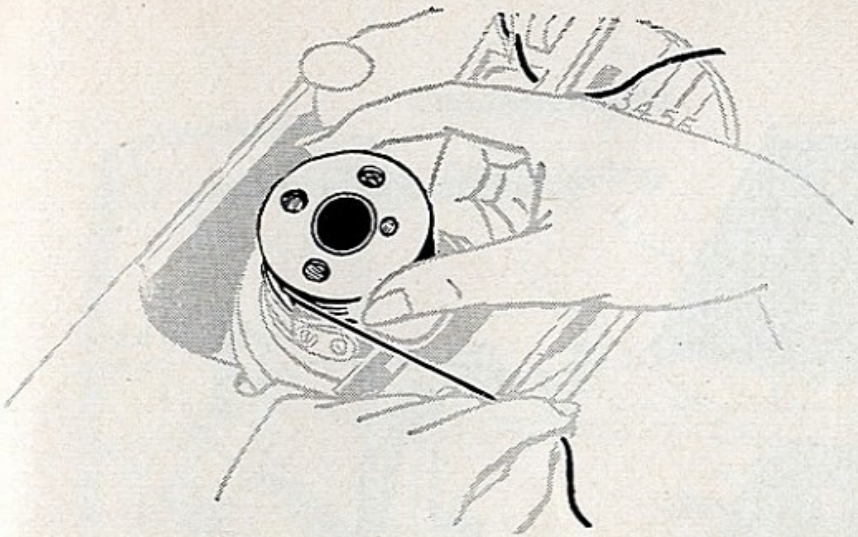
Uttagning av spolen

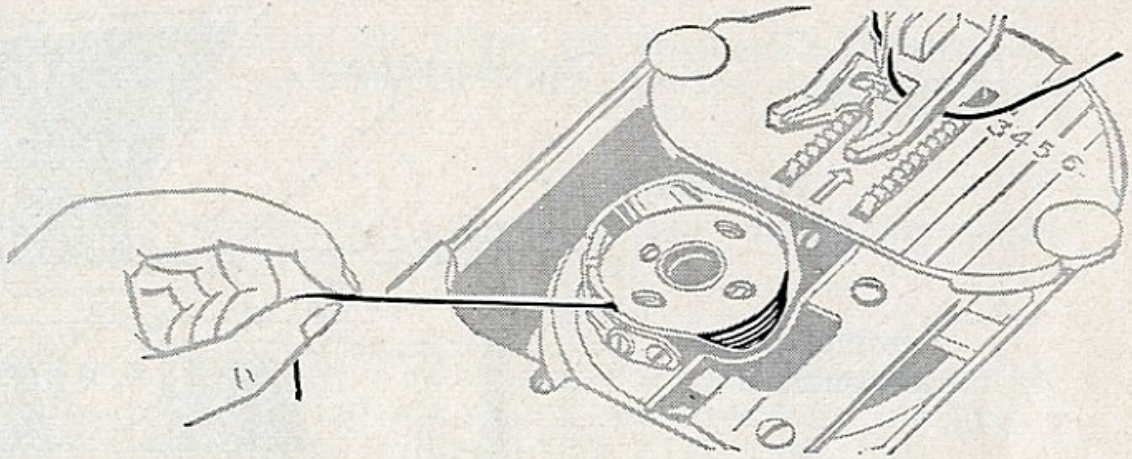


Drag ut skyttelluckan och lyft ut spolen.

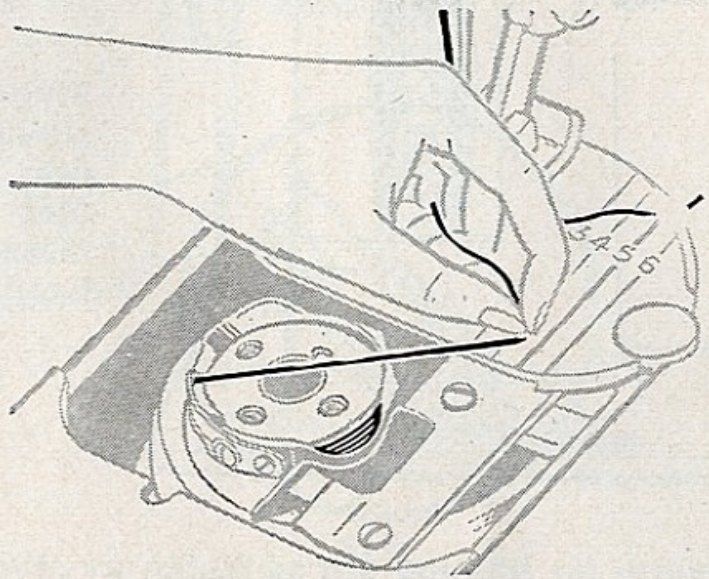


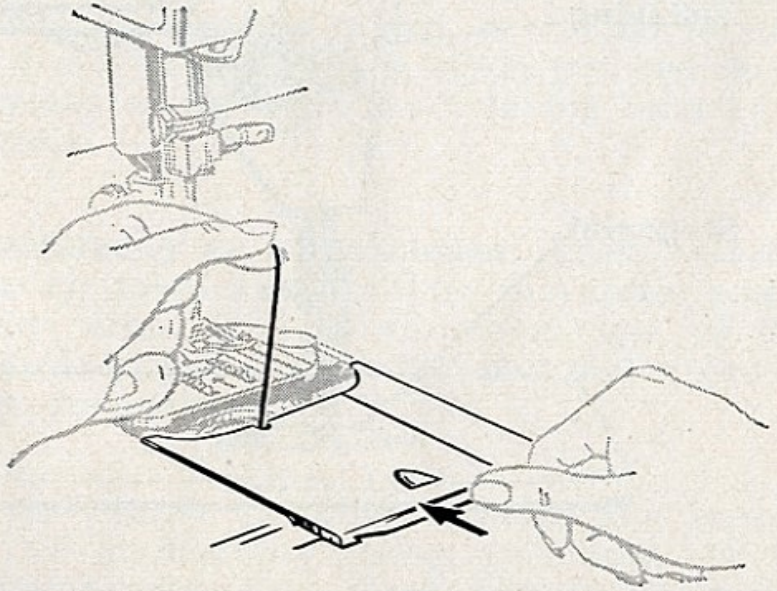
Trädning av spolhylsan





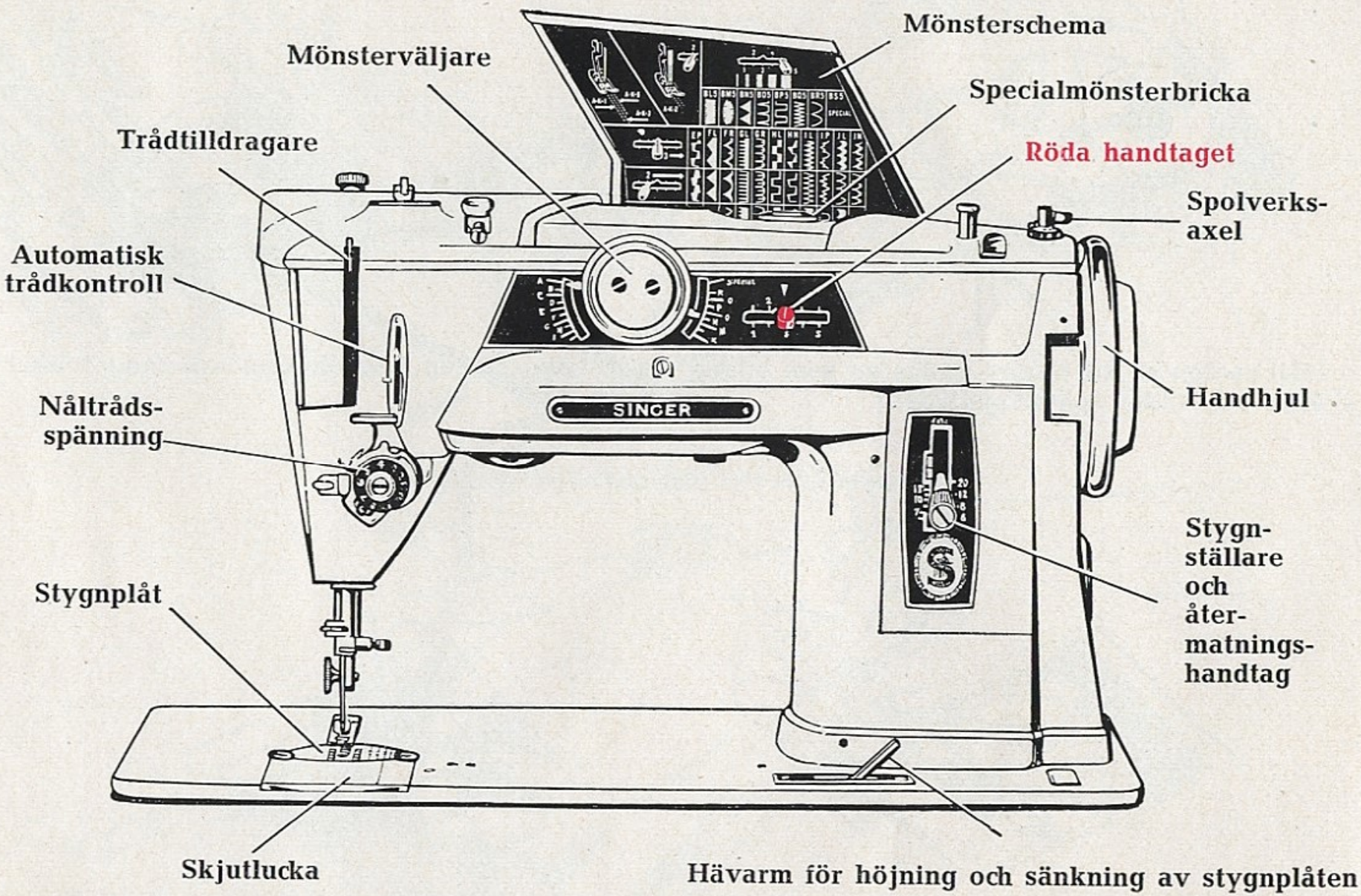
Håll spolen så att tråden lindas av som bilden visar. Lägg spolen i spolhylsan och drag tråden ned i skåran och under spänningsfjädern.



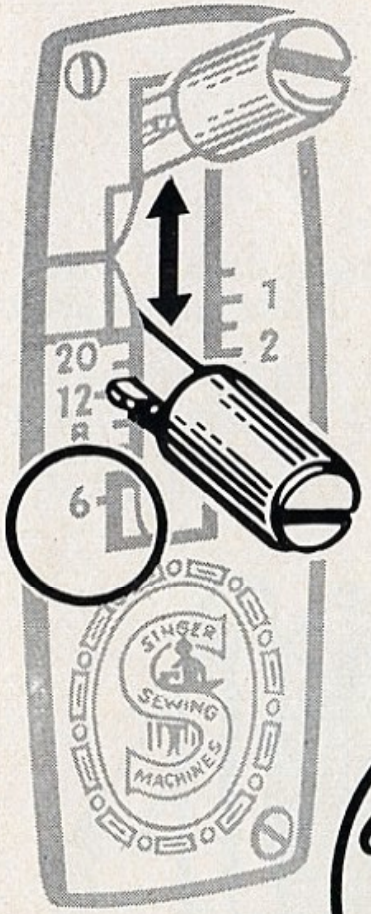


Drag sedan tråden ned i urskärningen vid spänningsfjäderns ände och drag ut cirka 10 cm tvärs över spolen. Skjut igen skjutluckan så att tråden kommer upp genom spåret i luckans kant.

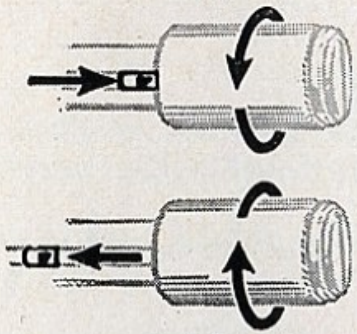
De viktigaste delarna i klass 401 maskinen



Stygnställaren. Hur man reglerar stygnlängden



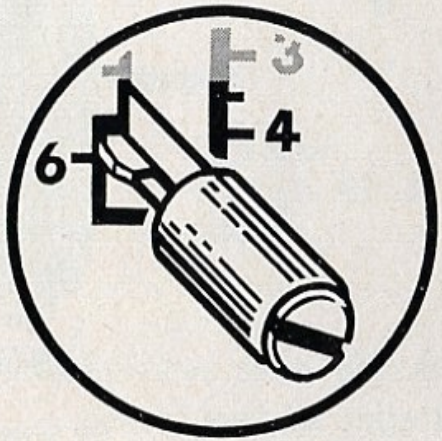
Återmatning



Öppnar

Låser

Frammatning



Låst

Siffrorna till höger på stygnställareskalan angiva stygnlängden i mm. Största stygnlängden är 4 mm.

Siffrorna till vänster angiva antalet stygn per eng. tum.

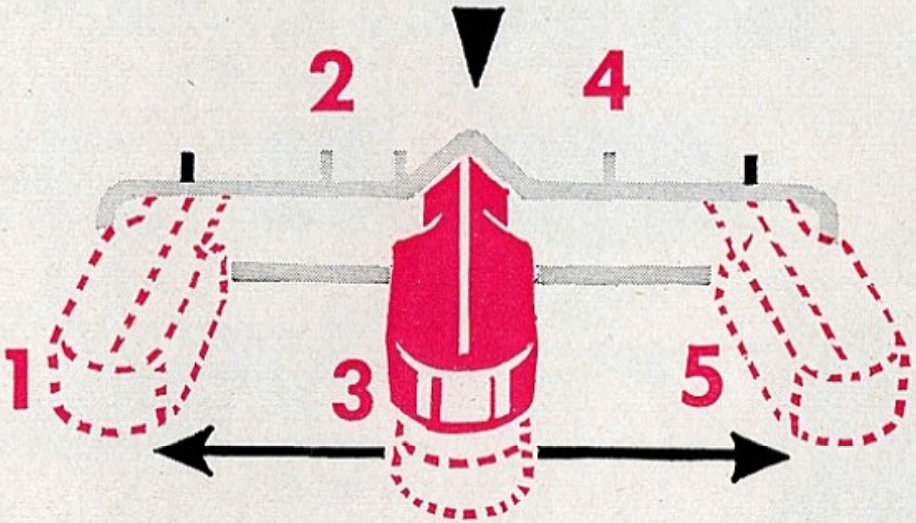
Den övre, i vänstra kanten med vinkel markerade öppningen i skalan, är avsedd för inställning av kortare stygn än 1 mm, 25 per eng. tum.

Den nedersta, i vänstra kanten fyrkantigt markerade öppningen i skalan, är avsedd för låsning av 4 mm långa stygn, 6 stygn per eng. tum, vid stickning av fållar, veck och dubbla lager av tjockt material.

Inställning av stygnlängden: Lossa visaren genom att vrida knappmuttern åt vänster som övre bilden visar. Ställ in visarehandtaget på önskad stygnlängd. Lås fast visaren mot plåten genom att vrida knappmuttern åt höger.

När visaren har blivit inställd, kan man ställa om till återmatning genom att skjuta upp stygnställarehandtaget så långt det går. Stygnlängden på 4 mm, 6 stygn per eng. tum, kan inte ställas om till återmatning.

Röda handtaget

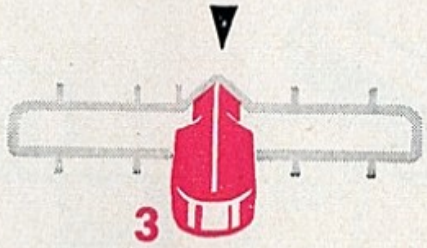


En inställning av Röda handtaget är nödvändig vid såväl raksöm som sicksacksöm. Med siffror angivas fem olika inställningar, men man kan även ställa in handtaget mellan dessa.

För att göra inställning av Röda handtaget, trycker man ned det och skjuter det åt vänster eller höger efter önskan.

Mönsterväljare

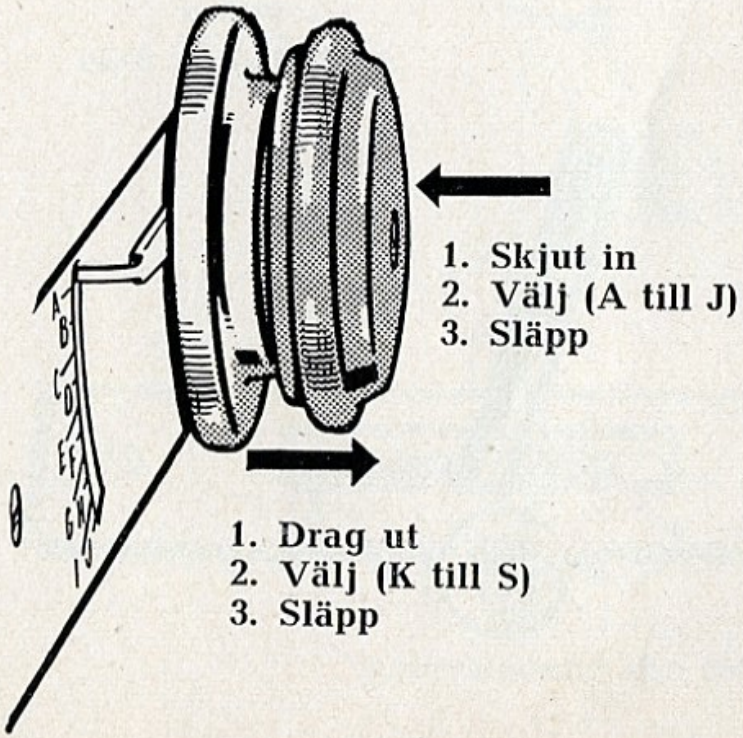
Ställ in Röda Handtaget på 3

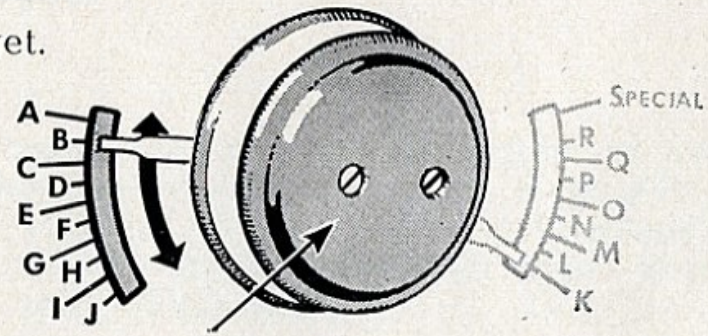


Alla inställningar på mönsterskalans vänstra sida kontrolleras med den ytte knappen. Skjut in (använd höger hand) — välj inställning och släpp knappen.

Alla inställningar på mönsterskalans högra sisa kontrolleras av den inre knappen. Drag ut (använd vänster hand) — välj inställning och släpp knappen.

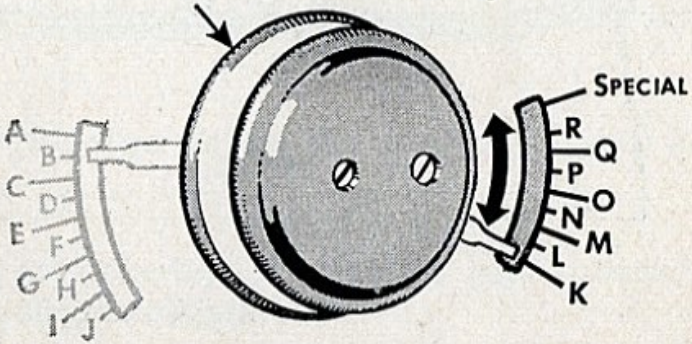
Vrid aldrig på mönsterväljare-knapparna när nålen är nere i tyget.



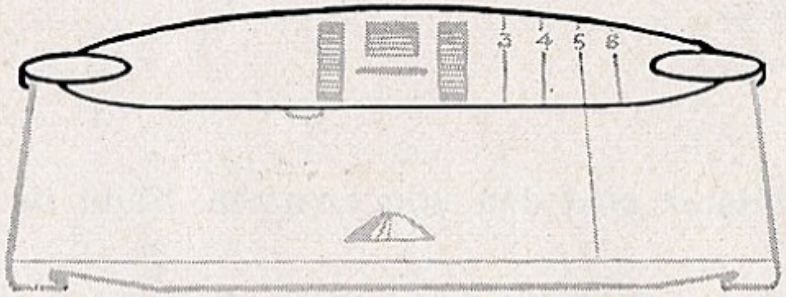


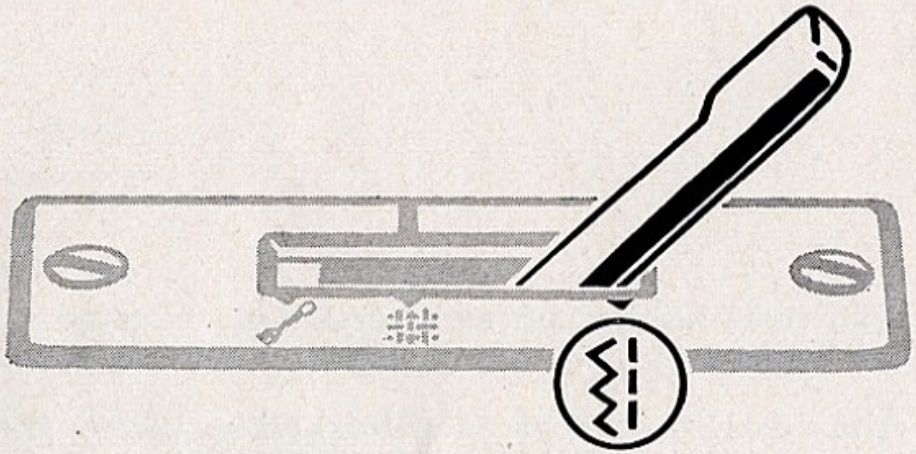
Skjut in och välj

Drag ut och välj

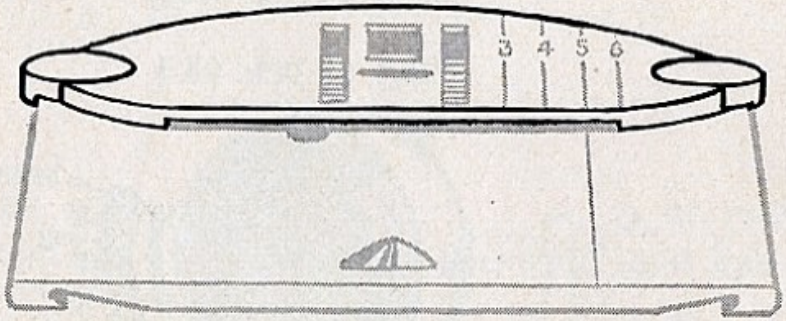


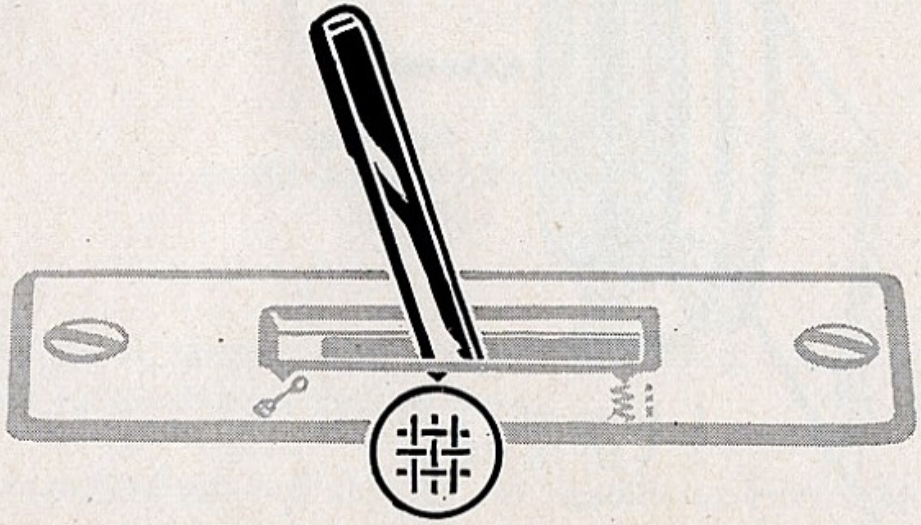
Stygnplåten, lägen





Stygnplåten nedfälld för vanlig sömnad.

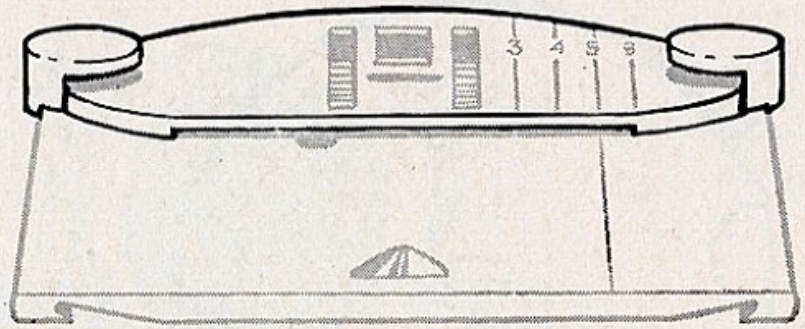


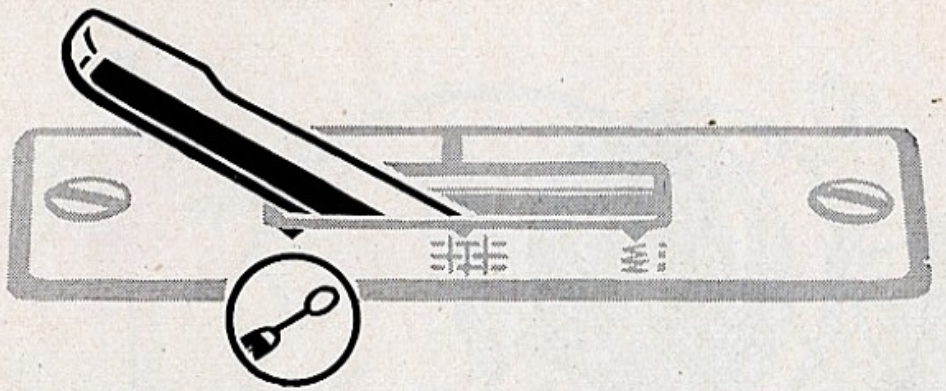


Stygnplåten upplyftad för stoppning, brodering och knappisyning.

Stygnplåten

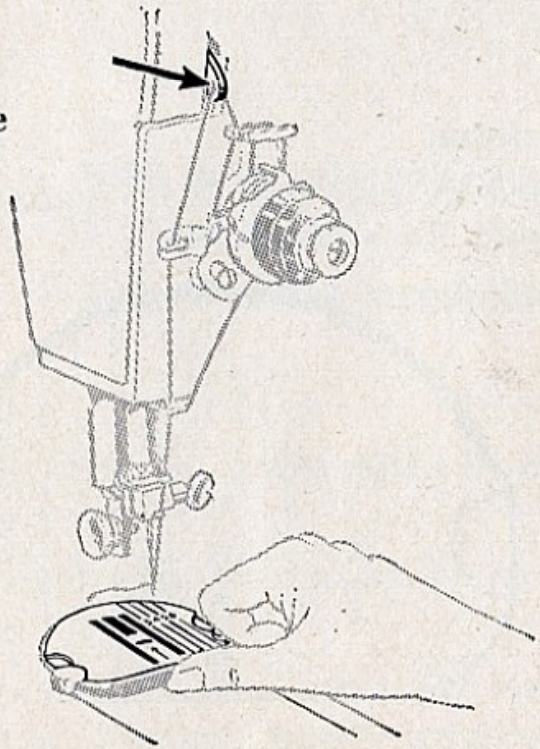
Att taga bort och sätta den tillbaka





Stygnplåten upplyftad (olåst) att taga bort och sätta tillbaka.

Trådtilldragaren
måste
vara i lägsta läge



Lyft upp pressarstången. Vrid handhjulet så att trådtilldragaren sänkes lägst ned. Skjut stygnplåtshandtaget åt vänster, vilken inställning handtaget måste ha såväl när stygnplåten skall tagas bort som när den skall sättas tillbaka.

Lyft ut stygnplåten genom att skjuta den bakåt.

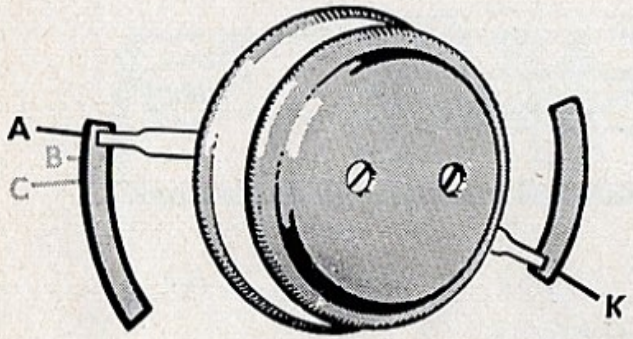
Sätt tillbaka stygnplåten genom att skjuta in den bakifrån.

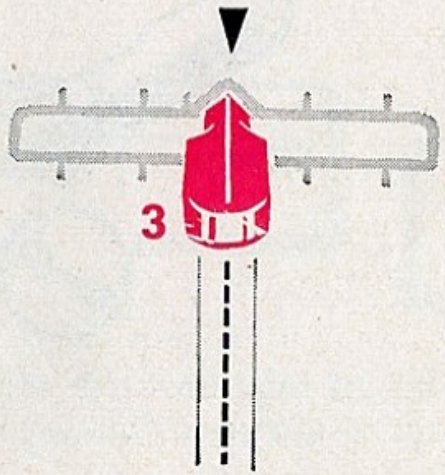
Lås fast stygnplåten genom att föra handtaget åt höger.

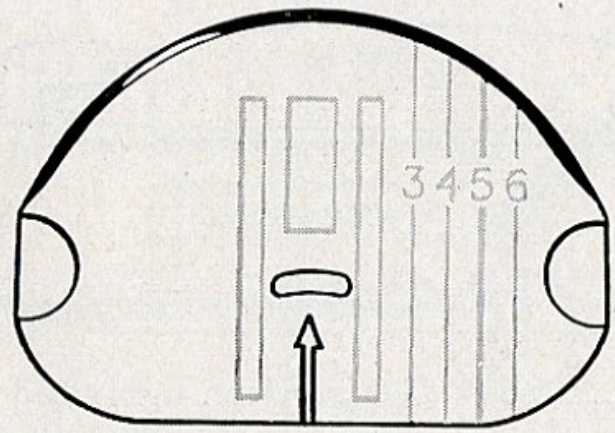
Det är icke nödvändigt att skruva loss pressarfoten när stygnplåten tages bort.

Raksöm

AK 3







Ställ in mönsterväljarna på A och K.

Röda handtaget på 3 — för central inställning av sömmen.

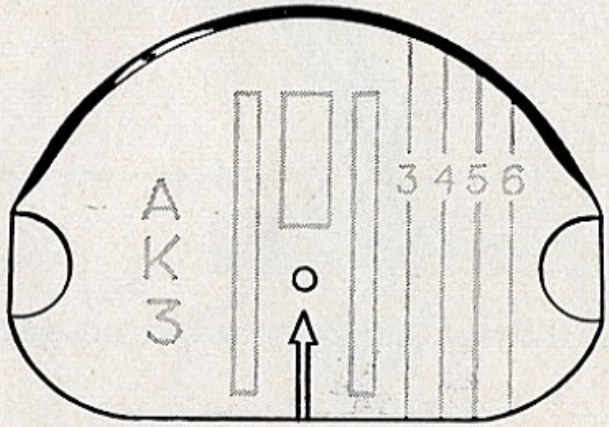
Den reguljära stygnplåten och pressarfoten.

Använd den reguljära stygnplåten och pressarfoten med avlångt nålhål för vanliga raka sömmar, för sicksacksömmar samt när man behöver växla från raksöm till sicksacksöm.

RAKSÖMSSTYGNPLÅT OCH PRESSARFOT

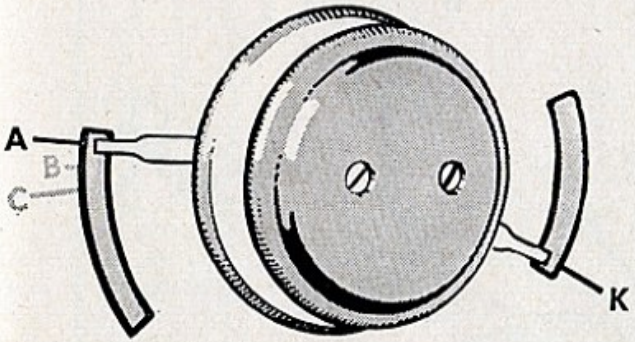
Använd raksömsstygnplåt och pressarfot med runt nålhål vid sådan raksöm, som fordrar noggrann uppmärksamhet, för precisionsstickning i kanter, i kurvor, uddsöm etc.

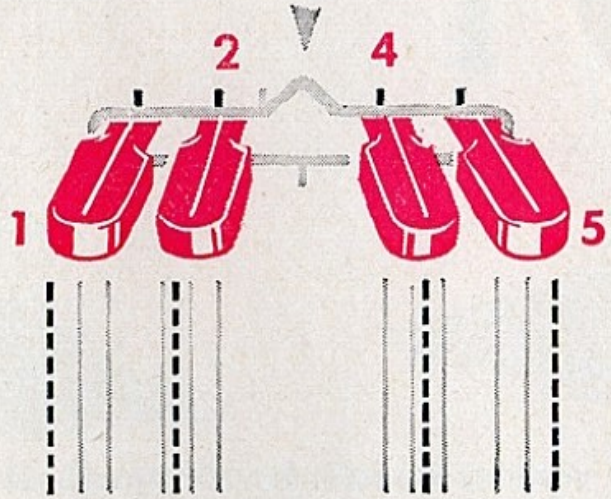
Denna utrustning bör användas när man syr tunna, slankiga tyger, porösa material, syntetiskt material etc.

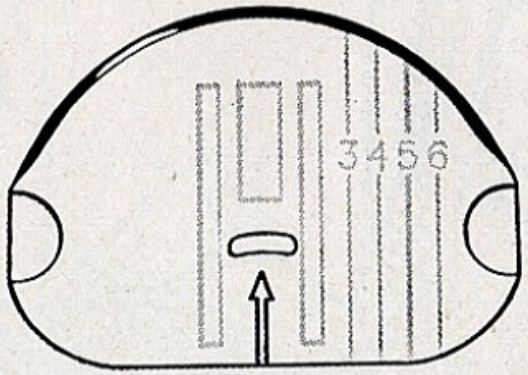


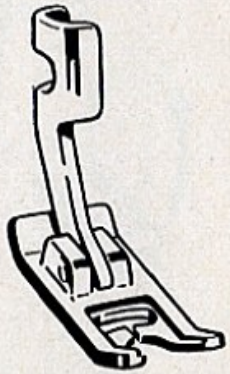
Raksöm

Andra inställningar









Ställ in mönsterväljarna på A och K.

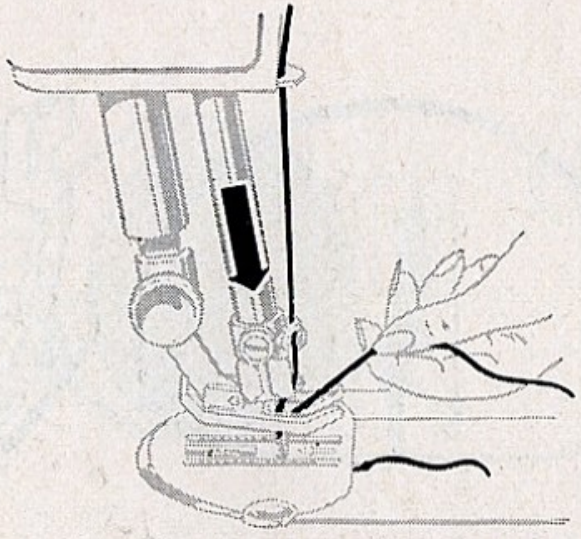
Röda handtaget på 1, 2, 4 eller 5.

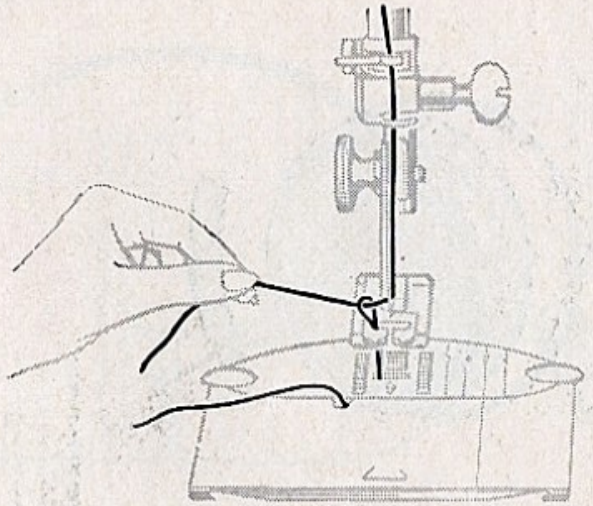
Den reguljära stygnplåten och pressarfoten.

Flytta aldrig på Röda handtaget när nålen är nere i tyget.

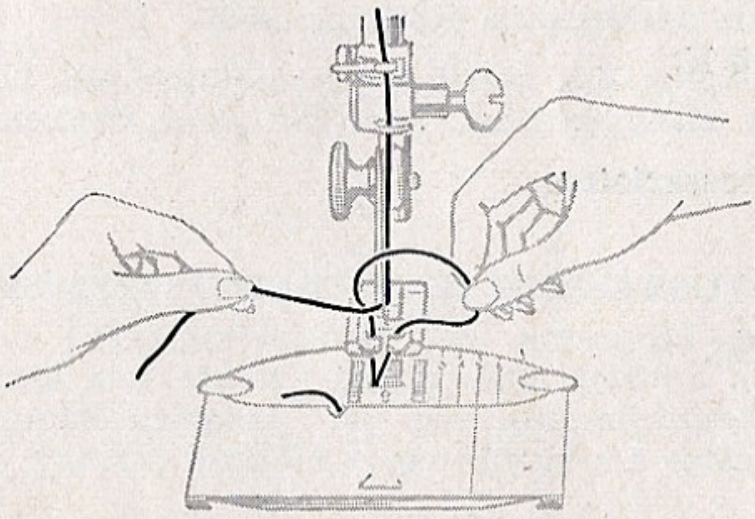
Om man så önskar, kan man sy söm till höger eller vänster om mittlinjen.

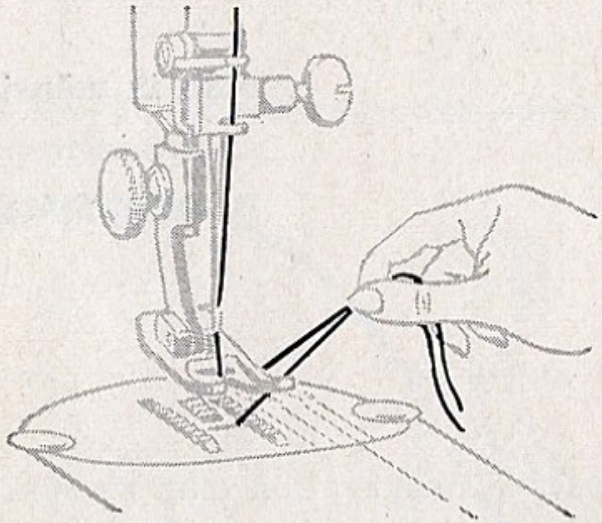
Med Röda handtaget inställt på 1 och 2 syr maskinen söm åt vänster. Med inställning på 4 och 5 syr maskinen söm åt höger. Mellanliggande inställningar kunna även användas.





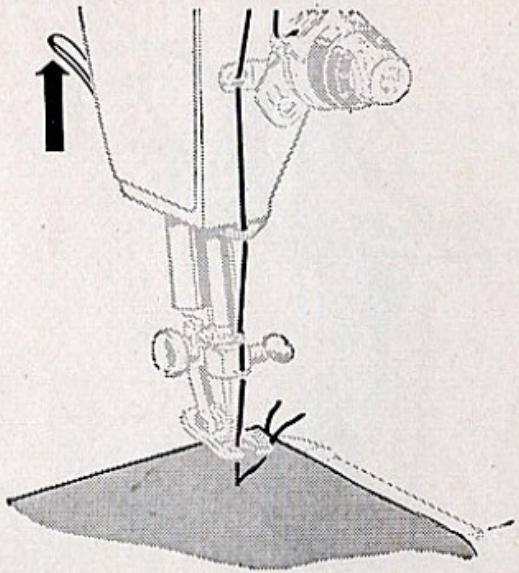
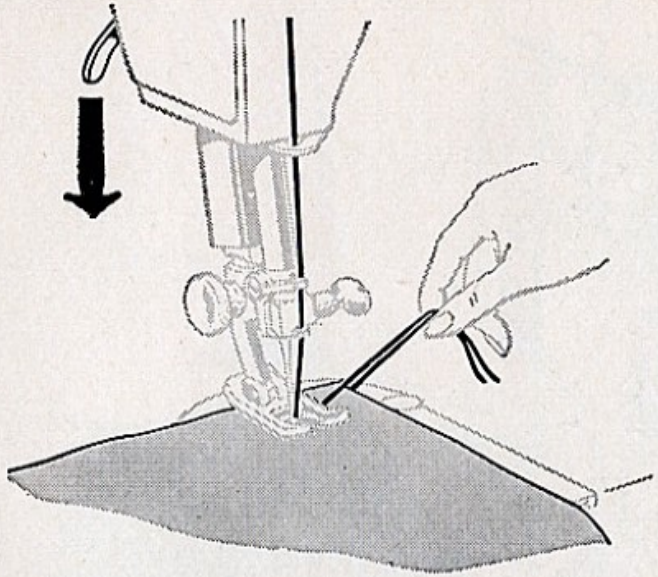
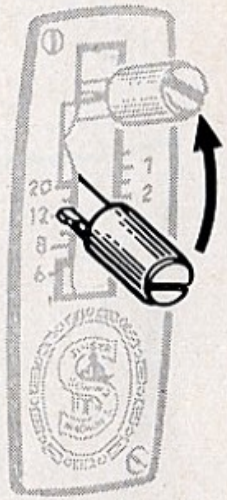
Håll änden av nåltråden helt löst med vänster hand och vrid handhjulet mot Er tills nålen går ned och upp igen samt trådtilldragaren åter är på sin högsta punkt.



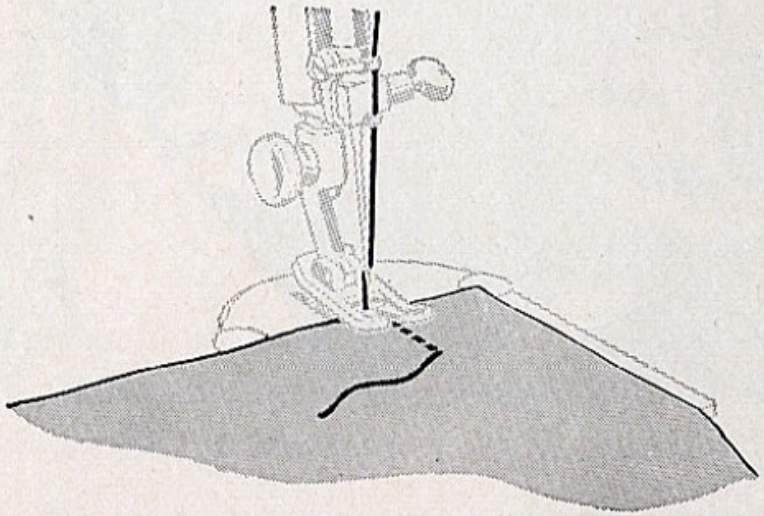
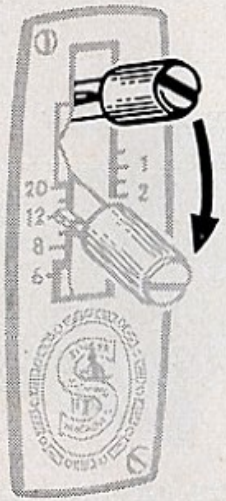
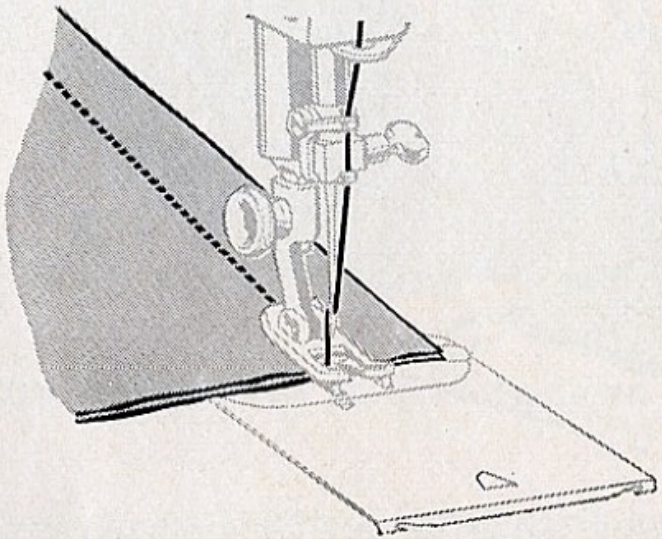


Drag i nåltråden, varvid skytteltråden följer med upp som bilderna visa. Lägg båda trådarna bakåt under pressarfoten, diagonalt över mataren, så att, när pressarfoten är nedfälld, trådarna stadigt hållas mellan mataren och pressarfoten.

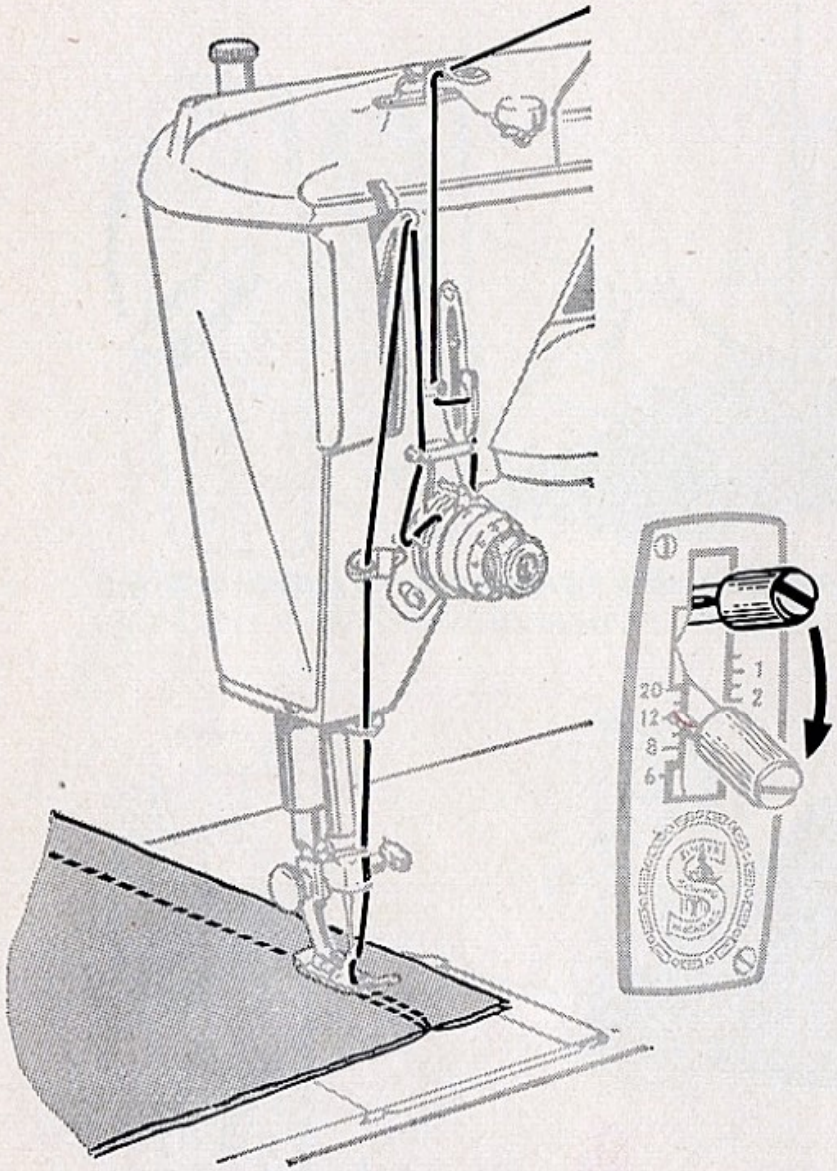
Sömnaden

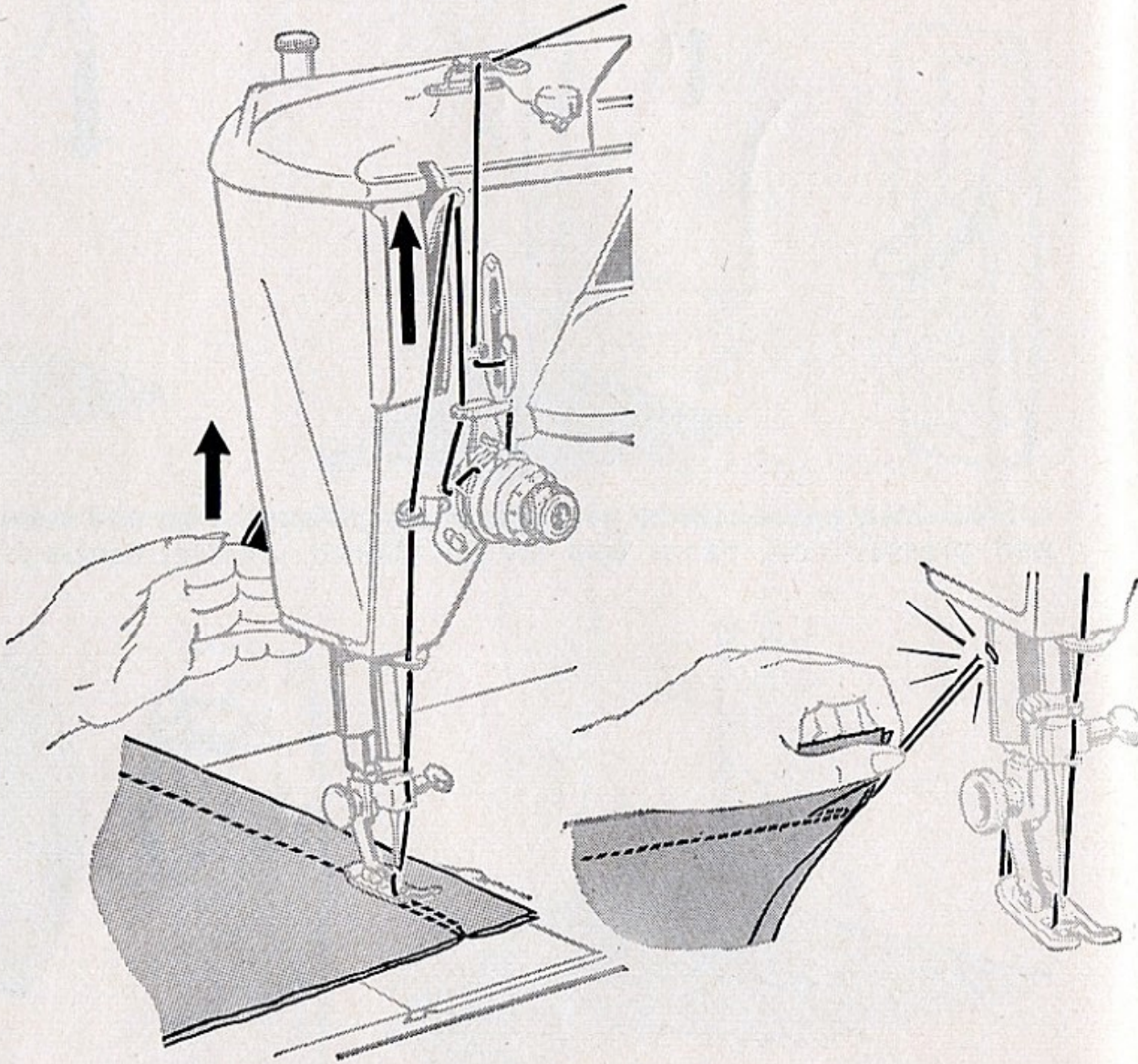




Ställ in stygnställaren på önskad stygnlängd. För ned nålen i tyget cirka 10 mm från kanten och fäll ned pressarfoten. Skjut **upp** stygnställaren för återmatning.

Sy några stygn bakåt för att fästa sömmen. Skjut **ned** stygnställaren, sy sömmen framåt, skjut **upp** stygnställaren.

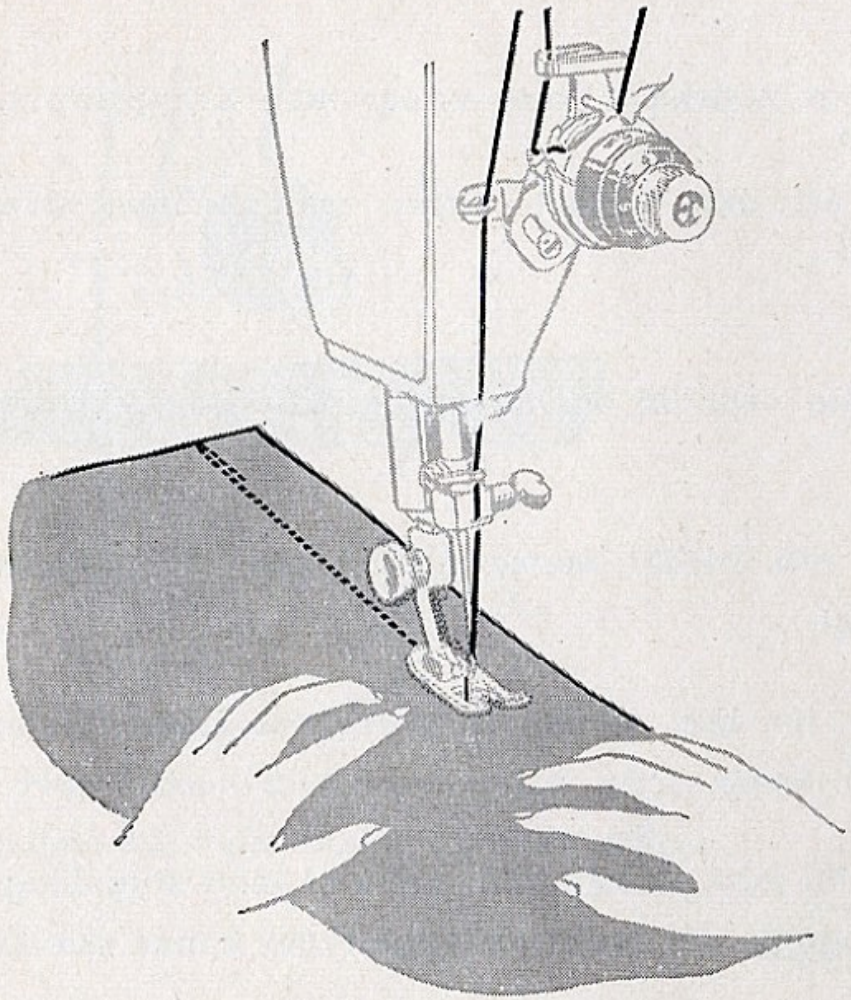


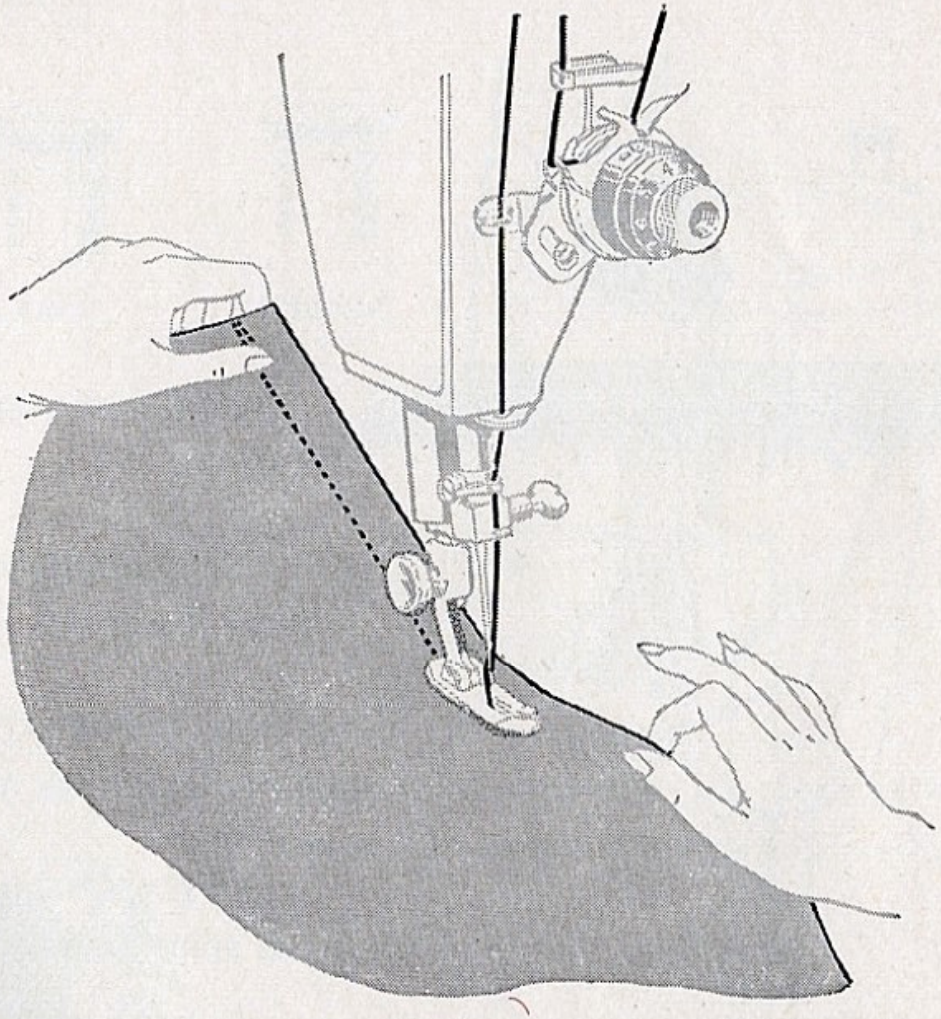


Sy några stygn bakåt för att fästa sömmen, skjut sedan ned stygnställaren för syning framåt.

Stanna maskinen med trådtilldragaren på sin högsta punkt, lyft upp pressarfoten, drag arbetet bakåt och åt vänster samt skär av trådarna med trådavskäraren.

Hur man för och stöder arbetet

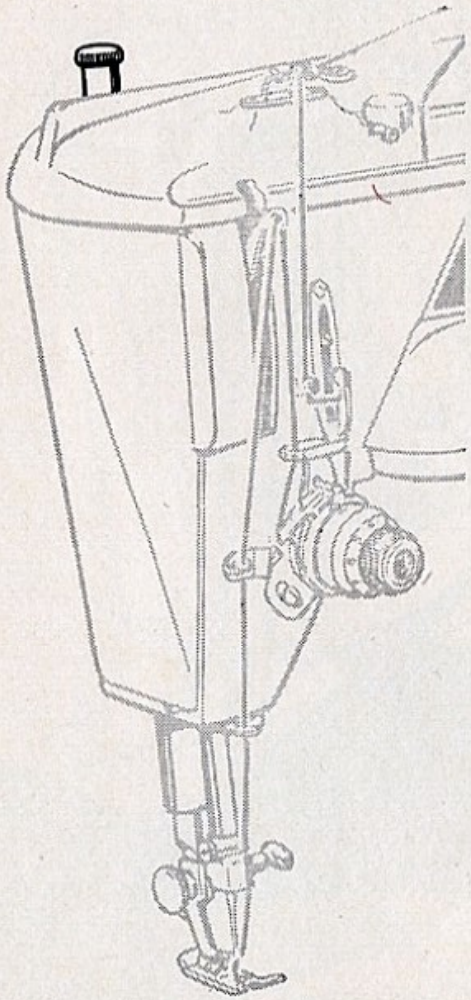




De flesta tyger behöva endast föras framför pressarfoten för att man skall få en jämn och slät söm, se vänstra bilden.

De moderna, syntetiska tygerna såsom nylon, dacron, orlon samt olika blandmaterial, kräppade tyger, florstyger, jersey och trikå, vilka skola ha lättare pressarfotstryck, erfordra någon hjälp genom att man håller tyget sträckt bakom och framför nålen under syningen, se högra bilden.

Reglering av pressarfotens tryck



Minska

Öka

För att minska trycket vrider man knappskruven uppåt.

För att öka trycket vrider man knappskruven nedåt.

Pressarfoten måste vara nedfälld och trycka på materialet när man syr.

När pressartrycket är rätt inställt, matas material av olika tjocklek fram jämnt och likformigt.

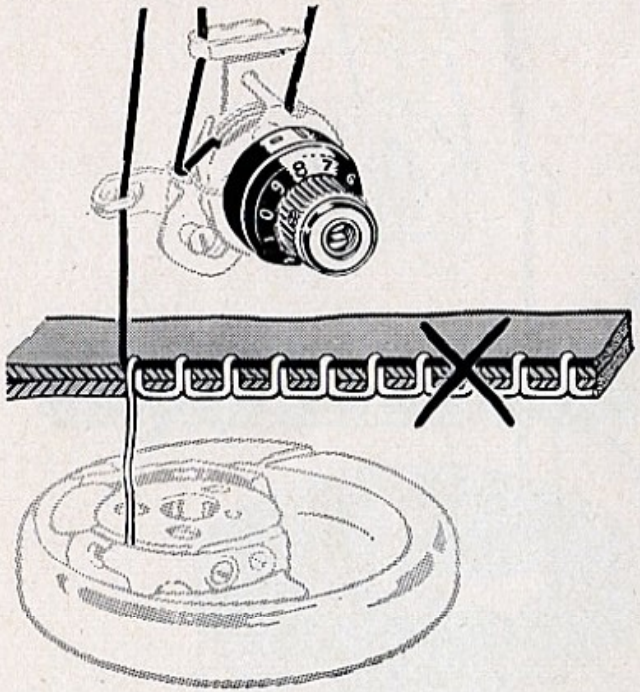
Om pressartrycket är för lätt, så matas materialet fram ojämnt, stygnlängd och söm bli ojämna.

Om pressartrycket är för hårt, så påverkar detta ej blott stygnlängd och söm, utan ytan på luggiga och andra ömtåliga tyger kunna skadas.

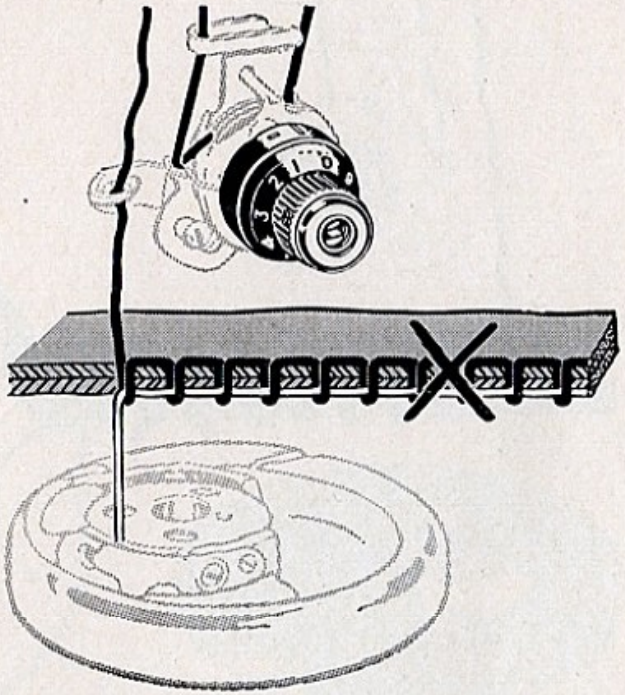
Materialets struktur såväl som tjocklek och mönster måste beaktas när man ställer in pressartrycket.

Reglering av nåltrådens spänning

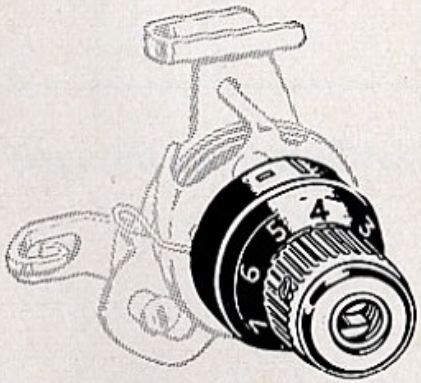
Raksöm

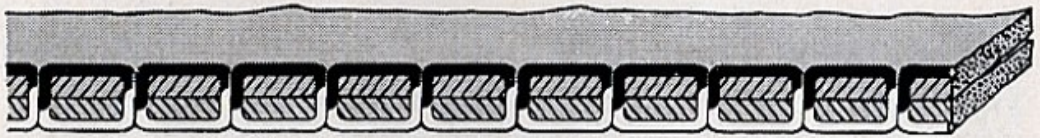


Nåltrådsspänningen för hård, rättas genom att ställa skalan på lägre siffra.



Nåltrådsspänningen för lös, rättas genom att ställa skalan på högre siffra.

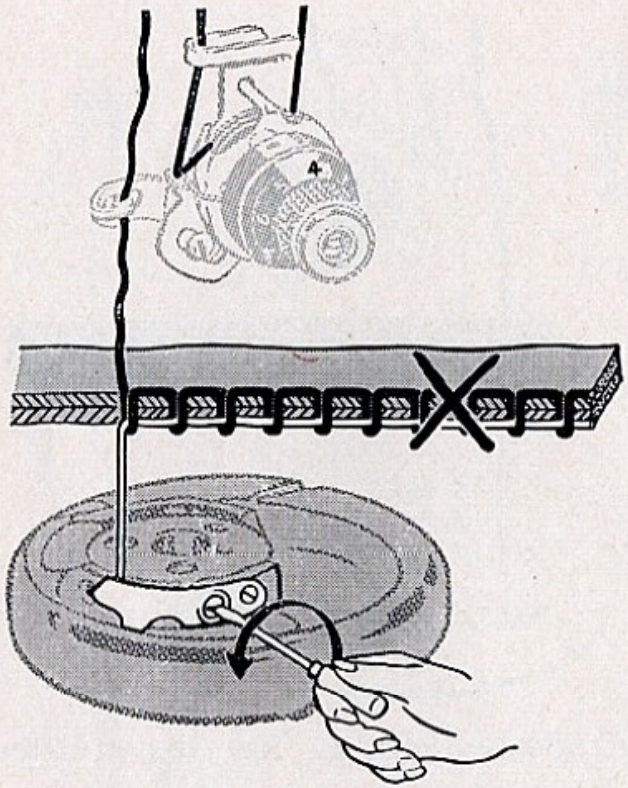




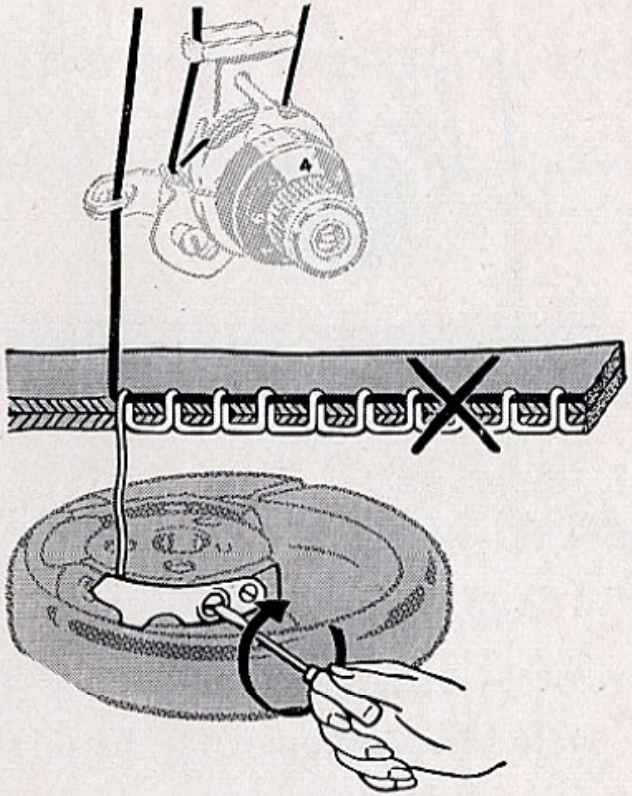
För riktig stygnbildning skall spänningen vara lika på nål-och skytteltråd och tillräcklig för att trådarna skola förenas i materialets mitt och bilda ett fast stygn.

Reglering av skytteltrådens spänning

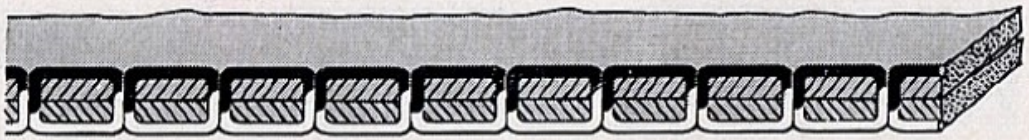
Raksöm



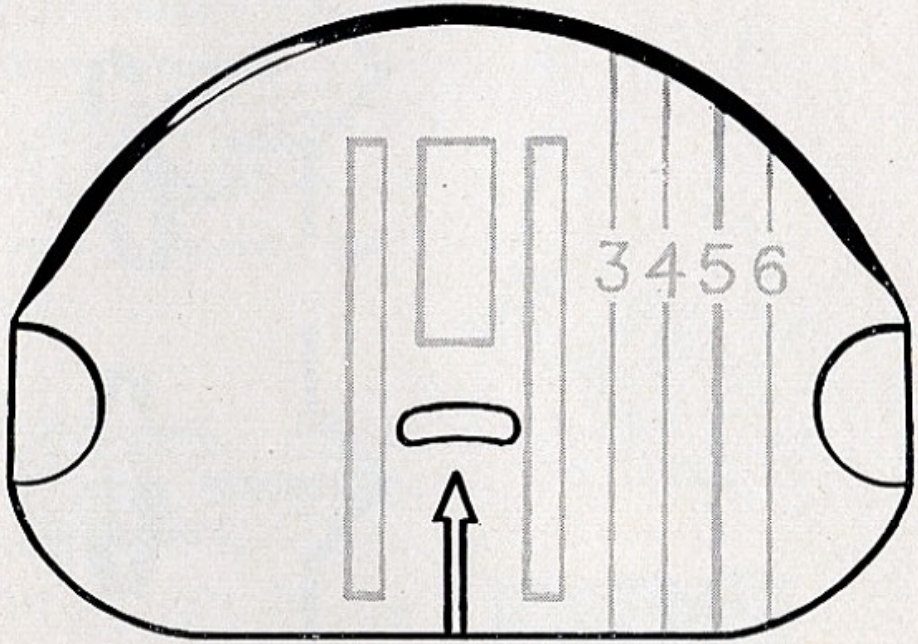
Skytteltrådsspänningen för hård, rättas genom att vrida skruven åt vänster som bilden visar. En liten del av ett varv är tillräckligt.



Skytteltrådsspänningen för lös, rättas genom att vrida skruven åt höger som bilden visar.

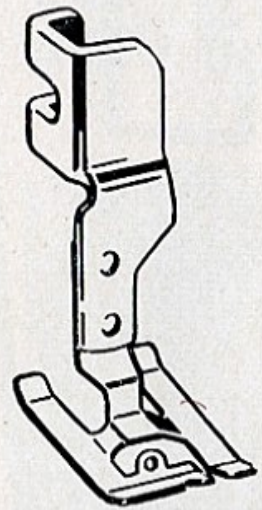


För riktig stygnbildning skall spänningen vara lika på nål-och skytteltråd och tillräcklig för att trådarna skola förenas i materialets mitt och bilda ett fast stygn.



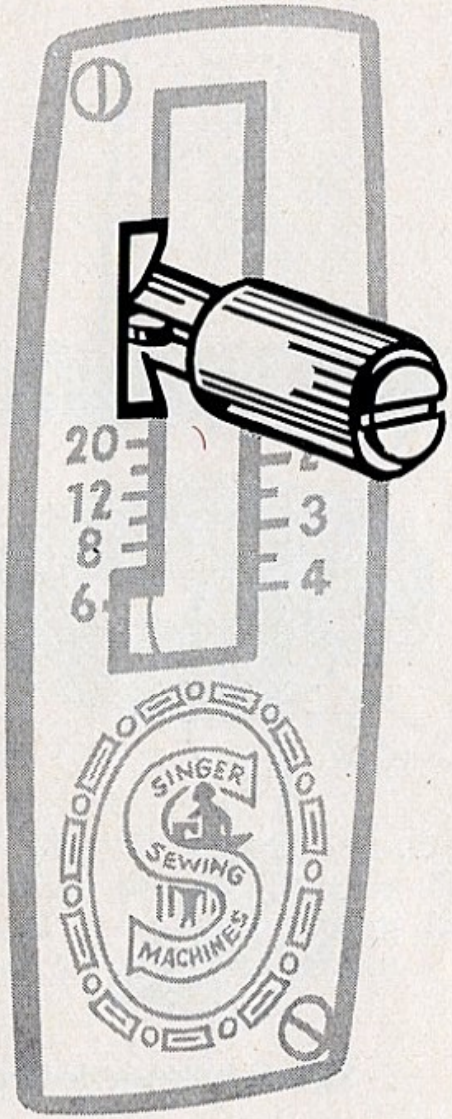
Reguljära stygnplåten.

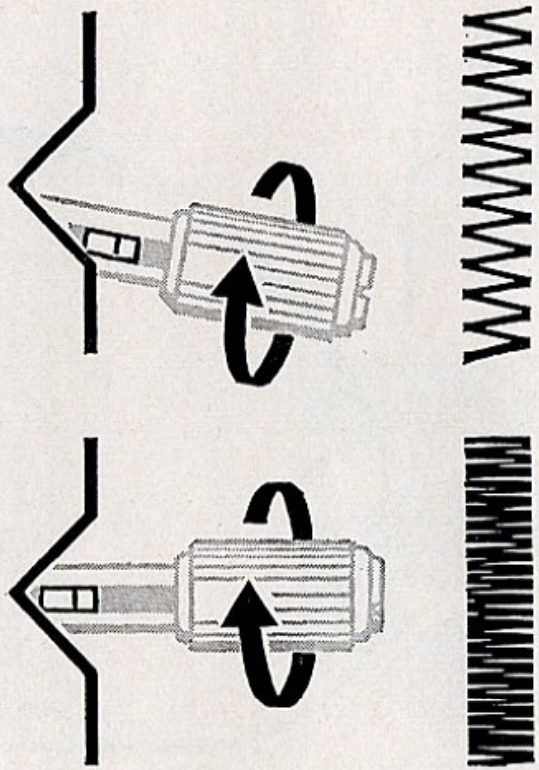
Reguljära pressarfoten.



Specialpressarfoten.

Inställning av stygnlängden för plattsöm





Vinkeln i stygnskalans vänstra kant tjänar till gradvis fininställning av stygnlängden för plattsöm.

Allt efter det man vrider på knappmuttern, åker visaren längre in i vinkeln så att stygnen bli tätare.

Den rätta inställningen varierar efter det matariel, som man syr på. Det är lämpligt att ställa in och provsy på en tyglapp av samma sort och använda specialpressarfoten innan arbetet påbörjas.

Plattsöm

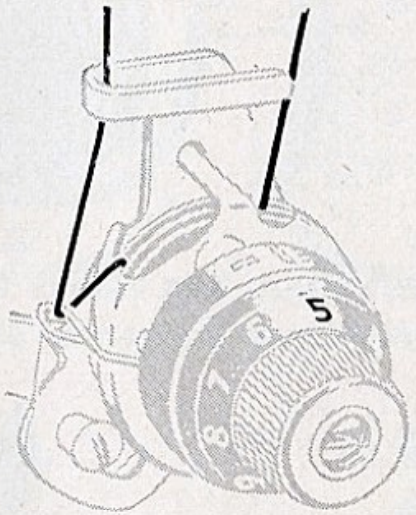
Justering av trådspänningen

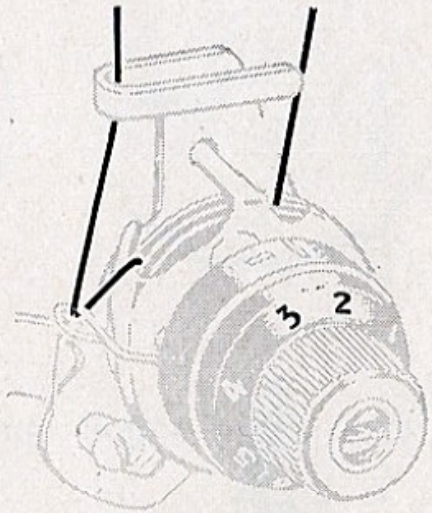
Plattsömmen kräver lösare nåltrådsspänning än vanlig rak söm och öppna mönstersömmar.

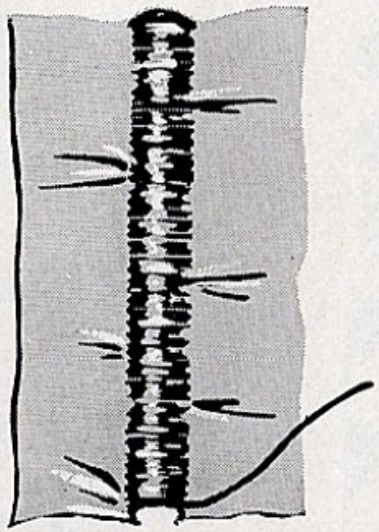
Bred plattsöm, Röda handtaget på 5 kräver rätt lös nåltrådsspänning. Vid syning av smalare plattsöm bör spänningen ökas något.

För att avgöra vilken spänning, som är lämpligast, bör man prova först på en bit av samma slags tyg samt använda specialpressarfoten. En rätt inställd plattsöm skall ligga flat på tyget. En hopdragen eller rynkad plattsöm visar att nåltrådsspänningen är för hård.

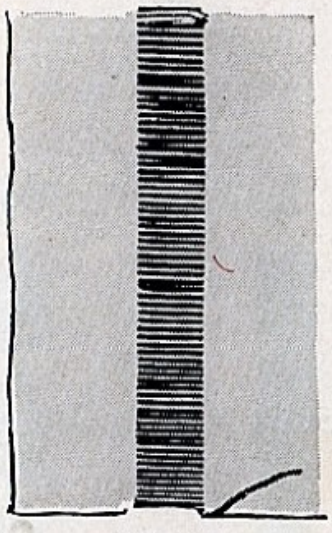
För att hindra mjuka eller glesa material att rynka eller draga ihop sig är det lämpligt att använda underlägg av dubbel organdi eller silkespapper.







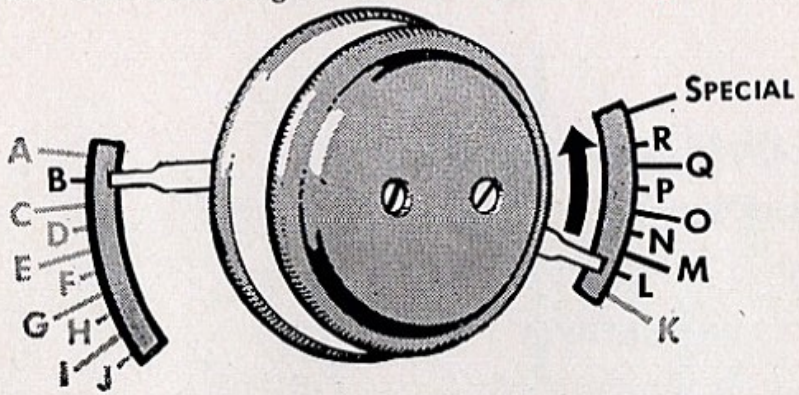
För hård nåltrådsspänning



Riktig nåltrådsspänning

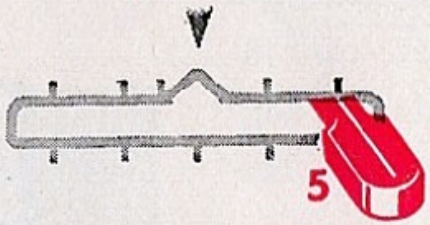
Grundmönster

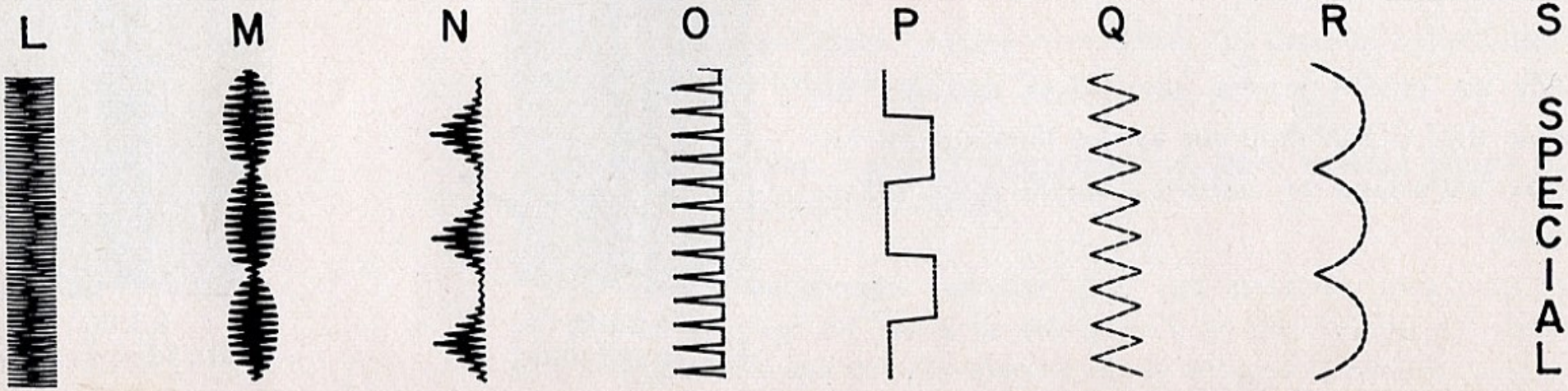
Se **sid. 18** och **19** för användningen av Röda handtaget och mönsterväljarna.



Mönsterväljare kan ställas från L till Special.
Mönsterväljare B placerar sömmen i mittläge.
Röda handtaget controllerar grundmönstrets bredd.

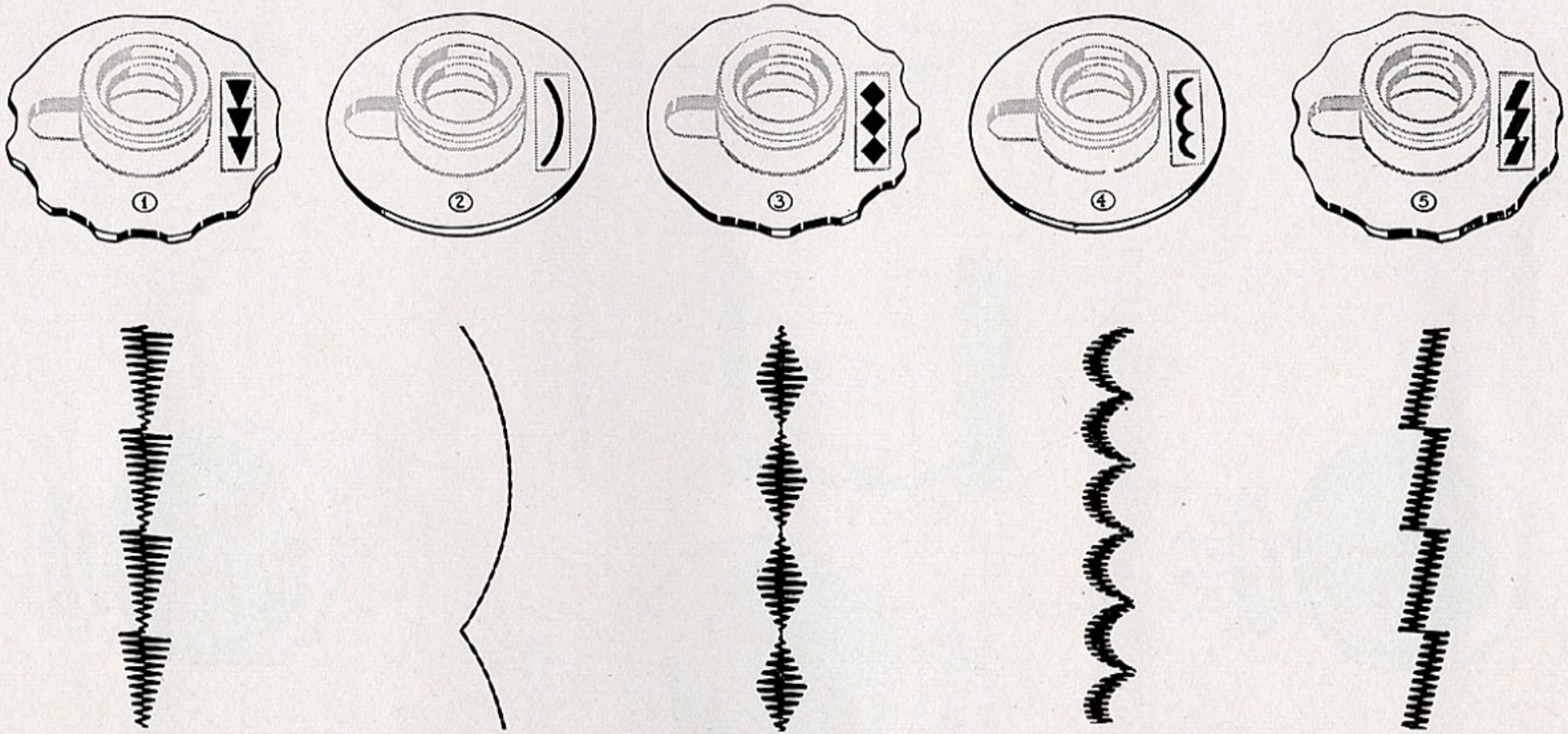
Gör aldrig någon omställning på Röda handtaget eller mönsterväljare när nålen är nere i tyget.





Grundmönster

Special-mönsterbrickor

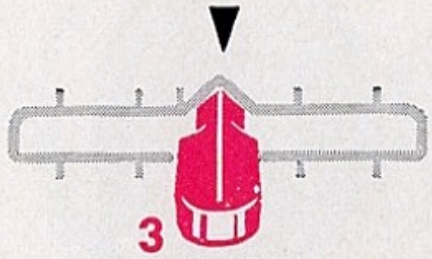


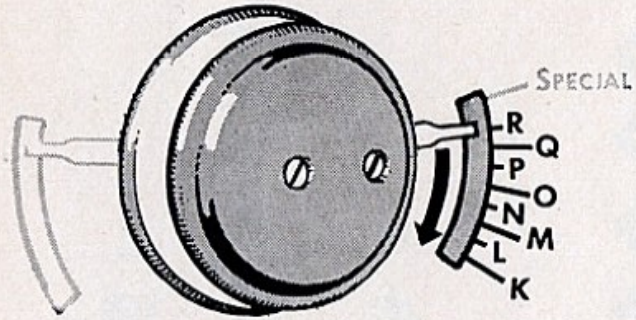
Dessa fem utväxelbara special-mönsterbrickor ingå i maskinens utrustning. Var och en utför ett individuellt mönster.

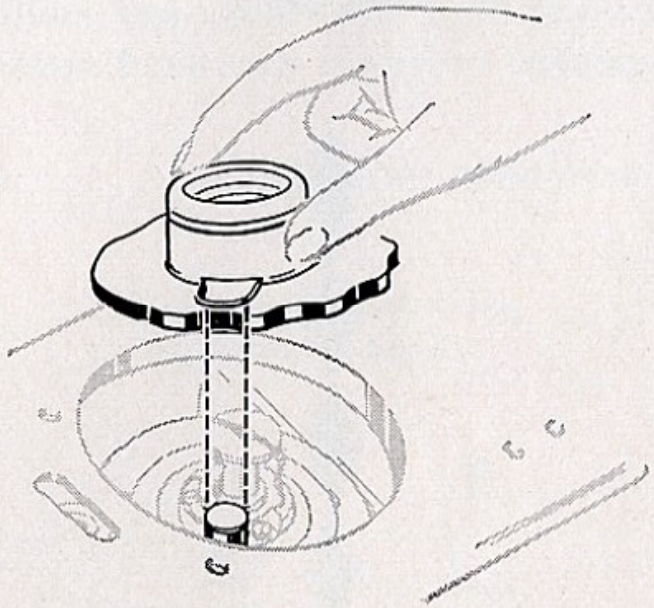
Siffra i cirkel (t. ex. ②) i denna bruksanvisning hänvisar till sådan mönsterbricka.

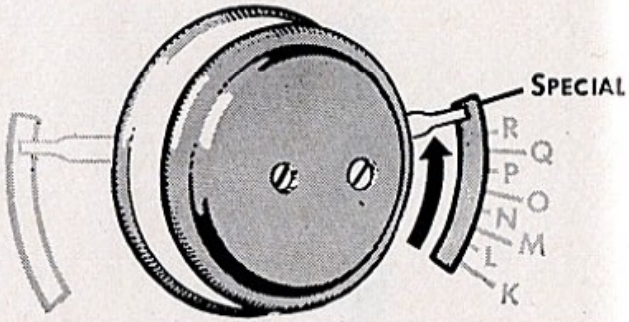
Grundmönster

Utbyte av Special-mönsterbrickor









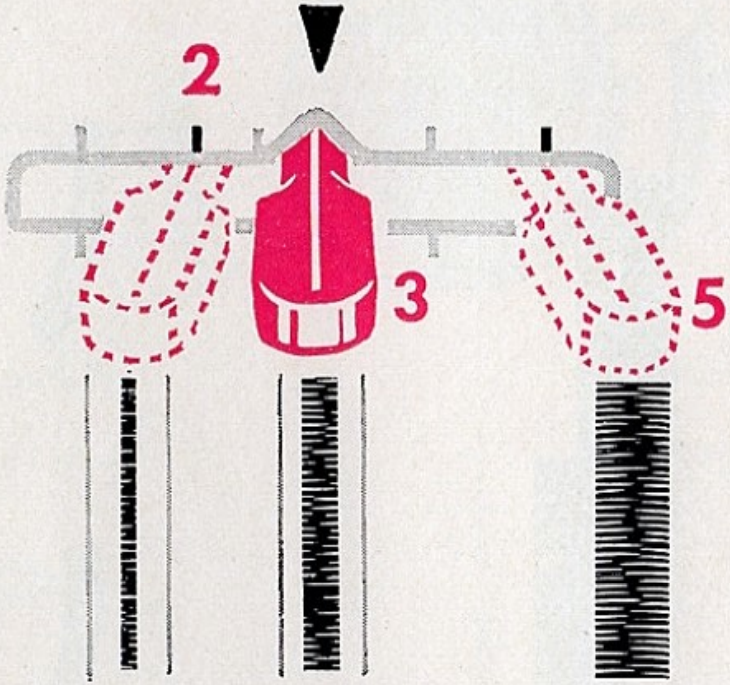
För att byta ut någon av mönsterbrickorna ställer man in högra sidans mönsterväljare **bort från Special.**

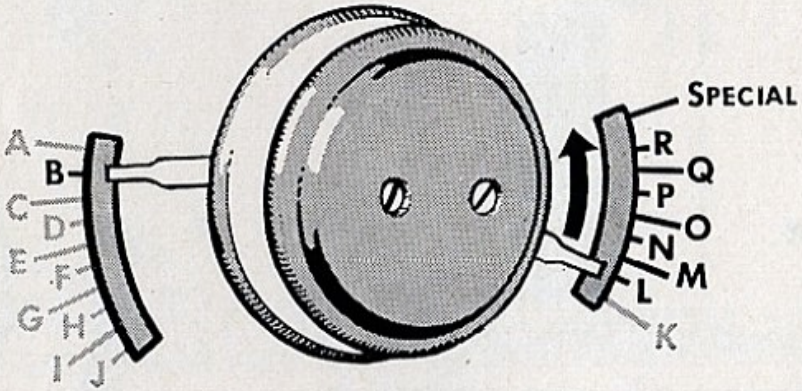
Fäll upp mönsterkortet överst på maskinarmen. Tag bort mönsterbrickan och placera en annan bricka på axeln samt skjut ned den ordentligt så att ett knäppande ljud höres.

Ställ in högra sidans visare **på Special** för att fästa brickan.

Grundmönster

Röda handtaget — Kontroll av sicksackbredden



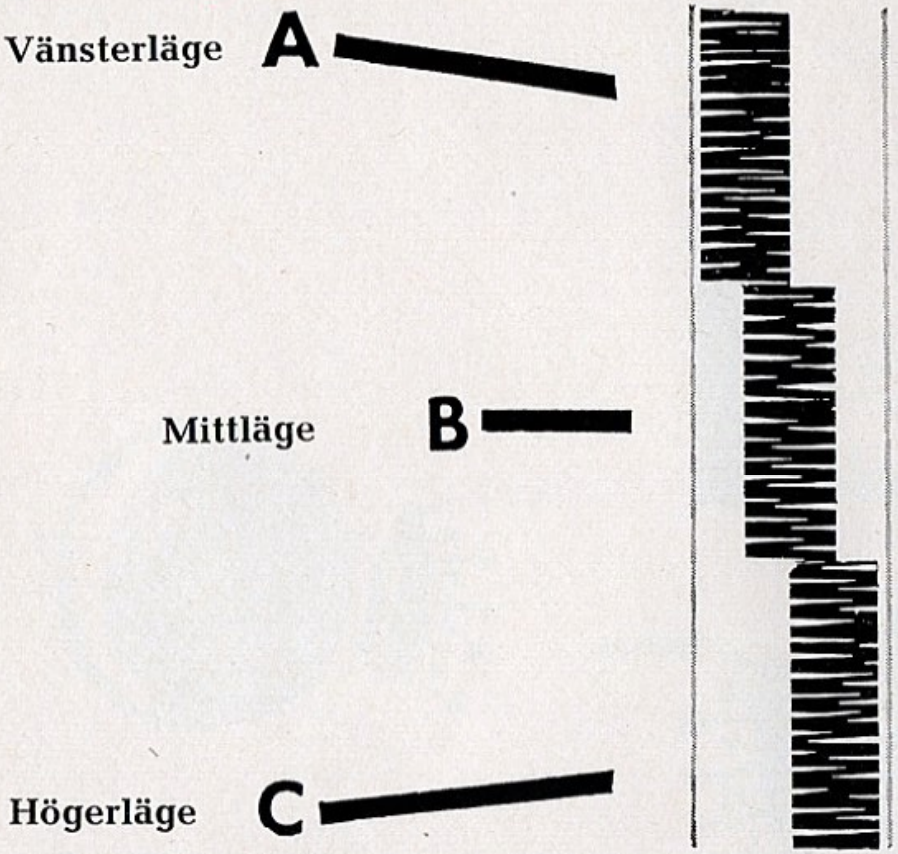


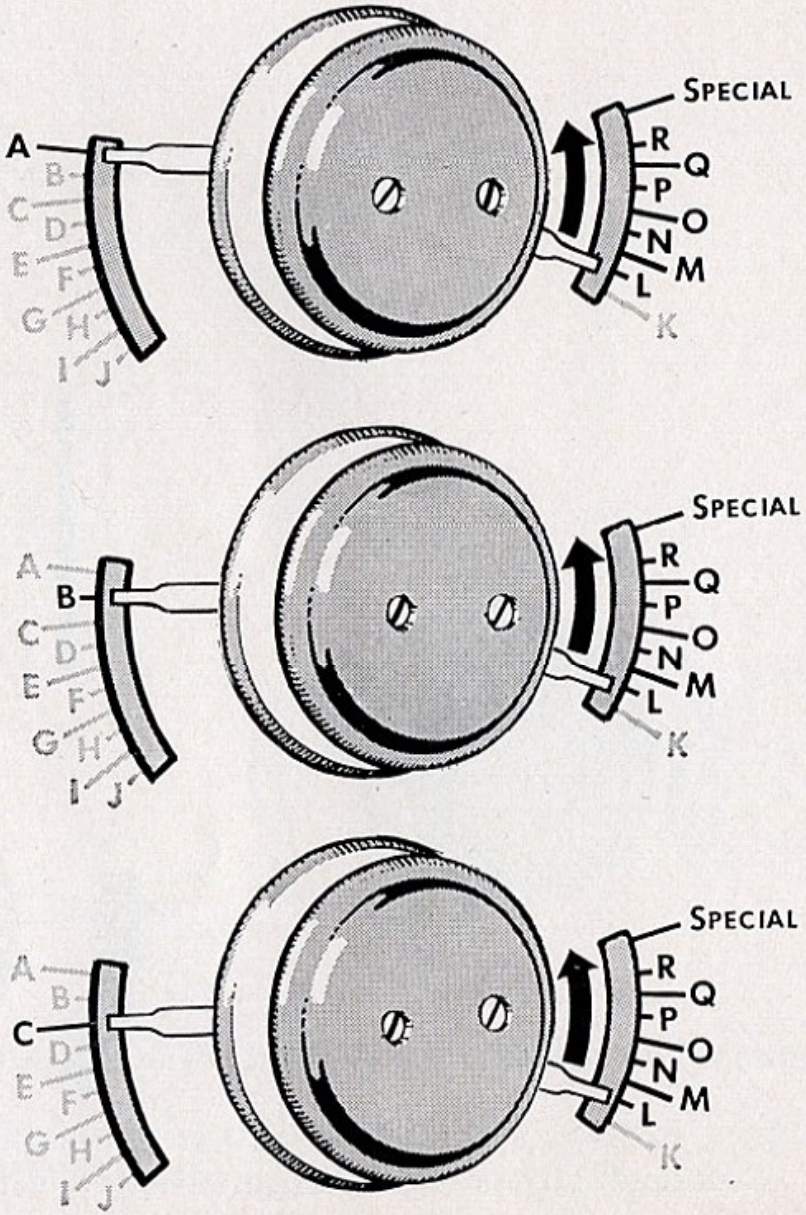
Grundmönstrens sicksacksöm-bredd controlleras av Röda handtaget. Bredden kan varieras från maximum 5 mm till minimum 2 .

Grundmönster

Justering av nålläget

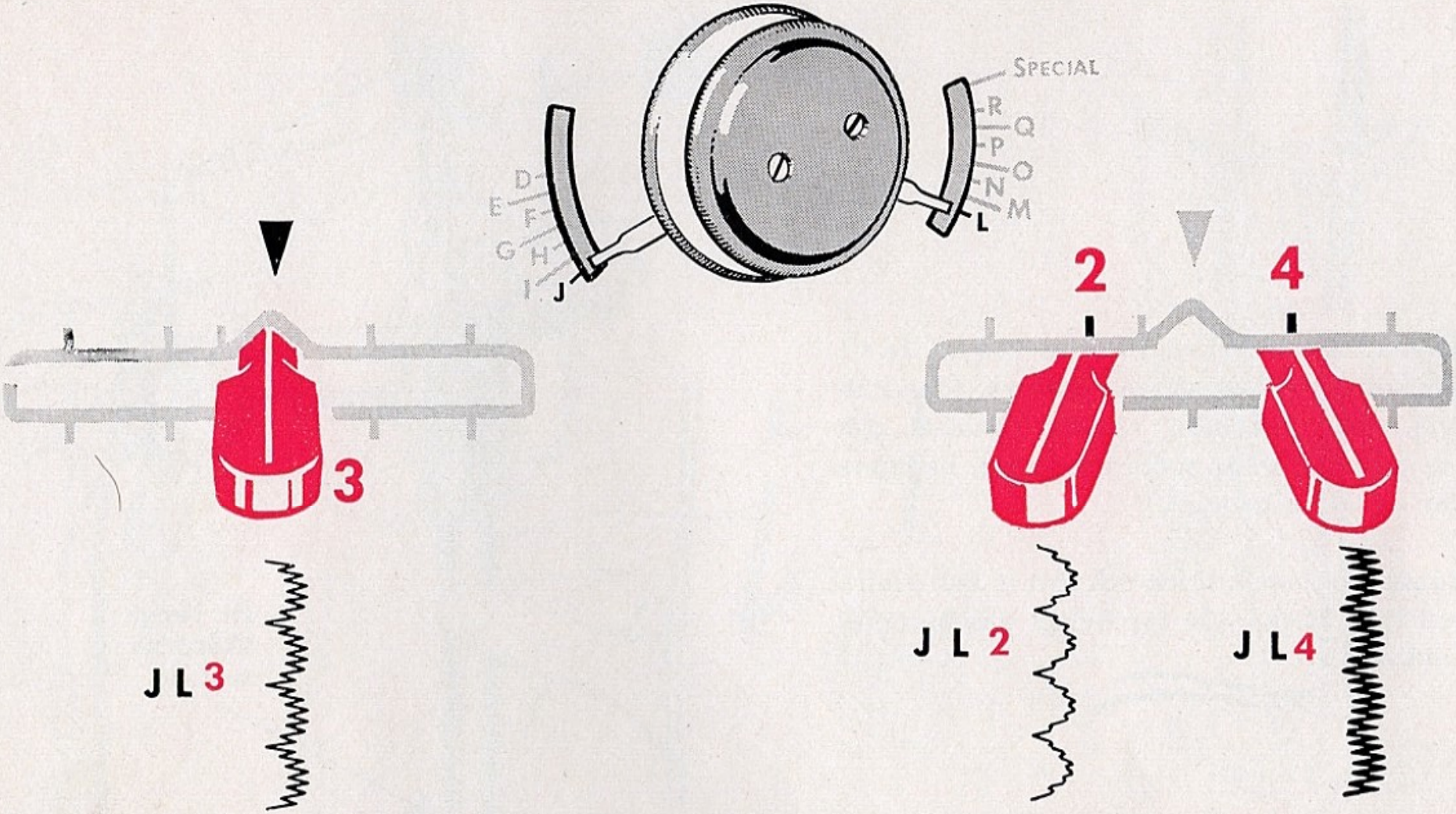
Mönsterväljaren inställd på B placerar sömmen i mittläge. Mönsterväljaren inställd på A och C placerar sömmen i vänsterläge eller högerläge med sicksackbredd mindre än 5 mm.





Mönsterväljaren på B är att föredraga. Mönsterväljaren inställd på A och C användes endast när man önskar en särskilt vald placering av sömmen, t. ex. för knapphål, knappisyning, blindsöm etc.

Kombination av mönster och variationer



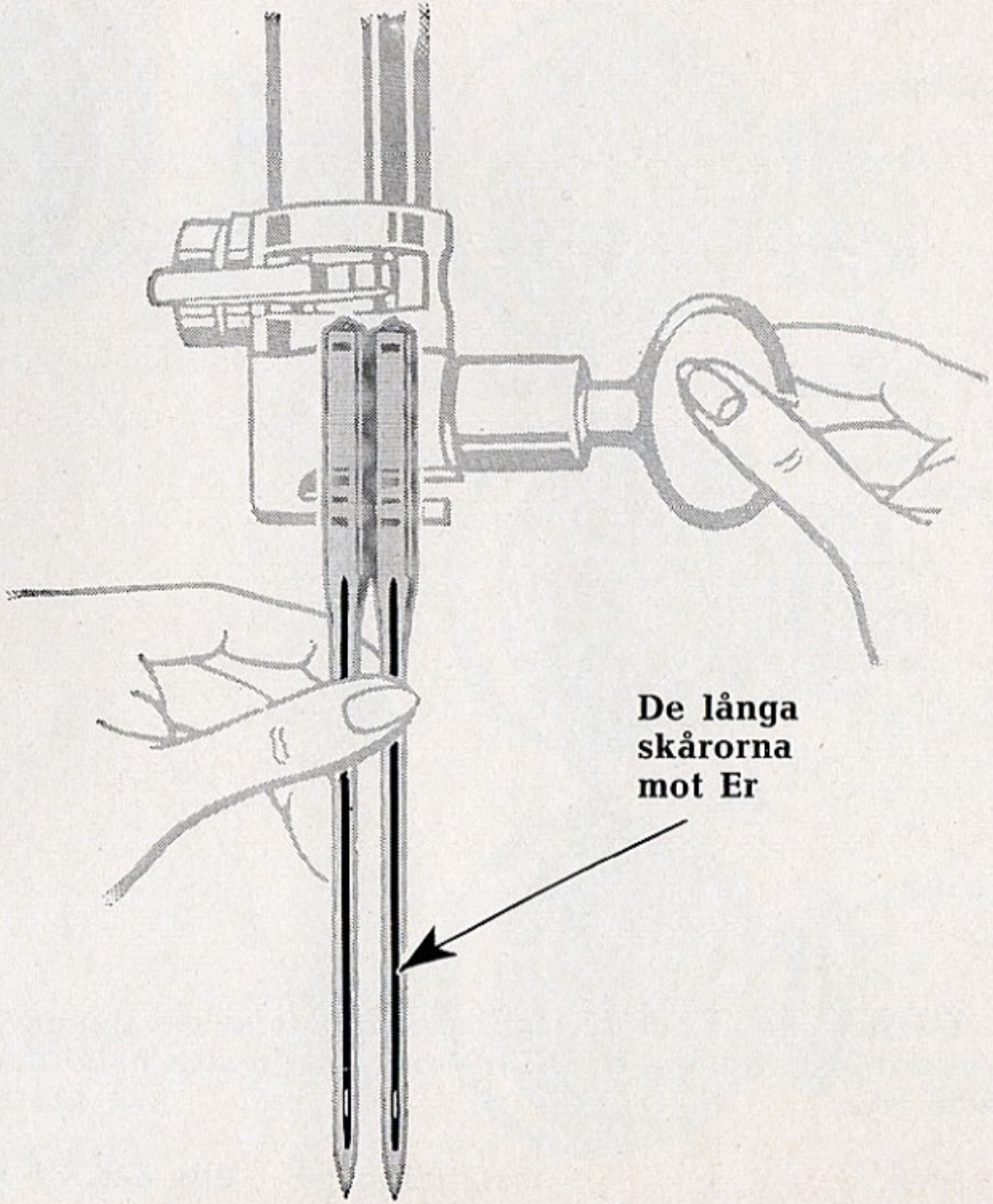
Ett stort antal mönstervariationer kunna sys genom att kombinera vilken som hälst vänster mönsterväljare-inställning från D till J och vilken som hälst mönsterväljare-inställning på högra sidan från L till SPECIAL.

Med Röda handtagets inställning på 3 blir det ett kombinationsmönster. Inställning på 2 och 4 utför variationer.

Två nålar

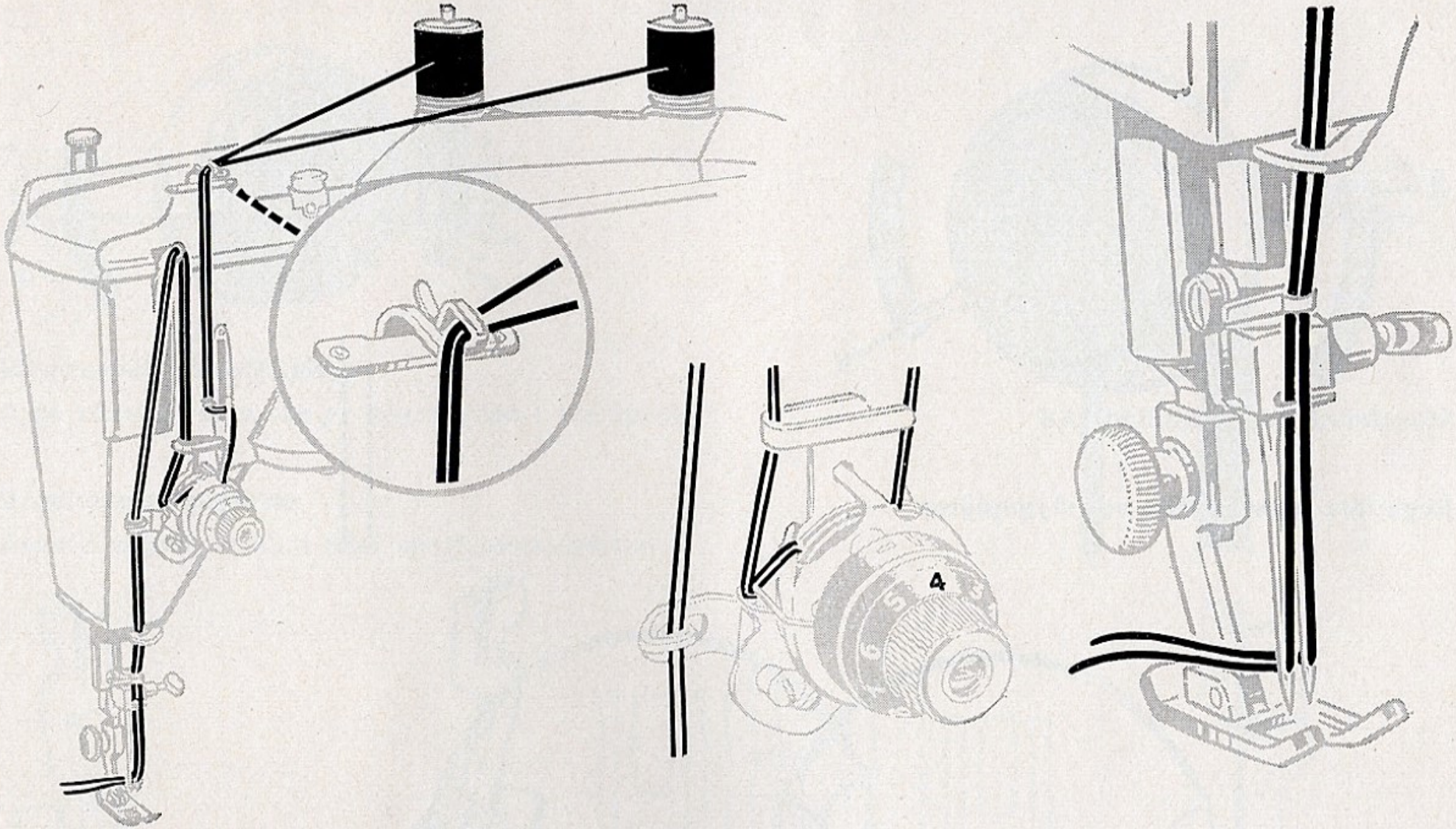
I nålklämmaren kan insättas två st. 15×1 nålar, vanligtvis av samma grovlek. Man kan likväl, ifall speciella effekter önskas och olika trådgrovlekar skola användas, begagna nålar av olika grovlek.

Lossa nålklämskruven och sätt in den andra nålen från höger. (Se för övrigt anvisningen på **sid. 6**).



Två nålar

Trädning av nålarna



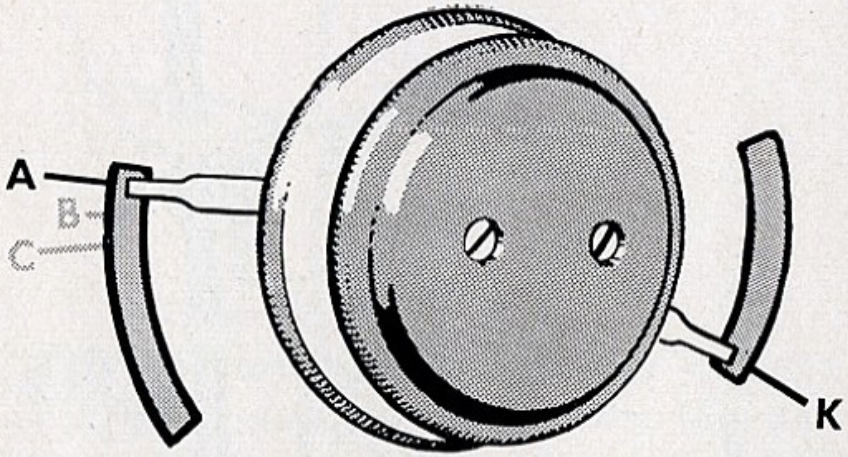
Använd merceriserad bomullstråd No. 50.

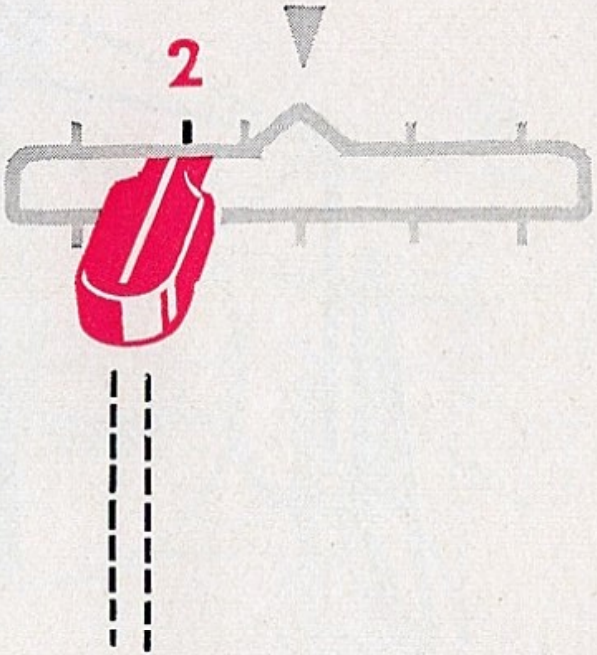
Träd nålarna efter anvisningen på **sid. 10.** Se noga till att trådarna skiljas åt av den mellersta spänningsskivan och att de icke korsa varandra eller trasslas ihop.

Endast den ena tråden skall dragas innanför den sista trådledaren före nålen. (Se högra bilden).

Två nålar

Raksöm AK 2

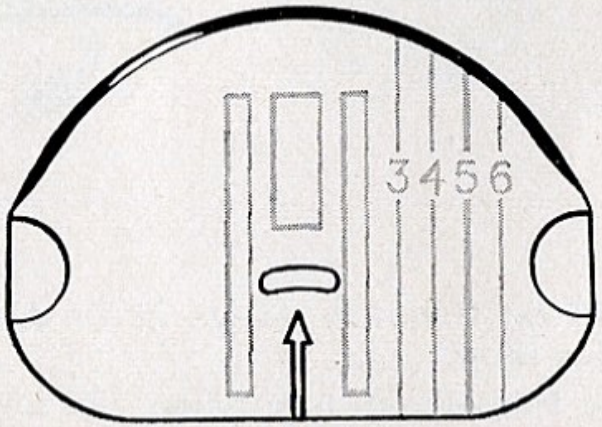


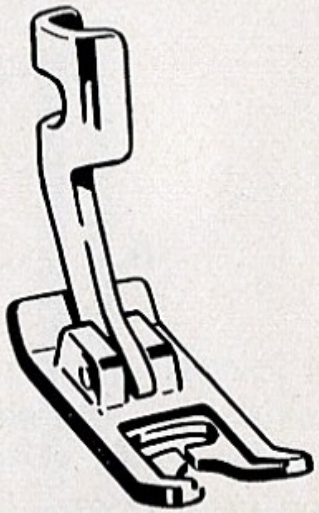


Mönsterväljareinställning: AK

Röda handtaget: endast på 2

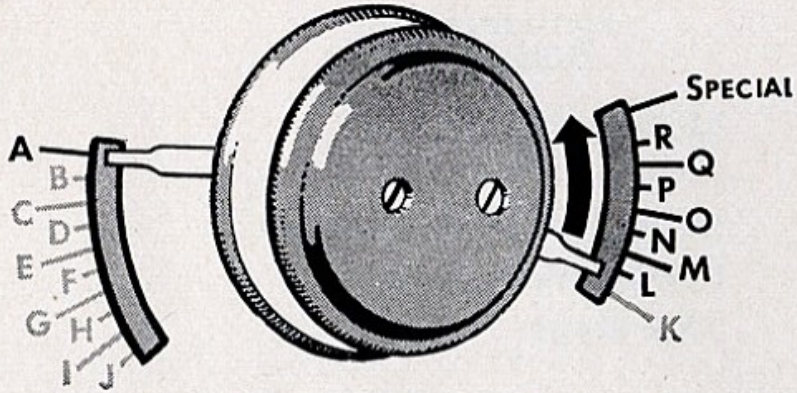
Reguljära pressarfoten och stygnplåten

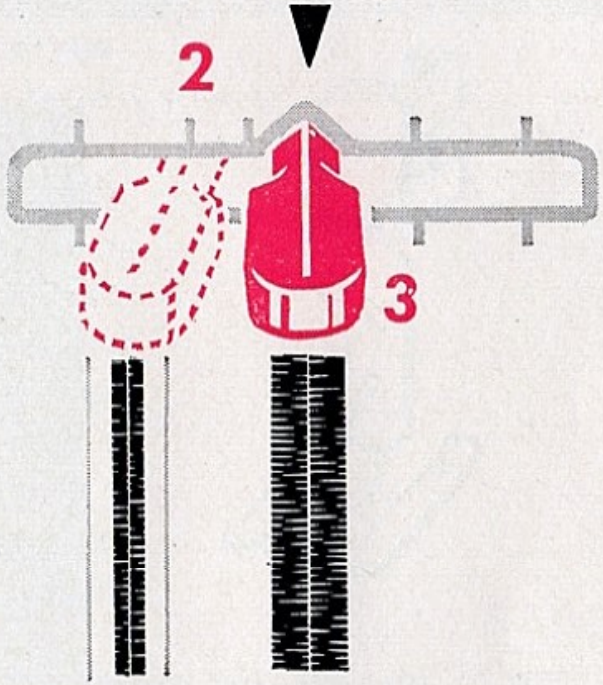




Två nålar

Grundmönster





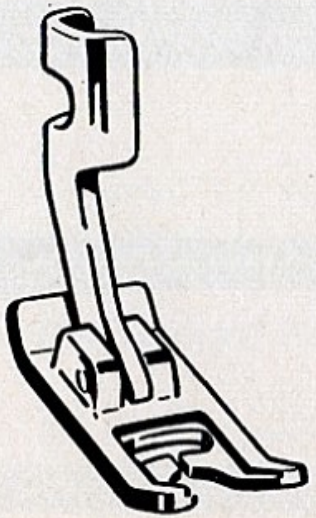
Mönsterväljareinställning:

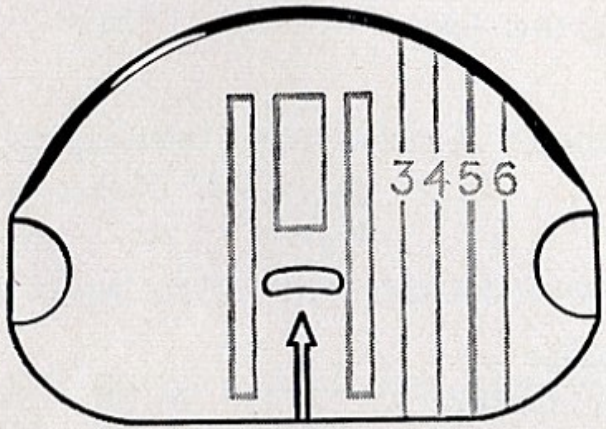
A på vänstra sidan och på högra sidan L till Special

Röda handtaget: 2 och högst 3

Reguljära stygnplåten

Reguljära pressarfoten eller specialpressarfoten





Specialpressarfoten

Denna lätta, fjädrande fot är konstruerad för plattsömmar. Den medger en god översikt av arbetet samt behövlig kontroll, så att plattsömsstygnen få den rätta tätheten och att frammatningen sker obehindrat.

Den är idealisk för syning av knapphål, monogram, motiv och applikationer.

Det lilla ögat frampå pressarfoten användes för inläggstråd i knapphål, langettsöm etc.

ANVÄNDES VID SÖMNAD AV

Knapphål	Prydnadssömmar
Applikation	Söm med snoddinlägg
Monogram	Motiv

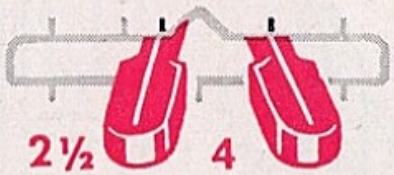
KNAPPHÅL

Mönsterväljare: AL
Röda handtaget: Se nedan
Stygnplåt: Den reguljära
Specialpressarfoten
Täta stygn

För att få den rätta stygntätheten och den rätta längden på knapphålet, måste man först sy prov på en lapp.

Man använder tre inställningar på Röda handtaget. Tygets beskaffenhet får avgöra den rätta inställningen.

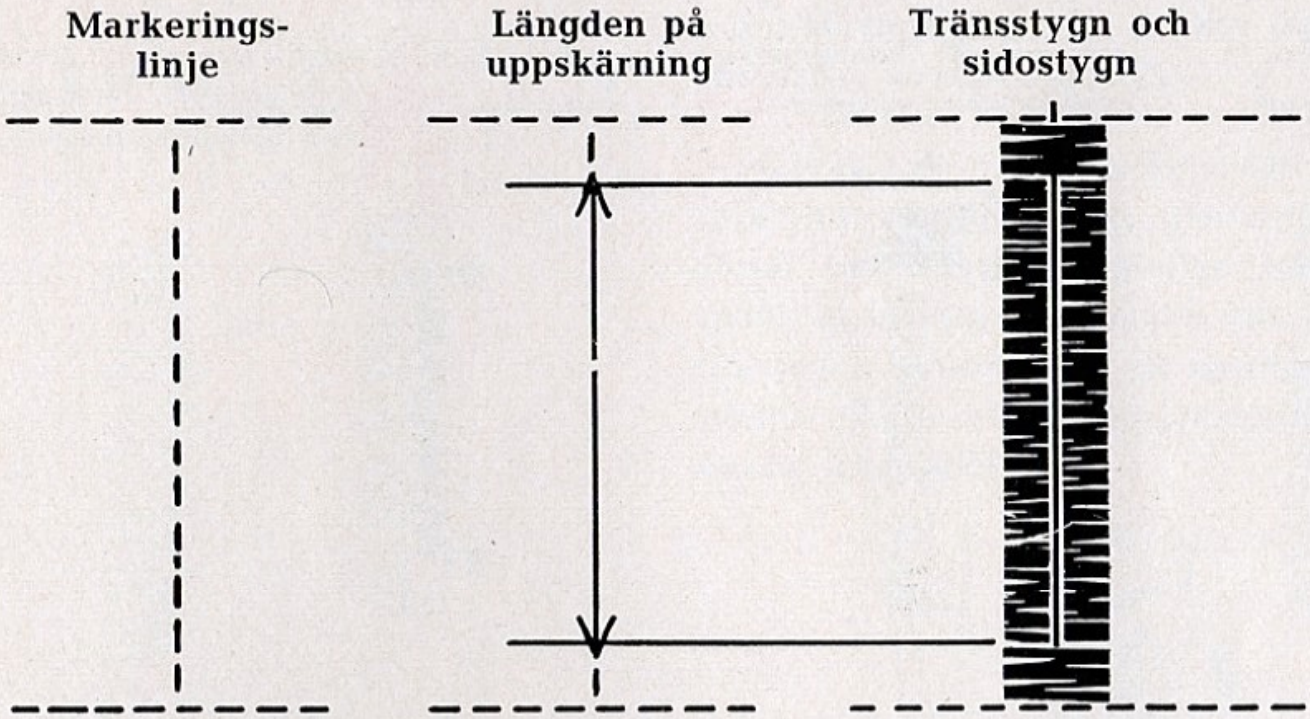
[redacted]



[redacted]

[redacted]

Knapphål

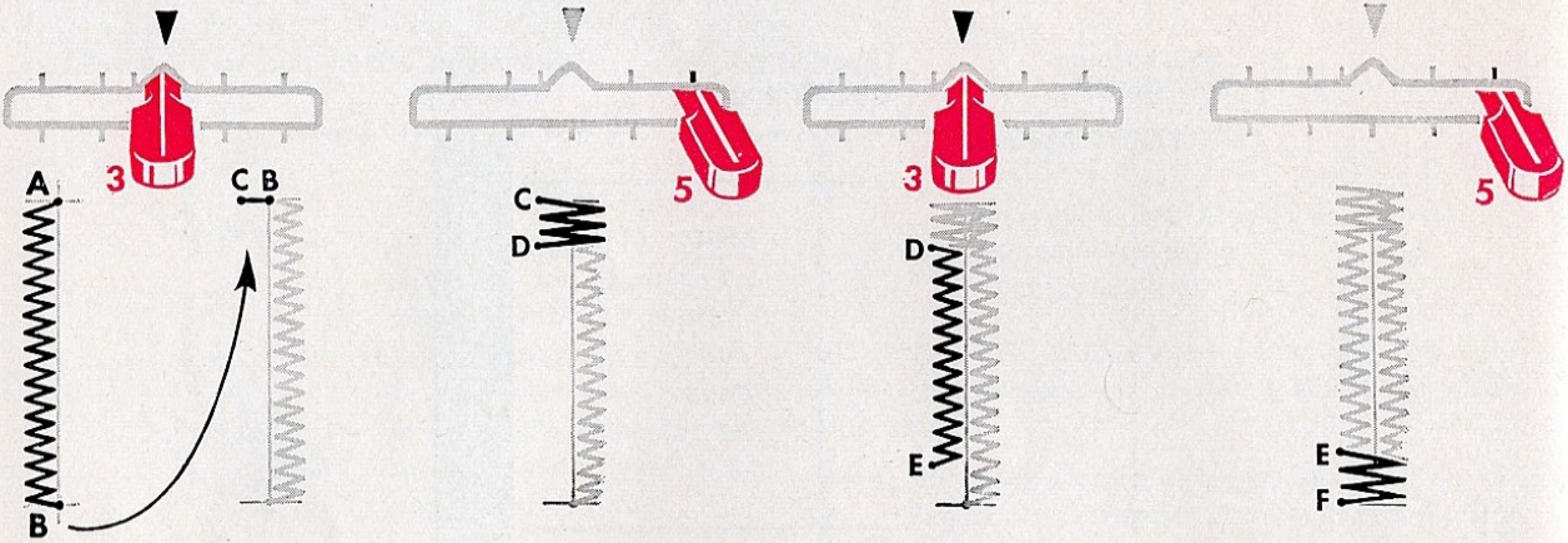


Längden på det uppskurna knapphålet, varigenom knappen skall gå, mätes efter knappens diameter och tjocklek.

Det färdigsydda knapphålets längd skall vara uppskärningens plus cirka 4 millimeter för tränsarna.

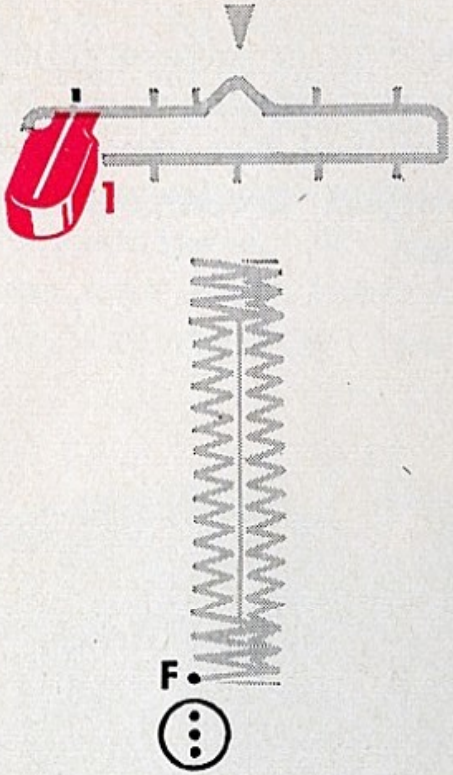
Sy ett knapphålsprov i samma material som plagget. Lägg det dubbelt för att markera fodret och lägg in mellanlägg, om sådant kommer att användas.

Knapphål



Knapphålet sys. Ställ in mönsterväljare och Röda handtaget . Lägg arbetet under nålen med markeringsstrecket i linje med mittlinjen på pressarfoten.

Vrid handhjulet mot Er så att nålen går ned i tyget vid punkt **A**. Fäll ned pressarfoten och sy till slutet av markeringen samt låt nålen stå kvar nere i tyget vid punkt **B**. Lyft upp pressarfoten och sväng arbetet medsols runt nålen. Fäll ned foten igen och sy ett stygn utan att ändra på Röda handtagets inställning. Låt nålen stå kvar i tyget vid punkt **C**. För syning av tränsen ställes Röda handtaget på 5 och sex stygn sys. Stanna vid punkt **D** till vänster. Ställ om Röda handtaget på 3 för syning av andra sidan av knapphålet. Sy fram till **E** d. v. s. så att det finns plats för sex tränsstygn. Ändra Röda handtaget till 5 och sy sex stygn för tränsen i slutet av knapphålet vid **F**.



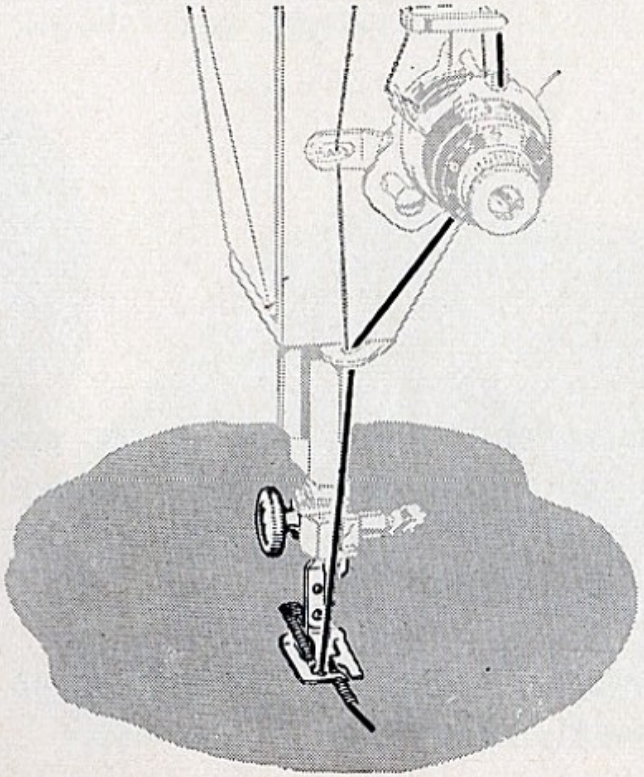
Avslutning: Ställ in Röda handtaget på 1 och sy tre stygn. Tag arbetet ur maskinen, drag ned trådarna till undersidan, knyt dem och klipp rent.

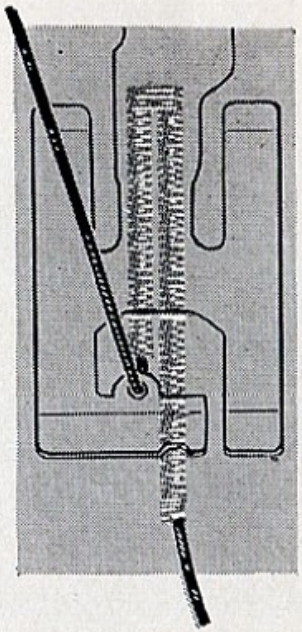
Med en knapphålssax eller kniv skäres knapphålet upp.

KNAPPHÅL MED INLÄGGSTRÅD

Såväl pärlgarn No. 8 som knapphålssilke kan användas som inläggstråd.

Placera rullen med inläggstråd på det andra trådrullstiftet. Drag tråden genom den första trådledaren och rakt ned mellan bakre och mellersta spänningsbrickorna, genom den stora trådledaren och sedan genom ögat på specialpressarfoten. Drag tråden bakåt under pressarfoten och sy som vid vanlig knapphålssöm.





Applikation

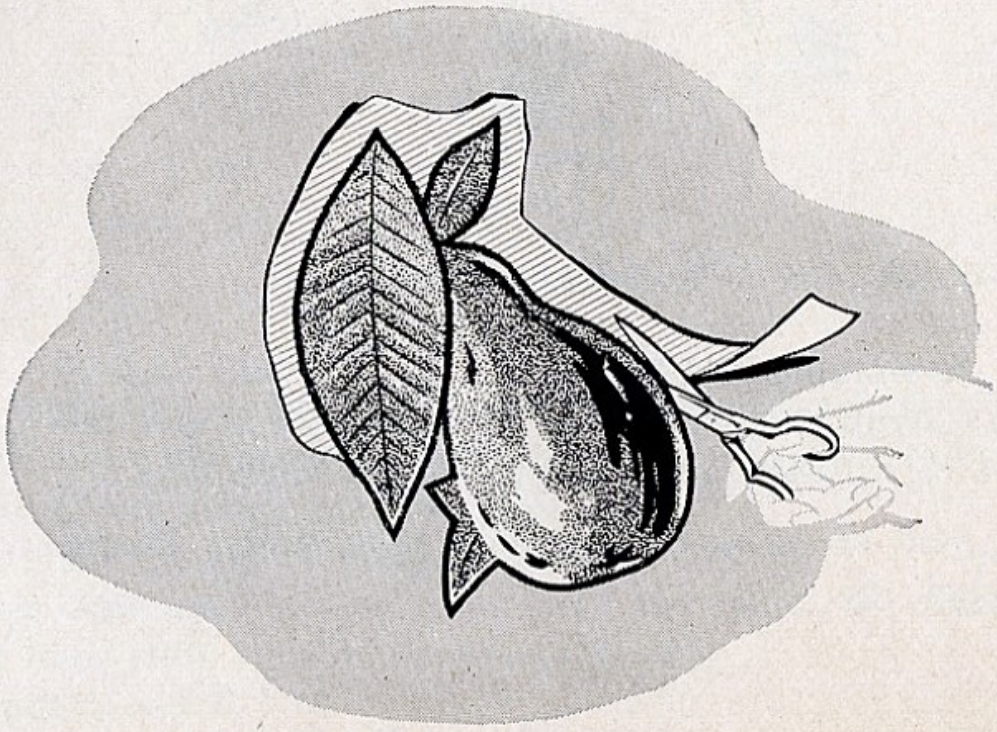
Applikationer ge en extra garnering till ett plagg, en klänning, ett förkläde eller en bordduk.

Antingen kan man använda material av samma sort eller också kontrasterande struktur eller färg. En tät sicksack söm är lämplig (grundmönster BL). Sicksacksömmens bredd får anpassas till tygets struktur och täthet. Kombination av mönster ävensom variationer äro intressanta sätt för syning av applikationer med dekorativa sömmar.

Metoder. Två metoder kunna användas för syning av applikationer. Den lämpligaste metoden bestämmes av tygets beskaffenhet och det tillrådes att prova först.

Lägg på mönstret exakt och tråckla fast det på tyget. Använd specialpressarfoten.

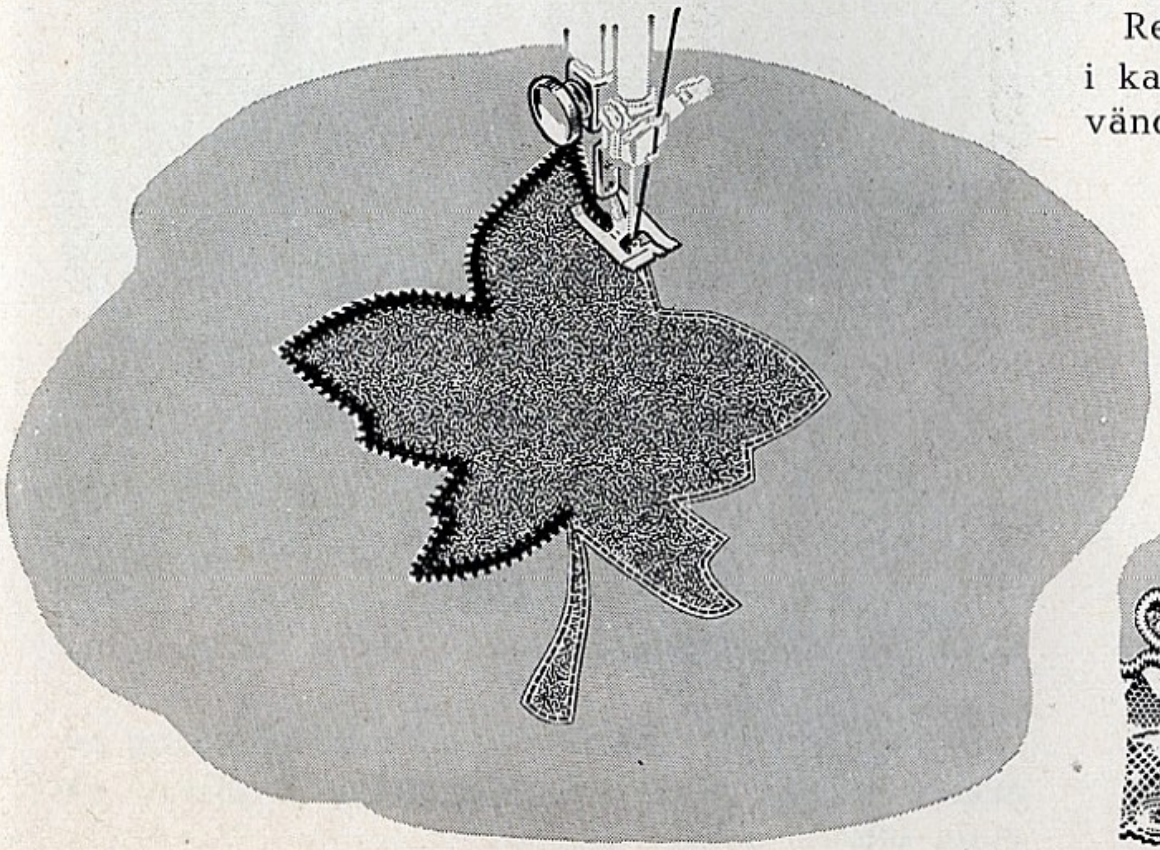
Metod No. 1. Ställ in mönsterväljarna och Röda handtaget på önskat stygnmönster. Följ noga applikationens linjer med fina, täta stygn. När applikationen är påsydd, bortklippes överflödigt tyg tätt intill sömmen.



Applikation

Metod No. 2. Ställ in mönsterväljarna och Röda handtaget på AK 3 för raksöm. Sy runt om applikationsstyget med korta stygn. Klipp bort överflödig sömsmån tätt intill sömmen.

Ställ in mönsterväljarna och Röda handtaget på önskat stygnmönster. Sy fast applikationen längs kanterna med denna sicksacksöm. Resultatet blir mjukt och vackert och det behövs ingen efterputsning.

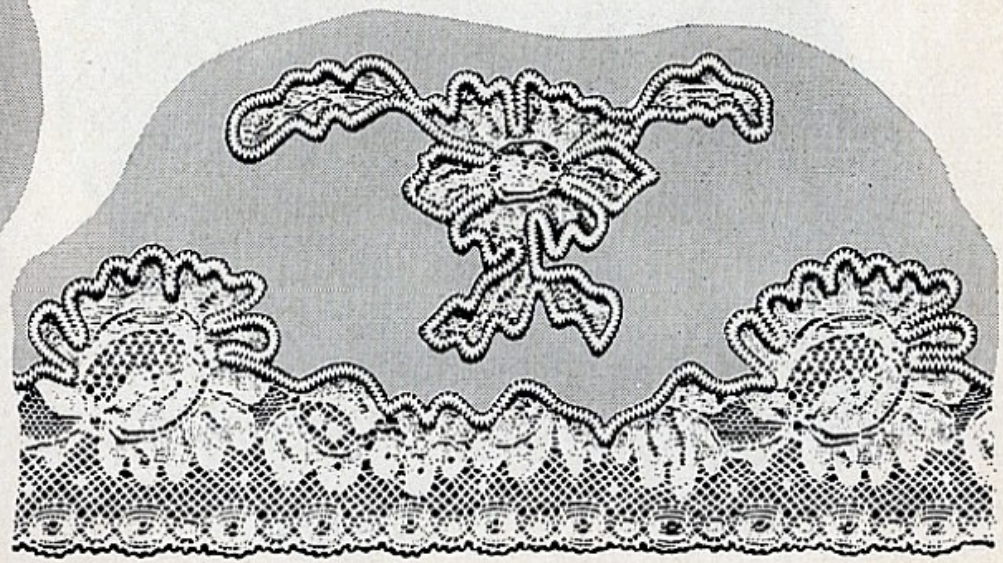


Applikation med inläggstråd. Drag inläggstråden genom ögat i specialpressarfoten. Virktråd, pärlgarn eller knapphålssilke kan användas som inläggstråd.

Se **sid. 47** för trädningen.

Vilken som helst av de två metoderna kan användas. Den enda skillnaden är att man i ena fallet använder inläggstråd, som skall stickas över.

Resultatet av denna teknik blir en upphöjd söm i kanten, som särskilt lämpar sig när spetsar användes som applikation.



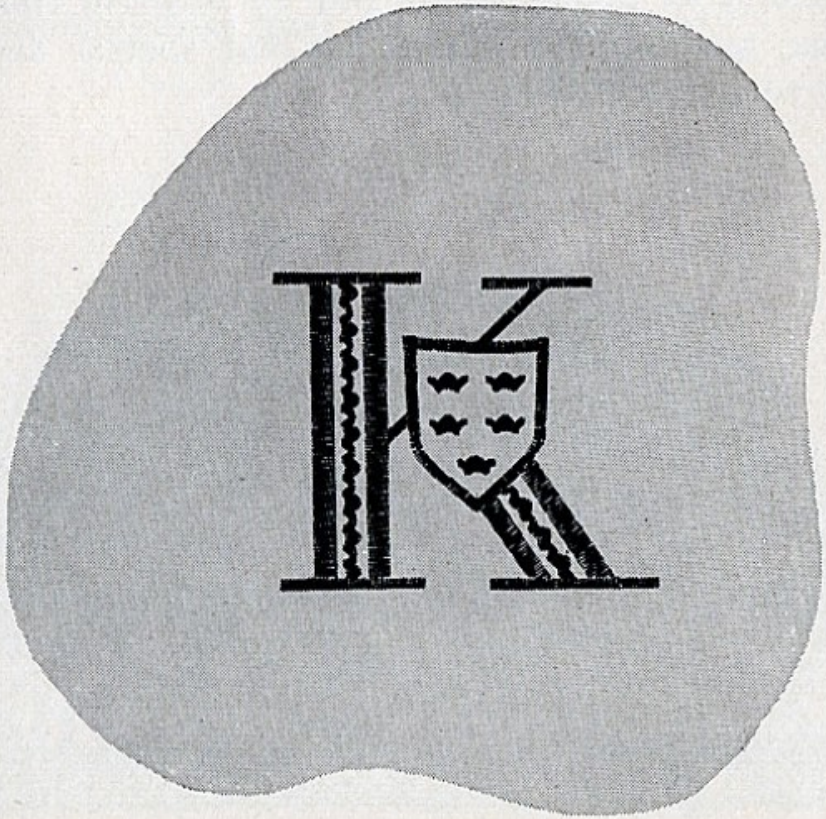
Monogram och motiv

Vilka som helst av de många stygnmönstren passa för monogram och motiv.

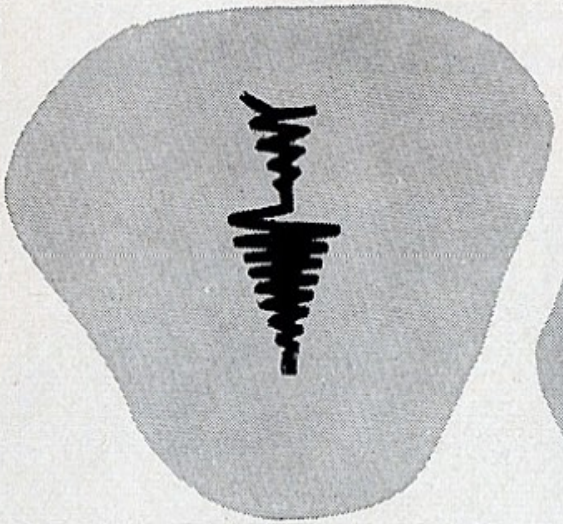
Välj ut ett monogram ur en märkbok eller teckna ett själv efter egen smak.

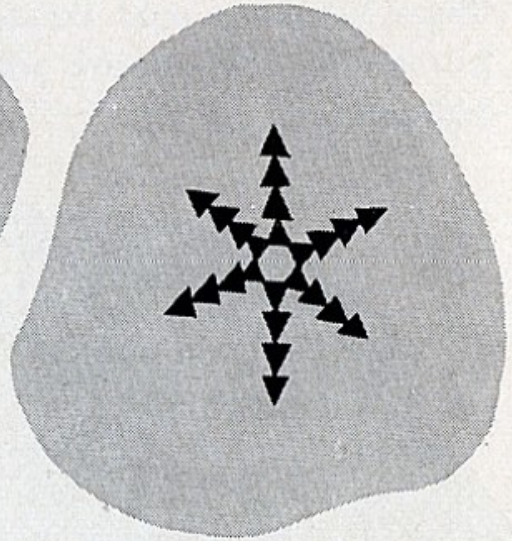
En del tyger äro så mjuka och glesa att det är nödvändigt att använda underlägg av tarlatan eller organdi eller silkespapper.

Kalkera monogrammet på tygets rätsida. När monogrammet är färdigt, klipper man bort underlägget.



Ifall man vill sy endast en del av ett stygnmönster, sy då först prov på en tyglapp tills den del av mönstret, som man vill använda, har blivit rätt utvalt.





Lägg motivet eller monogrammet under nålen, fäll ned pressarfoten och sy.

Denna metod rekommendras för all påsyning av exakta motiv. Blad och blomdelar broderas på detta sätt.