

Rather Be

Clean Bandit ft. Jess Glynne
(arr. by YJ Tang)

♩ = 120

Solo

S1

S2

A

T

B1

B2

oh

f dm dm dm dm dm da ba da dm dm dm dm dm da dm dm dm

f doo ba da dat doo ba da dat doo ba da dat doo ba da dat doo ba da dat doo ba da dat

f doo doot doo doo doo doot doo doo da doo doot doo doo doo doot doo doo da doo doot doo doo doo doot doo doo da

f doo doot doo doo doo doot doo doo da doo doot doo doo doo doot doo doo da doo doot doo doo doo doot doo doo da

7

A

Solo

S1

S2

A

T

B1

B2

we're a thou-sand miles from com- fort. we have tra-veled land and sea__ but as long as you are with

da ba doo da

da ba doo da

mp dm

doo doot doo doo doo doot doo doo doo doot doo doo doo doot doo doo doo doot doo doo doo doot doo doo doo

doo doot doo doo doo doot doo doo doo doot doo doo doo doot doo doo doo doot doo doo doo doot doo doo doo

doo doot doo doo doo doot doo doo doo doot doo doo doo doot doo doo doo doot doo doo doo doot doo doo doo

14

Solo

S2

A

T

B1

B2

me, there's no__ place I'd ra-ther be__ *mp* I would wait for-e-ver__ ex-xal-ted in the scene__ As

mp doo doot doo doo doo doot doo doo doo doo doot doo doo doo doo doot doo doo doo doo doot doo doo doo

dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm *mp* doo doot doo doo doo doot doo doo doo doo doot doo doo doo doo doot doo doo doo

dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm *mp* doo doot doo doo doo doot doo doo doo doo doot doo doo doo doo doot doo doo doo

dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm *mp* doo doot doo doo doo doot doo doo doo doo doot doo doo doo doo doot doo doo doo

dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm *mp* doo doot doo doo doo doot doo doo doo doo doot doo doo doo doo doot doo doo doo

27

Solo
stroll ing so ca - sual-ly we're dif-frent and the same get you a - no - ther name switch up the bat - te ries

S1
ooh dat dat ooh ooh ooh dat dat

S2
ooh dat dat ooh ooh ooh dat dat


A
ooh da ba da doo_ dat dat ooh ooh ooh da ba da doo_ dat dat

T
doo doot doo doo doo doot doo dat dat doo doot doo doo doo doot doo doo doo doot doo doo dat dat

B1
doo doot doo doo doo doot doo dat dat doo doot doo doo doo doot doo doo doo doot doo doo dat dat

B2
ba dm dm dm ba dm dm dm ba dm dm dm ba dm dm dm ba dm dm dm ba dm dm dm ba dm dm dm

33



Solo *f* If you gave me a chance I would take it It's a shot in the dark but I'll make it know in all of your heart you can't shake me

S1 *f* da da da take it da da da ba da da make it da da da da shake me

S2 *f* da da da take it da da da ba da da make it da da da da shake me

A *f* da ba da dat da ba da dat da ba da dat da ba da dat da ba da dat da ba da dat

T *f* da da da da da da da take it da da da da da da da make it da da da da da da da shake me

B1 *f* da da da da da da da take it da da da da da da da make it da da da da da da da shake me

B2 *f* da da da da da da da take it da da da da da da da make it da da da da da da da shake me

dm dm_dm dm dm dm dm_dm dm dm dm dm_dm make it dm dm_dm dm dm dm dm_dm dm dm dm dm_dm shake me

39

Solo

S1

S2

A

T

B1

B2

we staked out on a mis - sion to find our in - ner peace. Make it e - ver last

when I am with you there's no place I'd ra-ther da dat

when I am with you there's no place I'd da dat

when I am with you there's no place I'd da dat

when I am with you there's no place I'd da dat

when I am with you there's no place I'd da dat

when I am with you there's no place I'd da dat

mf

da dat

when I am with you there's no place I'd dm dm dm dm dm dm da ba doo dm dm da dm dm dm dm dm da ba doo dm dm da dm dm dm dm

[illegible][illegible]

86

Solo

S. Harmony

A Harmony

T Harmony

S1

S2

A

T

B1

B2

be be be be be yeah yeah yeah yeah yeah yeah gave me a chance I would take it

be be be be be yeah yeah yeah yeah yeah yeah gave me a chance I would take it

be be be be be yeah yeah yeah yeah yeah yeah gave me a chance I would take it

be be be be be yeah yeah yeah yeah yeah yeah gave me a chance I would take it

dm dm dm da ba doo da dm dm dm da ff da da da take it

dm dm dm yeah yeah yeah yeah yeah ff da da da take it

doo ba da dat da ba da doo doo ba doo ba doo ba ff da ba da dat da ba da dat

doo doot doo doo doo doo doot doo doo da dat da da da ff da da da da da da da take it

doo doot doo doo doo doo doot doo doo da dat da da da ff da da da da da da da take it

mm dm dm dm dm dm dm take it

[illegible][illegible]

101

Solo

S. Harmony

A Harmony

T Harmony

S1

S2

A

T

B1

B2

dm dm dm dm dm dm

no no no no no no no place I'd ra - ther be when I am with you there's no place I'd ra - ther be

ah

da da da da da da da when I am with you there's no place I'd

da ba da dat da ba da dat when I am with you there's no place I'd

da da da da da da da when I am with you there's no place I'd

da da da da da da da when I am with you there's no place I'd

dm dm dm dm dm dm when I am with you there's no place I'd

freely