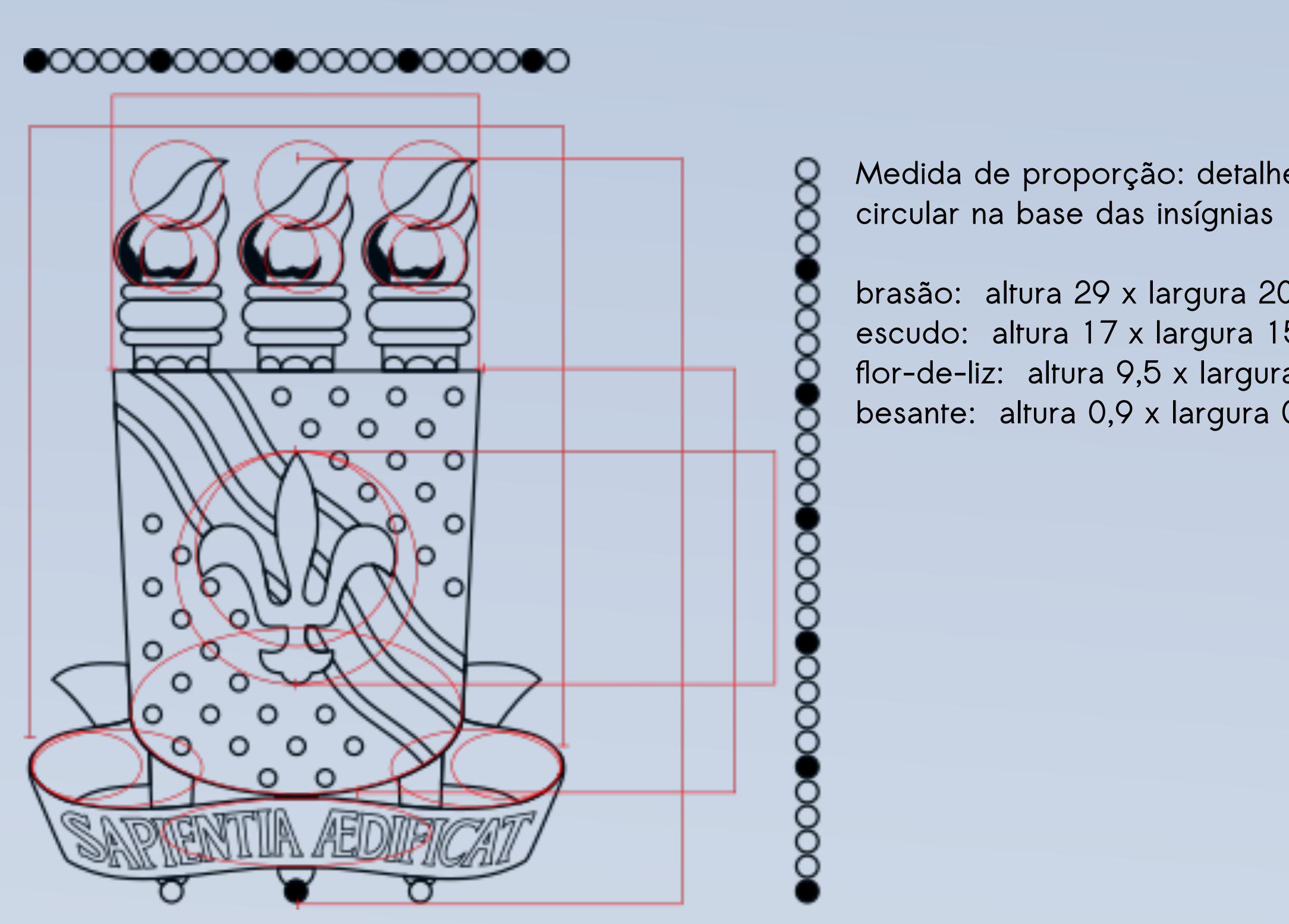
# Arte do brasão da UFPB . Guia prático de criação padronizada

## REFERÊNCIA DE PROPORÇÕES

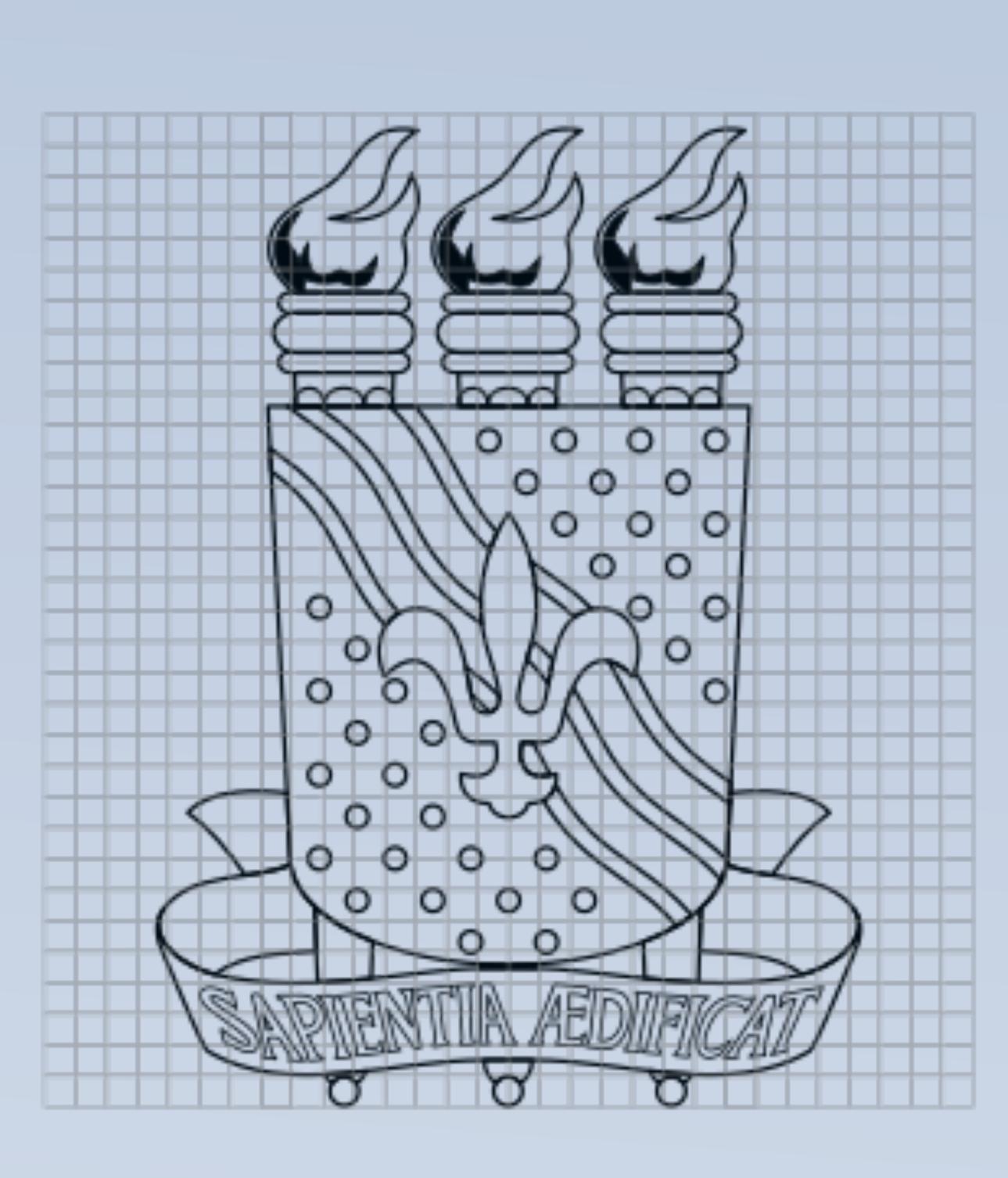
Uma figura do brasão pode ser adotada como objeto padrão de referência para a percepção da proporção na replicação da arte.



brasão: altura 29 x largura 20,8 escudo: altura 17 x largura 15 flor-de-liz: altura 9,5 x largura 8 besante: altura 0,9 x largura 0,9

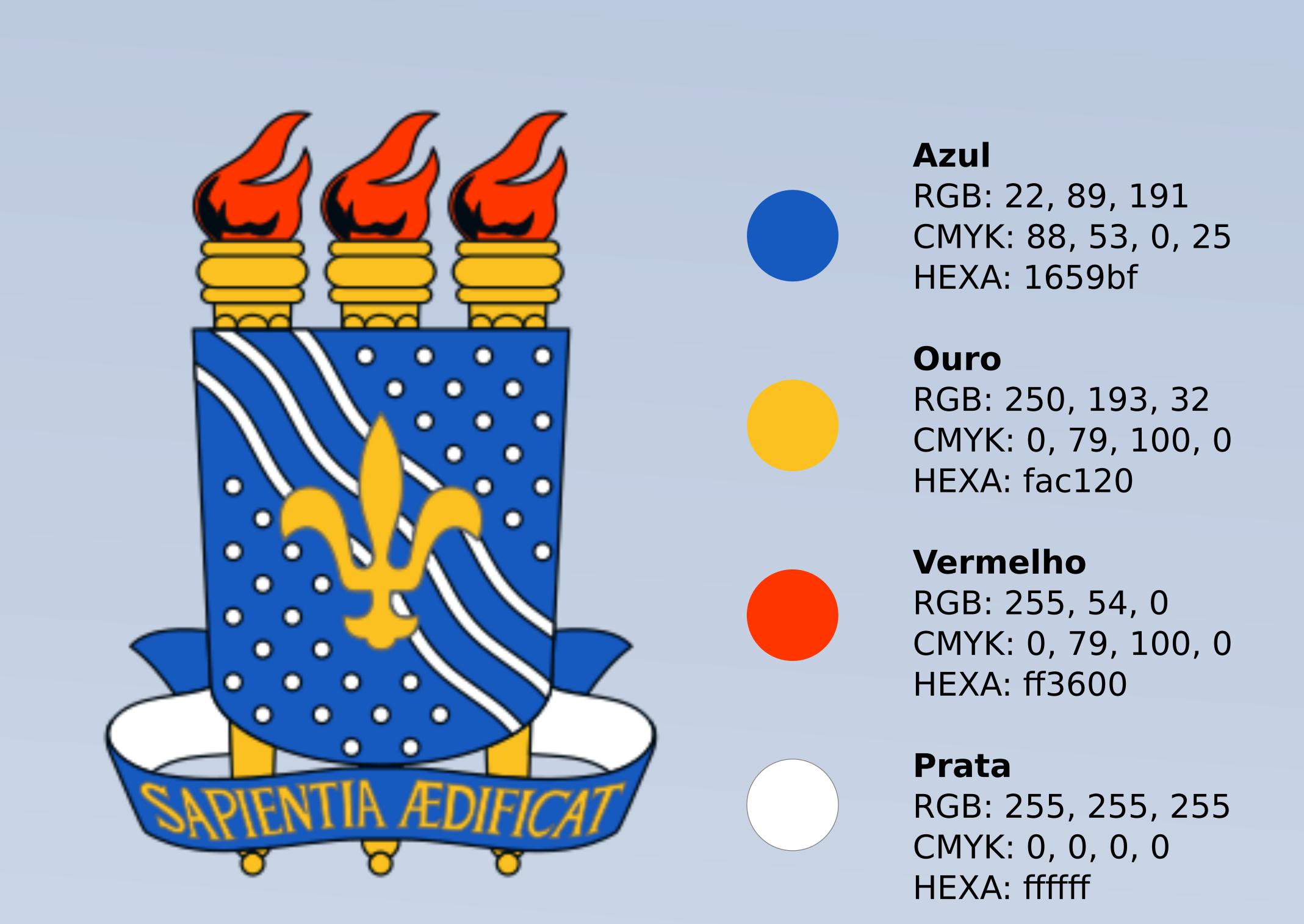
#### MALHA CONSTRUTIVA

Uma grade auxiliar torna mais prática a reconstrução ou a adaptação do emblema para diferentes aplicações, suportes e mídias.



#### CORES HERÁLDICAS

Na heráldica clássica as cores não são exatas, a percepção cromática é o fator importante para representar os esmaltes e metais. A paleta abaixo é sugerida para facilitar a padronização.



### VERSÃO MIDIÁTICA

Uma arte especial, com efeitos de luz, volumes e materiais, pode ser usada em aplicações diferenciadas, a exemplo da produção de vinhetas audiovisuais e outros materiais em mídias digitais.

