CHAPITRE 6

Quelqu'un était en train de pleurer!

There Was Some One Crying!

La pluie fouettait les fenêtres. Marie demanda à Marthe ce que Rain lashed against the windows. Mary asked Martha what her family sa famille faisait les jours comme celui-ci. did on days like this.

« On essaie de ne pas s'agacer les uns les autres. » répondit "Try not to annoy each other," Martha said.

Marthe. « Mère est stressée, avec tant d'entre nous entassés.

"Mother gets stressed, what with so many of us crammed in.

Les plus grands vont dans l'étable et jouent là-bas. Dickon se The older ones go out into the cowshed and play there. Dickon fiche de la pluie. Il dit qu'il voit des choses que les doesn't care about the rain. Says he sees things others miss." autres manquent. » Elle raconta comment Dickon avait trouvé She told of Dickon finding a fox cub, its mother un renardeau, sa mère morte, et un corbeau qu'il avait appelé dead, and a crow he named Soot.

Soot (Suie).

Marie, oubliant ses plaintes habituelles à propos de Marthe, dit : Mary, forgetting her usual complaints about Martha, said, "If I had a « Si j'avais un corbeau ou un renardeau, je pourrais jouer avec, raven or a fox cub, I could play with it, but I have nothing." mais je n'ai rien. »

Marthe parut perplexe. « Sais-tu tricoter ? Coudre ? Lire ? » Martha looked puzzled. "Can you knit? Sew? Read?"

« Je sais lire. » répondit Marie.

"I can read," Mary answered.

« Alors lis! Ou apprends l'orthographe. Tu es assez âgée. » "Then read! Or learn spelling. You're old enough."

« Je n'ai pas de livres. » dit Marie. « Ils sont en Inde. »
"I have no books," said Mary. "They're in India."

Marthe suggéra la bibliothèque.

Martha suggested the library.

Plutôt que de demander à Marthe ou à Mme Medlock où se Rather than asking Martha or Mrs. Medlock where the library was, trouvait la bibliothèque, Marie décida de la trouver elle-même. Mary decided to find it herself.

Mme Medlock était de toute façon toujours en bas. Cette Mrs. Medlock was always downstairs anyway. This house maison était étrange ; on ne voyait presque personne. Les was strange; you hardly saw anyone. The

domestiques vivaient bien quand le maître était absent, avec de servants lived well when the master was away, with plentiful food and la nourriture abondante et de l'amusement dans la cuisine. fun in the kitchen.

Personne ne se souciait de Marie. Elle s'habillait maintenant No one bothered about Mary. She dressed herself now, as elle-même, car Marthe trouvait stupide qu'elle demande de Martha thought her silly to ask for help. l'aide.

Debout à la fenêtre, Marie pensa à la bibliothèque et à toutes Standing at the window, Mary thought about the library and all the les portes closes mystérieuses. Y avait-il vraiment cent pièces? mysterious closed doors. Were there really a hundred rooms? Elle décida de les compter. Elle ne savait pas comment She decided to count them. She didn't know how to ask for demander la permission ou ce qu'était l'autorité, donc elle permission or what authority was, so she wouldn't have thought it

n'aurait pas pensé qu'il était nécessaire de demander à Mme necessary to ask Mrs. Medlock if she could walk around the house. Medlock si elle pouvait se promener dans la maison.

Elle erra dans les longs couloirs. Des tableaux tapissaient les She wandered into the long corridors. Pictures lined the walls – murs – des paysages et des portraits en velours et en satin. Une landscapes and portraits in velvet and satin. One longue galerie contenait tellement de visages qu'elle sentit long gallery held so many faces, she felt they watched her, wondering qu'ils la regardaient, se demandant ce qu'elle faisait là. Il y avait what she was doing there. There aussi des enfants, dans des vêtements étranges. L'une d'elles, were children, too, in strange clothes. One, a plain girl une fille simple comme elle, tenait un perroquet vert. like herself, held a green parrot.

« Où vis-tu maintenant ? » lui demanda Marie. « J'aimerais que "Where do you live now?" Mary asked her. "I wish you were tu sois ici. » here."

La maison semblait vide. Il était difficile de croire que quelqu'un The house felt empty. It was hard to believe anyone lived there. y vivait.

Au deuxième étage, elle tourna une poignée. À sa surprise, la On the second floor, she turned a handle. To her surprise, the porte s'ouvrit sur une grande chambre avec des tentures door opened into a large bedroom with embroidered hangings and a brodées et une vue sur la lande. Le portrait de la simple jeune view of the moor. The portrait of the plain girl hung fille était accroché au-dessus de la cheminée. over the fireplace.

« Peut-être qu'elle dormait ici. » dit Marie. « Son regard me met "Perhaps she slept here," Mary said. "Her stare makes me mal à l'aise. » feel uneasy." Elle ouvrit d'autres portes, trouvant de vieilles peintures, des She opened more doors, finding old pictures, tapestries, and curious tapisseries et des meubles curieux. Dans une pièce, le salon furniture.

In one room, a lady's sitting d'une dame, cent éléphants en ivoire remplissaient une armoire.

d'une dame, cent éléphants en ivoire remplissaient une armoire. room, a hundred ivory elephants filled a cabinet.

Marie joua avec eux jusqu'à être fatiguée.

Mary played with them until tired.

Elle entendit un bruissement. Une minuscule souris grise jeta un She heard a rustling sound. A tiny grey mouse peeked out of a coup d'œil hors d'un trou dans le coussin du canapé. Six bébés hole in the sofa cushion. Six baby souris étaient nichés à proximité. mice nestled nearby.



This New Girl's a Bit Loud, But at Least She Doesn't Have a Fox Cub.

« Si elles n'avaient pas si peur, je les emmènerais avec moi. » "If they weren't so scared, I'd take them with me," dit Marie.

said Mary.

Fatiguée, elle fit demi-tour, mais se perdit rapidement. Puis elle Tired, she turned back but soon became lost.

Then she

entendit un enfant pleurer. Suivant le son, elle découvrit une heard a child crying. Following the sound, she discovered a porte cachée derrière une tapisserie et l'ouvrit pour trouver une hidden door behind a tapestry and opened it to find an angry Mrs. Mme Medlock en colère tenant des clés. Medlock holding keys.

- « Que faites-vous ici ? » demanda Mme Medlock en la tirant. "What are you doing here?" Mrs. Medlock demanded, pulling her away. « Qu'est-ce que je vous ai dit ? » "What did I tell you?"
- « Je me suis perdue et j'ai entendu quelqu'un pleurer. » expliqua "I got lost and heard someone crying," Mary Marie. explained.
- « Vous n'avez rien entendu. » dit Mme Medlock. « Retournez "You heard nothing," Mrs. Medlock said. "Back to your dans votre chambre, ou je vous giflerai. » room, or I'll box your ears."

Elle poussa Marie dans sa chambre et claqua la porte. Marie She pushed Mary into her room and slammed the door. Mary sat s'assit sur le tapis de la cheminée, grinçant des dents. on the hearthrug, grinding her teeth.

« Il y avait quelqu'un qui pleurait! » se dit-elle. "There was someone crying!" she told herself.

Elle l'avait entendu deux fois maintenant. Elle découvrirait qui She had heard it twice now. She'd find out who it c'était. Malgré Mme Medlock, cela avait été une matinée was. Despite Mrs. Medlock, it had been an interesting morning. intéressante. Elle avait exploré, joué avec des éléphants et vu les She had explored, played with elephants, and seen the souris. Cela avait été une aventure.

mice. It had been an adventure.