

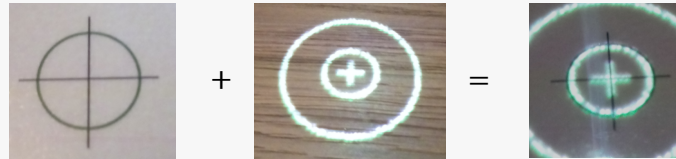
## Procédure de calibration:

1. Faites de la place sur la table pour dégager l'espace de projection
2. Lancez la calibration depuis votre programme.

**Une cible dans un cadre apparaît au centre de la projection.**

Pour chaque photo:

- a. Déplacez la cible imprimée vers la cible projetée.
- b. Gardez le bouton gauche de la souris pressé pendant une seconde.



**La précision de l'alignement des cibles est très importante.**

A l'inverse, l'alignement des rectangles n'impactera pas la qualité de la calibration.

**La cible se déplace, et le compteur de photo augmente.**

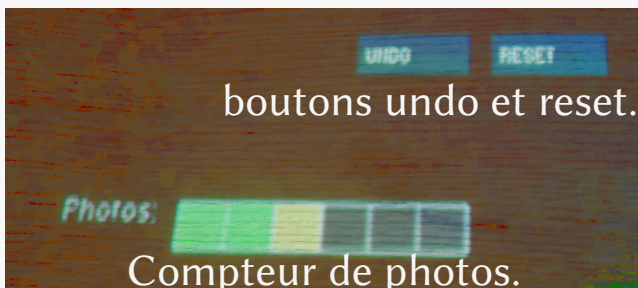
3: Une fois toutes les photos prises, la feuille de calibration est augmentée ainsi que l'interface «touch». Tout est sauvegardé automatiquement.

Si vous faites une erreur ou fausse manipulation cliquez sur le bouton **undo**.

Refaites la calibration si celle-ci n'est pas assez bonne. Si celle-ci vous convient vous pouvez retourner à votre application.

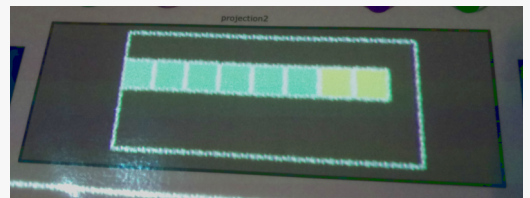
## Éléments d'interface

L'interface en haut à gauche:



Le compteur de photos donne l'avancement.  
Dans cette image: 2 photos prises, 3ième en cours sur 6.  
Le bouton «UNDO» annule la dernière photo.  
Le bouton «RESET» change la position de la cible projetée.

L'interface autour de la cible:



Le compteur de marqueurs indique combien de marqueurs (📐) sont détectés à chaque instant.  
Sur cette image: 6 marqueurs sont trouvés sur 8, ce qui est plutôt bon.