

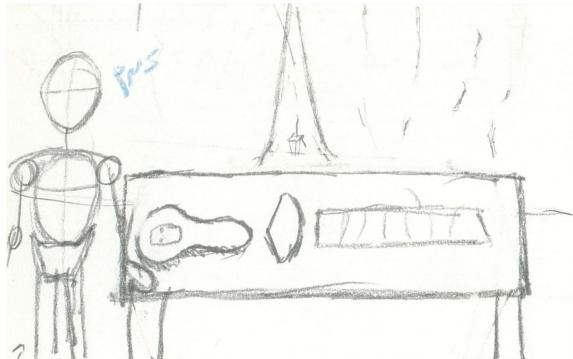
Production : Pei l'évadée de la nuit

Sheet : 002/

Director : Axel Polin

Storyboard Artist : Axel Polin (Review Marie Beurton-Aimar)

Shot : SC2 Seq2 #1J



Description & Script & Sound :

[[BACKGROUND 2]]

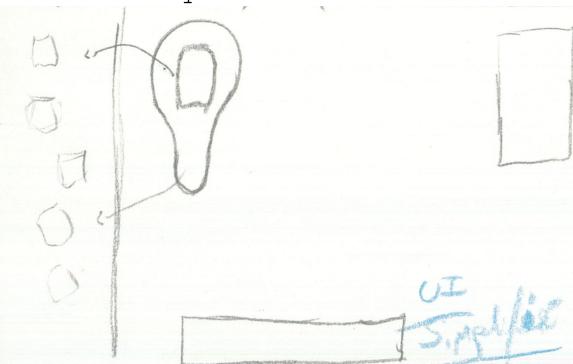
D : Fixe début du jeu 1

Sc : script-sheet 1

So :

Transition : zoom-in sur table vers #2

Shot : SC2 Seq2 #2J



Description & Script & Sound :

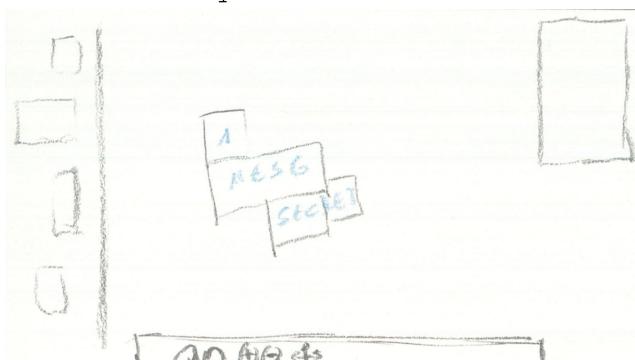
D : Fixe déroulement du jeu 1

Sc : script-sheet 1

So :

Transition : pas de transition

Shot : SC2 Seq2 #3J



Description & Script & Sound :

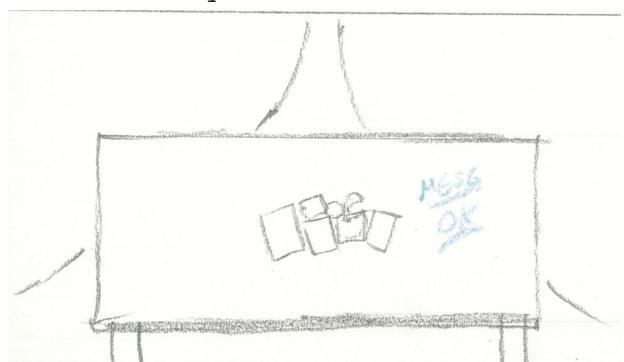
D : Fixe fin jeu 1

Sc : script-sheet 1

So :

Transition : Zoom-out vers #4

Shot : SC2 Seq2 #4J



Description & Script & Sound :

D : Fixe jeu 1 résolu retour à la table

Sc : script-sheet 1

So :

Transition : Fade out / Fade in

Notes :

SC2 Seq2 : sous la tente de fouille, même lieu, le temps passe jusqu'à la soirée puis ouverture SC3.