Production : Pei l'évadée de la nuit
Sheet : 001/

<u>Director</u>: Axel Polin

Script : Axel Polin (Review : Marie Beurton-Aimar)

SCRIPT

SHOT: SC2 Seq1 #1J

Context: Mike attend que le joueur vienne jusqu'à lui.

Script :

MIKE PNJ

- « Hé ho » [TEMPS D'ATTENTE]
- « Viens par là » [TEMPS D'ATTENTE]
- « Elle est ici la momie ! » [BOUCLE]

SHOT: SC2 Seq2 #1J

Context : Dans la tente, Mike décrit le but du jeu.

Script:

MIKE PNJ

« Ce cartonnage de momie a été trouvé devant la tente. J'ai besoin de toi pour reconstruire les papyrus qu'il renferme. » [PAUSE]

« Nous pourrions découvrir d'intéressant secrets!! »

SHOT: SC2 Seq2 #2J

Context: Pendant le jeu Mike encourage le joueur.

Script :

MIKE PNJ

- « Bon courage » [DEBUT]
- $\mbox{\ensuremath{\ensuremath{\mbox{\ensuremath{\mbox{\ensuremath{\mbox{\ensuremath{\mbox{\ensuremath{\mbox{\ensuremath{\mbox{\ensuremath{\mbox{\ensuremath{\mbox{\ensuremath{\mbox{\ensuremath{\mbox{\ensuremath}\ensuremat$
 - « Bravo ! Ta réputation te précède » [RÉUSSITE CRITIQUE]
 - « Il va bientôt faire nuit dépêches-toi » [Quand il reste peu de temps]
 - « Il est trop tard maintenant nous ferons ça demain... » [ÉCHEC]
- « Je suis désolé mais tu n'es pas aussi compétente que ce qu'on dit je finirais seul » [ÉCHEC CRITIQUE]