N°	Nom		Description
1	L'essai	6c	De vagues réglettes en main droite, un mauvais pied etlancer
2	L'Ongle	6a	Partir assis en utilisant la fissure et sortir droit, un mouvement d'épaule
3	Le bossu	6b	Une prise noir main droite et sortir avec l'angle à gauche
4	La plage	3	Une dalle, trop courte
5	Au bord de l'eau	3	Une très courte dalle, sans les prises à droite.
6	Entre chiens et loups	3	Une très belle et trop courte dalle avec des bacs
7	Le Guide	6a	Une remontée dans un mur sur des réglettes, petites, avec un lancer. Souvent humide.
8	Red rouge	7a	Deux vagues réglettes et un angle à gauche pour un rétablissement dur
9	Projet	?	On devine de vagues réglettes.
10	Gorgeous	3	Trop facile, pour les enfants
11	Bruits de Couloir	5	Une très grosse prise en main gauche et un lancer -petit-
12	Le gitan	5	Juste un rétablissement
13	Titeuf	5	Courte escalade
14	Moulin Rouge	6c	Un angle magnifique, un zeste d'audace et un minimum d'équilibre
15	Au grés du Vet	6b	Partir avec la fissure en main droite et remonter l'arrête. Physique.
16	Caprice	4	Petite dalle
17	L'insolent	6a	Une bonne réglette, lancer et se rétablir.
18	La vague	5	Sortir à gauche, juste un rétablissement.
19	Le retour	5	La vague, mais en version de droite.
20	Le Q	4	Une petite dalle
21	Lovers Doux	4	2 belles prises et une marche à gauche
22	Tam Tam	5	Ne pas hésiter à valoriser la prise main droite
23	Stone	5	Un rétablissement sur 2 bonnes réglettes
24	Monkey	6a	Remonter l'angle sur granit lisse et surprenant
25	Roussillon	6a	S'asseoir sur la marche et sortir à gauche
26	le nez	5	Juste un rétablissement, en départ assis