

廣韻韻目表¹

韻攝 ²	平	上	去	入
通	一東	一董	一送	一屋
	二冬	(二腫) ³	二宋	二沃
	三鍾	二腫	三用	三燭
江	四江	三講	四絳	四覺
止	五支	四紙	五寘	
	六脂	五旨	六至	
	七之	六止	七志	
	八微	七尾	八未	
遇	九魚	八語	九御	
	十虞	九麌	十遇	
	十一模	十姥	十一暮	
蟹	十二齊	十一薺	十二霽	
			十三祭	
			十四泰	
	十三佳	十二蟹	十五卦	
	十四皆	十三駭	十六怪	
			十七夬	
	十五灰	十四賄	十八隊	
	十六哈	十五海	十九代	
			二十廢	
臻	十七眞	十六軫	二十一震	五質
	十八諄 ⁴	十七準	二十二稕	六術
	十九臻	(十九隱) ⁵	(二十一震) ⁶	七櫛
	二十文	十八吻	二十三問	八物
	二十一欣 ⁷	十九隱	二十四焮	九迄
山	二十二元	二十阮	二十五願	十月
臻	二十三魂	二十一混	二十六恩	十一沒
	二十四痕	二十二很	二十七恨	(十一沒) ⁸
山	二十五寒	二十三旱	二十八翰	十二曷
	二十六桓 ⁹	二十四緩	二十九換	十三末
	二十七刪	二十五潛	三十諫	十五鎋 ¹⁰
	二十八山	二十六產	三十一禡	十四黠
	一先 ¹¹	二十七銑	三十二霰	十六屑
	二仙	二十八獮	三十三線	十七薛
效	三蕭	二十九篠	三十四嘯	
	四宵	三十小	三十五笑	
	五肴	三十一巧	三十六效	
	六豪	三十二皓	三十七号	
果	七歌	三十三哿	三十八箇	
	八戈 ¹²	三十四果	三十九過	
假	九麻	三十五馬	四十禡	
宕	十陽	三十六養	四十一漾	十八藥
	十一唐	三十七蕩	四十二宕	十九鐸
梗	十二庚	三十八梗	四十三映 ¹³	二十陌
	十三耕	三十九耿	四十四諍	二十一麥
	十四清	四十靜	四十五勁	二十二昔
	十五青	四十一迥	四十六徑	二十三錫
曾	十六蒸	四十二拯	四十七證	二十四職
	十七登	四十三等	四十八嶝	二十五德
流	十八尤	四十四有	四十九宥	
	十九侯	四十五厚	五十候	
	二十幽	四十六黝	五十一幼	
深	二十一侵	四十七寢	五十二沁	二十六緝
咸	二十二覃	四十八感	五十三勘	二十七合
	二十三談	四十九敢	五十四闞	二十八盍
	二十四鹽	五十琰	五十五豔	二十九葉
	二十五添	五十一忝	五十六栴	三十帖
	二十六咸	五十三賺	五十八陷	三十一洽
	二十七銜	五十四檻	五十九鑑	三十二狎
	二十八嚴	五十二儼 ¹⁴	五十七釅	三十三業
	二十九凡	五十五范	六十梵	三十四乏

1. 據《廣韻》澤存堂本。

2. 《廣韻》不註韻攝，韻攝最早見於《四聲等子》。

3. 冬韻上聲字少，併入鍾韻上聲（腫韻）。

4. 《切韻》無諄韻四聲，字屬眞韻。

5. 臻韻上聲字少，併入欣韻上聲（隱韻）。

6. 臻韻去聲字少，併入眞韻去聲（震韻）。

7. 欣韻本作殷韻。

8. 痕韻入聲字少，併入魂韻入聲（沒韻）。

9. 《切韻》無桓韻四聲，字屬寒韻。

10. 鎋韻配刪，黠韻配山。

11. 平聲字多，故分爲二卷。

12. 《切韻》無戈韻四聲，字屬歌韻。

13. 映韻本作敬韻。

14. 儼釅二韻當在賺陷之前。《切韻》無此二韻。