线路1:（雪菜BE）

（场景：武也车上）

冬天，还没有结束。

我们的White Album的季节还在继续。

雪菜：嗯……

春希：……

雪菜的掌心，和我的手轻轻相合。

而对现在的我来说，既不想松开这双手，却也没去回握的勇气。

可是，现在是冬季，属于我们的时间，一定会再次转动。

在飘雪的白昼我们互相接近，在飘雪的夜晚我们互相伤害。

然后在今天，在这飘雪的黎明，我们之间又会建立起怎样的关系呢。

（黑屏）

……

（场景：滑雪旅馆房间内）

雪菜：好痛……

依绪：没想到你在这方面还真是意外地不擅长呢

雪菜：都是依绪一上来就拖我去高难度场地啦

依绪：那只能怪武也那家伙非要带春希上去的了……

雪菜：不过，四个人一起，好开心……

依绪：被我从家里拖出来还能开心还真是太好了啊……

武也：哟嚯——吃的来了

依绪：肚子都要饿扁了啊。

武也：嘛，这边吃的东西不太多就是了。而且贵的出奇，老板说出炒面的价格的时候我差点给他一拳……

春希：……是真的。要不是我在这家伙就得在警局里吃炒面了。

雪菜（笑）：哈哈哈好有趣

依绪：……春希你的吐槽意外地戳到了雪菜的笑点了……你们还真是……

春希：啊……这么贵的炒面不趁热吃武也就算在警局里也不会瞑目的

武也：喂！为什么我一定要在警局里不可啊！

（黑屏）

雪菜：好饱……

依绪：嘛，味道算是一般啦，不过能吃饱就好咯

武也：吶，我说……

依绪：你这家伙干嘛别拉拉扯扯的

武也：依绪

依绪：啊……嗯……我好像有点喝多了……

春希：……如果这可乐里面有酒精现在醉醺醺的就不是你了……

依绪：啊……总之是酒足饭饱想睡了……

雪菜：那我陪你回房间……

依绪：不……不是……那个……你

春希：我？

依绪：不是你，那边那个笨蛋

武也：怎么了

依绪：陪我回房间

春希：什么？

雪菜：不好了依绪真的喝多了！

武也：……她没喝多，我们来之前商量好了的，这么多年了，我们也该有个结果了。

春希：……

武也：雪菜妹子，今天就只能委屈你一下了。和这家伙呆在一起你不会讨厌的吧。

春希：……

雪菜：啊怎么会……但是……

依绪：没什么没什么啦，雪菜你就成全我一下好不好

春希：……

雪菜：依绪你真的要……

依绪：是的啦。好了武也别废话了我们走

雪菜：真是的……春希君……

春希：雪菜……要不……我去再订一间房？

雪菜：啊不……不用的……正好我也不困……能和春希君聊一会天吗

春希：嗯……

（楼道里）

武也：呼……总算出来了……吶，你刚说的……

依绪：敢动我一根手指就杀了你

（旅馆房间内）

雪菜：……春希君……圣诞节的时候……对不起……

春希：道歉的不应该是雪菜……

雪菜：春希君……我以为我再也不能面对你了……我肯定会被春希君讨厌了吧

春希：怎么会。一切都是我的错……是我没有将重要的东西守护好……

雪菜：春希君你总是这样包庇着我。这样下去，我会被你惯坏的哦

春希：……

雪菜：春希君……

春希：雪菜，你为什么还会原谅这样的我……事到如今你仍然在向我道歉……事到如今你仍然在包容我的一切……我不值得你去珍惜。三年了我本以为时间能够淡去我们的痛苦……但是……

雪菜：春希君，不只是你的错。三年来我也没有坦诚地面对过春希君

雪菜：为什么你还要这样来面对不坦诚的我……为什么春希君在圣诞节被我伤害后还能在这里与我面对面地聊天……

春希：因为……

（选项1选择B）

雪菜：春希君……

春希：……

雪菜：春希君，你也是我重要的人……

春希：……天快亮了，雪菜睡一会儿吧……

雪菜：春希君呢

春希：我看着你的睡脸就好了。

雪菜：嗯……

这就是我和眼前这个外表坚强的女孩圣诞节后的第一次重逢。

（回忆杀：圣诞节）

雪菜：从和纱那里得到了，放弃和纱的勇气了吧

雪菜：为了能来抱我，而从和纱那里得到了她的鼓励了吧？

雪菜：你……不管过了多少年都还是一直在对我说谎呢。

（回忆杀结束）

每一次相遇，雪菜会强撑起自己的笑容。

但每一次，雪菜的眼神里都充满着悲伤。

这就是我无法面对她的原因。

我越是想要让她忘记三年前我给她带来的痛苦，就会给她带来越来越多的痛苦。

为什么。

我明白的。因为我无法忘记三年前的那个对我而言重要的人。

无论如何也无法忘记。

而这样的我却要雪菜去忘记。

而这样的我却要弥补那时的痛苦。

这样只会让我们之间距离越来越远。

……

（日期：12月31日 开樱社）

男同事1：喂北原，帮我把这份文稿重新编辑一下！

春希：啊好的！

男同事2: 北原，这份报道需送到审批部门

春希：我编辑完这一份文稿就去

年底的开樱社，还是异常地忙碌。

在那个强硬的女上司去国外后，他的余威还在控制着整个办公室。

滑雪的第二天一早，武也就开车把我们送了回来。

看着武也的样子同样是一夜没睡。

又将自己埋在工作中，做着不是一个打工大学生应该做的分量的工作。

一天一天地麻痹自己。

因为如果自己闲下来，就会被强烈的自责与痛苦压倒。

只有这样，才能让自己不去想那些充满痛苦的回忆。

滨田：对了北原，麻理让我提醒你别忘了去演奏会。

春希：嗯……谢谢您……

（回忆杀 春希房间）

麻理：我给北原你的住所邮了东西。那个东西也是昨天才送到我们这里。所以没来得及直接交给你。

麻理：那个是……冬马曜子的新年演奏会的门票。

（回忆杀结束）

这个熟悉的名字又出现在眼前。

在我最彷徨的时候。

之前武也也在约我去新年参拜。

我一直也没答应，因为……这张票。

终于到这一天了。

那么，我要

（选项2选择A）

（黑屏）

（大礼堂前）

新年演奏会，里面坐满了人。

作为一个钢琴家，冬马曜子很有名望。

作为一个母亲，冬马曜子也已被接受。

但是……

对于我来说，是不是应该再和她见面呢。

不，我知道我不是怕见冬马曜子。

她，会不会来呢。

（大礼堂内——进音游）

冬马曜子的琴声一如即往地是世界级水平。

嘛，这也不是我听出来的，而是从各路新闻报道上得出来的结论。

此时的我，还没找到自己的座位。

偌大的礼堂，后排都坐满了人，想找一个空座来确定是不是我的都不可能。

这张票总不会是前排的吧。

第二排有个空座。

32号，和我手中的票一样。

竟然这么靠前，好吧，我坐下了。

？？？：北原？

？？？：北原？是你吗？

春希：呃……

和纱：北……北原

春希：和……冬马？你为什么会……

和纱：当然是因为……这是她的演出。北原你……为什么

春希：这是……曜子小姐给我的票

和纱：……

春希：冬马……你……回国了……？

和纱：嗯……短期回国，一周后就回维也纳。

春希：这样啊……你……过的还好吗？

和纱：托你的福还挺好的。欧洲才是适合我发展的地方。

春希：那就好

和纱：你……呢？

春希：我……还好

和纱：嘛算了，这里是音乐厅，如果没什么重要的事请不要说话了。

春希：嗯……

和纱：如果有重要的事……就出去说吧。

（大礼堂外）

和纱：为什么我会翘掉演奏会和你出来聊天啊。

春希：难道不是你把我拉出来的么

和纱：嘛，算了，反正她的钢琴我也听腻了

春希：……

和纱：你……一个人来的？

春希：嗯

和纱：……雪、雪菜呢

春希：我和雪菜……

和纱：别摆出那副欲言又止的表情。

春希：我和雪菜……

（选项3选A）

春熙：我和雪菜挺好的

春希：今天只拿到了一张票所以我自己来了

和纱：……

春希：冬马？

和纱：……没什么

和纱：你本来是要和雪菜一起去新年参拜的吧

春希：雪菜一家人去了。我如果没有拿到这张票的话也应该会去了。

和纱：所以你为什么还有时间跟我在这里聊天

春希：因为既然决定来了就不会中途回去

和纱：……还真是个固执的笨蛋

春希：……

（新年钟声敲响）

春希：新年，快乐。

和纱：……新年快乐。今年，也多多关照。虽然可能这是今年最后一次见你。

就在这个时候，里面的演奏会结束了，观众鱼贯而出。

和纱：……我该走了，她还在后台等我呢

春希：嗯……保重

和纱：保重。

女学生：嘛嘛依绪，你选的这条路好挤啊

依绪：好像是碰到演奏会结束了。我们这么走……诶？

（场景：小河边）

和纱：为什么会在这里碰到那家伙啊

和纱：明明决定好不再见面的。

和纱：为什么，为什么啊

依绪：冬马和纱。

和纱：诶？

（黑屏）

依绪：冬马你回国了？

和纱：参加母亲的演奏会而已。一周后就会回去的。

依绪：你和春希见过面了？

和纱：我为什么会和那个笨蛋……嗯，算是偶遇吧。

依绪：……

和纱：怎么了有什么事吗，难道是来和我叙旧的？

依绪：……

和纱：没什么事我就先回去了。

依绪：把春希还给雪菜。

和纱：什么？

依绪：把春希还给雪菜吧！

和纱：……莫名其妙。

依绪：你知道这三年雪菜是怎么过来的吗？她每天都在痛苦和煎熬中度过的你知道吗？

依绪：即便如此她还是在默默地注视着春希，她希望自己能给春希带来幸福，她希望自己身边的所有人都幸福

依绪：她已经不能承受再多了。现在春希和雪菜的关系十分紧张，也许他们最后会形同陌路

依绪：但即便如此，我们也想为雪菜所承受的一切努力一把

依绪：所以……请你把春希还给雪菜吧。

和纱：……

和纱：我回来真的只是参加母亲的演奏会

依绪： 但你还没忘记春希对吧？你在和春希见面后还是会像刚才一样恋恋不舍的对吧？

和纱：哈，哈哈，哈哈哈哈哈

和纱：原来是我抢走了春希，哈哈哈哈哈

依绪：……

和纱：是我抢走了春希的话这三年来为什么是雪菜能够一直注视着他？我连注视着他的权利都没有你知道吗？

依绪：诶？

和纱：雪菜的痛苦，我能想象得到，但是我在痛苦和煎熬中度过的时候你们有人看得到吗？

和纱：三年前的事不是只有你们忘不掉的。我也同样忘不掉啊。我努力地想忘记那个笨蛋，努力地想开始新的生活，可这一切有用吗？

和纱：我就是应该承受所有痛苦的那个人吗？我就是应该为他们的感情让路的那个人吗？

和纱：我确实让路了啊！我逃到欧洲去了啊！

和纱：最后这一切还是我的错，还是我抢走了春希。没错，我是抢走过春希。三年来我对雪菜也有着深深的自责。毕竟雪菜曾是我的挚友，所以我不敢面对她。

和纱：但我更不敢面对春希啊！面对他的时候我会控制不住自己啊！

依绪：……冬马

和纱：抱歉。我知道你的意思了。我会尽快离开的。

依绪：冬马

和纱：请问还有什么事吗

依绪：对不起

和纱：道歉的应该是我。再会。

（黑屏）

（日期 1月5日 春希家）

武也：Cheers！

春希：……冰箱里的所有东西都被你清空了

武也：正好剩了你倒垃圾的麻烦嘛

春希：别把吃光人家的东西说得那么理所当然啊！

武也：怎么了依绪，你好像有点不太对劲啊

春希：最好不要把不是和你一样大吃特吃的人叫做不对劲的好……不过从这个意义上来说依绪你确实有点不对劲。

依绪：……

武也：……依绪你告诉我，是不是哪个男的欺负你了

依绪：哪个男的敢欺负我啊……

武也：嘛倒也对。那就是……失恋了？

依绪：不好意思至今单身。

春希：……还真是明显的暗示啊……

依绪：春希

春希：嗯？

依绪：你……是怎么想的

春希：什么是怎么想的？

依绪：……雪菜的事

春希：……我再去买点酒来

依绪：春希！

春希：……

依绪：我见过冬马了。

武也：哈？冬马和纱？

依绪：嗯

武也：她回国了？

依绪：短期回国，马上就要回欧洲了。

武也：……

春希：……

依绪：冬马她，还在意你

春希：……

依绪：她……也很可怜……甚至……比雪菜还要可怜？

武也：喂喂依绪你在说什么呢

依绪：我不能因为我是雪菜的挚友就一味偏袒雪菜……也许春希你不知道……冬马她……也还在默默地注视着你

春希：我怎么可能不知道，我怎么可能不知道啊！

依绪：……

春希：……我去买酒了。

春希：（关门出去）

我回来以后，那两个人已经不见了。

有着武也笔迹的一张字条示意我他们先回去了。

以及上面有一行依绪笔记的字。

“她1月7日回欧洲。晚8点的飞机。”

我为什么会动摇了呢。

明明雪菜就在我面前。

明明冬马远在天边。

为什么我会如此不安呢。

（黑屏）

（日期：1月7日 春希家）

（电话响）

春希：您好

雪菜：春希君……

雪菜声音听起来非常虚弱。

春希：雪菜……你在哪儿？

雪菜：……家里。全家人出门旅游了，我突然发烧……应该没事的，我就是想……找个人聊聊天

春希：稍等我马上到。

雪菜：谢谢你，春希

（雪菜家）

雪菜：没事的，大概是昨晚着凉了……

春希：39度了。来，躺好。不过你为什么和全家一起去旅游啊

雪菜：因为……他们商量好要去温泉

春希：……

那是小木曾雪菜回忆中数一数二的伤心之地。

从那次三人之行后，小木曾雪菜从未去过温泉。

而此次小木曾一家，正是去我们曾去过的那一家。

我，雪菜，冬马，曾去过的那一家。

留下了三人最珍贵的回忆的那一家。

雪菜：春希……

春希：你晚饭吃了吗？

雪菜：没有……

春希：我去做。你想吃什么？

雪菜：……只要是春希做的，我都爱吃

春希：……我还是去看看冰箱里有什么吧。

春希：……

事实上，冰箱里的食材有很多。

这也是小木曾家庭的惯例。

我挑选食材的时候，却直接触碰到了那几样食材。

那些食材适合病人食用的吧。

不，那些食材是我刻意挑选的。

（回忆杀 冬马 蛤蛎粥）

和纱：难吃，简直难吃到了一种境界。你还真敢拿这种东西给别人吃啊。

和纱：我没说我没有食欲，只是，单纯地很难吃而已。

（回忆杀结束）

这是雪菜教给我做的。

雪菜教给我做给冬马的。

而现在，我正在将这道菜做给雪菜。

这碗蛤蛎粥，用的只是蛤蛎罐头。

却曾被冬马一滴不剩地吞下。

三年，这碗粥的味道会不会变呢。

雪菜：春希君……（咝咝）

春希：好吃吗？

雪菜：（咝咝）要我说实话的话确实没有妈妈做的好吃……不过是春希君做的，就是世界上最好吃的蛤蛎粥。

春希：能得到这样的评价我已经心满意足了

时间指向7点。从这里到机场最少需要花40分钟的时间。

我为什么要思考这些呢。

雪菜：吶春希君，谢谢你

春希：一碗粥你谢了很多次了……

雪菜：这次不是粥

春希：嗯？那这次又是什么？

雪菜：谢谢你一直以来带给我的快乐……和痛苦

雪菜：这些回忆，不管是快乐还是痛苦，我都会好好珍惜的哦

雪菜：能够一直注视着你我也已经心满意足了。

雪菜：所以，请去追和纱吧。

春希：……

雪菜拿出了那张字条。

因为便笺纸的黏性而粘在我的手提包上的字条。

依绪的字迹虽小但十分清晰。

春希：……

（选项4 选B）

春希：我不会去的。

雪菜：……

春希：我会留下来陪你的

春希：我不会再犯三年前同样的错误了。

春希：我会……

雪菜：春希君

雪菜：我们分手吧

雪菜：尝到你的蛤蛎粥的时候我就知道了。

雪菜：你特意在里面加了糖对吧

雪菜：三年前我提供的菜谱，可是没有那么多糖的哦。

雪菜：这里面，满是对冬马的思念不是吗

雪菜：春希君你是以怎样的心情来做这一碗粥的呢

春希：……

我无法反驳。

下意识地，把对冬马的思念加进去了。

躺在我面前的雪菜依然撑着她标志性的笑容。

然而，那份笑容已经不再属于我了。

雪菜：我还爱着你，春希君。

雪菜：所以，既然我无法让你忘记对和纱的思念

雪菜：就请离开我吧。

（场景：风雪夜）

下雪了。

离开小木曾家，我没有去机场，也没有回家。

漫无目的地走在街上，仿佛一切是虚幻，又仿佛一切是真实。

在飘雪的白昼我们互相接近，在飘雪的夜晚我们互相伤害。

又一次飘雪的夜晚，我们选择离开。

冬季，还未结束。

但属于我们的白色相簿的季节，已经远去。