

ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO DE MODA

Consejería de Educación y Universidades Dirección General de Formación Profesional y Educación de Adultos

DISEÑO DE MODA

Título Superior de Diseño. Especialidad Diseño de Moda.

Equivalente a todos los efectos al Título de Graduado.

240 créditos ECTS.

Cuatro cursos académicos.

DECRETO 44/2018, de 6 de abril – BOC núm. 73, de 16 de abril

Perfil profesional

El diseñador de moda es un profesional capaz de configurar material y formalmente los productos de diseño textil y de la indumentaria en distintos ámbitos, atendiendo las necesidades y las tendencias del mercado, de creatividad, de innovación y su viabilidad técnico-productiva, económica, medio-ambiental y sociocultural.

Los ámbitos principales donde desarrolla su actividad son:

- Diseño de moda e indumentaria.
- Coolhunter Investigación de tendencias.
- Estilismo.
- Dirección artística.
- Vestuario teatral y cinematográfico.
- Diseño de complementos.
- · Diseño textil.
- Diseño y gestión de imagen corporativa.
- Gestión empresarial de actividades creativas.
- Diseños personalizados o corporativos.
- Diseño de moda e indumentaria para actividades especificas.
- · Figurines.
- Sastrería y confección a medida.
- Diseño, investigación y desarrollo de nuevos conceptos, materiales, aplicaciones y productos.
- Investigación y docencia.

Acceso a otros estudios

- Acceso a las enseñanzas artísticas de Máster y Doctorado.
- Acceso a las enseñanzas universitarias de Máster y Doctorado.

Consejería de Educación y Universidades Dirección General de Formación Profesional y Educación de Adultos

Distribución de asignaturas, créditos ECTS y horas lectivas semanales por curso

	Especi	alidad D	Diseño de Moda		
		CURSO F	PRIMERO		
Asignaturas primer semestre	Créditos ECTS	Horas semanales	Asignaturas segundo semestre	Créditos ECTS	Horas semanales
Fundamentos del diseño	6	6	Teoría y metodología del proyecto	6	6
Análisis de la forma	4	4	Técnicas artísticas de representación	4	4
Técnicas volumétricas de representación	4	4	Volumen y espacio	4	4
Dibujo técnico	4	4	Sistemas de representación	4	4
Herramientas digitales: imagen y comunicación	3	3	Herramientas digitales: representación	3	3
Matemáticas de la forma	3	2	Fundamentos científicos aplicados	3	2
Historia de las artes	3	2	Historia del diseño	3	2
Técnicas de confección	3	3	Modelismo y prototipos	3	3
Totales	30	28	Totales	30	28
		CURSO S	EGUNDO		
Asignaturas primer semestre	Créditos ECTS	Horas semanales	Asignaturas segundo semestre	Créditos ECTS	Horas semanales
Fotografía	3	3	Medios audiovisuales	3	3
Cultura del diseño I	3	2	Cultura del diseño II	3	2
Materiales textiles	3	2	Estructuras textiles	3	2
Patronaje y confección	5	5	Patronaje industrial	5	5
Iniciación a los proyectos de moda e indumentaria	6	6	Proyectos de moda contemporánea	6	6
Estilismo y comunicación	4	4	Estilismo e imagen	4	4
Dibujo de la figura	3	3	Ilustración de moda	3	3
Inglés técnico I	3	2	Inglés técnico II	3	2
Totales	30	27	Totales	30	27
		CURSO T	ERCERO	·	
Asignaturas primer semestre	Créditos ECTS	Horas semanales	Asignaturas segundo semestre	Créditos ECTS	Horas semanales
Diseño y empresa	4	3	Gestión del diseño de moda	4	3
Ennoblecimiento textil	4	3	Materiales textiles específicos	4	3
Patronaje y confección avanzados	5	4	Patronaje y confección específicos	5	4
Patronaje digital I	3	3	Patronaje digital II	3	3
Historia del diseño de moda	3	2	Teoría y crítica del diseño de moda	3	2
Proyectos de moda escénica	8	8	Proyectos de moda de baño y corsetería	8	8
Optativa	3	2	Optativa	3	2
Totales	30	25	Totales	30	25
		CURSO	CUARTO		
Asignaturas primer sememestre	Céditos ECTS	Horas semanales	Asignaturas segundo semestre	Céditos ECTS	Horas semanales
Proyectos de moda corporativa	6	5	Prácticas externas	14	
Diseño de complementos	6	5	Trabajo fin de estudios	16	
Marketing y comunicación	3	2			
Optativas	15	10			
Totales	30	22	Totales	30	
TOTAL CRÉDITOS ECTS				240	