

Bachillerato de Artes

Itinerario de Artes Plásticas, Imagen y Diseño

Esta modalidad de Bachillerato permite acceder de manera directa a Ciclos Formativos de Grado Medio y Ciclos Formativos de Grado Superior de enseñanzas profesionales de artes plásticas y diseño, y mediante prueba específica de acceso, a las Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño, además de a numerosas carreras universitarias.

La oferta de materias de libre configuración autonómica del centro en 2º de Bachillerato es:

- Fotografía
- Cerámica
- Artes Aplicadas a la Escultura
- Antropología y Sociología
- La Mitología y las Artes
- Historia de Canarias
- Literatura Canaria
- Medio Natural Canario

Ciclos Formativos de Grado Medio

Comunicación Gráfica y audiovisual

- [Asistencia al producto gráfico impreso](#)

Este ciclo está orientado a formar profesionales capacitados para realizar su trabajo: Como trabajador autónomo interpretando las especificaciones de un proyecto gráfico y realizando tareas de tratamiento, maquetación y composición de texto e imágenes.

Como trabajador por cuenta ajena en imprentas, agencias o departamentos de diseño gráfico, editoriales y todas aquellas instituciones o empresas que requieren productos impresos de comunicación gráfica.

En el sector público o privado, en empresas relacionadas con la comunicación y la producción gráfica impresa, por ejemplo:

- Agencias de publicidad.
- Editoriales.
- Estudios de diseño.
- Departamentos de marketing, publicidad o diseño de empresas u organismos públicos.
- Imprentas.
- Serigrafía industrial.

Los Ciclos Formativos de Grado Medio tienen una duración de 2 años académicos. El título de Técnico de Artes Plásticas y Diseño que se obtiene permite el acceso a los cuerpos y escalas del Grupo C de la Administración Pública, así como acceso directo al Bachillerato de cualquier modalidad.

- [Asistencia al producto gráfico interactivo](#)

Este ciclo está orientado a formar profesionales capacitados para realizar su trabajo como:

Profesional autónomo o asociado, interpretando las especificaciones de un proyecto gráfico y realizando tareas de producción de elementos en soporte web y multimedia.

Trabajador por cuenta ajena en todas aquellas instituciones o empresas que requieren productos interactivos de comunicación visual.

Puede ejercer sus competencias, por encargo de un profesional de rango superior o un equipo multidisciplinar, como técnico realizador en el mantenimiento y actualización de sitios web y en la producción de elementos multimedia.

Ejerce su actividad en el sector público o privado en empresas relacionadas con la comunicación visual y el producto interactivo, por ejemplo:

- Sector audiovisual

- Agencias de publicidad
- Empresas multimedia
- Estudios de diseño
- Departamentos de marketing
- Publicidad o diseño de empresas u organismos públicos
- Publicaciones on line

Los Ciclos Formativos de Grado Medio tienen una duración de 2 años académicos. El título de Técnico de Artes Plásticas y Diseño que se obtiene permite el acceso a los cuerpos y escalas del Grupo C de la Administración Pública, así como acceso directo al Bachillerato de cualquier modalidad.

Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño

1. Diseño Gráfico

El diseñador gráfico es un/a creador/a cuya actividad tiene por objeto la utilización del lenguaje gráfico para generar mensajes y comunicar contenidos de naturaleza diversa con diferentes medios y para los distintos canales de comunicación.

Los ámbitos principales donde desarrolla su actividad son:

- Identidad corporativa y visual. Diseño editorial.
- Producción gráfica.
- Diseño de envases y embalajes.
- Dirección de arte en publicidad.
- Diseño audiovisual. Grafismo en televisión.
- Diseño multimedia.
- Diseño de interacción, diseño web.
- Diseñador ambiental: gráfica y comunicaciones aplicadas al espacio.
- Diseño de material didáctico.

- Investigación y docencia.

Las Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño tienen una duración de 4 años académicos para 240 créditos ECTS. El Título Superior de las Enseñanzas Artísticas Superiores en la Especialidad de Diseño Gráfico equivale a todos los efectos al Título de Graduado universitario (nivel 2. Grado). Da acceso a las enseñanzas artísticas de Máster y Doctorado y acceso a las enseñanzas universitarias de Máster y Doctorado.

2. Diseño de Interiores

El diseñador/a de interiores es un profesional capaz de analizar, investigar y proyectar, dirigir equipos de proyectos y de ejecución de obras de diseño de interiores, así como actuar como interlocutor directo ante las administraciones públicas en el ámbito de su profesión.

- Los ámbitos principales donde desarrolla su actividad son:
- Vivienda y diseño de los espacios interiores para el hábitat.
- Diseño de espacios comerciales y de ocio.
- Diseño de espacios administrativos.
- Diseño de espacios culturales, educativos y lúdicos.
- Diseño de espacios efímeros.
- Rehabilitación de viviendas.
- Paisajismo y diseño de espacios públicos.
- Gestión empresarial de actividades creativas.
- Diseño de los espacios interiores de los distintos sistemas de transporte.
- Gestión de obras, mediciones, presupuestos y prevención de riesgos en el ámbito del diseño de interiores.
- Dirección de obras en el ámbito del diseño de interiores. Investigación y docencia.

Las Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño tienen una duración de 4 años académicos para 240 créditos ECTS. El Título Superior de las Enseñanzas Artísticas Superiores en la Especialidad de Diseño de Interiores equivale a todos los efectos al Título de Graduado universitario (nivel 2.

Grado). Da acceso a las enseñanzas artísticas de Máster y Doctorado y acceso a las enseñanzas universitarias de Máster y Doctorado.

3. Diseño de Moda

El diseñador/a de moda es un profesional capaz de configurar material y formalmente los productos de diseño textil y de la indumentaria en distintos ámbitos, atendiendo las necesidades y las tendencias del mercado, de creatividad, de innovación y su viabilidad técnico-productiva, económica, medio-ambiental y sociocultural.

Los ámbitos principales donde desarrolla su actividad son:

- Diseño de moda e indumentaria.
- Coolhunter - Investigación de tendencias.
- Estilismo.
- Dirección artística.
- Vestuario teatral y cinematográfico.
- Diseño de complementos.
- Diseño textil. Diseño y gestión de imagen corporativa.
- Gestión empresarial de actividades creativas.
- Diseños personalizados o corporativos.
- Diseño de moda e indumentaria para actividades específicas.
- Figurines.
- Sastrería y confección a medida.

Diseño, investigación y desarrollo de nuevos conceptos, materiales, aplicaciones y productos.
Investigación y docencia.

Las Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño tienen una duración de 4 años académicos para 240 créditos ECTS. El Título Superior de las Enseñanzas Artísticas Superiores en la Especialidad de Diseño de Moda equivale a todos los efectos al Título de Graduado universitario (nivel 2. Grado).

Da acceso a las enseñanzas artísticas de Máster y Doctorado y acceso a las enseñanzas universitarias de Máster y Doctorado.

Ciclos Formativos de Grado Superior

1. Artes Aplicadas a la Indumentaria

Modelismo de Indumentaria

El ciclo formativo de grado superior Modelismo de Indumentaria está orientado a formar profesionales cualificados/as para concretar sobre el patrón los diseños del estilista, ejerciendo su actividad en sectores como:

- Alta costura
- Prêt-à-porter
- Ropa deportiva
- Laboral
- Lencería y baño
- Géneros de punto y piel

Como profesional específico de un campo muy concreto, el modelista debe poseer una formación polivalente, profundamente asentada en campos diversos, que van desde el desarrollo de la sensibilidad artística, el conocimiento del dibujo, el color o la anatomía, hasta los mas recientes procesos tecnológicos relacionados con las materias primas de que se vale. Asume, en la mediana y pequeña empresas, las funciones del estilista además de las propias, lo que confiere a su actividad un mayor nivel de autonomía que en la gran empresa.

Los Ciclos Formativos de Grado Superior tienen una duración de 2 años académicos. El título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño que se obtiene permite el acceso a los cuerpos y escalas del Grupo B de la Administración Pública, así como acceso directo a las Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño, de Artes Plásticas y de Conservación y Restauración de Bienes

Culturales, y acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado (preferencia en la familia profesional de Artes Aplicadas de la Indumentaria).

2. Cerámica /Artística

Cerámica Artística

Este ciclo está orientado a formar profesionales capacitados para realizar su trabajo:

- Como profesional independiente ideando y realizando piezas cerámicas originales destinadas a fines ornamentales o utilitarios.
- Organizando y coordinando pequeños grupos de trabajo.
- Como trabajador dependiente de profesionales de nivel académico superior al suyo y en el área de la producción correspondiente a su capacitación profesional.

Los Ciclos Formativos de Grado Superior tienen una duración de 2 años académicos. El título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño que se obtiene permite el acceso a los cuerpos y escalas del Grupo B de la Administración Pública, así como acceso directo a las Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño, de Artes Plásticas y de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, y acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado (preferencia en la familia profesional de Cerámica Artística).

video youtube canal propio : <https://www.youtube.com/watch?v=6J2LfnkN3JQ>

3. Comunicación Gráfica y Audiovisual

○ Animación

Este ciclo está orientado a formar profesionales cualificados/as para desempeñar los siguientes puestos de trabajo y ocupaciones:

- Realización de películas de animación, independientes o integradas en producciones audiovisuales o multimedia, en la industria de la cultura y el entretenimiento.
- Elaboración de guiones propios o adaptaciones de textos ajenos para piezas de animación.
- Creación de escenarios, fondos, objetos y/o personajes.
- Creación de fotogramas clave para definir la representación.

- Realización de dibujos de intercalación.
- Modelado y representación de los elementos que conforman la animación 2D o 3D. Animación, iluminación, coloreado de las fuentes generadas y ubicación de las cámaras virtuales.
- Renderización.

Los Ciclos Formativos de Grado Superior tienen una duración de 2 años académicos. El título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño que se obtiene permite el acceso a los cuerpos y escalas del Grupo B de la Administración Pública, así como acceso directo a las Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño, de Artes Plásticas y de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, y acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado (preferencia en la familia profesional de Comunicación Gráfica y Audiovisual).

○ Cómic

Este ciclo está orientado a formar profesionales cualificados/as para desempeñar los siguientes puestos de trabajo y ocupaciones:

- Especialista en narración gráfica integrado en equipos de comunicación visual, diseño gráfico, publicidad y medios audiovisuales.
- Orientación, organización y supervisión de la producción y edición de cómics.
- Elaboración de guiones para narraciones gráficas.
- Creación y realización de obra original en publicaciones periódicas.
- Realización de guiones ilustrados (story-boards).
- Análisis de propuestas y realización de la búsqueda documental y gráfica para producciones de narrativa gráfica.
- Realización y gestión de actividades culturales, educativas y divulgativas relacionadas con el cómic.

Los Ciclos Formativos de Grado Superior tienen una duración de 2 años académicos. El título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño que se obtiene permite el acceso a los cuerpos y escalas del Grupo B de la Administración Pública, así como acceso directo a las Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño, de Artes Plásticas y de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, y acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado (preferencia en la familia profesional de Comunicación Gráfica y Audiovisual).

- Fotografía

Este ciclo está orientado a formar profesionales cualificados/as para desempeñar los siguientes puestos de trabajo y ocupaciones:

- Fotoperiodista.
- Cobertura gráfica de la información para los distintos medios de comunicación.
- Fotógrafo de reportaje social.
- Documentación de actos sociales y retratos.
- Fotógrafo publicitario.
- Trabajos para agencias de publicidad, estudios de diseño gráfico y bancos de imágenes.
- Fotógrafo de moda.
- Encargos de diseñadores, fabricantes, distribuidores y revistas de moda.
- Fotógrafo de arquitectura e interiorismo.
- Trabajos editoriales, documentación y seguimiento de obra.
- Fotógrafo artístico.
- Realización de obra propia para el circuito comercial del arte.
- Fotógrafo de yacimientos arqueológicos.
- Postproducción fotográfica digital.
- Técnico especialista de laboratorio fotográfico forense.
- Técnico especialista de laboratorio fotográfico de conservación y restauración de obras de arte.
- Técnico especialista en archivo fotográfico y banco de imágenes.

Los Ciclos Formativos de Grado Superior tienen una duración de 2 años académicos. El título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño que se obtiene permite el acceso a los cuerpos y escalas del Grupo B de la Administración Pública, así como acceso directo a las Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño, de Artes Plásticas y de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, y acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado (preferencia en la familia profesional de Comunicación Gráfica y Audiovisual)

- Gráfica Impresa

Este ciclo está orientado a formar profesionales cualificados/as para desempeñar los siguientes puestos de trabajo y ocupaciones:

- Realización de productos gráficos impresos de empresas e instituciones y seguimiento y control de calidad en la industria gráfica.
- Realización de aplicaciones vinculadas a la comunicación gráfica del mensaje: Vallas, expositores, carteles, folletos, anuncios, merchandising, etc. y sus elementos asociados. Director de arte.
- Creativo.
- Coordinador de realización.
- Grafista experto en la selección y uso de recursos tipográficos para diferentes aplicaciones. Realización de artes finales para su correcta impresión, selección de soportes y acabados, análisis de pruebas de preimpresión, control de calidad, postproducción.
- Colaborador gráfico en equipos multidisciplinares.

Los Ciclos Formativos de Grado Superior tienen una duración de 2 años académicos. El título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño que se obtiene permite el acceso a los cuerpos y escalas del Grupo B de la Administración Pública, así como acceso directo a las Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño, de Artes Plásticas y de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, y acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado (preferencia en la familia profesional de Comunicación Gráfica y Audiovisual).

- Gráfica Interactiva

Este ciclo está orientado a formar profesionales cualificados/as para desempeñar los siguientes puestos de trabajo y ocupaciones:

- Realización de productos interactivos mediante instrumentos y metodologías web y multimedia, para diferentes objetivos comunicativos requeridos por empresas o instituciones.
- Diseño y desarrollo Web
- Dominio de las herramientas de creación, programación y gestión en entornos gráficos y multimedia.
- Creación y producción de contenidos interactivos, accesibilidad, usabilidad y diseño de interfaces.
- Colaboración especialista en realización multimedia en equipos multidisciplinares.
- Gestión de proyectos multimedia en equipo multidisciplinar.

Los Ciclos Formativos de Grado Superior tienen una duración de 2 años académicos. El título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño que se obtiene permite el acceso a los cuerpos y escalas del Grupo B de la Administración Pública, así como acceso directo a las Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño, de Artes Plásticas y de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, y acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado (preferencia en la familia profesional de Comunicación Gráfica y Audiovisual).

○ Ilustración

Este ciclo está orientado a formar profesionales cualificados/as para desempeñar los siguientes puestos de trabajo y ocupaciones:

- Especialista ilustrador/dibujante integrado en equipos de comunicación visual, diseño gráfico, publicidad y medios audiovisuales.
- Realización de ilustraciones y organización y supervisión de la producción.
- Creación y/o realización de ilustraciones originales para diferentes ámbitos: ciencia, técnica, arquitectura, interiorismo, moda, publicidad, diseño gráfico, productos, editorial, prensa.
- Creación y/o realización de proyectos de libros interactivos y desplegados (pop-ups) en tres dimensiones.

- Análisis de propuestas y realización de la búsqueda documental y gráfica para proyectos de ilustración en sus diferentes ámbitos.
- Realización y gestión de actividades culturales, educativas y divulgativas relacionadas con la ilustración.

Los Ciclos Formativos de Grado Superior tienen una duración de 2 años académicos. El título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño que se obtiene permite el acceso a los cuerpos y escalas del Grupo B de la Administración Pública, así como acceso directo a las Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño, de Artes Plásticas y de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, y acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado (preferencia en la familia profesional de Comunicación Gráfica y Audiovisual).

4. Diseño de Interiores

○ Arquitectura Efímera

El profesional de la arquitectura efímera desarrolla su trabajo en múltiples campos:

- Diseño de escenografías para teatro, televisión, cine, publicidad, eventos en general, etc.
- Diseño de espacios expositivos en todas sus variantes.
- Diseño de espacios de ocio y restauración de tipo temporal.
- Asimismo, coordina y dirige obras propias de este nivel y proyecta, gestiona y coordina proyectos de construcciones desmontables prefabricadas, estructuras ligeras, señalizaciones, stands feriales y exposiciones.

Los Ciclos Formativos de Grado Superior tienen una duración de 2 años académicos. El título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño que se obtiene permite el acceso a los cuerpos y escalas del Grupo B de la Administración Pública, así como acceso directo a las Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño, de Artes Plásticas y de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, y acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado (preferencia en la familia profesional de Diseño de Interiores).

○ Proyectos y Dirección de Obras de Decoración

Este ciclo está orientado a formar profesionales cualificados/as para desempeñar los siguientes puestos de trabajo y ocupaciones:

- Diseñador de interiores, viviendas, locales, comerciales, stands, oficinas, restaurantes, etc.

- Director de obras de interiorismo.
- Asesor de diseño para las ventas en comercios de mobiliario, cocinas, baños, etc.
- Técnico colaborador en estudios de arquitectura o decoración.

Su trabajo se desarrolla en:

- Estudios de interiorismo.
- Estudios de arquitectura e ingeniería.
- Empresas de mobiliario y decoración.
- Organismos oficiales, etc.

Los Ciclos Formativos de Grado Superior tienen una duración de 2 años académicos. El título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño que se obtiene permite el acceso a los cuerpos y escalas del Grupo B de la Administración Pública, así como acceso directo a las Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño, de Artes Plásticas y de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, y acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado (preferencia en la familia profesional de Diseño de Interiores).

5. Escultura

○ Escultura Aplicada al Espectáculo

Este ciclo está orientado a formar profesionales cualificados/as para desempeñar los siguientes puestos de trabajo y ocupaciones:

- Realización de objetos tridimensionales para escenografías de teatro y ópera, cine y televisión, parques de atracciones y temáticos, montaje e instalaciones de ferias, actividades socio-culturales, parques infantiles y guarderías y cualquier otro ámbito relacionado con el espectáculo.
- Realización de estructuras, objetos corpóreos de uso en escena con significación artística y ornamental, escultura teatral, elementos arquitectónicos y de relieve.
- Objetos de atrezzo y utilería para cine, teatro, televisión y otros medios efímeros de expresión artística.

Los Ciclos Formativos de Grado Superior tienen una duración de 2 años académicos. El título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño que se obtiene permite el acceso a los cuerpos y escalas del Grupo B de la Administración Pública, así como acceso directo a las

Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño, de Artes Plásticas y de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, y acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado (preferencia en la familia profesional de Escultura).

canal youtube :<https://www.youtube.com/watch?v=L7Wc9vpJA3U&t=2s>

- Técnicas Escultóricas

Este ciclo está orientado a formar profesionales cualificados/as para desempeñar los siguientes puestos de trabajo y ocupaciones:

- Encargado de taller de producción artística de elementos ornamentales, decorativos y escultóricos.
- Realizador de obra de elementos escultóricos destinados a funciones ornamentales y decorativas.
- Proyectista de obras destinadas a funciones ornamentales, decorativas y escultóricas.
- Realizador de obra de elementos escultóricos destinados a la recuperación de patrimonio.

La demanda laboral de estos profesionales se orienta en dos direcciones:

- El trabajo en la línea de producción de una empresa, con la suficiente capacidad de adaptación a los diversos momentos del proceso productivo.
- El trabajo independiente de carácter más personal y creativo.

Los Ciclos Formativos de Grado Superior tienen una duración de 2 años académicos. El título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño que se obtiene permite el acceso a los cuerpos y escalas del Grupo B de la Administración Pública, así como acceso directo a las Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño, de Artes Plásticas y de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, y acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado (preferencia en la familia profesional de Escultura).

