

## إعدادات الكاميرا الرقمية

### 1- دقة الصورة (Pixels)

البكسل هو أصغر وحدة للصورة الرقمية.

الكاميرا ذات عدد ميغابكسل أعلى تقدم صورًا بدقة تفاصيل أفضل.

### 2- فتحة العدسة (Aperture)

تتحكم في كمية الضوء الداخل إلى المستشعر.

أمثلة:

- فتحات واسعة مثل:  $f/1.4$  تُستخدم لتصوير البورتريه بخلفية ضبابية.

- فتحات ضيقة مثل:  $f/22$  مثالية للمناظر الطبيعية التي تحتاج تفاصيل واضحة.

### 3- سرعة الغالق (Shutter Speed)

تحدد مدة دخول الضوء.

أمثلة:

- سرعة عالية ( $1/1000$ ): لالتقاط الحركة السريعة مثل الرياضة.

- سرعة منخفضة ( $1/30$ ): لإنشاء تأثيرات ضبابية مثل تصوير تدفق المياه.

### 4- الحساسية للضوء (ISO)

يحدد مدى استجابة الكاميرا للإضاءة.

- قيمة منخفضة ( $ISO 100$ ) مثالية للإضاءة القوية.

- قيمة عالية ( $ISO 3200$ ) مفيدة في الإضاءة الضعيفة مع احتمال وجود تشويش بالصورة.

### 5- توازن اللون الأبيض: (White Balance)

يضمن توافق ألوان الصورة مع مصادر الإضاءة المختلفة مثل ضوء الشمس أو الإضاءة الاصطناعية.