

HTML5



Plan de la présentation

Introduction

- Une brève histoire du WEB
- Le fonctionnement du WEB

Qu'est ce que HTML 5 ?

- HTML 5 : un ensemble de technologies (HTML 5, CSS 3, JavaScript)

Les éléments basiques d'une page HTML

- Introduction au langage HTML
- Le doctype
- Les balises usuelles
- Les images
- Les liens
- Les listes
- Les tableaux

Formulaire

Les grandes nouveautés du HTML 5

- Les balise sémantiques
- Les balises multimédias (audio et vidéo)
- Les formulaires en HTML5

A l'origine du WEB : Tim berners-Lee

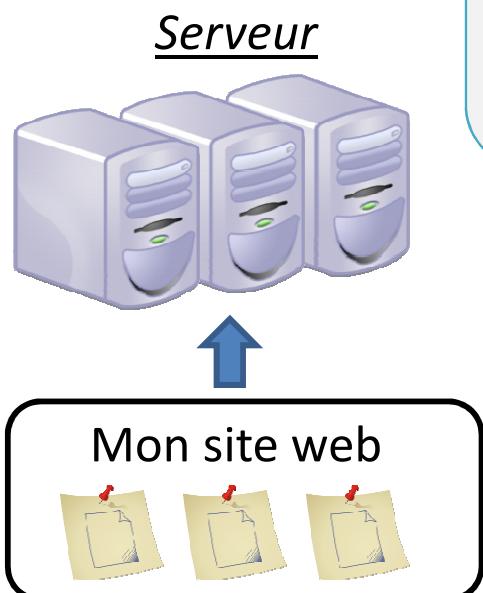
- L'initiateur du premier site **internet** et du premier **navigateur** (WWW) en 1990 est **Tim berners-Lee**
- Il est à l'origine des 3 technologies principales du WEB: **Les adresses web**, le protocole **HTTP** et le **HTML**
- Il est le fondateur et le président du **W3C** depuis 1994.
- Le W3C est un organisme indépendant qui émet des standards pour le WEB.

Evolution

- 1991 : HTML 1
- A partir de 1995, tout s'accélère, création de:
 - Javascript,
 - HTML 2.0,
 - Internet explorer, 1^{ère} version.
- 1996 CSS 1,
- 1997 HTML 4,
- 1998 CSS 2,
- 2000 XHTML 1,
- 2008 HTML 5.

Le fonctionnement du WEB

Les pages sont enregistrées sur un **serveur**.



C'est un ordinateur (souvent très gros) accessible par n'importe quel internaute. Ils se trouvent généralement chez les fournisseurs d'accès.
C'est lui qui contient tout votre site web



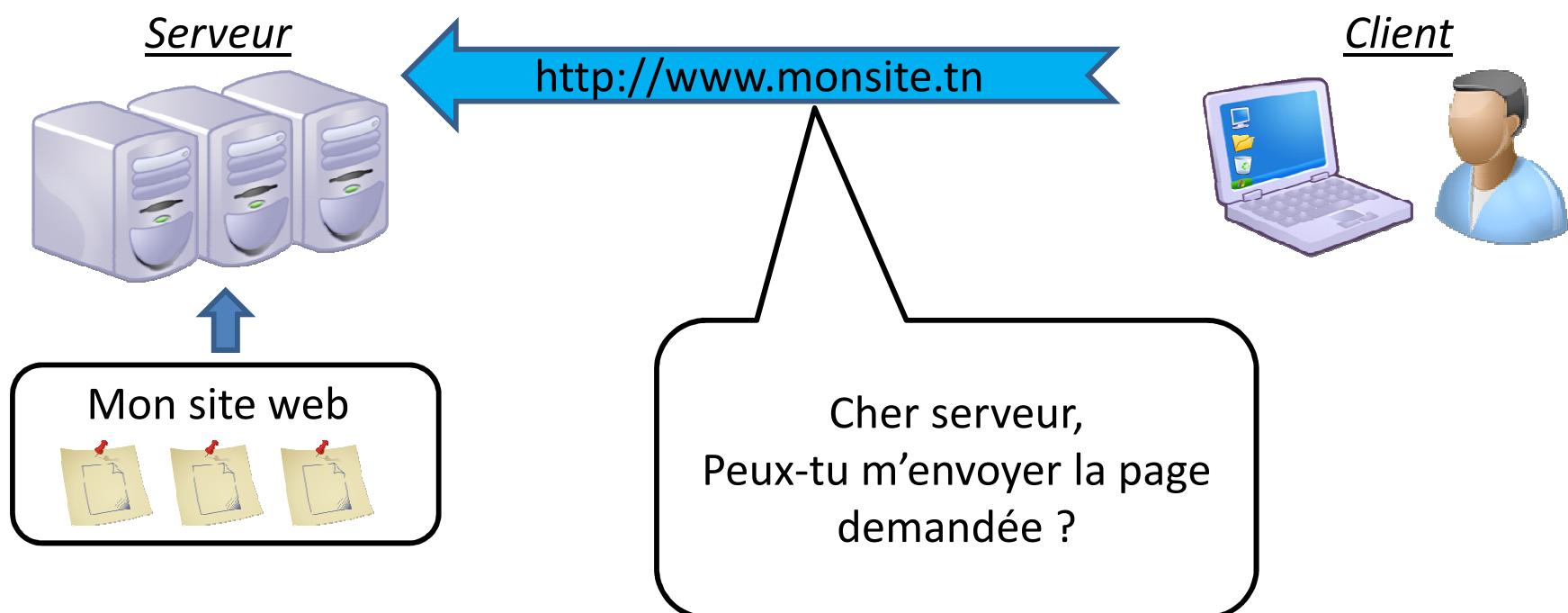
Comment ça marche ?

La personne (ou plutôt l'ordinateur... ou plutôt le logiciel) qui veut afficher une page web s'appelle **le client**.



Comment ça marche ?

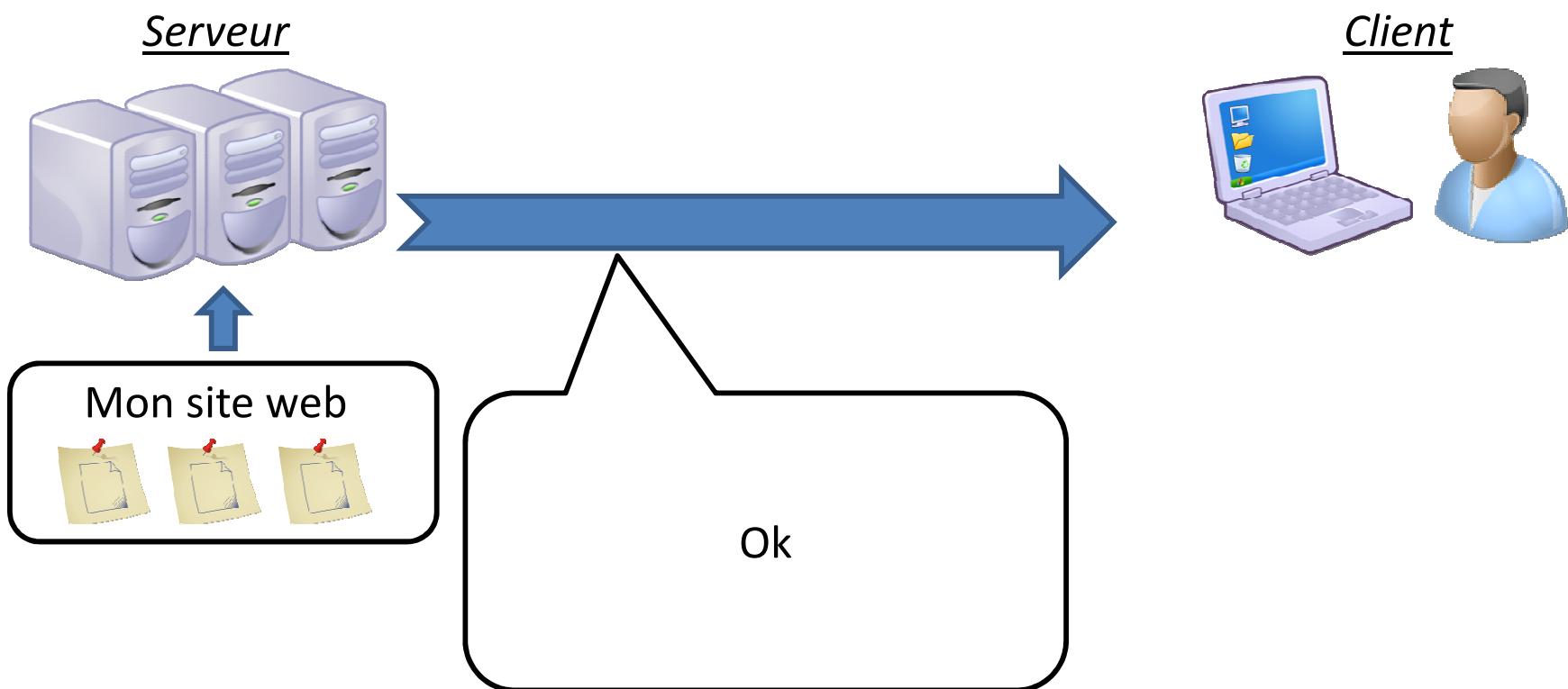
Lorsque le client veut afficher une page web,
(c'est-à-dire quand on tape une adresse)
Il envoie une requête au serveur



Comment ça marche ?

Le serveur cherche la page.

- S'il la trouve, il la renvoie
- S'il ne la trouve pas, il renvoie une erreur



Comment ça marche ?

La page est alors décodée et affichée par un logiciel : c'est le **navigateur**.

Serveur

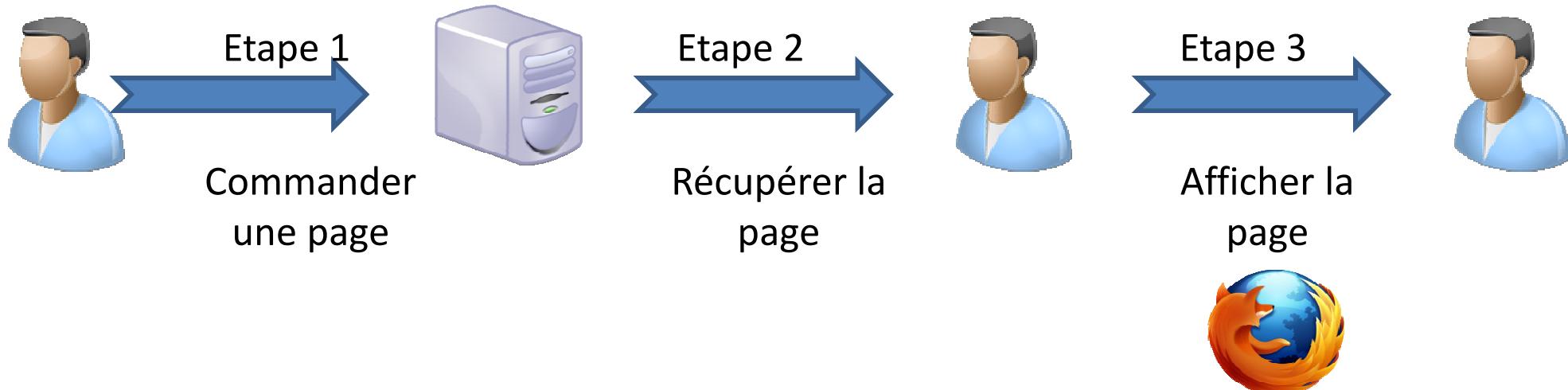
Le navigateur est un logiciel qui interprète la page HTML et renvoie une sortie sur l'écran.

Client



Comment ça marche ?

Pour résumer



HTML 5 : HTML 5, CSS 3 et JavaScript

Qu'est ce que HTML 5 ?

- Le **HTML 5** est fondamentalement le langage HTML dans sa 5^{ème} version...
- ...Mais il regroupe, par un abus de langage justifié, le **HTML 5**, le **CSS 3** et le **JavaScript**. **Le HTML 5** est donc la pierre angulaire de cet l'édifice.
On va donc avoir :
 - **HTML** -> **fond du document**
 - **CSS** -> **forme du document**
 - **JavaScript** -> **dynamisme du document**

Introduction au langage HTML

- HTML (**Hypertext Markup Language**) est le format de données structurant une page web.
- HTML est initialement dérivé du **SGML (Standard Generalized Markup Language)** dont la première publication date de 1986.
- C'est un langage de **balisage** : <balise>Contenu</balise>

```
<html>
  <head>
    Les en-têtes du document
  </head>
  <body>
    Le corps du document
  </body>
</html>
```

- Exemple de document HTML avec les premières balises **html**, **head** et **body**

Structure d'une page HTML5

```

<!DOCTYPE html >
<html lang="fr" >
    • Une entête

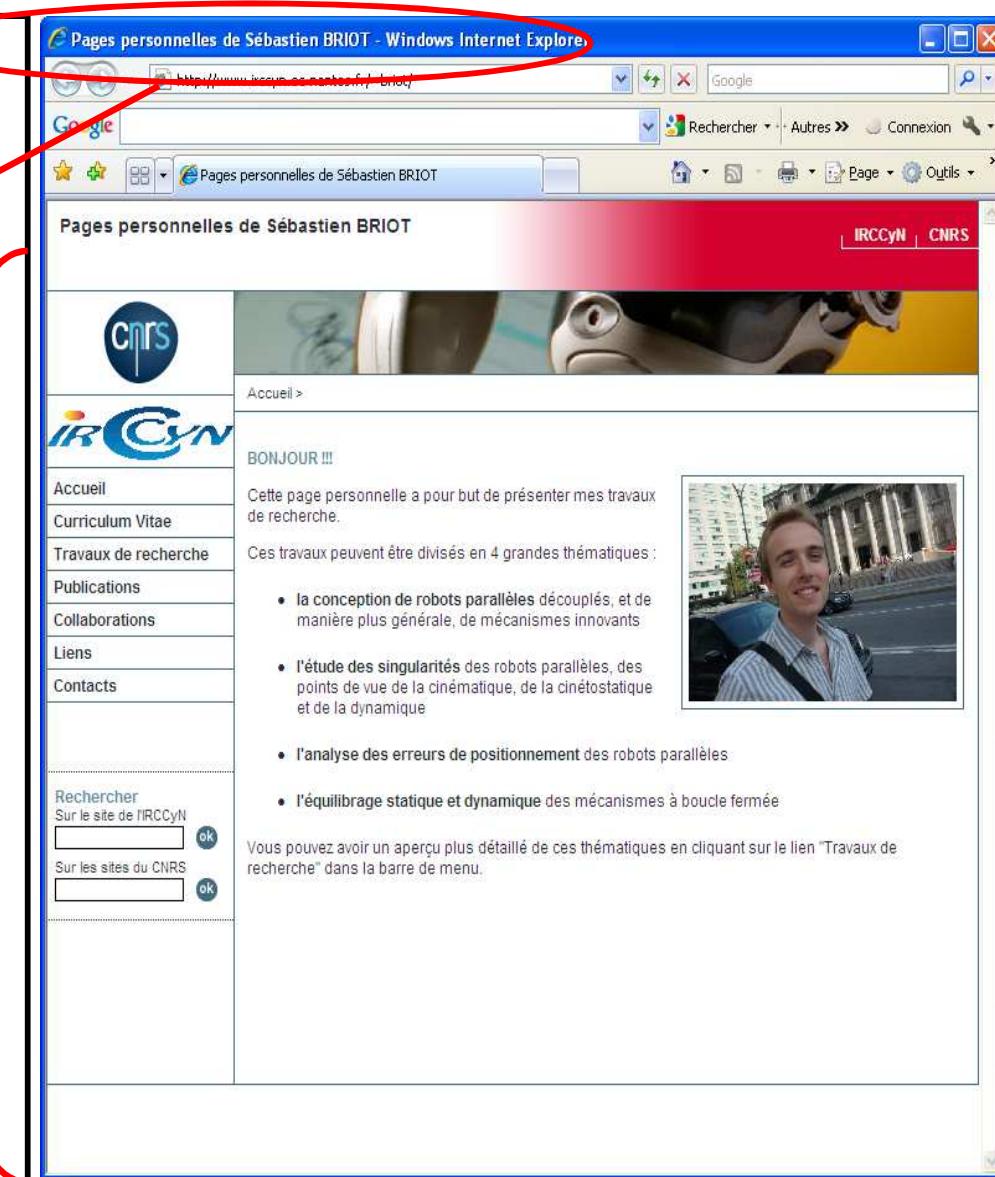
        <head>
            <title>Pages personnelles...</title>
            ...
        </head>

    Un corps

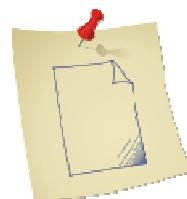
        <body>
            ...
            <p>Bonjour !!!</p>
            ...
        </body>

    </html>

```



Avec quoi fait-on une page web ?



Page Web



```
<html><head><meta http-equiv="content-type" content="text/html; charset=UTF-8" />
<title>File Hippo - Download Free Software</title>
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="/inc/style.css" />
<link rel="alternate" type="application/rss+xml" title="filehippo.com" href="/rss.xml" />
<script src="/inc/root.js" type="text/javascript"></script>
</head><body>
<div id=container>
<div id=upperbar>
<div style="float:left">
<a href="/login/">Login</a>
</div>
<div class=searchbox align=right>
<form name=f action="/search">
<input type=text id=q name=q maxlength=150>
<input type=submit id=search-submit value=Search>
</form>
</div>
</div>
```

Le code **compliqué** qui décrit la page s'appelle l'**HTML**
C'est ce que nous allons apprendre à faire

Le Doctype avant tout

- Le **doctype** est le préambule d'une page HTML, il spécifie le type de document.

- Doctype HTML 4.01

```
<!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01//EN"  
"http://www.w3.org/TR/html4/strict.dtd">
```

- Doctype XHTML 1.1

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.1//EN"  
"http://www.w3.org/TR/xhtml11/DTD/xhtml11.dtd">
```

- Doctype HTML 5

```
<!DOCTYPE html>
```



Les balises usuelles

Les balises peuvent être de **deux natures différentes**

- **Les balises « block »** : Elles englobent le contenu. Elles contiennent des paragraphes, des titres, etc.

HTML

```
<p> Ceci est un paragraphe </p>
```

- **Les balises « inline »** : Elles sont dans le texte. (mettre en gras, souligner, etc...)

HTML

```
<p> On va écrire un texte <strong> en gras </strong> !!!</p>
```

L'entête

HTML

```
<html>
```

```
  <head>  ←
```

```
  </head> ←
```

```
  <body>
```

```
  ...
```

```
  <p>Bonjour
```

```
  ...
```

```
  </body>
```

```
</html>
```

Placée entre les balises **<head>** et
termine par **</head>**

et indiquer le titre de la page

Cette balise permet de dire que le contenu est écrit
avec la **norme utf-8**
(avec les accents é-à-è-ë-...)

L'entête

- Son contenu est le titre apparaît dans la barre de titre du navigateur ainsi que dans les signets lorsque vous mettez le site en favoris.

Exemple:

```
<title>Cours HTML5 - Apprenez les bases du HTML5</title>
```

L'entête

- Les balises meta sont obligatoirement placées dans la balise <head>
- Ils permettent de renseigner diverses informations sur la page en cours, comme son auteur, une courte description du document, des mots-clefs, etc.

<meta name="Nom" content="contenu">

Exemple : la meta author : Renseigne le prénom et nom de l'auteur de la page courante. S'il y a plusieurs auteurs, les séparer d'une virgule.

<meta name="author" content="Mona LAROUSSI,
Aymen SELLAOUTI">

L'entête

- meta keywords : Contient une liste de mots-clefs sur lesquels les moteurs de recherche vont se référer.
- Les mots-clefs sont séparés par une virgule.
- Avoir trop de mots-clefs peut être considéré par les moteurs comme du spam, donc ne pas dépasser les 500 caractères.

```
<meta name="keywords" content="cours html,  
balise meta, formulaires, listes, tableaux, cadres">
```

L'entête

meta category: Contient une liste de mots qui décrivent la catégorie de la page. Elle est utile pour les annuaires et elle n'est pas obligatoire.

```
<META NAME="Category" CONTENT= "Webmastering,  
Gestion de sites">
```

S'il y a plusieurs valeurs possibles, alors elles seront séparées par des virgules)

L'entête

- meta language: Langue de la page sous la forme d'une abréviation (2 lettres).
- Cette zone n'est pas obligatoire et sans doute inutile (elle ne semble pas prise en compte par les moteurs).
- Exemples de valeurs possibles : "fr" (Français), "en" (Anglais), "de" (Allemand), "es" (Espagnol), "it" (Italien).

```
<META NAME="Language" CONTENT="fr">
```

L'entête

- meta Description : Description de la page.
Zone très utile.
- Chaque page DOIT avoir une description indépendante (entre 100 et 1000 caractères).
- Cette description est fréquemment reprise par les annuaires qui indexent votre site.
- **Évitez** donc d'y faire figurer une suite de mots clés sans attrait pour les internautes.

```
<META NAME = "Description" CONTENT="Cette  
description est faite dans notre cours de Technologies  
Web">
```

L'entête

- <META NAME="*Copyright*" CONTENT="*Indiquez ici les copyrights.*">
- <META NAME="*Generator*" CONTENT="*Listez ici à la façon des mots clés les différents logiciels utilisés.*">
- <META NAME="*Date*" CONTENT="*Inscrivez ici la date de création de votre page.*">

Exemple :

```
<META NAME="Copyright" CONTENT="© 1999 Hugo ETIEVANT">
<META NAME="Generator" CONTENT="HomeSite v1.2,Paint Shop Pro
5.0,Animation Shop,Netscape Communicator 4.0">
<META NAME="Date" CONTENT="Mon, 14 Sep 1998 08:00:00">
```

L'entête

Les méta http-equiv

- Elles s'utilisent comme ceci :
`<meta http-equiv="mot clé ici" content="valeur ici" />`
- Elles nous permettent de préciser l'encodage utilisé pour la page grâce au mot clé **Content-Type**.
Exemple pour un encodage au format **UTF-8** :
`<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=UTF-8" />`

Pour les pages en arabre on peut utiliser l'encodage :
ISO-8859-6

- meta Refresh. Permet de :
 - Recharger (réactualiser) automatiquement la page toutes les n secondes.
`<META http-equiv="Refresh" content="10">` (pour 10 secondes)
 - Rediriger automatiquement le navigateur vers une autre page au bout de n secondes
`<META http-equiv="Refresh" content="10; URL=http://www.fst.rnu.tn">`

Le corps

HTML

```
<html>
```

```
    <head>
```

```
    </head>
```

```
    <body> ←
```

```
    </body>
```

```
</html>
```

Placé entre les balises **<body>** et
termine par **</body>**

**C'est là que va figurer tout le contenu
de la page**

Les paragraphes

- <p> ... </p> : Balise de paragraphes (balise la plus utile !)

Block

HTML

```
<body>
```

```
<p>
```

Thomas Andrews (7 février 1873 - 15 avril 1912) est un architecte naval britannique qui a travaillé à la construction de plusieurs paquebots. Il grandit au sein d'une famille aisée, puis devient apprenti dans les chantiers navals Harland & Wolff de Belfast dont le président, Lord Pirrie, est son oncle. Pendant quelques années, Andrews gravit progressivement les échelons avant d'être nommé directeur général de l'entreprise. La réparation du paquebot de la White Star Line Suevic, à laquelle il participe, fait de lui un des architectes navals les plus renommés de son époque.

```
</p>
```

```
</body>
```


 : Retour à la ligne

-
 : Retour à la ligne

HTML

```
<body>
    <p>
        Ligne 1 <br/>
        ligne 2
        <br/> Ligne 3
        toujours ligne 3
    </p>
</body>
```

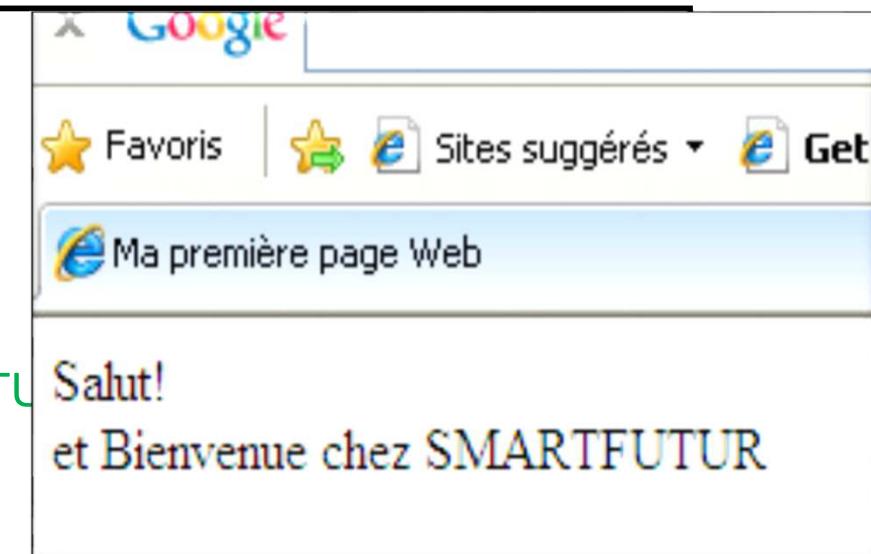
Exercice d'application

- Ouvrir l'éditeur du texte Notepad++
- Ecrire le code HTML permettant d' :
 - Ajouter le titre « Ma première page »
 - Afficher Bonjour HTML5!
 - Ajouter le texte « et Bienvenue Chez SMARTFUTUR » dans une nouvelle ligne
- Enregistrer le fichier créé sous le nom EX1.html
- Aller au menu Exécution et choisir un navigateur (exp : Chrome)

```
<!DOCTYPE HTML>
<html>
<head>
<title>Ma première page Web</title>
</head>

<body>
    Salut ! <br/> et Bienvenue chez SMARTFUTU
</body>

</html>
```



Les titres

<h1> ... </h1> Titre TRES important Block
<h2> ... </h2> Titre important
<h3> ... </h3> Titre moyen
<h4> ... </h4> Titre pas important
<h5> ... </h5> Titre pas du tout important

HTML

```
<body>
    <h1> Chapitre 1</h1>
        <h2> Section 1 </h2>
            <p> texte texte....</p>

        <h2> Section 2 </h2>
            <p> camion </p>

    <h1> Chapitre 2 </h1>
        <p> texte texte texte .... </p>
</body>
```

Les images

Inline

HTML

```
<body>
  <p>
    Je suis content !!
    
  </p>
</body>
```

- Soit un **chemin absolue** de l'image (commençant par « **http://** ») pour pointer vers un autre site, par exemple...

Les images

Inline

Remarques:

- Il est préférable de stocker les images du site dans un même dossier image.
- L'attribut alt n'est pas censé créer une infobulle lors du survol de l'image, qui est le rôle de l'attribut title, cependant sur Internet Explorer le alt affiche cette infobulle.
- Les différents formats d'image supportés par cette balise sont : GIF, JPG, PNG et BMP (à éviter)

Les images

- L'attribut align permet l'alignement de l'image.
- Les options suivantes sont possibles :
 - left : positionne l'image à gauche de l'écran.
 - right : positionne l'image à droite de l'écran.
 - top : positionne le sommet de la ligne de texte au sommet de l'image.
 - bottom : positionne la base de la ligne de texte à la base de l'image.

Inline

Fichier d'aide



Fichier d'aide

Exemple :

Fichier d'aide



Fichier d'aide

Fichier d'aide



Fichier d'aide

Les images

Inline

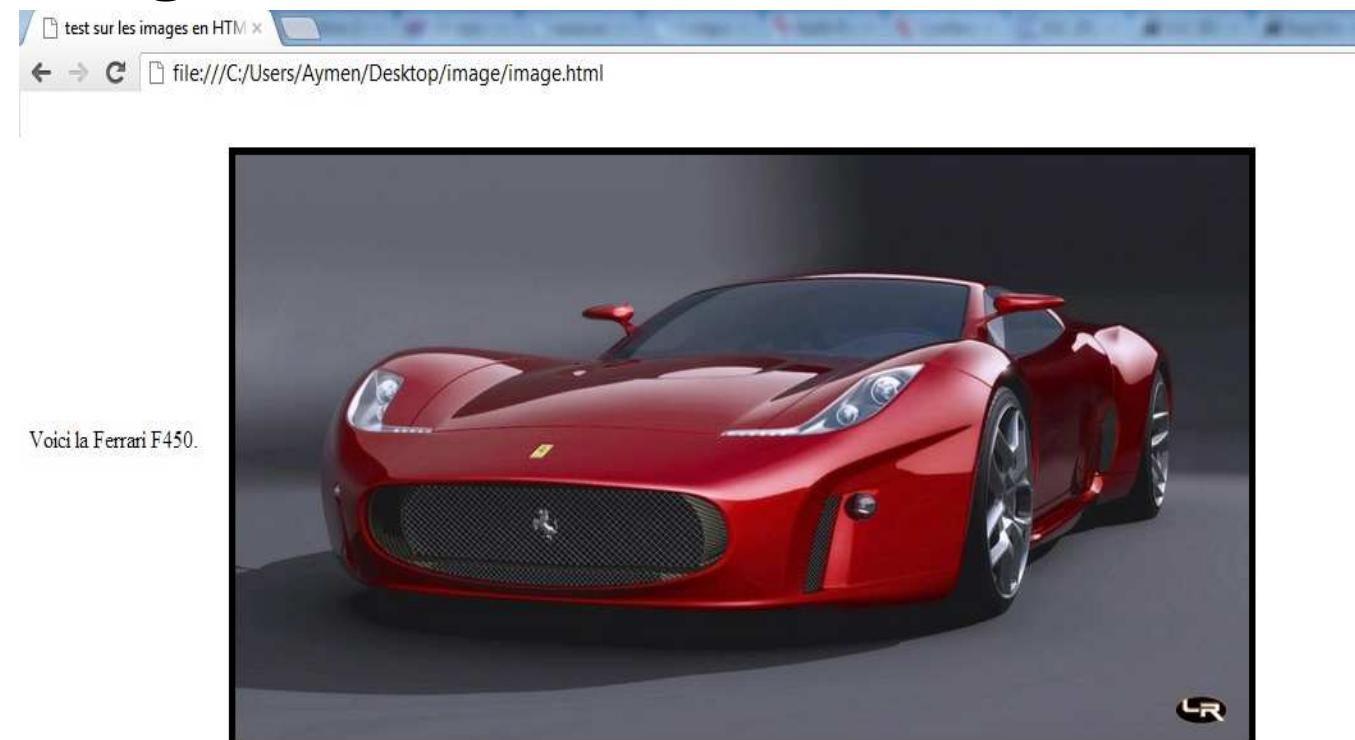
- **WIDTH=n ou n% HEIGHT=m avec m%** redimensionnent l'image :
 - n et m valeurs de la largeur et de la hauteur de l'image en pixels
 - n% et m% valeurs relatives par rapport à la taille normale de l'image.

Les images

Inline

- **VSPACE=n HSPACE=m** éloignent le texte de l'image de n pixels au-dessus et au-dessous de l'image et de m pixels à gauche et à droite de l'image.
- **BORDER=n** trace un **cadre** autour de l'image avec **un trait de n pixels de large**.

Exemple :



Les liens

Les liens

`<a>...` : Faire un lien vers une image ou un fichier.

Inline

```
<a href="mon_lien">texte à cliquer</a>
```

HTML

```
<body>
  <p>
    Pour plus d'informations,
    <a href="http://www.smartfutur.com "> cliquer ici! </a>
  </p>
</body>
```

Lien vers un mail

```
<a href="mailto:cherif.nidhal@gmail.com">Ecrivez-moi !</a>
```

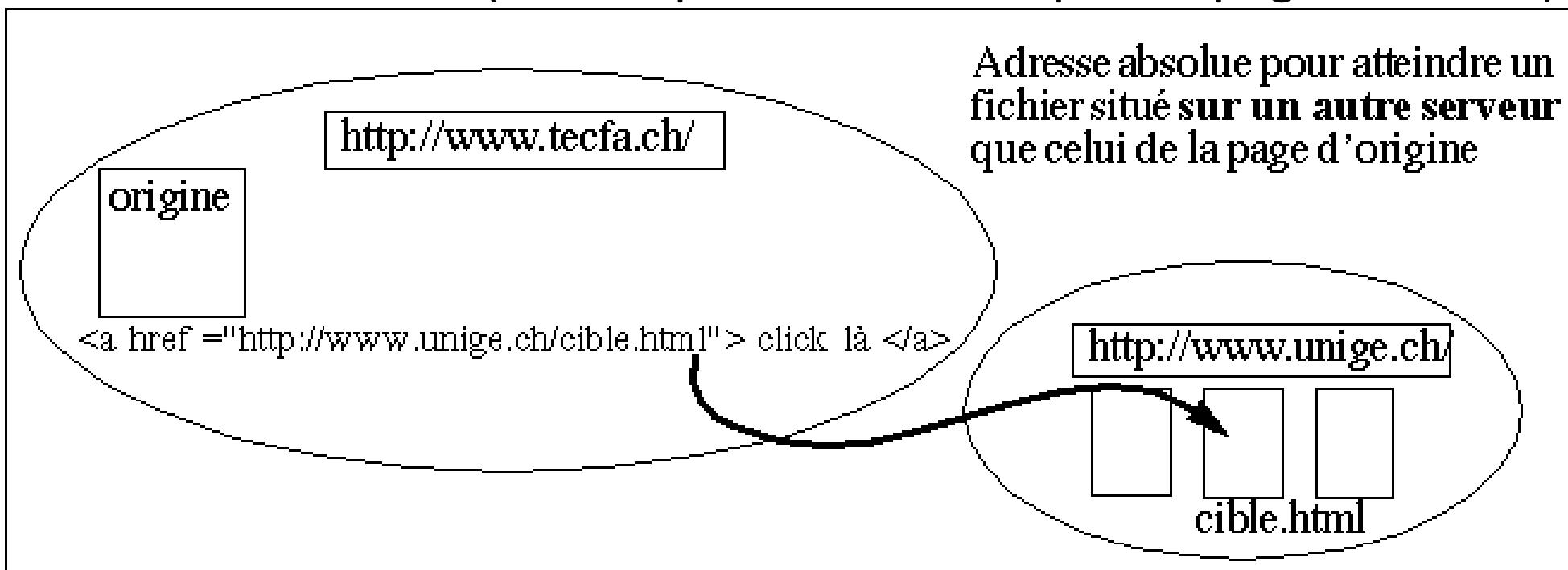
Les liens

Inline

- Les liens permettent de construire un hypertexte et peuvent être de différents types:
 - **externes**: un pointeur du document mène vers un autre document
 - **internes**: un pointeur renvoie à une section du même document
- Un **lien** se définit par la balise `<a>` suivi du paramètre **HREF="URL"** qui définit **l'adresse du document** vers lequel le lien conduit.

Les liens

- Ce type de lien permet de pointer vers un document référencé par une adresse URL ou par un chemin relatif. Ce document peut être un document HTML ou tout autre type de fichier. (sons, images, etc.). Il faut distinguer entre une:
 - adresse absolue (on indique le chemin pour parvenir à la page cible en entier)
 - adresse relative (on indique le chemin depuis la page courante)



Les liens

@dressage et accès à une page HTML avec le HREF

Deux types d'adresses :

Adresse absolue : L'adresse d'un fichier se compose du nom du serveur, et du chemin jusqu'au fichier, et du nom du fichier avec son extension. Pour un lien pointant sur un fichier qui se trouve sur un autre serveur on écrira ce que l'on appelle une adresse absolue, l'adresse en entier avec aussi le protocole.

Exemple: l'adresse absolu du fichier exemple est :

`http://www.courfw.com/lienhypertexte/liens_relatifs.htm`. Le lien sur cette page en donnant l'adresse absolue sera :

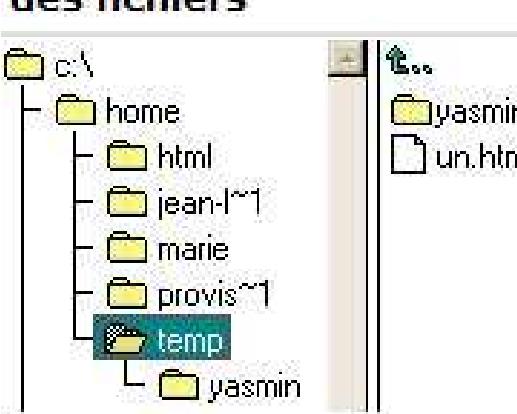
``
exemple lien relatif``

Adresse relative : Si le fichier "pointé" se trouve sur le même serveur on peut soit écrire l'adresse absolue soit l'adresse relative. Une adresse relative est une adresse plus courte, on l'utilise lorsque le fichier visé se trouve soit par exemple dans le même répertoire que le fichier que vous faites, ou quelques répertoires au-dessus ou en-dessous dans l'arborescence du serveur.

Les liens

Exemple d'@dressage et accès à une page HTML avec le HREF

- Si le fichier source et le fichier associé au lien (qu'on nommera « lien.html ») se trouvait dans le même répertoire alors l'adresse de ce fichier-ci serait simplement son nom
htmllien.html. un lien entre votre fichier et celui-ci donnerait:
`< a href="« lien.html " > lien sur les connaissances de base </ a >`
- Si le fichier associé se trouve dans un sous répertoire ou un répertoire situé à un niveau plus bas de la hiérarchie :

Image de l'arborescence des fichiers	code du lien
	<code>< a href="yasmin/deux.htm" > lien sur le fichier deux.htm </ a ></code>

Les liens

➤ Si le fichier source et le fichier associé au lien (qu'on nommera « Un.html ») se trouvait plus haut dans la hiérarchie que le fichier source « deux.html » nous devons utiliser le « .. » pour signifier au navigateur qu'il doit remonter dans la hiérarchie.

Les liens

Image de l'arborescence des fichiers	code du lien
	<pre> lien sur le fichier un.htm </pre>

Les liens

- Les liens internes permettent de construire des tables de matières et des renvois à l'intérieur d'un texte. Un lien interne pointe vers une ancre, c'est à dire un endroit à l'intérieur d'un document défini par un nom. Il faut définir deux choses pour un lien interne.

- L'ancre interne

```
<A NAME="nom_de_l'ancre"></A>
```

Exemple :

- Le lien vers l'ancre : Le lien proprement dit se définit avec la balise suivie de :

```
<A HREF="#nom">mots_sensibles</A>
```

Exemple : Aller en bas

Les liens

- Il est également possible d'utiliser les ancre dans les liens externes. Il faut alors spécifier l'ancre vers laquelle pointe le lien en ajoutant #nom à la fin de l'URL.

Exemple : Ancres et liens externes

```
<a href="http://tecfa.unige.ch/cours/exemple.html#partie2">Deuxième  
Partie</a>
```

Et dans le document exemple.html on trouve la définition de l'ancre suivante:

```
<a name="partie2"></a>
```

Les listes

- ` . . ` Liste non triée, liste à puces
- ` . . ` Liste triée, liste à numéros
- `<dl> . . </dl>` Liste des définitions

Block

Block

Block

Liste non triée

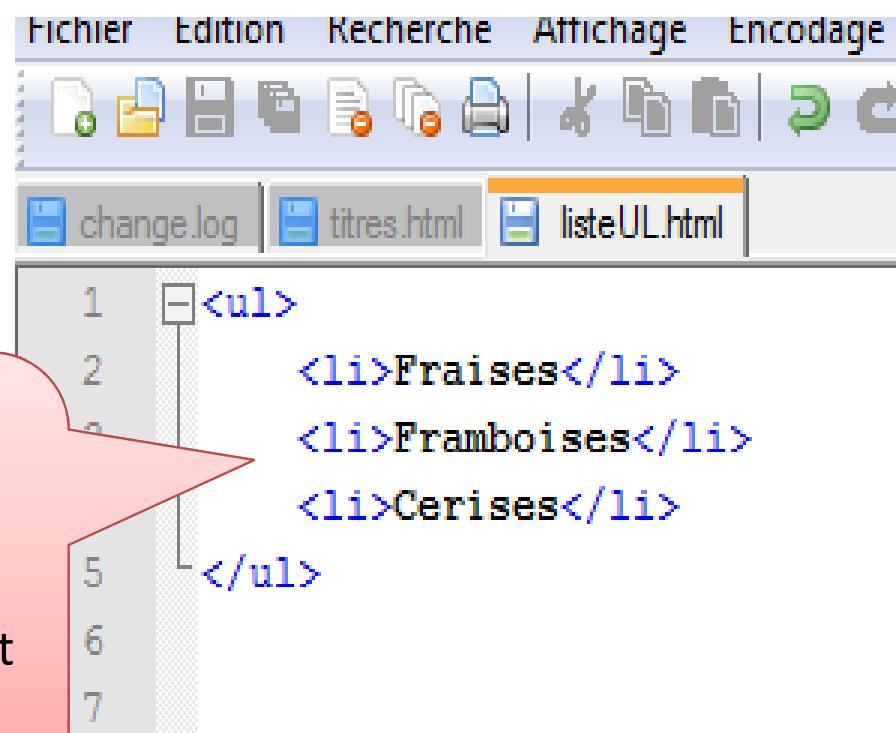
➤ **...** : *Début et fin d'une liste*

Block

➤ **...** : *Début et fin d'un des points de la liste*

Block

Une liste non ordonnée ressemble à ceci :



The screenshot shows a Microsoft Word interface with a menu bar (Fichier, Edition, Recherche, Affichage, Encodage) and a toolbar with various icons. The ribbon shows tabs for 'change.log', 'titres.html', and 'listeUL.html', with 'listeUL.html' selected. The main content area displays the following code:

```
1 <ul>
2   <li>Fraises</li>
3   <li>Framboises</li>
4   <li>Cerises</li>
5 </ul>
```

**! Retenez donc ces deux balises ** délimite toute la liste ;

**** délimite un élément de la liste (une puce)

Les liste triée

- ... : Début et fin d'une liste Block
- ... : Début et fin d'un des points de la liste Block

Une liste ordonnée ressemble à ceci :

Ma journée

1. Je me lève
2. Je mange et je bois
3. Je retourne me coucher

! Retenez donc ces deux balises délimite toute la liste ;

 délimite un élément de la liste (chiffre français)

The screenshot shows a code editor window titled "listeOL.html". The code is as follows:

```
1 <h1>Ma journée</h1>
2
3 <ol>
4   <li>Je me lève.</li>
5   <li>Je mange et je bois.</li>
6   <li>Je retourne me coucher.</li>
7 </ol>
8
9
10
11
```

The code editor has three tabs at the top: "change.log", "titres.html", and "listeOL.html". The "listeOL.html" tab is active. The code is numbered from 1 to 11 on the left.

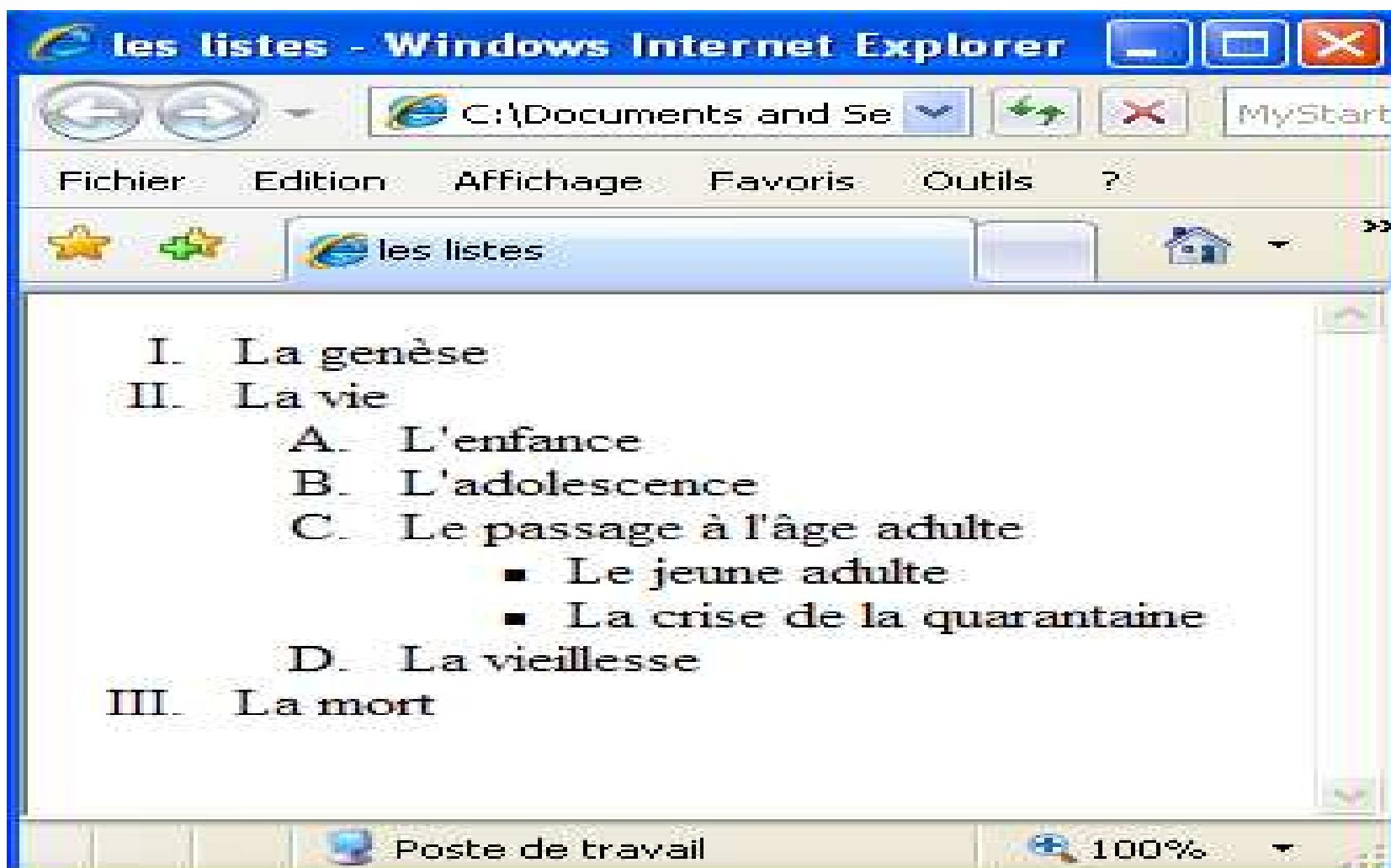
Exercices d'application

Ecrire les balises html permettant d'obtenir le résultat suivant :



Exercices d'application

Ecrire les balises html permettant d'obtenir le résultat suivant :



Les tableaux

Les tableaux

```
<body>
  <table>
    <tr>
      <td>Ligne 1 – Colonne 1</td>
      <td>Ligne 2 – Colonne 2</td>
    </tr>
    <tr>
      <td>Ligne 2 – Colonne 1</td>
      <td>Ligne 2 – Colonne 2</td>
    </tr>
  </table>
</body>
```

Les balises `<td>...</td>` indiquent le début et la fin d'une colonne

Les tableaux

Les tableaux

Tableau : <table> ... </table>

Ligne : <tr> ... [</tr>]

Cellule : <td> ... [</td>]

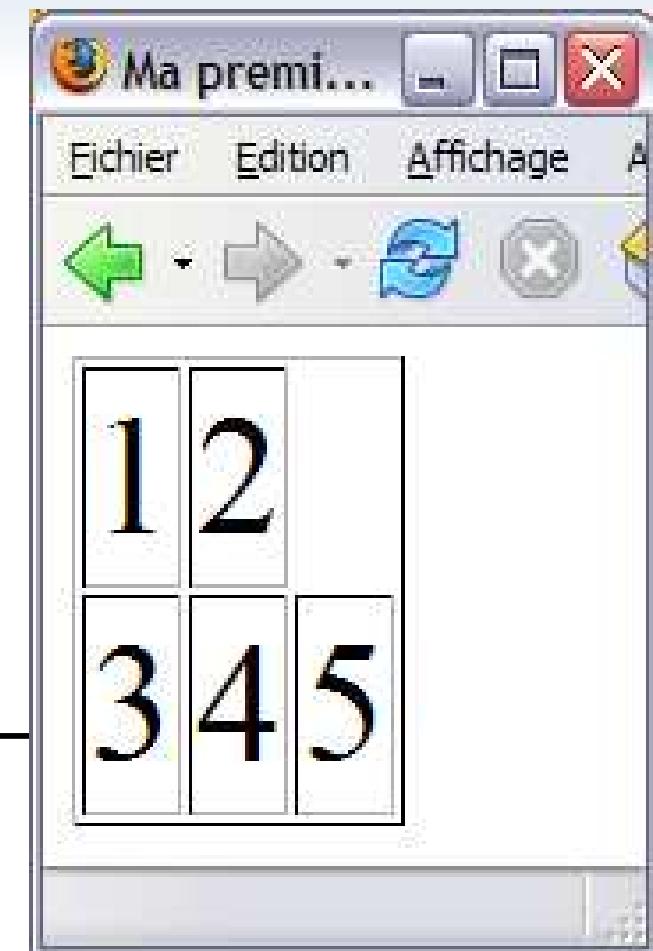
Cellule d'en-tête : <th> ... [</th>]

Colonnes = nombre maxi de <td> par <tr>

```
<table>
  <tr> <td>1</td> <td>2</td>      </tr>
  <tr> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> </tr>
</table>
```

```
<table>
  <tr> <td>1 <td>2
  <tr> <td>3 <td>4 <td>5
</table>
```

Equivalent au précédent

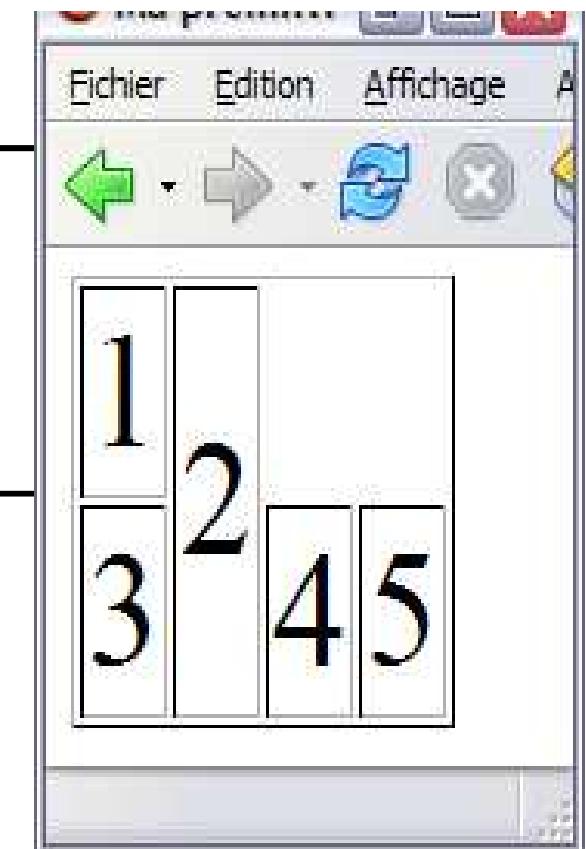


Attribut : rowspan

Extension de cellule sur L lignes :

```
<td rowspan=" $L$ ">
```

```
<table>
<tr> <td>1 <td rowspan=2>2
<tr> <td>3 <td>4 <td>5
</table>
```



1	2			
3	4	5		

Attribut : colspan

Extension de cellule sur C colonnes :

<td colspan="C">

```
<table>
  <tr> <td>1 <td colspan=2>2
  <tr> <td>3 <td>4      <td>5
</table>
```

1	2	
3	4	5

Exercice d'application

Les tableaux

Cellule 1		Cellule 2	
	Cellule 4	Cellule 5	Cellule 6
Cellule 3	Cellule 7		
	Cellule 9	Cellule 8	

Exercice d'application

But du jeu : créer une page – CV avec :

- **Un tableau 1 ligne/ 2 colonnes** avec :
 - **Votre nom** en titre 1 dans la colonne de droite
 - **Une photo** de vous dans la colonne de gauche
- **Un paragraphe « état Civil »** avec les informations sous forme de liste
- **Un paragraphe « formations »** avec des liens vers les écoles/universités, ...

**Foulen ben
Foulen**



Moi

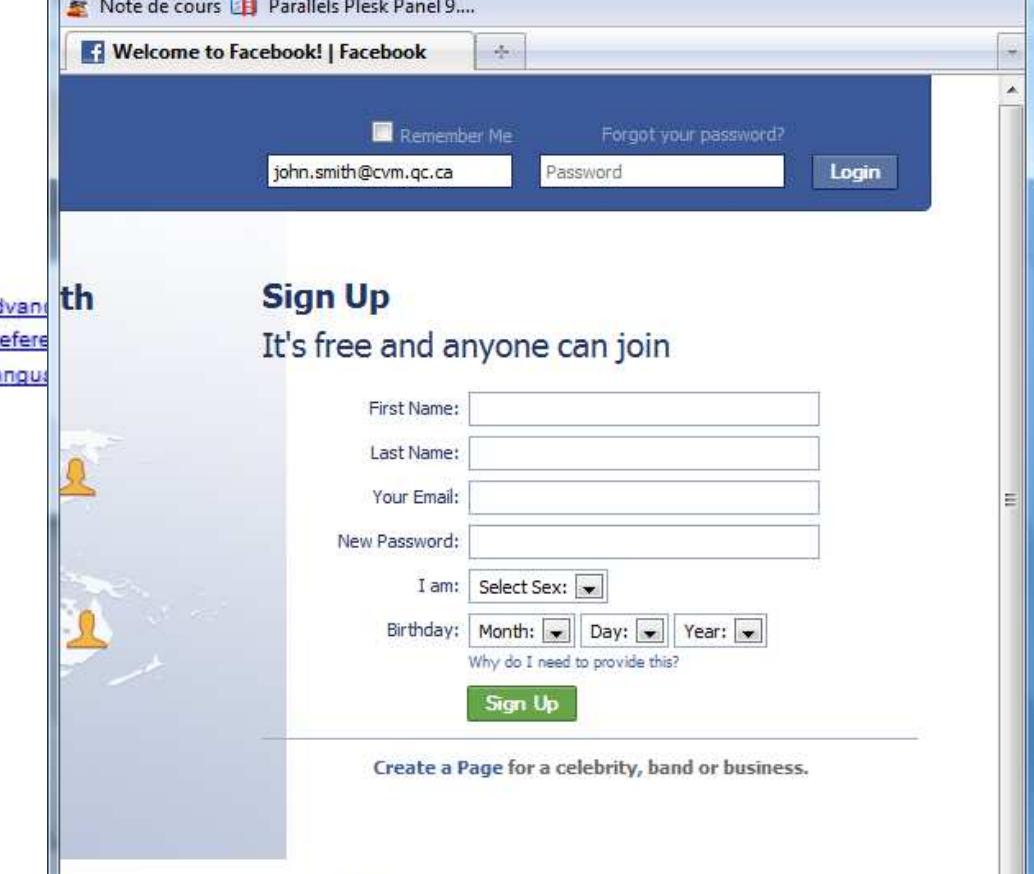
- Nom : Foulen
- Adresse : Tunis
- Email : Foulen@gmail.com

Ma vie

- 1987 : [Fin d'étude primaire](#)
- 1995 : [Baccalauréat](#)
- 1999: [Maîtrise](#)

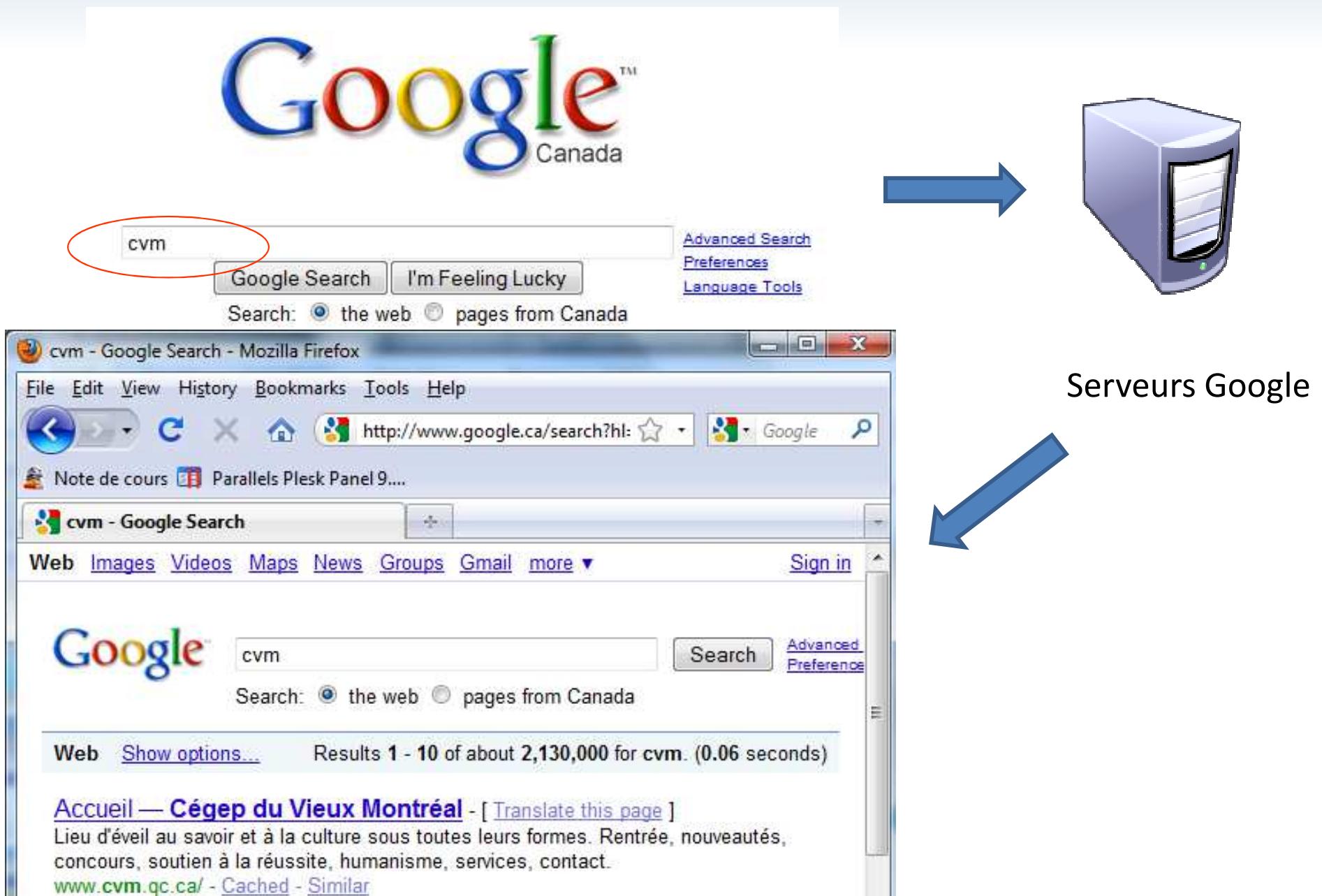


The Google Canada search interface features the classic Google logo at the top. Below it is a search bar with a placeholder "Search". To the right of the search bar are two buttons: "Google Search" and "I'm Feeling Lucky". Underneath the search bar is a "Search:" dropdown menu with options "the web" and "pages from Canada". On the far left, there are links for "Advanced Preferences Languages". At the bottom, there's a large orange button labeled "Shop All Departments" and a search bar with a dropdown menu showing "All Departments".



The Facebook sign-up interface is displayed in a browser window titled "Welcome to Facebook! | Facebook - Mozilla Firefox". The page has a blue header with the Facebook logo and the text "Welcome to Facebook!". It includes fields for "Remember Me" and "Forgot your password?", and a login button. The main content area is titled "Sign Up" and contains fields for "First Name", "Last Name", "Your Email", "New Password", "I am:", "Select Sex", "Birthday" (with dropdown menus for Month, Day, and Year), and a "Sign Up" button. A link "Create a Page for a celebrity, band or business." is also present.

Fonctionnement



Traitement des formulaires

➤ Comment utiliser un formulaire ?

Réalisation du formulaire (Simple)

En HTML

Exploitation du formulaire par un script

CGI

PHP

JSP

ASP

...

Insertion d'un formulaire

- Un formulaire est inséré dans une page HTML par la balise double <FORM>
- En plus de ses éléments principaux, le formulaire peut contenir du texte
- Toutes les mises en forme peuvent être appliquées aux éléments du formulaire
- Plusieurs formulaires peuvent être insérés dans la même page

Attribut : ACTION

```
<FORM ACTION="script" METHOD="post" NAME ="nom_form">
```

➤ ACTION:

- URL du script ou prog à exécuter Chemin du script à exécuter sur les données du formulaire

ACTION= "chemin_script"

Attribut : METHOD

```
<FORM ACTION="script" METHOD="post" NAME ="nom_form">
```

- **METHOD**: méthode d'envoi des données **GET** ou **POST**
 - GET : données du form envoyées avec l'URL du script (limitée)
 - POST: données du form envoyées séparément de l'URL (meilleure)

NAME : nom du formulaire

La balise : <input>

- <INPUT> :
 - crée une zone de saisie
 - Balise monolithique
- Principaux attributs
 - NAME : nom du champ
 - SIZE : largeur du cadre réservé au champ
 - MAXLENGTH: longueur du texte
 - TYPE : (**text, password, radio, checkbox, submit, reset, file, ...**)
 - VALUE : La valeur du champ

Zone de saisie : Exemple

HTML

Votre nom : <INPUT TYPE="text" NAME="nom" SIZE=15
MAXLENGTH=30>

Votre prénom : <INPUT TYPE="text" NAME="prenom"
SIZE=15 MAXLENGTH=30>



Zone de texte : <TEXTAREA>

- La balise <TEXTAREA> permet de créer une zone de saisie de texte
- **Principaux attributs :** NAME, COLS, ROWS

COLS : nombre de colonnes

ROWS : nombre de lignes

Exemple :

Votre commentaire :

```
<TEXTAREA NAME="comment"  
ROWS=5 COLS=40></TEXTAREA>
```

The screenshot shows a web form with the following elements:

- Votre sexe :** Radio buttons for "Homme" and "Femme".
- Etes-vous fumeur ? :** Radio buttons for "Oui" and "Non".
- Vos proches sont-ils fumeurs ?**:
 - Votre père
 - Votre mère
 - Un frère ou une soeur
 - votre meilleur(e) ami(e)
- Votre ville :** A dropdown menu containing "Casa", "Rabat", and "Fes".
- Votre expérience avec le tabac en quelques mots :** A large text area.
- Buttons:** "Valider" and "Modifier".
- Status Bar:** "Terminé" and "Poste de travail".

Les libellés

- Cette zone de texte est bien jolie mais si votre visiteur tombe dessus, il ne sait pas ce qu'il doit écrire. C'est justement le rôle de la balise **<label>** :

HTML

```
<label> Votre nom : </label> <input type="text" name="nom" size=15  
maxlength=30>
```

- Pour lier le label au champ, il faut lui donner un attribut **for** qui a la même valeur que l'id du champ

HTML

```
<label for="nom" > Votre nom: </label> <input type="text" name="nom"  
id="nom" size=15 maxlength=30>
```

Envoie des données d'un formulaire

Pour envoyer le formulaire, il suffit de cliquer avec la souris sur un bouton spécial créé par la balise <INPUT>

```
<INPUT TYPE="submit" VALUE="Valider">
```

La valeur "submit" de l'attribut TYPE caractérise le bouton d'envoi

La valeur "Valider" de l'attribut VA LUE définit le texte affiché sur le bouton d'envoi



Effacer les données d'un formulaire

Après avoir rempli les données du formulaire, nous pouvons les effacer tous avec un bouton créé par la balise <INPUT>

Avant l'envoi du formulaire

```
<INPUT TYPE="reset" VALUE="Effacer">
```

La valeur "reset" de l'attribut TYPE caractérise le bouton de modification

La valeur "Effacer" de l'attribut VALUE définit le texte affiché sur le bouton d'envoi



Saisie d'un mot de passe

- L'attribut TYPE avec la valeur "password" permet de masquer un champs lors de la saisie, ses caractères sont remplacés par des points ou des étoiles

```
<label for="passwd" > Votre mot de passe: </label> :<INPUT TYPE ="password"  
NAME="passwd" ID ="passwd" SIZE=15 MAXLENGTH=30>
```

Authentification

Votre login :

Votre mot de passe :

 Terminé

 Poste de travail

Les éléments d'option

- Ce sont des éléments qui demandent au visiteur de faire un choix parmi une liste de possibilités. On trouve :
 - les zones d'options ;
 - les cases à cocher ;
 - les listes déroulantes.

Formulaire

➤ Notation

```
<INPUT TYPE ="radio" NAME ="nom_radio" VALUE="valeur1">  
    texte du bouton1  
<INPUT TYPE ="radio" NAME =" nom_radio" VALUE="valeur2">  
    texte du bouton2
```

✖ La valeur de l'attribut NAME est commune à toutes les zones

HTML

```
Votre sexe : <INPUT TYPE ="radio" NAME =" sexe" ID="Homme"  
VALUE="Homme"> Homme <INPUT TYPE ="radio" NAME =" sexe" ID="Femme"  
VALUE="Femme"> Femme
```



Notre association vous remercie pour votre participation

Votre nom :

Votre prénom :

Votre sexe : Homme Femme

Les zone d'option : CHECKED

- L'attribut CHECKED permet de cocher par défaut l'un des boutons

```
<INPUT TYPE ="radio" NAME ="nom_radio" VALUE="valeur1" CHECKED> texte du bouton1
```

```
<INPUT TYPE ="radio" NAME =" nom_radio" VALUE="valeur2"> texte du bouton2
```

Exemple

Notre association vous remercie pour votre participation

Votre nom :

Votre prénom :

Votre sexe : Homme Femme

Etes-vous fumeur ? : Oui Non

Les cases à cocher

➤ Notation :

```
<INPUT TYPE = "checkbox" NAME = "nom_cases" VALUE="valeur1"> texte case1
```

```
<INPUT TYPE = "checkbox" NAME = "nom_cases" VALUE=" valeur2"> texte case2
```

```
<INPUT TYPE = "checkbox" NAME = " nom_cases" VALUE=" valeur3"> texte case3
```

Notre association vous remercie pour votre participation

Votre nom :

Votre prénom :

Votre sexe : Homme Femme

Etes-vous fumeur ? : Oui Non

Vos proches sont-ils fumeurs ?

- Votre père
- Votre mère
- Un frère ou une soeur
- votre meilleur(e) ami(e)

Les zones à cocher

- Sélectionner un élément dans une liste
- Cocher avec la souris
- Possibilité de cocher plusieurs éléments
- Un clique sélectionne l'élément
- le 2 ème clique annule la sélection

Notre association vous remercie pour votre participation

Votre nom :

Votre prénom :

Votre sexe : Homme Femme

Etes-vous fumeur ? : Oui Non

Vos proches sont-ils fumeurs ?

- Votre père
- Votre mère
- Un frère ou une soeur
- votre meilleur(e) ami(e)

Terminé

Les listes déroulantes

➤ Balise **<SELECT>**

Principaux attributs : NAME, SIZE, MULTIPLE

➤ Sélectionner un élément dans un menu

Sélection avec la souris

Les listes déroulantes

Exemple

Ville(s) visités :

```
<SELECT NAME="ville" >  
  
<OPTION VALUE="RA"> Rabat  
  
<OPTION VALUE="FE"> Fès  
  
<OPTION VALUE="MA"> Marrakech  
  
<OPTION VALUE="AG"> Agadir  
  
<OPTION VALUE="TA"> Tanger  
  
</SELECT>
```

Notre association vous remercie pour votre participation

Votre nom :

Votre prénom :

Votre sexe : Homme Femme

Etes-vous fumeur ? : Oui Non

Vos proches sont-ils fumeurs ?

- Votre père
- Votre mère
- Un frère ou une soeur
- Votre meilleur(e) ami(e)

Votre ville :



 Terminé

 Poste de travail

Les listes déroulantes : attribut SIZE

➤ SIZE : indique le nombre de Lignes visibles du menu

- Si SIZE < nb d'éléments du menu alors une barre de défilement apparaît
- Exemple

Notre association vous remercie pour votre participation

Votre nom :

Votre prénom :

Votre sexe : Homme Femme

Etes-vous fumeur ? : Oui Non

Vos proches sont-ils fumeurs ?

Votre père
 Votre mère
 Un frère ou une soeur
 votre meilleur(e) ami(e)

Votre ville :

Casa
Rabat
Fes

Terminé Poste de travail

<FIELDSET> et <LEGEND>

- Ces deux balises permettent de structurer les formulaires.

```
<fieldset>
    <legend>Informations personnelles</legend>
    Nom :<input type='text'>
    Prénom :<input type='text'>
</fieldset>
<fieldset>
    <legend>Favoris</legend>
    Auteur favori :<input type='text'>
    Livre favori :<input type='text'>
</fieldset>
```

Informations personnelles

Nom : Prénom :

Favoris

Auteur favori : Livre favori :

Exercice d'application

Réaliser le formulaire ci-dessous :

- Les zones de saisies sont obligatoires

Vos commentaires

Aidez-nous à améliorer notre site:

Votre nom

Vos commentaires:



Votre adresse de courrier électronique:

Indiquez les éléments du site que vous aimez:

Design du site Les liens Facilité de navigation Les images

Soumettre

Effacer

Les grandes nouveautés HTML5

- Une gestion des **formulaires** plus poussée
- Les nouvelles balises sémantiques (**<header>**,
<footer> ...)
- Les balises multimédias (**<audio>** et **<vidéo>**)

Formulaire : nouveau champs

- **email** : pour saisir une adresse E-mail
- **url**: pour saisir une adresse absolue
- **tel** : Ce champ est dédié à la saisie de numéros de téléphone
- **number** : pour saisir un nombre entier
- **range** : permet de sélectionner un nombre avec un curseur
- **date** : pour saisir une date
- **search** : pour créer un champ de recherche

Formulaire : javascript inutile?

- <input type="email" />
- <input type="url" />
- <input type="tel" />
- <input type="number" />
- <input type="range" />

- email
- url Veuillez inclure "@" dans l'adresse e-mail. Il manque un symbole "@" dans "as".
- tel
- range
- number Veuillez saisir une URL.

Formulaire : manipuler une date

➤ <input type="date" />

- date : pour la date (05/08/1985 par exemple)
- time : pour l'heure (13:37 par exemple)
- week : pour la semaine
- month : pour le mois

Formulaire : les attributs

- **required** : zone obligatoire
- **autofocus** : qui placera le focus dans le premier champ de saisie dès l'ouverture de la page
- **placeholder** : permet d'afficher un texte par défaut en grisé autocomplete
- **pattern** : permet de contrôler les données saisies

Les nouvelles balises sémantiques :

<header>

<nav>

<article>

<section>

<aside>

<footer>

Les nouvelles balises sémantiques

Les balises sémantiques

AVANT

```
<body>
  <div id="header"></div>
  <div id="nav"></div>
  <div class="article">
    <div class="section"></div>
    <div class="section"></div>
  </div>
  <div id="aside"></div>
  <div id="footer"></div>
```

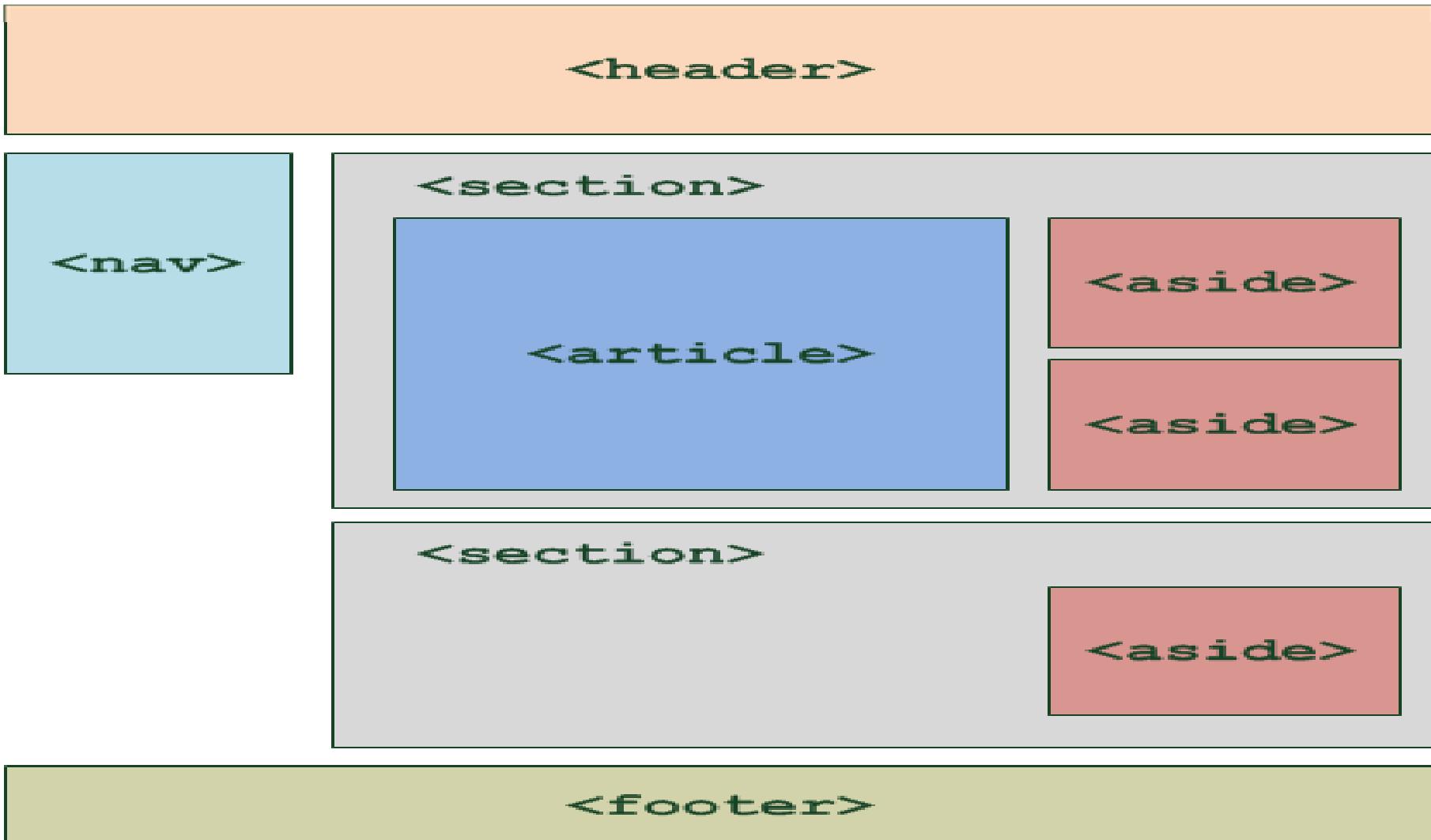
Trop de DIV tue le DIV !

APRÈS

```
<body>
  <header></header>
  <nav></nav>
  <article>
    <section></section>
    <section></section>
  </article>
  <aside></aside>
  <footer></footer>
</body>
```

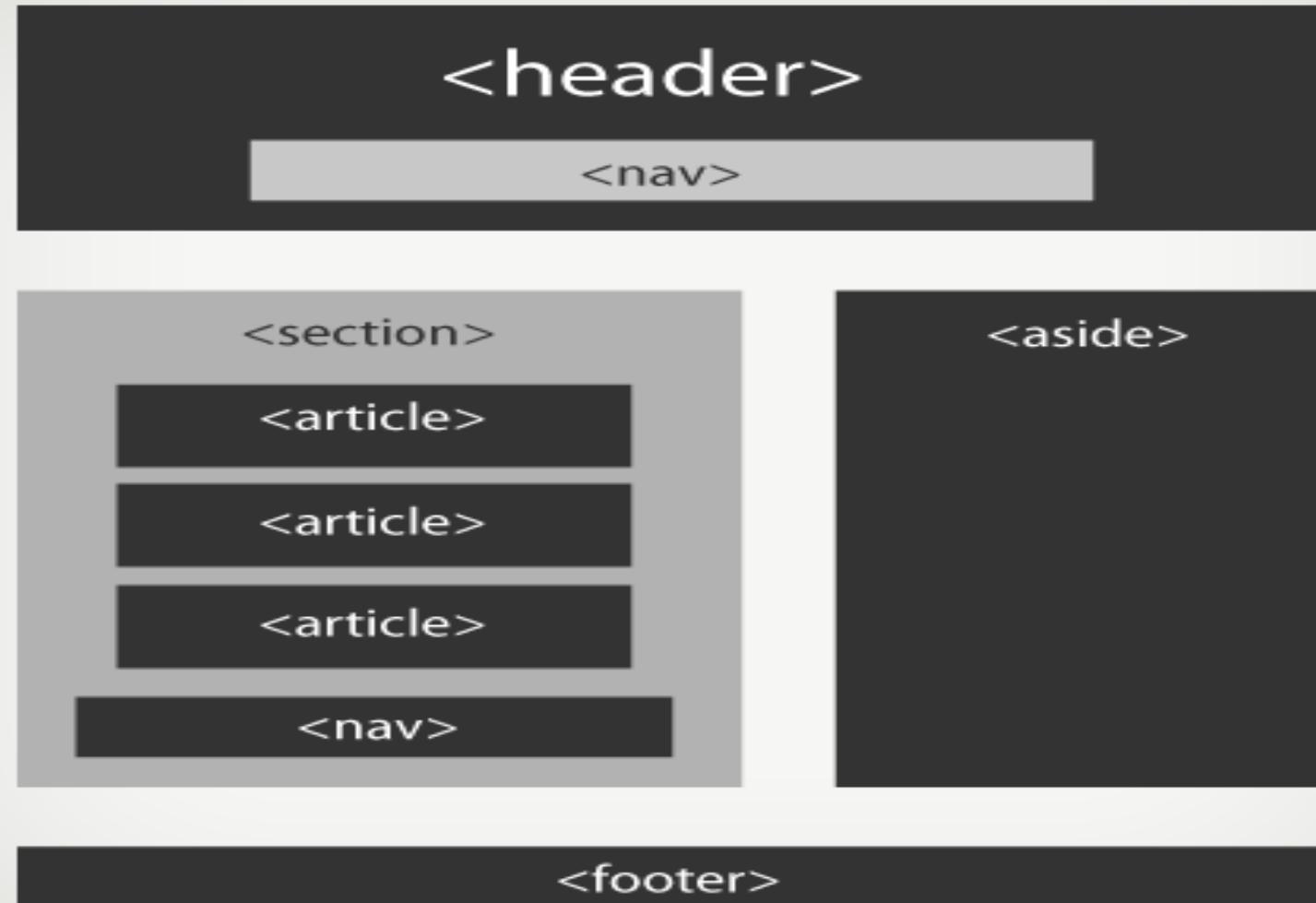
Les nouvelles balises sémantiques : Exemple

Les balises sémantiques



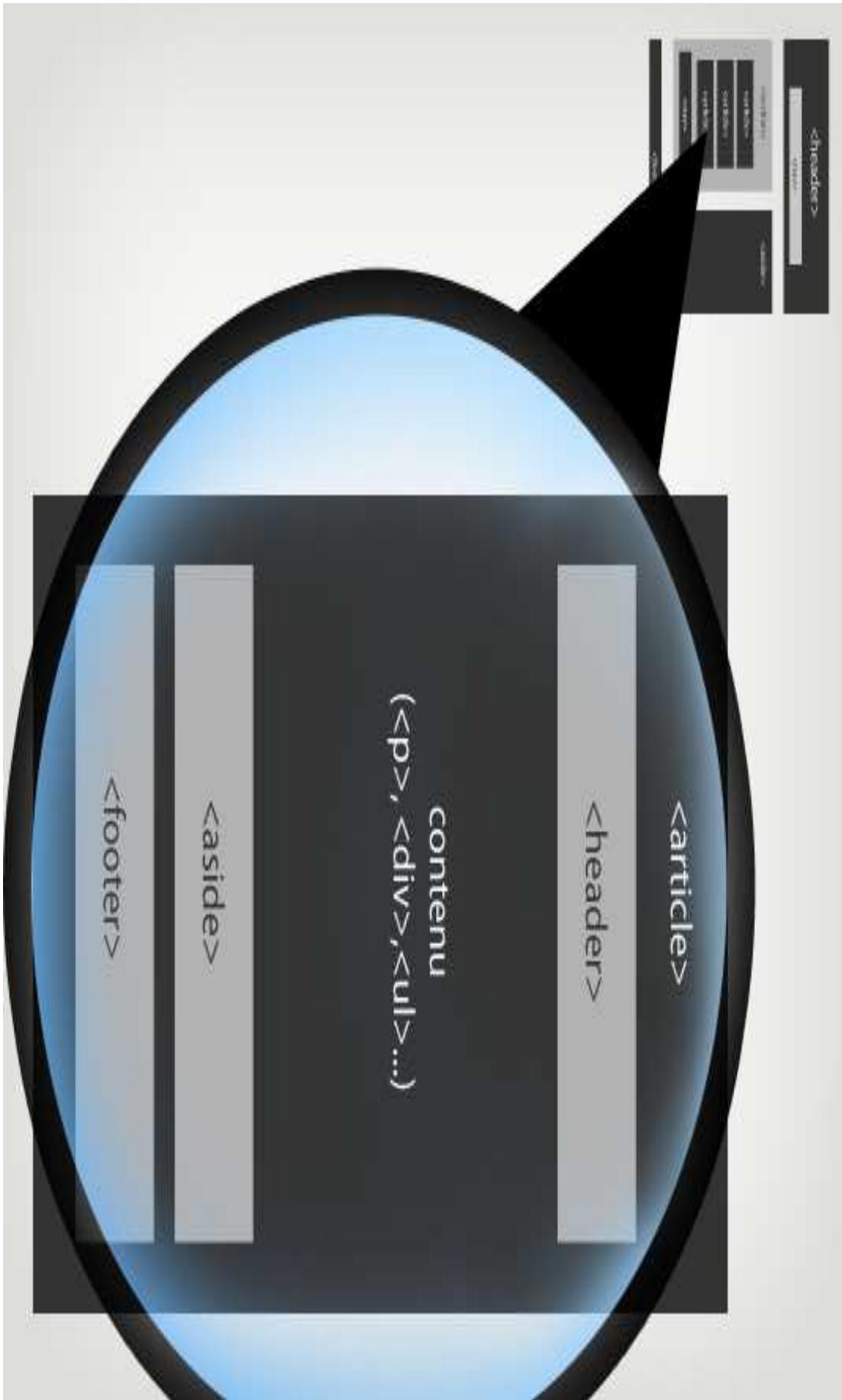
Les nouvelles balises sémantiques : Exemple

Les balises sémantiques



Les balises sémantiques

Exemple 2 détaillé



Header

En-tête d'une section (section, article...) ou d'une page entière.

- Sert à contenir un logo, un ou plusieurs titres, d'autres informations d'introduction, une navigation, un formulaire de recherche général.

```
<article>
  <header>
    <h1>Titre de l'article</h1>
    <p>Auteur : bidule</p>
  </header>
  <p>Contenu de l'article</p>
</article>
```

Footer

Pied de page, ou bien la conclusion d'une section.

- Peut contenir les informations concernant :
 - l'auteur,
 - une navigation ou une pagination (en combinaison avec `<nav>`),
 - un logo de rappel,
 - des coordonnées,
 - des dates de publication.

```
<article> ...
<footer>
  <p>Posté par Foulén, le <time datetime="2012-10-12">
    12 octobre 2012</time> </p>
</footer>
</article>
```

NAV

La balise `<nav>` doit regrouper tous les principaux liens de navigation du site. Vous y placerez par exemple le menu principal de votre site.

- Généralement, le menu est réalisé sous forme de liste à puces à l'intérieur de la balise `<nav>` :

```
<nav>
  <ul>
    <li><a href="index.html">Accueil</a></li>
    <li><a href="forum.html">Forum</a></li>
    <li><a href="contact.html">Contact</a></li>
  </ul>
</nav>
```

ARTICLE

C'est une spécialisation de section vise à baliser des blocs de contenu utiles que l'on pourrait extraire du document tout en conservant leur sens et leurs informations.

- C'est le cas par exemple des actualités (articles de journaux ou de blogs)
- une plus forte valeur sémantique.

```
<article>  
<h1>titre de l'article</h1>  
<p>Contenu de l'article</p>  
</article>
```

SECTION

C'est la plus générique

La section regroupe un ensemble de contenu d'une même thématique,

- La section englobe généralement une portion du contenu au centre de la page. Il contient naturellement un titre d'introduction

```
<section>
    <h1>Articles</h1>
    <article>
        <p>texte texte texte texte </p>
    </article>
</section>
```

ASIDE

Contient des informations complémentaires au document que l'on visualise

Par exemple :

- la définition d'un terme,
- PRECISER DES SOURCES,
- UNE LISTE D'ARTICLES EN RELATION...

```
<aside>
<h4>Sources de l'article</h4>
<ul>
    <li><a href="#">Lien 1</a></li>
    <li><a href="#">Lien 2</a></li>
    <li><a href="#">Lien 3</a></li>
</ul>
</aside>
```

Les balises sémantiques

Exemple

```
<body>
  <header>
    <h1>Recettes cuisine</h1>
    <h2>Cuisine Tunisienne</h2>
  </header>
  <nav>
    <ul>
      <li><a href="#">Gâteaux</a></li>
      <li><a href="#"> Pattes</a></li>
      <li><a href="#"> SaladeS</a> </li>
    </ul>
  </nav>
  <section>
    <aside>
      <h1>À propos de l'auteur</h1>
      <p>C'est moi, Foulen ! Je suis né un 14 Janvier
        1994.</p>
    </aside>
```

```
<article>
  <h1>Je suis un grand Chef de cuisine</h1>
  <p>texte de l'article texte de l'article
  </p>
</article>
</section>
<footer>
  <p>Copyright Foulen - Tous droits
  réservés<br />
  <a href="#">Me contacter !</a>
  </p>
</footer>
</body>
</html>
```

Les nouvelles balises <audio> et <video>

La lecture audio et vidéo avec **<audio>** et **<video>**

```
ument).ready(function() {  
    var audio = $(`<audio />`, {  
        autoPlay : "autoplay"  
    }).  
    $(`#click1`).click(function(){  
        audio.appendTo('body');  
        $(this).fadeOut('slow');  
    });  
});
```



Les nouvelles balises <audio> et <video>

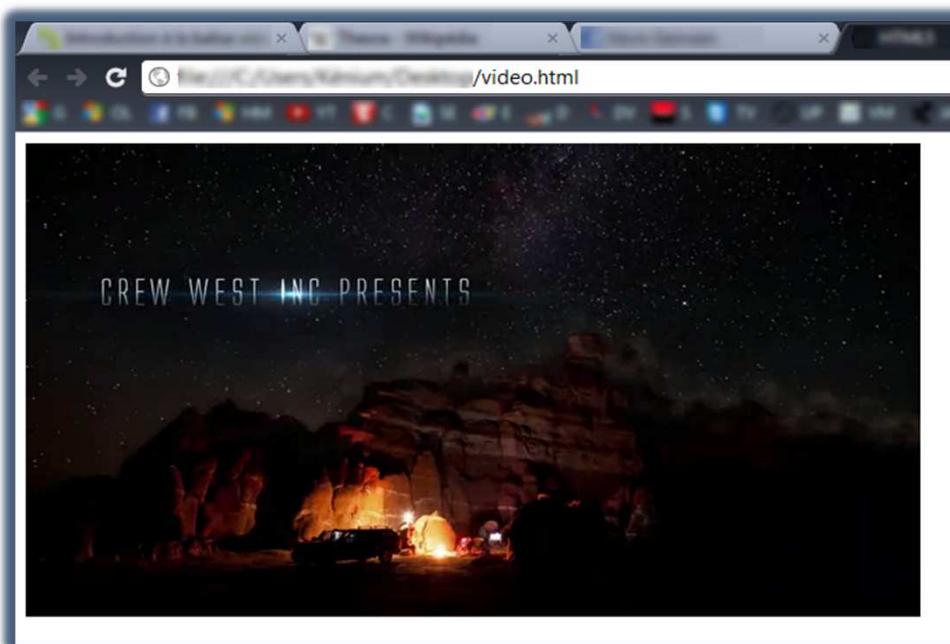
- Une des **grandes nouveautés** de l'HTML 5 est la prise en charge **sans plugins**, de la lecture des flux **audio** et **vidéo**
- Fondamentalement, les nouvelles balises **<audio>** et **<video>** se comportent de la même manière et s'utilisent quasiment de la **même façon** que l'inclusion d'une simple image !
 - syntaxe minimale pour la lecture d'un fichier **vidéo** :
`<video src="video.webm"></video>`
 - syntaxe minimale pour la lecture d'un fichier **audio**:
`<audio src="audio.mp3" controls></audio>`
 - syntaxe minimale pour l'inclusion d'une **image** :
``

La nouvelle balise <video>

- La simple syntaxe

```
<video src="video.webm"></video>
```

nous offre donc la possibilité de lire une vidéo directement dans notre navigateur :



Aperçus dans Google Chrome

- Cependant, l'absence de l'attribut **controls** implique que la lecture, la pause et le stop doivent s'effectuer avec le clique droit ce qui n'est pas très pratique....

La nouvelle balise <video>

test

- Code source d'un élément <video> plus complet avec le contrôle, la taille, l'image d'intro, les différentes sources et le texte alternatif.

```
<video width="360" height="640" poster="image.jpg" controls>
  <source src="video.mp4" type="video/mp4" />
  <source src="video.webm" type="video/webm" />
  <source src="video.ogv" type="video/ogg" />
  l'alternative à la vidéo : un lien de téléchargement, un
  message, etc.
</video>
```



Aperçus dans Mozilla Firefox

- Exactement la même vidéo que précédemment mais avec l'image d'intro et le contrôleur visible par le client.

La balise <video> possède également l'attribut **autoplay**, **preload** et **loop**

Les attributs de la balise <video>

- **controls** : pour ajouter les boutons « Lecture », « Pause » et la barre de défilement
- **Width, height.**
- **loop** : (jouer en boucle.)
- **autoplay** : la musique sera jouée dès le chargement de la page.
- **Preload** (on ne peut pas le forcer, ça dépend du nav.)
 - auto (par défaut)
 - metadata : charge uniquement les métadonnées (durée, dimensions, etc.).
 - none : pas de préchargement. Utile si vous nous voulez pas gaspiller de bande passante sur votre site.

La nouvelle balise <audio>

- La syntaxe

```
<audio src="audio.mp3" controls></audio>
```

nous offre la possibilité de lire un fichier audio directement dans notre navigateur tout comme pour la vidéo.

- Aperçus dans les principaux navigateurs :



La nouvelle balise <audio>

- De même que pour l'élément <video>, nous pouvons avec l'élément <audio> gérer plusieurs sources pour répondre à l'incompatibilité des navigateurs.

```
<audio controls>
  <source src="audio.oga" type="audio/ogg" />
  <source src="audio.mp3" type="audio/mpeg" />
  <source src="audio.acc" type="audio/mp4" />
  l'alternative à l'audio: un lien de téléchargement, un
  message, etc.
</audio>
```

La balise <audio> possède également l'attribut **autoplay**, **preload** et **loop**

Les attributs de la balise <audio>

- **controls** : pour ajouter les boutons « Lecture », « Pause » et la barre de défilement
- **width** : pour modifier la largeur de l'outil de lecture audio.
- **loop** : la musique sera jouée en boucle.
- **autoplay** : la musique sera jouée dès le chargement de la page.
- **Preload** (on ne peut pas le forcer, ça dépend du nav.)
 - auto (par défaut)
 - metadata : charge uniquement les métadonnées (durée, dimensions, etc.).
 - none : pas de préchargement. Utile si vous nous voulez pas gaspiller de bande passante sur votre site.

AYMEN SELLAOUTI
aymen.sellaouti@gmail.com