

1. Сравнение частотности употребления слов «ныне» и «сейчас» на основе НКРЯ.

Подсчитав частотность употребления данных слов в текстах 18 века, можно сделать следующие выводы (см. диаграмма «Частотность употребления 18 век»):



1. слово «ныне» употреблялось в 70 раз чаще слова «сейчас»: 560 и 8
2. «сейчас» почти не употреблялось

Подсчитав частотность употребления данных слов в текстах 19 века, можно сделать следующие выводы (см. диаграмма «Частотность употребления 19 век»):



1. слово «ныне» употреблялось почти в три раза реже слова «сейчас»: 357 и 109
2. разрыв в употреблении сократился по сравнению с 18 веком

Подсчитав частотность употребления данных слов в текстах 20 века, можно сделать следующие выводы (см. диаграмма «Частотность употребления 20 век»):



1. «ныне» употреблялось почти в 12 раз реже, чем «сейчас»: 66 и 750
2. «ныне» почти перестало употребляться

Общие выводы:

с 18 по 20 века частотность употребления слова «ныне» снизилось от 560 до 8. То есть слово устарело. Частотность употребления слова «сейчас», напротив, выросла с 66 до более 750 употреблений. Это слово можно назвать современным.

Если сравнивать основной корпус с поэтическим, то можно увидеть, что в поэтическом частотность употребления слова «ныне» составляет 213,09, а в основном – 82,4. То есть данное слово чаще присутствует в поэтических текстах. Со словом «сейчас» все наоборот. Частотность употребления в основном корпусе – 681,87, а в поэтическом – 172,15. Это слово можно назвать более «повседневным».

## 2. Период правления Екатерины Второй - **1762 — 1796 гг.**

В связи с этим, проверим слова из первого диалога.

По лексике сразу кажется, что он не будет относиться к нужному времени.

НКРЯ подтверждает эти догадки.

В данный период НКРЯ выдает 0 вхождений по выражению «пиши пропало» и по словам «поганка», «уперла» и «сволочь». Значит, первый диалог не является диалогом, существовавшим во времена правления Екатерины Второй.

— Отдай!

— Пиши пропало. Что пряжка, третьего дня эта поганка у меня с груди звезду Александра Невского уперла! Любит, сволочь, блестящее.

Второй диалог также не очень похож на диалог нужного периода.

Слово «лопух» не употреблялось в те времена.

В основном корпусе НКРЯ 0 вхождений.

— Ох, ну просто немыслимо! Нет, как можно быть таким лопухом?!

Следовательно, второй диалог исключен.

Третий диалог похож на диалог того нужного периода.

— Я гнева вашего никак не растолкую. Он в доме здесь живет, великая напасть!

Сомнения вызывают выражения «растолкую» и «напасть».

Если проверить по корпусу, то можно убедиться в том, что эти слова употреблялись в данный период правления.

- 1) На всякой степени приятная есть часть, На всякой степени есть также и **напасть**.

[Г. Г. Томилов, В. Г. Томилов. Памятная книга (1776-1863)]

- 2) Пойдем же, я все тебе **растолкую**, смотрите же, не проболтайтесь; да я вижу Аню ту, пойдем. [П. А. Плавильщиков. Бобыль (1790)]

Вывод: третий диалог мог употребляться в период правления Екатерины Второй.