#startgroup

**TEXTES DE COMPREHENSION**

***Lisez le texte ci-dessous et répondez aux questions qui suivent.***

**Texte I**

**Le football en Tunisie**

Au mois de juillet l’année dernière, à l’occasion de la coupe du monde de football, la Tunisie a trompé tous les prophètes en démontrant qu’elle avait bien sa place parmi les grands du football international.

Près d’un an après sa gloire en Argentine, le football tunisien est aujourd’hui en pleine crise. Et les gens disent qu’il sera difficile pour ce pays d’en sortir. Que s’est-il donc passé ? C’était d’abord le départ des meilleurs joueurs et puis la retraite peu attendue de l’entraîneur.

Comment le public tunisien ne serait-il pas aujourd’hui frustré ? Tout d’un coup, le public a vu son football national passer de la gloire à la plus triste médiocrité : un bon exemple était le plus récent comportement de l’équipe tunisienne face à  l’équipe libyenne. Il était d’une conséquence considérable. De même, l’opinion publique semblait suggérer que l’on n’a pas fait ce qu’il fallait pour retenir l’entraîneur.

Les joueurs sont partis parce qu’ils avaient voulu qu’on leur donne une certaine liberté de pouvoir démontrer et mettre en meilleur profit leur talent. Quant à l’entraîneur, on peut dire qu’il a terminé sa carrière parce qu’il voulait se retirer en pleine gloire. Et aujourd’hui, il a pris une retraite prématurée dans sa bonne ville de Sousse, là où il avait fait ses débuts de joueur.

*Adapté de : Tunde Ajiboye, Introduction to Practice in Oral French , Pp 44-45, 2003*

1. Quelle était la cause de la crise ? Les meilleurs joueurs
2. ne sont pas  contents.
3. sont partis.
4. ont été mis à la retraite.
5. ont attaqué l’entraîneur.

1. Que faisait l’entraîneur à Sousse ?
2. Il s’y amusait.
3. Il y passait sa retraite.
4. Il s’y entraînait.
5. Il y travaillait.

1. Au début, l’équipe tunisienne a trompé tout le monde parce qu’elle
2. jouait très bien.
3. jouait parmi les grands joueurs.
4. ne jouait pas très bien.
5. faisait partie de l’équipe mondiale.

1. La crise de l’équipe tunisienne a commencé après
2. la coupe du monde.
3. son match avec la Libye.
4. sa gloire en Argentine.
5. sa gloire en Tunisie.

1. Selon le texte, l’équipe tunisienne est dans un état de
2. confusion.
3. confiance.
4. crise.
5. succès.

#endgroup

#startgroup

**Texte II**

**Une lettre d’invitation**

Warri, le 20 mai 2016

Ma chère Michelle,

J’espère que tu te portes bien comme moi. Comment vont tes parents ? J’espère que toute la famille va bien. Dieu merci de sa protection. Tu te rappelles ma sœur ainée, Toju ? Elle vient d’entrer à l’université pour faire ses études de langue française. Je te parle d’elle souvent sur Facebook. Elle aime beaucoup le français et elle veut devenir diplomate après ses études.

Je t’écris, en fait, pour t’inviter à passer les vacances d’été chez nous. Une fête traditionnelle, annuelle, qui est vieille de cinquante ans, prendra une forme spéciale dans un mois.

Cette fête est célébrée par les jeunes aussi bien que par les adultes. Elle dure sept jours pleins d’activités.  Elle est aussi différente d’autres fêtes parce qu’il n’y a aucune présence de mascarade, phénomène lié toujours aux fêtes traditionnelles en Afrique. Cette fête, appelée *Sengwa,* démontre la beauté et l’élégance de la femme itsekiri. J’espère que tu te rappelles que je viens de l’ethnie itsekiri. Chaque jour, de jeunes filles, bien habillées en pagnes de couleurs vives, avec des bijoux au cou, aux mains et aux chevilles, viennent au palais d’Olu, le roi, pour lui rendre hommage. Elles se mettent à genoux trois fois devant lui.

Tous les jours, on danse à la musique jouée par un groupe de musiciens traditionnels. Il y a aussi beaucoup à manger, parce que c’est l’occasion de présenter nos cuisines traditionnelles, surtout la soupe *banga* au poisson frais, accompagnée de pâte d’amidon.

Michelle, mon amie, je sais que tu trouveras cette fête très intéressante, surtout que  tu es en train de préparer une thèse sur la culture africaine. J’espère que tu viendras parce que tout le monde chez moi souhaite te voir à cette fête annuelle. N’oublie pas d’apporter ta caméra pour pouvoir prendre des photos de souvenir.

J’attends ta réponse. Dis bonjour de ma part à toute la famille.

Amicalement,

Tuoyo.

1. Selon le texte, comment s’appelle l’auteur de la lettre ?
2. Toju.
3. Tuoyo.
4. Michelle.
5. Olu.

1. Dans le texte, il s’agit principalement
2. de l’invitation à Michelle.
3. de la fête *Sengwa*.
4. des études de Toju.
5. de la thèse de Michelle.

1. La fête *Sengwa* est spéciale parce qu’elle
2. est pleine d’activités.
3. est célébrée par des jeunes filles seulement.
4. est célébrée par des adultes seulement.
5. n’a aucune présence de mascarade.

1. Pourquoi Michelle doit-elle assister à la fête ?
2. Elle s’intéresse à la culture africaine.
3. Elle est l’amie de Tuoyo.
4. Elle veut voir Olu.
5. Elle veut manger la soupe  *banga*.

1. D’après le texte, *Sengwa* est le nom de la
2. musique.
3. fête.
4. recette traditionnelle.
5. danse.

#endgroup

#startgroup

***Questions sur la grammaire et la structure.***

1. Madame Tunde … un stylo.
2. m’a donner
3. m’a donné
4. donné
5. donner

1. On achète un timbre
2. à l’hôpital.
3. à l’hôtel.
4. au restaurant.
5. à la poste.

1. Les gratte-ciel sont
2. des maisons.
3. des arbres.
4. des cailloux.
5. au ciel.

1. J’y serai ... midi.
2. sur
3. sous
4. avant
5. de

1. Qu’est-ce qu’on présente … la télé ce soir ?
2. dans
3. sur
4. à
5. dedans

1. Nous venons … boulangerie.
2. de l’
3. du
4. de la
5. des

1. Donnez-moi le stylo … le livre.
2. mais
3. dont
4. ou
5. car

1. Umar, prend … livre.
2. cette
3. ces
4. celui
5. ce

1. Il est malade ; … il est absent.
2. dès
3. par
4. donc
5. pour

1. Les deux belles femmes, je les ai … derrière moi.
2. vues
3. vue
4. vus
5. vu

1. Mon petit frère ne peut pas supporter cette chaleur. Donc il
2. la tolère.
3. ne la tolère pas.
4. la tolère beaucoup.
5. ne la sent pas.

1. La fille de Maryam est venue ici pour … sa grand-mère.
2. aider.
3. aide.
4. aidé.
5. aidera.

1. Ce personnage est très *frauduleux*, veut dire qu’il est
2. sincère.
3. malhonnête.
4. compromettant.
5. suspect.

1. Laura est la vedette du film, veut dire :
2. le dernier personnage.
3. la directrice du film.
4. le principal personnage.
5. le plus beau personnage.

1. La dérivation adverbiale du mot *innocent* est
2. innocentement.
3. innocents.
4. innocentes.
5. innocemment.

1. Nous avons … les stylos.
2. trouvé
3. trouvés
4. trouvez
5. trouver

1. Pour aider Halima à préparer la fête, mes sœurs sont venues
2. d’elles-mêmes.
3. d’eux-mêmes.
4. d’elle-même.
5. de même.

1. Où est l’horloge? Elle est … la télévision.
2. au milieu de
3. à côté de
4. par-devant
5. au-delà

1. Quel est l’ordre normal ?
2. Phillipe aime beaucoup Marie.
3. Marie beaucoup aime Phillipe.
4. Phillipe beaucoup aime Marie.
5. Beaucoup Phillipe aime Marie.

1. Saheed est … de sa promotion.
2. la meilleur
3. le meilleur
4. les meilleurs
5. les meilleures

#endgroup

#startgroup

***Questions sur l’oral.***

1. Quelle est la syllabation correcte du mot *réclamer*?
2. ré/cla/me/r.
3. ré/cla/mer.
4. récla/mer.
5. réc/lamer.

1. Dans lequel des mots suivants existe le son  / ɲ / ?
2. Age.
3. Agneau.
4. Ange.
5. Garage.

1. Le son /i/ est prononcé dans le mot :
2. moi.
3. mai.
4. raide.
5. stylo.

1. Quelle option se prononce comme *fête*?
2. Ferme.
3. Fesse.
4. Faites.
5. Fait.

1. Le son du mot *chercher* s’écrit comme
2. [sεRsε ].
3. [ sεRsə ].
4. [ ʃεRʃe].
5. [ ʃæRʃε].

#endgroup

#startgroup

**Questions sur la culture et la civilisation.**

1. Quel pays a gagné la coupe d’Europe en 2016 ?
2. Le Wales.
3. La France.
4. Le Portugal.
5. La Belgique.

1. Lequel des suivants est un bureau administratif dans un

pays francophone?

1. La librairie.
2. Le cinéma.
3. La mairie.
4. L’agence de voyage.

1. La fête nationale de la France est marquée
2. le 14 juillet.
3. le 14 août.
4. le 14 janvier.
5. le 14 février.

1. La baguette, c’est le nom français d’un type de
2. fruit.
3. pain.
4. recette.
5. vin.

1. L’UA veut dire :
2. L’Unité Africaine.
3. L’Université Africaine.
4. L’Union de l’Afrique.
5. L’Union Africaine.

#endgroup