

معايير التقييم ومؤشراتها

المؤشرات	اسم المعيار	الرمز
استعمال المعطيات المناسبة	التأويل الملائم	مع 1
إنجاز عملية جمع بالاحتفاظ إنجاز عملية طرح بالزيادة	صحة الحساب	مع 2
التصرف في العلاقة بين المتر وأجزائه	الاستعمال الصحيح لوحدات القياس	مع 3
عد خطوات مسلك على الشبكة	استعمال خاصيات الأشكال الهندسية	مع 4
طرح سؤال مناسب لوضعية و الإجابة عنه	الدقة	مع 5



جدول الأعداد

المجموع	معيار التميز	المجموع	معايير الحد الأدنى				المتعلمون	رقم
			مع 4	مع 3	مع 2	مع 1		
6	0	6	2	3	0	1	أحمد صالح	1
6	2	4	0	1	2	1	سمير	2
5	0	5	1	1	0	3	يونس	3
8	4	4	1	0	0	3	كريمة	4
10	4	6	1	3	1	1	زينب	5
12	4	8	1	3	3	1	هاجر	6
	3		1	3	2	2	عدد الم تحصلين على التملك الأقصى	
	50.00		16.67	50.00	33.33	33.33	النسبة المئوية	
	%		%	%	%	%		



جدول رصد الأخطاء

الجدول الأول تحليل الأخطاء —

المعيار	الأخطاء	اللاميذ المعنيون	سبب الخطأ	العلاج
مع 1	عدم إدراك المتعلم لمدلول كل معنى من معطيات المسألة	أحمد صالح، هاجر	ضعف في القراءة المسترسلة أو التسرع في قراءة نص المسألة دون تفكير	تدريب التلاميذ على تلوين المعطيات اللفظية والأعداد المرتبطة بها بألوان مختلفة، واستخدام جدول لتصنيف المعطيات (مفید/غير مفید).
مع 1	عدم قدرة المتعلم على اختيار المعطيات المناسبة للسؤال المطروح	سمير، زينب	صعوبة في الربط المنطقي بين السؤال والمعطيات المتاحة، أو عدم فهم المطلوب من السؤال بدقة.	تمارين تفكير المسألة إلى أسئلة مرحلية، وربط كل سؤال بالمعطى الضروري له فقط قبل الشروع في الحل.



العلاج	سبب الخطأ	اللاميذ المعنيون	الأخطاء	المعيار
استخدام الألواح والمكعبات لتجسيم عملية التبادل 10 (وحدات = 1 عشرة)، وتمارين مكثفة على جدول المنازل.	عدم استيعاب مفهوم العشرات والاحتفاظ عند تجاوز الرقم 9 في المنزلة الواحدة، أو نسيان إضافة الاحتفاظ.	أحمد صالحى، كريمة	لا يقدر المتعلم على إنجاز عملية جمع بالاحتفاظ	مع 2
اعتماد طريقة "السلف والرد" بوضوح بصري (ألوان مختلفة)، والتدريب على الحساب الذهنى للمكملاط إلى *	نسيان إضافة الواحد إلى المنزلة المولالية في الحد الثاني، أو الخلط بين تقنيات الطرح المختلفة.	سمير، يونس، زينب	لا يقدر المتعلم على إنجاز عملية طرح بالزيادة	مع 2
صنع جدول تحويلات ملموس على الأرض أو الورق المقوى، واستخدام أدوات قيس حقيقية (المتر الشريطي) للمقارنة والتحويل.	غياب التصور الذهنى لمقايير الأطوال وصعوبة الانتقال بين الوحدات في جدول التحويلات المجرد.	سمير، يونس، كريمة	لا يقدر المتعلم على التصرف في العلاقة بين المتر وأجزائه عدم فهم العلاقة بين المتر وأجزائه	مع 3
رسم شبكات عملاقة في الساحة	الخلط بين "العقد" و"التربيعات"، أو	أحمد صالحى، سمير، يونس، كريمة،	لا يقدر المتعلم على عد خطوات مسلك	مع 4



العلاج	سبب الخطأ	اللاميذ المعنيون	الأخطاء	المعيار
والمشي عليها فعلياً، ثم الانتقال للرسم على السبورة مع ترقيم الخطوط بلون مغایر.	عدم التمييز بين نقطة الانطلاق ونقطة الوصول عند عدد الخطوط.	زينب، هاجر	على الشبكة	
إنجاز مخطط للحل يوجب كتابة العملية أفقياً وعمودياً مع جملة الإجابة، وتدريب القرين لمراقبة المراحل.	تشتت الانتباه وعدم التمييز بين الكلمات المفاتيح الدالة على الجمع أو الطرح، مع ضعف في المنهجية.	أحمد صالح	لا يقدر المتعلم على اختيار العملية المناسبة ينسى وضع النتيجة في العملية	مع 5
اعتماد "قاعدة الثلاث خطوات": أكتب العملية، أحسب النتيجة، أنقل النتيجة فوراً إلى العملية الأفقية.	التركيز على الحساب العمودي وإهمال اتمام الصياغة الكتابية للحل (العملية الأفقية) بسبب التسرع.	سمير، يونس	ينسى وضع النتيجة في العملية	مع 5

الجدول الثاني تصنیف التلاميذ ومقترح الخطة العلاجية —

المجموعة	خصائص المجموعة	اللاميذ	الخطة العلاجية المقترحة



الخطة العلاجية المقترحة	الתלמיד	خصائص المجموعة	المجموعة
<p>*ورشة "بائع الأشرطة": استخدام المتر الشرطي للقياس والتحويل الفعلي (سمير ويونس).</p> <p>*تدريب مكثف على عملية الطرح الملونة (تمييز منزلة الاستعارة بلون أحمر).</p> <p>*تمارين "المتاهة" لتعلم عد خطوات المסלك على الشبكة.</p>	سمير، يونس، زينب	صعوبات في تقنية الطرح والتحولات	المجموعة الأولى
<p>*استخدام "بنك الوحدات والعشرات" لترسيخ مفهوم الاحتفاظ في الجمع.</p> <p>*تمارين "تفكيك النص" لربط المعطيات بالأسئلة (خاصة لأحمد).</p> <p>*نشاط حركي في الساحة لضبط التنقل على الشبكة (العقد والتربيعات).</p>	أحمد صالح، كريمة	صعوبات في تقنية الجمع والمنطق	المجموعة الثانية
*تمارين القراءة الانتقائية: البحث عن الأعداد	هاجر	صعوبات نوعية في تحليل السنن والهندسة	



الخطة العلاجية المقترحة	الתלמיד	خصائص المجموعة	المجموعة
<p>المخفية في النص وربطها بمدلولها.</p> <p>*رسم مسالك ملونة على أوراق مليمترية وتحديد إحداثيات الوصول.</p> <p>*تکلیفها بمساعدة أقرانها في قراءة نص المسألة لتعزيز ثقتها وفهمها.</p>			المجموعة الثالثة

