PREGRADO

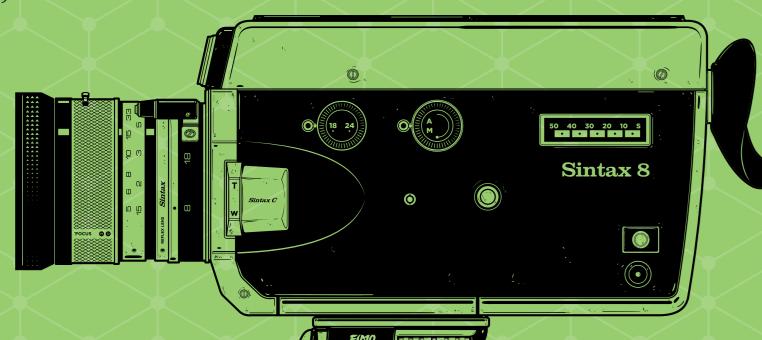
Perfil del alumno

Malla curricular

Testimonios



exígete, innova



SILENCE TV



UNA IMAGEN EN MOVIMIENTO ES CAPAZ

DE RECORRER CIUDADES, GRAFICAR IDEAS Y CONTAR

HISTORIAS EN TIEMPO REAL. ECHA A ANDAR

TU TALENTO Y MUÉSTRANOS TU MUNDO.

LAS TECNOLOGÍAS RELACIONADAS CON LAS REDES SOCIALES ESTÁN
TRANSFORMANDO LAS FORMAS DE COMUNICACIÓN, LOS DISCURSOS Y LA RELACIÓN
ENTRE LAS PERSONAS Y EMPRESAS, GENERANDO NUEVOS COMPORTAMIENTOS,
NUEVOS TIPOS DE PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN, ASÍ COMO NUEVO CONOCIMIENTO

Por eso, las organizaciones necesitan profesionales cada vez más especializados y competentes en el manejo de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación.

En la UPC, formamos profesionales expertos en producción audiovisual que responden a las necesidades de los medios convencionales como el cine, la radio y la televisión y, a su vez, generan contenidos virtuales e interactivos para los nuevos medios de comunicación, como el Internet o la telefonía digital. Son profesionales que elaboran estrategias creativas para los diversos medios, formatos y soportes tecnológicos, que conocen los diversos públicos a los que se dirigen, y que comprenden los procesos de producción, difusión, comercialización y recepción de productos y servicios audiovisuales e interactivos.

La ciencia, la cultura y los negocios forman parte del inmenso campo de trabajo de un comunicador audiovisual. Esta es, sin duda, una carrera que se adelanta a las demandas educativas, laborales y del mercado.







Creativo.



Diestro en el manejo de las TIC.



Innovador y te gusta investigar.

Hábil para entender el mundo de manera visual, resolver problemas y comunicar ideas a través de imágenes.



Observador y tienes amplio



Entusiasta con el trabajo interdisciplinario y en equipo.



Diestro para expresarte de manera oral, escrita y gráfica.

SFRÁS

UN ESPECIALISTA EN LA CREACIÓN Y REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES

Para medios convencionales como el cine, la radio y la televisión; así como en medios interactivos y virtuales como el Internet y la telefonía móvil

Por eso, podrás trabajar como:

- Director de empresas de comunicación, canales de televisión y radioemisoras
- Director de productoras audiovisuales y medios interactivos
- Especialista en capacitación con soportes audiovisuales y multimedia
- Productor y realizador independiente de piezas audiovisuales unitarias o seriales (películas, teleseries, videoclips, spot publicitarios, institucionales y educativos).
- Guionista de proyectos audiovisuales
- Director de fotografía o animación digital
- Director y productor de documentales
- Consultor e investigador



Comunicación

audiovisual

interactivos

y medios



T 610 5030

T 313 3333 Anexos: 2935, 2936

Campus Monterrico Campus San Isidro

Campus Villa



CONVENIOS INTERNACIONALES

Desde el año 2004, la UPC es miembro de Laureate International Universities, la red mundial de universidades privadas más grande del mundo.

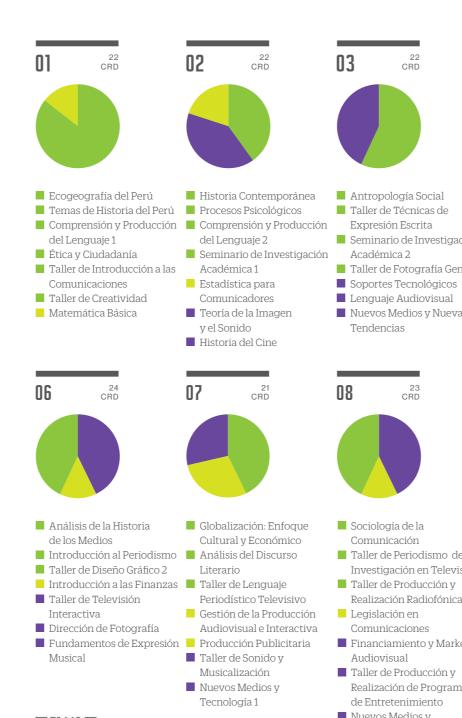




MALLA CURRICULAR

CICLO 2014-1

Siguiendo nuestro principio de actualización constante, la malla curricular está sujeta a modificaciones.





Semiótica Lenguajes Artísticos ■ Introducción a los Medios ■ Taller de Diseño Gráfico 1 Digitales Fotografía Publicitaria Seminario de Investigación Taller de Fotografía Fundamentos de la Gerencia Periodística Economía para la Gestión Taller de Fotografía General Marketing ■ Taller de Audio y Video Soportes Tecnológicos Instrumentos para Narrativa v Guión la Gestión Audiovisual ■ Nuevos Medios y Nuevas ■ Audiencias y Programación Géneros y Formatos Proyectos Audiovisuales e Ética Profesional Empresas Audiovisuales Interactivos Taller de Periodismo de Dirección Artística y Gestión Cultural Investigación en Televisión Taller de Documentales Taller Dirección de Actores ■ Taller de Producción y Taller de Programas Realización Radiofónica Realización de Programas Interactivos Dramatizados Postproducción Audiovisual

Animación Digital y

Cine Digital 1

v Sonorización

Cine Digital 2

Juegos Interactivos

COMUNICACIONES, ARTES YHUMANIDADES

AUDIOVISUALES E INTERACTIVOS GESTIÓN AUDIOVISUAL





« La UPC cuenta con la infraestructura necesaria para el aprendizaje. Además, tienen muy buenos convenios internacionales. También existe un adecuado balance entre la teoría y la práctica. Siento que gracias a la UPC estoy desarrollándome profesional y personalmente.»

MARÍA LAURA UBILLÚS

—Estudiante (5to ciclo)

Carrera de Comunicación Audiovisual y Medios Interactivos