

# PREGRADO



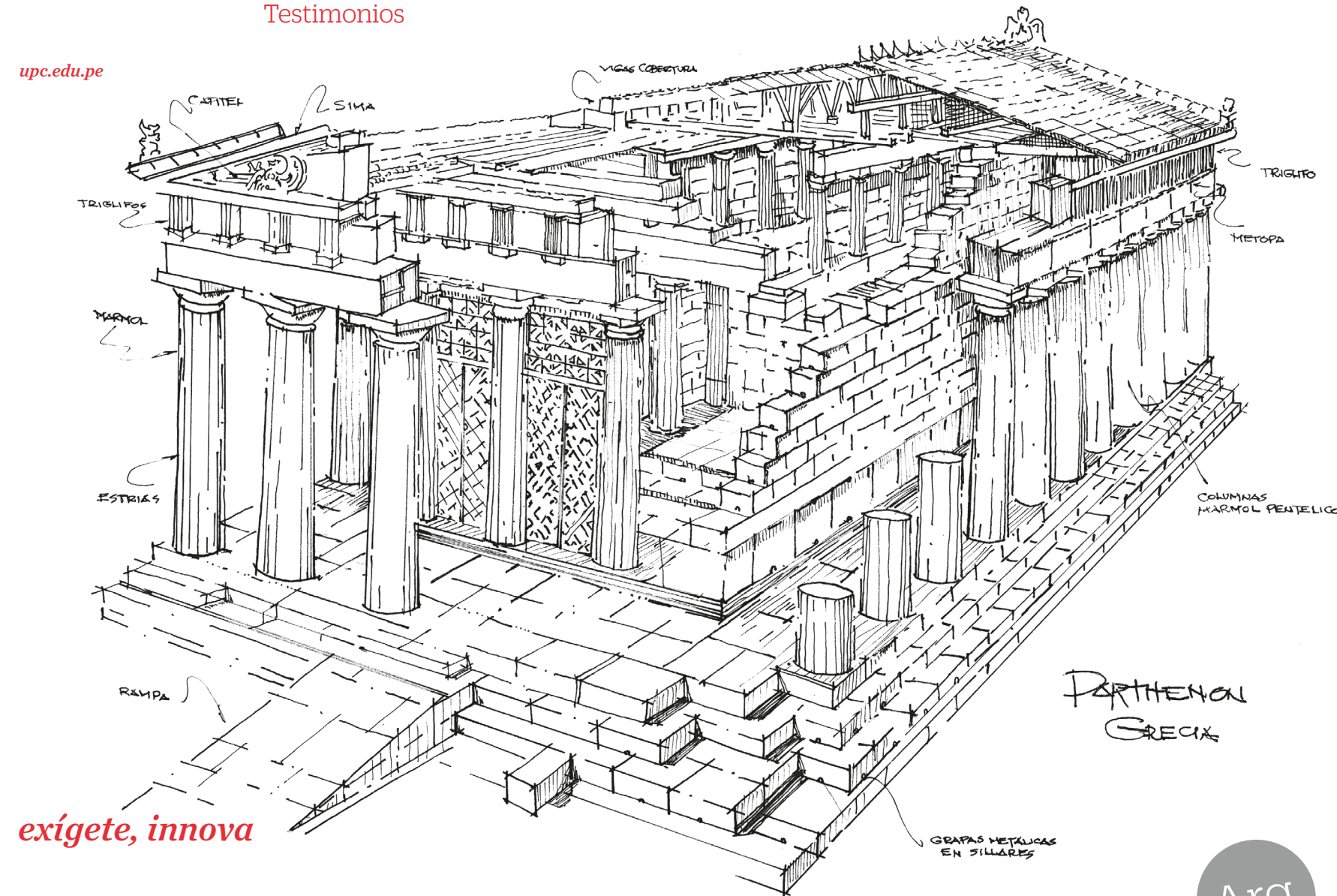
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Arquitectura



CONTENIDO

Perfil del alumno  
Malla curricular  
Testimonios

[upc.edu.pe](http://upc.edu.pe)



*exígete, innova*



LAUREATE  
INTERNATIONAL  
UNIVERSITIES

Arq

EL ARQUITECTO DEJA SU HUELLA EN EL ESPACIO.  
PERO EL BUEN ARQUITECTO, DETIENE EL TIEMPO  
EN UN ESPACIO. EL EDIFICIO DEFINE EL ESPÍRITU  
DE LA ÉPOCA. ¿ASUMES EL RETO?

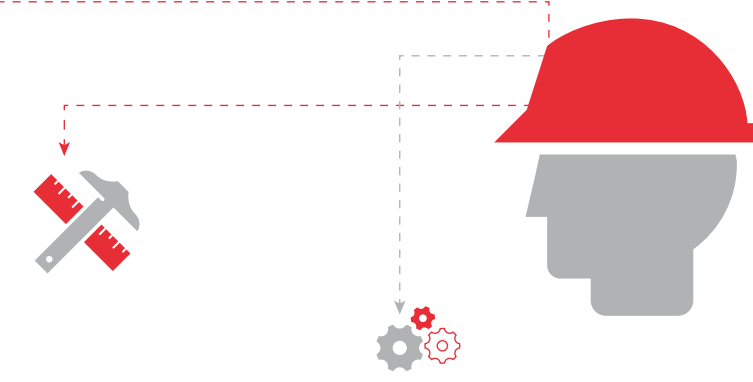
AQUELLO QUE CONSTRUIMOS, NOS CONSTRUYE. LA PASIÓN DEL  
ARQUITECTO ES EL PROYECTO: SU ASPIRACIÓN PERSONAL  
Y PROFESIONAL CONSISTE EN DARLE FORMA AL MUNDO QUE LO RODEA

Por eso, en la UPC formamos profesionales creativos que equilibran las exigencias  
funcionales con las estéticas, fusionan el confort de los ambientes interiores con  
la exaltación del paisaje natural, y adecuan los requerimientos constructivos  
a las condiciones económicas en beneficio del cliente y la sociedad. Además,  
garantizamos una formación de estándares internacionales con una clara visión  
empresarial que les permitirán administrar con éxito sus proyectos arquitectónicos.

En la UPC, hacemos de una profesión con historia una carrera con futuro.

  
Miguel Cruchaga  
— DECANO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA

SI ERES



Creativo  
y detallista.

Apto para el lenguaje  
artístico.

Hábil para el  
razonamiento matemático  
y las ciencias exactas.

Observador, analítico  
y tienes capacidad  
de síntesis.

Entusiasta  
con el trabajo  
en equipo.

Responsable  
y ético.

SERÁS

UN EXPERTO EN EL MANEJO DEL ESPACIO ARQUITECTÓNICO,  
QUE PROPICIA EL DESARROLLO SOSTENIBLE DEL ENTORNO  
CONSTRUIDO Y EL BIENESTAR DE SUS HABITANTES

Lograrás concebir proyectos de planeamiento urbano y de diseño arquitectónico.  
Además, podrás trabajar como:

- Asesor en proyectos de diseño, construcción y urbanismo.
- Gerente de proyectos y empresas dedicadas a la construcción.
- Jefe de obras públicas o privadas.
- Asesor en la construcción, ampliación, conservación, restauración o mejora de edificaciones.
- Consultor.
- Restaurador.
- Docente o investigador.





**UPC**  
Universidad Peruana  
de Ciencias Aplicadas

Informes  
T° 610 5030  
T° 313 3333

Anexos: 2935, 2936  
y 2937

**Campus Monterrico**  
**Campus San Isidro**  
**Campus Villa**

www.upc.edu.pe



## CONVENIOS INTERNACIONALES

Desde el año 2004, la UPC es miembro de Laureate International Universities, la red mundial de universidades privadas más grande del mundo.



## MALLA CURRICULAR

CICLO 2014-1

Siguiendo nuestro principio de actualización constante, la malla curricular está sujeta a modificaciones.

■ DISEÑO  
■ HISTORIA Y CIENCIAS  
HUMANAS  
■ CIENCIAS BÁSICAS  
Y CONSTRUCCIÓN

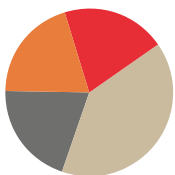
■ ARTES VISUALES  
■ GESTIÓN  
■ URBANISMO  
■ ELECTIVO

01 20  
CRD



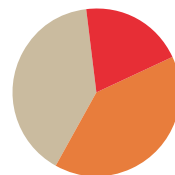
■ Taller 1  
Introducción al Diseño  
Arquitectónico  
■ Ética y Ciudadanía  
■ Matemática Básica (ARQ)  
■ Expresión Artística y  
Espacial

02 22  
CRD



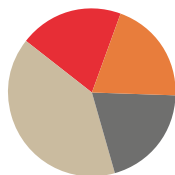
■ Taller 2  
Arquitectura e Identidad  
■ Introducción a la  
Arquitectura  
■ Cálculo Diferencial (ARQ)  
■ Física  
■ Dibujo Arquitectónico

03 22  
CRD



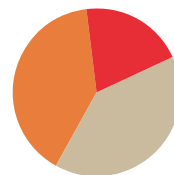
■ Taller 3  
Arquitectura e Identidad  
■ Análisis Arquitectónico  
y Topografía  
■ Arte y Arquitectura de la  
Antigüedad a la Edad Media  
■ Cálculo Integral (ARQ)  
■ Modelación Estructural 1

04 22  
CRD



■ Taller 4  
Arquitectura y  
Funcionalidad  
■ Arte y Arquitectura de la  
Edad Media al Renacimiento  
■ Obras Preliminares  
■ Modelación Estructural 2  
■ Conocimiento del CAD

05 22  
CRD



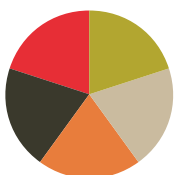
■ Taller 5  
Arquitectura y Medio  
Ambiente  
■ Comprensión y Producción  
de Lenguaje  
■ Arte y Arquitectura del  
Barroco al Art Nouveau  
■ Albañilería Simple y  
Armada Instalaciones  
■ Instalaciones y  
Edificaciones

06 22  
CRD



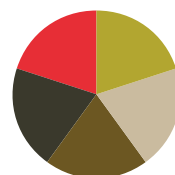
■ Taller 6  
Arquitectura y Construcción  
■ Arquitectura Peruana  
■ Arte y Arquitectura  
Moderna y Contemporánea  
■ Techos Aligerados,  
Encofrados  
■ Electivo de Arquitectura

07 20  
CRD



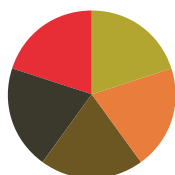
■ Taller 7  
Taller de Integración  
■ Urbanismo  
■ Conservación del Patrimonio  
Cultural Inmueble  
■ Acabados y Tecnología  
de la Madera  
■ Electivo de Arquitectura

08 21  
CRD



■ Taller 8  
Arquitectura y Ciudad 1  
■ Diseño Urbano  
■ Administración y Promoción  
de Servicios Profesionales  
■ Equipos e Instalaciones  
Especiales  
■ Electivo de Arquitectura

09 21  
CRD



■ Taller 9  
Arquitectura y Ciudad 2  
■ Seminario de Urbanismo  
■ Lineamientos para el  
Proyecto Profesional  
■ Gestión Inmobiliaria  
■ Electivo de Arquitectura

10 18  
CRD



■ Taller 10  
Taller de Tesis  
■ Teoría de la Arquitectura  
■ Sinergia Profesional  
■ Electivo de Arquitectura



ESCANEA EL CÓDIGO  
Y CONOCE MÁS SOBRE  
LA CARRERA

## ¿POR QUÉ LA UPC?



### METODOLOGÍA ACTIVA

[A]  
Nuestra enseñanza se enfoca en tus habilidades y equilibra el contenido teórico y práctico con exposiciones conceptuales y experiencias de taller.

### MENCIONES ESPECIALES

[B]  
Podrás recibirlas en Arte, Arte Peruano, Expresión Digital y Restauración de Inmuebles Históricos.

### CREATIVIDAD E INNOVACIÓN

[C]  
Sin dejar de lado la estrategia y la gestión de proyectos.

### DESEMPEÑO EXITOSO

[D]  
En diferentes ámbitos profesionales, empresariales y académicos.

### HABILIDADES DE COMUNICACIÓN

[E]  
Para que interactúes con colegas de cualquier país y te desempeñes con éxito en entornos cambiantes y de alta exigencia.

### GESTIÓN Y EMPRENDIMIENTO

[F]  
Para que tengas una clara visión ejecutiva y de negocio.

### EXPERIENCIA INTERNACIONAL ÚNICA

[G]  
Con programas de intercambio y viajes de estudios.

### DOBLE TITULACIÓN INTERNACIONAL

[H]  
Posibilidad de Doble Titulación con la Universidad Europea de Madrid (UEM).



«La enseñanza de la carrera de Arquitectura en la UPC me brindó una variedad de enfoques para enfrentar los proyectos arquitectónicos y urbanos. Los cursos, en general, impulsaron el desarrollo de un pensamiento divergente y creativo. Además, gracias a la maestría en Vivienda y Urbanismo que realicé en la Architectural Association de Londres, he podido explorar en profundidad la relación existente entre el proyecto arquitectónico y la ciudad, en sus diferentes escalas de intervención.»

### MARIANELA CASTRO DE LA BORDA

—Egresada de la UPC  
Profesora de Taller III y Seminario de Urbanismo en la UPC.

«En la UPC, realmente nos hacen vivir lo que estudiamos. Yo estudié arquitectura y me inscribí en el Proyecto China-Japón; gracias a mi buen ponderado, pude viajar a conocer las estructuras arquitectónicas que había estudiado en clase. Fue una experiencia muy gratificante.»

### NATHALY JESSEN

—Egresada de la UPC  
Asistente del área de Dibujo y Diseño en Target Arquitectos Asociados