

Topshiriq-1. “Moda evolyutsiyasi” taqdimoti

Maqsad: Tarixiy va madaniy kontekstdagi kiyimlar bilan tanishish, guruhda ishlash va taqdimot ko‘nikmasini rivojlantirish.

Vazifa: Talabalar guruhlarga bo‘linib, turli davrlarda va madaniyatlarda kiyimlar qanday bo‘lganini o‘rganadi (masalan, qadimgi Misr, Buxoro amirligi, zamonaviy dunyo). Har bir guruh prezentatsiya yoki kichik videorolik tayyorlaydi.

Metodik ko‘rsatma:

- Talabalar 4–5 kishilik guruhlarga bo‘linadi.
- Har bir guruhga bir davr yoki madaniyat belgilanadi.
- Internet, kutubxona yoki ota-onalardan olingan ma’lumotlardan foydalanib, o‘sha davrdagi kiyimlar haqida ma’lumot to‘plashadi.
- Vizual materiallar (rasmlar, sxemalar) asosida taqdimot tayyorlashadi (PowerPoint, Canva, Prezi).

Baholash mezonlari (maks. 10 ball):

Mezoni	Ball
Tarixiy aniqlik	2
Vizual materiallar sifati	2
Taqdimot uslubi	2
Jamoa ishtiroki	2
Savollarga javob bera olish	2

Refleksiya savollari:

- Qaysi davrdagi kiyim sizni hayratda qoldirdi? Nega?
- Sizningcha, hozirgi modaga tarixiy kiyimlar qanday ta’sir qilgan?

Natija: Talabalar kiyimlarning tarixiy, ijtimoiy va estetik aspektlarini tahlil qilishni o‘rganadilar.

Topshiriq-2. “Senga mos kiyim — senga mos hayot” rolli o‘yin

Maqsad: Talabalarining mijoz bilan muloqot qilish, kiyimni ehtiyojga qarab tanlash bo‘yicha ko‘nikmalarini shakllantirish.

Vazifa: Talabalar mijoz va dizayner rollariga bo‘linadi. Har bir “mijoz” o‘zining ehtiyojlarini (kasbi, iqlim, uslub afzalliklari) ifodalaydi.

“Dizaynerlar” ularga mos kiyim turi va tasnifini tanlaydi va uni asoslaydi.

Metodik ko‘rsatma:

- Talabalar “mijoz” va “dizayner” rollarini egallaydi.
- “Mijoz” o‘zining iqlimi, kasbi, kiyimdagi qulaylik talablari haqida aytadi.
- “Dizayner” mos kiyim turi va tasnifini tanlaydi, asoslaydi.
- Jarayon yozuvga olinib, guruh oldida muhokama qilinadi.

Baholash mezonlari: (maks. 10 ball):

Mezoni	Ball
Talablarni tushunish darajasi	2
Mos dizayn taklifi	2
Asoslilik	2
Muloqot madaniyati	2
Yaratilgan modelning hayotiyligi	2

Refleksiya savollari:

- Mijoz ehtiyojini to‘g‘ri tushundingizmi?
- Qanday vaziyatlarda muloqot qiyin bo‘ldi?

Natija: Talabalar kiyim tanlashdagi amaliy omillarni tahlil qiladi, muomala va mijoz bilan ishlash ko‘nikmasini rivojlantiradi.