



DUHOVÝ ZPĚVNÍK

2024

Obsah

Anděl	3
Baroko	4
Batalion	6
Bedna vod whisky	7
Bláznova ukolébavka	9
Dej mi víc své lásky	10
Dokud sa zpíva	11
Hlídač krav	12
Ho ho Watanay	13
Holubí dům	14
Hvězdář	15
Ještě jedno kafe	16
Kozel	17
Lokomotiva	18
Magdaléna	19
Maracaibo	20
Morituri te salutant	21
Nad stádem koní	22
Ráda se miluje	24
Severní vítr	25
Slavíci z Madridu	26
Sáro!	27
Tři kříže	29
Všech vandráků múza	30
Zafúkané - přesně	32
Čarodějnice z Amesbury	33

Anděl

Karel Kryl

1 C Ami C G
 Z rozmlácenýho kostela vkrabici skusem mýdla
 C Ami C G C
 přinesl jsem si anděla, polámal mu křídla,
 C Ami C G
 díval sena mě oddaně, já měl jsem trochu trému,
 C Ami C G
 tak vtiskl jsem mu do dlaně lahvičku odparfému.

R: C Ami C G
 A proto, prosím, věř mi, chtěl jsem hožádat,
 C Ami C G
 aby mimezi dveřmi pomohl hádat,
 C Ami G C Ami G C
 co mě čeká a nemine, co mě čeká a nemine.

2 Pak hlídali jsme oblohu, pozorující ptáky,
 debatující o Bohu a hraní na vojáky,
 do tváře jsem mu neviděl, pokoušel se ji schovat,
 to asi ptákům záviděl, že mohou poletovat.

R: C Ami C G
 A proto, prosím, věř mi, chtěl jsem hožádat, ...

3 Když novinky mi sděloval u okna do ložnice,
 já křídla jsem mu ukoval z mosazný nábojnice,
 a tak jsem pozbyl anděla, on oknem odletěl mi,
 však přítel prý mi udělá novýho z mojí helmy.

R: C Ami C G
 A proto, prosím, věř mi, chtěl jsem hožádat, ...

Baroko

Richard Müller

1 **Dmi C Dmi C**

Dmi C
Schoulené holkyspí nahé
Dmi C
u hrobu Tychade Brahe
Gmi C
z kamene oživlá světice
Dmi C
pozvedá monstranciměsíce

R: F C Dmi B
Takovázář je jenjedna
F C Dmi B
odtud aždo nedohledna
F C Dmi B
no a z nějdalekoširoko
F C Dmi B
proudem serozlévábaroko

2 Andělé odhalte tváře
pro slepé harmonikáře
Které jsem čekal a nepropás
Důvěrně známý je každý z vás

R: Jste-li tak důvěrní známí
Pojďte a zpívejte s námi
My dole, vy zase vysoko
O tom, jak mocné je baroko

3 Sedlejme koně a vzhůru
Zaplašme zlou denní můru
Která nám sežrala století
Zpěnění hřebci se rozletí

R: V tuto noc lámání kostí
Chytrácké malověrnosti
Sražme tu bestii hluboko
Tak, jak to umí jen baroko

4 **B C**
Dnes je dnes, ale cozítra?
B C
Zbyde tu zázračnámitra?

B **C**
Komu dá svou hlavu do klína

B **C**
ryzáček svatého Martina?

R: Zem, která nemá své nebe
Ztratila všechno, i sebe
Zarůstá pastvou jen pro oko
Proč jsi tak vzdálené - v perutích oděné - baroko?

R: Zem, která nemá své nebe
Ztratila všechno, i sebe
Zarůstá pastvou jen pro oko
Proč jsi tak vzdálené baroko? 2x

Batalion

Spirituál kvintet

- * **Ami C G Ami C G Emi Ami**
 Vínomáš amarkytánku, dlouhánoc sepro-hý-ří,
Ami C G Ami C G Emi Ami
 vínomáš achvilkuspánku, díky,díky,ver-bí-ří.
- 1 **Ami C G Ami Emi**
 Dříve než se rozední, kapitánk osedlánirozkaždá-vá,
Ami G Ami Emi Ami
 ostruhami do slabin koněpo-há-ní.
Ami C G Ami Emi
 Tam na straně polední, čekajíženy, zlaťáky aslá-va,
Ami G Ami Emi Ami
 do výstřelů z karabin zvonužvy-zvá-ní.
- R: **Ami C G Ami**
 Víno na kuráž, apomilovat markytánku,
C G Ami Emi Ami
 zítra do Burgund, batalionza-mí-ří.
Ami C G Ami Emi
 Víno na kuráž ak ránu dvě hodinyspá-nku,
Ami C G Ami Emi Ami
 díky, díkyvám královstvíver-bí-ří.
- 2 **Ami C G Ami Emi**
 Rozprášen je batalion, poslednívojáci sek zemihro-utí,
Ami G Ami Emi Ami
 na polštáři z kopretin budouvě -čněspát.
Ami C G Ami Emi
 Neplač sladká Marion, verbířinové chlapcepřivedouti,
Ami G Ami Emi Ami
 za královský hermelín, padnekaž-dýrád.
- R: **Ami C G Ami**
 Víno na kuráž, apomilovat markytánku,
C G Ami Emi Ami
 zítra do Burgund, batalionza-mí-ří.
Ami C G Ami Emi
 Víno na kuráž ak ránu dvě hodinyspá-nku,
Ami C G Ami Emi Ami
 díky, díkyvám královstvíver-bí-ří.
- * **Ami C G Ami C G Emi Ami**
 Vínomáš amarkytánku, dlouhánoc sepro-hý-ří,
Ami C G Ami C G Emi Ami
 vínomáš achvilkuspánku, díky,díky,ver-bí-ří.

Bedna vod whisky

Miki Ryvola

1 **Ami** **C** **Ami** **E7**
 Dneska už měřory náknejdou přespysky
Ami **C** **Ami** **E7** **Ami**
 Stojím s dlouhoukravatou nabeďněvod whisky.
 C **Ami** **E7**
 Stojím s dlouhým vobojkem jak stá jovej pinč.
Ami **C** **Ami** **E7** **Ami**
 Tu kravatuco nosím minavlíksoudce Linč.

R: **A** **D** **E** **A**
 Tak kopni do tý bedny ať panstvo nečeká
 D **E** **A**
 jsou dlouhý schody donebe a štreka daleká.
 D **E** **A**
 Do nebeskýhobáru já sucho v krku mám.
 D **E** **A**
 Tak kopni do tý bedny ať na cestu sedám.

2 Mít tak všechny bedny od whisky vypitý.
 postavil bych malej dům na louce ukrytý.
 postavil bych malej dům a z okna koukal ven
 a chlatal bych tam s Billem a chlatal by tam Ben.

R: Tak kopni do tý bedny ...

3 Kdyby si se hochu jen pořád nechtěl rvát.
 Nemusel jsi dneska na týhle bedně stát.
 Moh' si někde v suchu tu svoji whisky pít
 nemusel si hochu na krku laso mít.

R: Tak kopni do tý bedny ...

4 Když jsem štípnul koně a ujel jen pár mil
 nechtěl běžet dokavád se whisky nenapil
 zatracená smůla zlá a zatracenej pech
 když kůň cucá whisky jak u potoka mech.

R: Tak kopni do tý bedny ...

5 Až kopneš do tý bedny, jak se to dělává
 do krku ti zůstane jen dírka mrňavá.
 Jenom dírka mrňavá a k smrti jenom krok.
 mám to smutnej konec - a whisky ani lok

R: Tak kopni do té bedny ať panstvo nečeká
jsou dlouhý schody do nebe a štreka daleká.
Do nebeského baru já sucho v krku mám.
Tak kopni do té bedny...

Dokud sa zpíva

Jaromír Nohavica

- 1

C Emi Dmi F C Emi Dmi G
 Z Těšínavyjíždí vlaky cočtvrthodinu,,,
C Emi Dmi F C Emi Dmi G
 včera jsem nespál ani dnes nespočínu,,,
F G C G
 svatý Medard, můj patron, ťuká si na čelo,
F G F G C Emi Dmi G
 ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo,,,,
- 2

Ve stánku koupím si housku a slané tyčky,
 srdce mám pro lásku a hlavu pro písničky,
 ze školy dobře vím, co by se dělat mělo,
 ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.
- 3

Do alba jízdenek lepím si další jednu,
 vyjel jsem před chvílí, konec je v nedohlednu,
 za oknem míhá se život jak leporelo,
 ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.
- 4

Stokrát jsem prohloupil a stokrát platil draze,
 houpe to, houpe to na housenkové dráze,
 i kdyby supi se slítali na mé tělo,
 tak dokud se zpívá, ještě se neumřelo, hóhó.
- 5

Z Těšína vyjíždí vlaky až na kraj světa,
 zvedl jsem telefon a ptám se: "Lidi, jste tam?"
 A z veliké dálky do uší mi zaznělo,
 /: že dokud se zpívá, ještě se neumřelo. :/

Hlídač krav

Jaromír Nohavica

1 **D**
 Když jsem byl malý, říkali mi naši:
 "Dobře se uč a jez chytrou kaši,
G **A7** **D**
 až jednou vyrosteš, budeš doktorempráv.
 Takový doktor sedí pěkně v suchu,
 bere velký peníze a škrábe se v uchu,"
G **A7** **D**
 já jim ale na to řek': "Chci být hlídačemkrav."

R: **D**
 Já chcimít čapku s bambulí nahoře,
 jíst kaštany a mýt se v lavoře,
G **A7** **D**
 od rána po celýden zpívat sijen,
 D **G** **A7**
 zpívat si: pam pam pam,,,...

2 K vánocům mi kupovali hromady knih,
 co jsem ale vědět chtěl, to nevyčet' jsem z nich:
 nikde jsem se nedozvěděl, jak se hlídají krávy.
 Ptal jsem se starších a ptal jsem se všech,
 každý na mě hleděl jako na pytel blech,
 každý se mě opatrně tázal na moje zdraví.

R:

3 Dnes už jsem starší a vím, co vím,
 mnohé věci nemůžu a mnohé smím,
 a když je mi velmi smutno, lehnu si do mokré trávy.
 S nohama křížem a s rukama za hlavou
 koukám nahoru na oblohu modravou,
 kde se mezi mraky honí moje strakaté krávy.

R:**R: E A H7 E****TRANSPOZICE****F# H C7 F#**

,,,

G# C# D#7 G#

,,,

Ho ho Watanay

Žalman

1 D C D
 Spinkej můj maličkýmáš v očích hvězdičky
 C G D
 dám ti jedo vlasů takusínej takusínej

R: C D
 D]Ho ho Watanayho hoWatanay
 C G D
 ho hoWatanaykiokenakiokena

R:

2 Sladkou vůni nese ti noční motýl z paseky
 vánek ho políbá už usíná už usíná

R:

3 V lukách cosi zavoní rád jezdíš na koni
 má barvu havraní jak uhání jak uhání

R:

4 V dlani motýl usína hvězdička už zhasíná
 vánek co ji k tobě nes až do léta ti odlétá

R: 2x

Holubí dům

Jiří Schelinger

1 **Emi D Cmaj7Hmi7 Emi**
 Zpívámptákům azvlášť holubům,
Emi D Cmaj7Hmi7 Emi
 stával vúdolímmém starýdům.
G D G D G
 Ptákůhouf zalétal ke krovům,
Emi D Cmaj7Hmi7 Emi
 měl jsem rád holubích křídelšum.

1 Vlídna dívka jim házela hrách,
 mávání perutí víří prach.
 Ptáci krouží a neznají strach,
 měl jsem rád starý dům, jeho práh.

R: **Ami7 D**
 : Hledámdům holubí,
 G Emi
 kdopak z vás cestuví?
 C D
 Mívalstáj roubenou,
 G
 bílýštít.
 Ami7 D
 Kde jedům holubí
 G Emi
 a tadívka kdespí?
 C Hmi
 Vždyť toví, že jsemchtěl
 Emi A Emi
 pro nižít.

2 bláhový kdo hledá tenhle dům.
 Odrůstáš chlapeckým střevícům,
 měl jsem rád holubích křídel šum.

3 Nabízej úplatou cokoli.
 Nepojíš cukrových homolí.
 Můžeš mít třeba zrak sokolí,
 nespatriš ztracené údolí.

R: : Hledám dům ...

3 Zpívám ptákům a zvlášť holubům.
 Stával v údolí mém starý dům.

Hvězdář

UDG

- 1 **D** **A**
 Ztrácíš se před očima, rosteš jen ve vlastním stínu.
 Emi **Cmaj7**
 Každá další vina, odkrývá moji vinu.
 Ztrácíš se před očima, rosteš jen ve vlastním stínu.
 Každá další vina odkrývá moji vinu.
- 2 Ve vínu dávno nic nehledám, (dávno nic) nehledám.
 Ve vínu dávno nic nehledám, (dávno nic) nehledám.
- R:** Jak luna mizíš s nocí v bělostných šatech pro nemocné,
 prosit je zvláštní pocit, jen ať je den noc ne.
 Jak luna mizíš s nocí v bělostných šatech pro nemocné,
 prosit je zvláštní pocit, jen ať je den noc ne.
- 3 Od proseb dávno nic nečekám (dávno nic) nečekám.
 Od proseb dávno nic nečekám (dávno nic) nečekám.

Mezihrádky **A** **Emi** **Cmaj7**

- 4 Na chodbách v bludných kruzích zářivka vyhasíná,
 já ti do infuzí chci přilít trochu vína.
 Na nebi jiných sluncí, jak se tam asi cítíš,
 s nebeskou interpunkcí, jiným tulákům svítíš.
- 5 Ve vínu dávno nic nehledám (dávno nic) nehledám.
 Ve vínu dávno nic nehledám (dávno nic) nehledám.
- R:**
- 6 Obzor neklesne níž, je ráno a ty spíš.
 Od vlků odraná hvězdáře Giordána...
 Obzor neklesne níž, je ráno a ty spíš.
 Od vlků odraná hvězdáře Giordána...
 Obzor neklesne níž, je ráno a ty spíš.
 Od vlků odraná hvězdáře Giordána... ...opouštíš.

– 16 –

Kozel

Jaromír Nohavica

- 1 G C
 Byl jedenpán, ten kozlaměl,
 D G
 velicesi s ním rozuměl,
 G C
 měl ho mocrád, opravdumoc,
 D G
 hladil mufous na dobrounoc.
- 2 G C
 Jednohodne se kozelsplet',
 D G
 rudé tričko pánovisněd',
 G C
 jak to pánzřel, zařval"jéjé",
 D G
 svázał kozla na koleje.
- 3 G C
 Zapískalvlak, kozel selek':
 D G
 "to je másmrt", mečel "mek,mek",
 G C
 jak tak mečel, vykašlalpak
 D G
 rudé tričko, čímž stopnulvlak.

Lokomotiva

Poletime?

1

G	D
Pokaždé když tě vidím,vím, že by to šlo	
Emi	C
a když jsem přemejšlel, co cítím,tak mě napadlo	
G	D
jestlinechceš svýho osla vedlemýho osla hnát,	
Emi	C
jestlinechceš se mnou tahat ze země rezavej drát.	

R **G** **D** **Emi** **C**
Jsi lokomotiva, která se řítítmou,
G **D** **Emi** **C**
jsi indiáni, kteřípreríí jedou,
G **D** **Emi** **C**
jsi kulkavystřelenádo mojí hlavy,
G **D** **Emi** **C**
jsi prezident a já tvéspojené státy.

2 Přines jsem ti kytku, no co koukáš, to se má
je to koruna žvejkačkou ke špejli přilepená,
a dva kelímky vod jogurtu, co je mezi nima niť,
můžeme si takhle vždycky volat, když budeme chtít.

R

3 Každý příběh má svůj konec, ale ne ten náš,
nám to bude navždy dojit všude, kam se podíváš,
naše kachny budou zlato nosit a krmit se popcornem,
já to každé večer spláchnu půlnočním expresem.

R

4 Dětem dáme jména Jessie, Jared, Jack a John,
ve stopadesáti letech ho budu mít stále jako slon,
a ty neztratíš svoji krásu, stále štíhlá kolem pasu,
stále dokážeš mě chytit lasem a přitáhnout na terasu.

R **G**
3x + já aty.

Magdaléna

Jelen

- 1**
- C2
- Zapal ten oheň ve mně. Čeho se bojíš?
- G C2
- Zápalkou škrtni jemně.
- G C2
- Zapal ten oheň ve mně. Čeho se bojíš?
- G C2
- zimou se celá třeseš, proč venku stojíš.
- G G C2
- Pojď dál, prosím tě, nenech se, prosit sedál -nenech se.
- G C2 G C2
- 2**
- Sedíme na pavlači, přichází ráno, tobě se lesknou oči.
Sedíme na pavlači, přichází ráno a mně se hlava točí.
Pojď dál, prosím tě, nenech se, prosit se dál
nenech se.
- R**
- Emi D**
- Hodiny se zastaví a vdevět třicet v pondělí.
- G**
- Magdaléno, tvoje vlasy,
- Emi D**
- leží pod mou postelí ai když jsme to nechtěli,
- G**
- oblíkáš se, pročpak asi?
- Emi D G C2 G C2**
- Hodiny se zastaví a vdevět třicet v pondělí jsemsám.
- 3**
- Stojíme na rozcestí a zvony zvoní, daleko od bolestí.
Stojíme na rozcestí a zvony zvoní, možná nás čeká štěstí.
Pojď dál. Prosím tě nenech se. Prosit se dá
nenech se.
- R**
- 2x
- 4**
- Hodiny se zastaví a v devět třicet v pondělí.
Magdaléno, tvoje vlasy, leží pod mou postelí
a i když jsme to nechtěli, oblíkáš se, pročpak asi?
Hodiny se zastaví a v devět třicet v pondělí,
máš těžký srdce a mokrá řasy.
Když vycházíš ze dveří, tak sama tomu nevěříš.
Nenech se. Nenech se.

Morituri te salutant

Karel Kryl

1 **Ami G Dmi Ami**
 Cesta jeprach ašterk audusanáhlína
C F G7 C
 a šeděsmouhykreslí do vlasů.
 Dmi G C E
 [: A z hvězdnýchdrah mášperk, cokamením sespíná
 Ami G Emi Ami
 apírkatouhy zkřídelPegasů. :]

2 **Ami G Dmi Ami**
 Cesta jebič, jezlá, jakpouličnídáma,
C F G7 C
 má v ručeštítky,v pasestaniol.
 Dmi G C E
 [: A z očichtíč jíplá, kdyžháže do neznáma
 Ami G Emi Ami
 dvě křehkésnítkyrudýchgladiol :]

Ref **G**
 Seržantepísek je bílý, jak paže Daniely.
Ami
 Počkejte chvíli, mé oči uviděly
G7
 tu strašně dávnou vteřinu zapomnění.
Ami G7
 Seržante mávnoua budem zasvěceni.
C E
 Morituri te salutant!Morituri te salutant!

3 **Ami G Dmi Ami**
 Tou cestoudál jsemšel, kdena zemi se zmítá
C F G7 C
 apísekvíříkřídlo holubí.
 Dmi G C E
 [: A marš míhrál zvuk děl, couklidněnískýtá
 Ami G Emi Ami
 azvedáchmýří,které zahubí :]

4 **Ami G Dmi Ami**
 Cesta jetér a prach a udusaná hlína,
C F G7 C
 mosaznávčelkaod vlkodlaka.
 Dmi G C E
 [: Rezavý kvér, můj brach a stolet starášpína
 Ami G Emi Ami
 aděsněvelkábilá oblaka:]

Nad stádem koní

Buty

- 1 **D** **A** **Emi** **G** **D**
 Nad stádemkonípodkovyzvoní, zvoní
 A **Emi** **G** **D**
 černý vůzvlečoua slzytečou a já volám:
- 2 Tak neplač můj kamaráde
 náhoda je blbec když krade
- 3 **D** **A**
 Jetuhý jakveka
 Emi
 a řeka ho zplaví
 G
 Máme horádi
 C
 No takco
 G
 (no) takco
 A
 (no) takco
- 4 Vždycky si přál
 až bude popel
 i s kytarou, hou
 Vodou ať plavou
 jen žádný hotel
 s křížkem nad hlavou
- 5 až najdeš místo
 kde je ten pramen
 A kámen co praská
 Budeš mít jisto
 Patří sem popel
 a každá láska
 No tak co
 (no) tak co
 (no) tak co
- 6 Nad stádem koní
 podkovy zvoní zvoní
 černý vůz vlečou
 a slzy tečou
 a já šeptám

- 7 Vysyp ten popel
 kamaráde
 do bílé vody vody
 Vyhasnul kotel
 a Náhoda
 G
 je Štěstí od podkovy
- 8 **D**
 Vysyp ten popel / Heja hej
 A **G**
 kamaráde / Heja hej
 D **A** **G**
 do bílé vody vody / Heja hej
 D
 Vyhasnul kotel / Heja hej
 A **Emi**
 a Náhodaje / Heja hej
 G
 Štěstí od podkovy / Heja hej

Ráda se miluje

Karel Plíhal

R **Hmi** **A** **D** **G** **F#mi** **Hmi**
 Ráda se miluje, ráda jí, ráda si jenom tak zpívá,
 A **D** **G** **F#mi** **Hmi**
 vrabci se na plotě hádají, kolik že času jí zbývá.

1 **G** **D** **G** **D** **F#**
 Než vítr dostrká kútesu tu její legrační bárku
 Hmi **A** **D** **G** **F#mi** **Hmi**
 a Pámbu si ve svém notesu udělá jen další čárku.

R

2 **G** **D** **G** **D** **F#**
 Psáno je v nebeské řeži, a to hned na první stránce,
 Hmi **A** **D** **G** **F#mi** **Hmi**
 ženaše duše nás přežijí v jináčtělesný schránce.

R

3 **G** **D** **G** **D** **F#**
 Úplně na konci paseky, tam, kde se ozvěna tříští,
 Hmi **A** **D** **G** **F#mi** **Hmi**
 sedí šnek ve snacku pro šneky - snad její podoba příští.

R

Severní vítr

Zdeněk Svěrák, Jaroslav Uhlíř

- 1 **D** **Hmi**
Jdus dřavou patou, mámhorečku zlatou,
G **D**
jsemchudý, jsem sláb, nemocen.
Hmi **G**
Hlava mě pálí av modravé dáli seleskne
A7 **D**
atřpytí můjsen.
- 2 **D** **Hmi**
Krajpod sněhem mlčí, tamstopy jsou vlčí,
G **D**
tamzbytečně budeš mi psát,
Hmi
sám v dřevěné bouděsen o zlaté hroudě
G **A7** **D**
jánechám si tisíckrátdát.
- R **D** **D7** **G** **D** **A7**
Severnívtr je krutý, počítej láska má stím,
D **D7** **G** **D** **A7** **D** **A7**
knohám Ti dám zlaté pruty, nebo sevůbecnevrátím
- 3 **D** **Hmi**
Takzarůstám vousem a vlciuz jdou sem,
G **D**
užslyším je výt blíž a blíž.
Hmi
Už mají mou stopu, užvětrí, že kopu
G **A7** **D**
svůj hrob aže stloukám si kříž.
- 4 **D** **Hmi**
Zde leží ten blázen, chtěl dům a chtěl bazén
G **D**
aopustil tvou krásnou tvář.
Hmi
Má plechovej hrnek apár zlatejch zrněk
G **A7** **D**
anad hrobem polární zář.
- R **D** **D7** **G** **D** **A7**
Severnívtr je krutý, počítej láska má stím,
D **D7** **G** **D** **A7** **D** **A7**
knohám Ti dám zlaté pruty, nebo se vůbecnevrátím
D **D7** **G** **D** **A7** **D**
k nohám Ti dám zlaté pruty, nebo sevůbecnevrátím

Slavíci z Madridu

Waldemar Matuška

intro: Dmi Ami ~~B7~~mi,

1 **Ami** **E7** **Ami**
 Nebe je modrý a zlatý, bílá slunečnízáře,
 E7 **Ami**
 horko a sváteční šaty, vřava a zpocenýtváře,
 E7 **Ami**
 vím, co se bude dít, býk už se v ohraděvzpíná,
 E7 **Ami A**
 kdo chce, ten můžejít, já si dám sklenicivína.

R **Dmi** **Ami**
 Žízeň je veliká, život mi utíká,
 E7 **Ami**
 nechte mě příjemněsnít,
Dmi **Ami**
 ve stínu pod fíky, poslouchat slavíky,
 E7 **Ami**
 zpívat si s nima apít.

2 **Ami** **E7** **Ami**
 Ženy jsou krásný acudný, mnohá se ve mnězhlídlá,
Ami **E7** **Ami**
 oči jako dvě studny, vlasy jak havraní křídla,
Ami **E7** **Ami**
 dobře vím, co znamená, pád do nástrah dívčíhoklína,
Ami **E7** **Ami**
 někdo má pletky rád, já si dám sklenici vína.

R Žízeň je veliká...

3 **Ami** **E7** **Ami**
 Nebe je modrý azlatý, ženy krásný acudný,
Ami **E7** **Ami**
 mantily, svátečníšaty, oči jako dvěstudny,
Ami **E7** **Ami**
 zmoudřel jsem stranou od lidí, jsem jak ta zahradastinná,
Ami **E7** **Ami**
 kdo chce, ať mi závidí, já si dám sklenicivína.

R Žízeň je veliká...

R Žízeň je veliká...

Sáro!**Traband**

- R1** **Ami Emi F C**
 Sáro,Sáro,v noci se mizdalo,
F C F G
 že anděléBoží k námpřišli na oběd
Ami Emi F C
 Sáro,Sáro, jakmoc a nebomálo
F C F G
 michybí, abychtvoji dušimohl rozumět?
- 1** **Ami Emi F C**
 Sborkajícnychnichů jde krajinou v tichu
F C
 a provsechnu lidskoupychu
F G
 má jenpřezíravýsmích
Ami Emi F C
 A zprohranýchválek sevojska domůvrací
F C
 Všakzbraně stáleburácí
F G
 abitva zuří vnich
- R1**
- 2** Vévoda v zámku čeká na balkóně
 až přivedou mu koně
 a pak mává na pozdrav
 A srdcová dáma má v každé ruce růže
 Tak snadno poplést může
 sto urozených hlav
- R1**
- 3** Královnin šašek s pusou od povidel
 sbírá zbytky jídel
 a myslí na útěk
 V podzemí skrytí, slepí alchymisté
 už objevili jistě
 proti povinnosti lék
- R1**
- 4** Páv pod tvým oknem zpívá, sotva procit'
 o tajemstvích noci
 ve tvých zahradách

A já - potulný kejklíř, co svázali mu ruce
teď hraju o tvé srdce
a chci mít tě na dosah

R2 Sáro, Sáro, pomalu a líně
 s hlavou na tvém klíně chci se probouzet
 Sáro, Sáro, Sáro, Sáro, rosa padá ráno
 a v poledne už možná bude jiný svět
Ami Em F C
 Sáro,Sáro,vstávej, miláSáro!
F Dmi C
 Andělé k nám přišli na oběd

Tři kříže

Hop Trop

- 1 **Dmi** **C** **Ami**
 Dávám sbohem břehům prokletejm,
 Dmi **C** **Dmi**
 který v drápech má ďábelsám.
Dmi **C** **Ami**
 Bílou přídí šalupa „Mygrave“
 Dmi **C** **Dmi**
 míří k útesům, který znám.
- ® **F** **C** **Ami**
 Jen tři kříže z bílého kamení
 Dmi **C** **Dmi**
 někdo do písku poskládal.
 F **C** **Ami**
 Slzy v očích měl a v ruce znavený,
 Dmi **C** **Dmi**
 lodní deník, co sám do něj psal.
- 2 První kříž má pod sebou jen hřích, samý pití a rvačka jen.
 Chřestot nožů. při kterých přejde smích, srdce kámen a jméno „Sten“.
- 3 Já Bob Green, mám tváře zjizvený, štěkot psa zněl, když jsem se smál,
 Druhej kříž mám a spím pod zemí, že jsem falešný karty hrál.
- 4 Třetí kříž sand vyvolá jen vztek, Katty Rodgers těm dvoum život vzal.
 Svědomí měl vedle nich si klek ...
- Rec** Víím, trestat je lidský, ale odpouštět božský. Ať mi tedy Bůh odpustí.
- ® Jen tři kříže z bílého kamení někdo do písku poskládal.
 Slzy v očích měl a v ruce znavený, lodní deník, co sám do něj psal.

Všech vandráků múza

Pavel Lohonka Žalman

G **Fmaj7**
Přišla k nám znenadání

G **Fmaj7** **G**
hubená ažhrůza ařekla že jemúza

Fmaj7 **C**
všech vandrákůž Čech

To nebyl hřích po nocích než po kytáře sáhla

Emi
tak nám chleba kradla a čmárala pozdech

® **Emi D G C G**
Hallelujazavírá sebrána

C **G**
myzpívat chcem dorána

C **G**
než napadásníh

Halleluja kteroupak si dáme

než skončíme s pánem na hřbitově obutých

Na Moravě z demižónu dibré víno pila

tak mezi námi žila spousty hezkejch dní

Až jeden pán v limuzíně začal po ní toužit

budeš mi holka slúžit a oženil se s ní

® Halleluja zavírá se brána

Každou noc po milování skládala mu hity

a kašlala na city na obyčejnej lid

Za pár let tahle múza dneska služka

mici skončila na ulici a pod mostem má byt

® Halleluja zavírá se brána ..

© Vraťte nám vraťte nám

tu všech vandráků múzu

má roztrhanou blůzu ..

Zafúkané - přesně

Fleret

ZAFÚKANÉ

Ami A2 Ami A2

- 1** **Ami A2 Ami A2**
 Větr sněhzanésl zhor dopolí,
Ami C G Ami
 já idupřes kopce,přes údolí,
C G C
 idu k tvejdědině zatúlanej,
F c E Ami F7maj Ami E4sus
 cestičky sněhem súzafúkané.

- Ref** **Ami C G C**
 :Zafúkané,zafúkané
F C Dmi E
 kolem mňa všeco jezafúkané
Ami C G C
 Zafúkané,zafúkané,
F C E Ami Emi D B7mi
 kolem mňafšeco jezafúkané

- 2** Už vašu chalupu z dálky vidím,
 srdce sa ozvalo, bit ho slyším,
 snáď enom pár krokov mi zostáva,
 a budu u tvého okénka stát.

- R** /: Ale zafúkané, zafúkané,
 okénko k tobě je zafúkané. :/

- 3** Od tvého okna sa smutný vracám,
 v závějoch zpátky dom cestu hledám,
 spadl sněh na srdce zatúlané,
 aj na mé stopy - sú zafúkané.

- R** : /: Zafúkané, zafúkané,
 mé stopy k tobě sú zafúkané. :/

- 4** **Emi D G B7mi**
Emi D G B7mi

Čarodějnice z Amesbury

Asonance

- 1

Ami G Ami

 Zuzanabyla dívka, která žila v Amesbury,

C G Ami

 s jasnýma očima a řečmi pánů navzdory,

C G Ami Emi

 sousedé o ní říkali, žetelná kouzelná

F Emi F G Ami

 až se lidem vyhýbá a sďáblem pletkám.
- 2

Onoho léta náhle mor dobytek zachvátil
 a pověřivý lid se na pastora obrátil,
 že znají tu moc nečistou, jež krávy zabíjí,
 a odkud ta moc vychází, to každý dobře ví.
- 3

Tak Zuzanu hned před tribunál předvést nechali,
 a když ji vedli městem, všichni kolem volali:
 "Už konec je s tvým řáděním, už nám neuškodíš,
 teď na své cestě poslední do pekla poletíš!"
- 4

Dosvědčil jeden sedlák, že zná její umění,
 ďábelským kouzlem prý se v netopýra promění
 a v noci nad krajinou létává pod černou oblohou,
 sedlákům krávy zabíjí tou mocí čarovnou.
- 5

Jiný zas na kříž přísahal, že její kouzla zná,
 v noci se v černou kočku mění dívka líbezná,
 je třeba jednou provždy ukončit ďábelské řádění,
 a všichni křičeli jako posedlí: "Na šibenici s ní!"
- 6

Spektrální důkazy pečlivě byly zváženy,
 pak z tribunálu povstal starý soudce vážený:
 "Je přece v knize psáno: nenecháš čarodějnici žít
 a před ďáblovým učením budeš se na pozoru mít!"
- 7

Zuzana stála krásná s hlavou hrdě vztyčenou
 a její slova zněla klenbou s tichou ozvěnou:
 "Pohrdám vámi, neznáte nic nežli samou lež a klam,
 pro tvrdost vašich srdcí jen, jen pro ni umírám!"
- 8

Tak vzali Zuzanu na kopec pod šibenici
 a všude kolem ní se sběhly davy běsnící,
 a ona stála bezbranná, však s hlavou vztyčenou,
 zemřela tiše samotná pod letní oblohou ...

