## Arthur E. Attema, Han Bleichrodt, Kirsten I. M. Rohde, Peter P. Wakker

["Actually I am different." Subjective constructions of ethnic identity in a migration context and new ways in psychological acculturation research]

Akkon-Hochschule für Humanwissenschaften

## Time-Tradeoff Sequences for Analyzing Discounting and Time Inconsistency.

Arthur E. Attema, Han Bleichrodt, Kirsten I. M. Rohde, Peter P. Wakkervon Arthur E. Attema, Han Bleichrodt, Kirsten I. M. Rohde, Peter P. Wakker

## **Abstract [English]**

'how do heterogeneous actors in r&d-projects organise their cooperation? which success factors are important? on the basis of a three-year's empirical qualitative investigation of three r&d-projects those questions are answered in this paper. since 1992 the german research ministry funded three different r&d-projects in the field of micro-system technology in its innovation support programs. in the projects under study a changing group of heterogeneous actors from different institutional and organisational backgrounds such as large enterprises, smes, universities and fraunhofer-institutes cooperated under the coordination of one private r&ddepartment. the development and realisation of common project demonstrators and the cooperation culture, which finally emerged from these projects, can be called the rise of a new 'practice of knowledge'. this practice of knowledge originates from the connection and transformation of the partner's different disciplinarian and organisational working methods and knowledge stocks.' (author's abstract)

Keywords: Ethnic identity, acculturation orientations, domain specificity

## **Abstract [Deutsch]**

'auf der basis einer empirischen untersuchung von drei aneinander anschließenden f&e-projekten aus den bundesdeutschen förderprogrammen zur 'mikrosystemtechnik' wird den fragen nachgegangen, wie die involvierten akteure ihre kooperationsbeziehungen organisieren und welche erfolgsfaktoren der zusammenarbeit bestimmt werden können. anhand der veränderungsprozesse vor allem in der entwicklung und realisierung gemeinsamer projektdemonstratoren lässt sich aufzeigen, dass die emergenz einer neuen entwurfs- und fertigungsweise zentral von wechselseitigen austausch- und lernprozessen der akteure abhängig ist, die aus ganz unterschiedlichen kontexten (großunternehmen, kmu, universitäten, fraunhoferinstituten) entstammen. im vorliegenden fall kann beobachtet werden, wie eine neuartige 'wissenspraxis' entsteht, die auf der verknüpfung und transformation unterschiedlicher disziplinärer sowie organisationaler arbeitsweisen und