## "Wenn wir keine Blumen hätten …" Empirische Vignetten zum ästhetischen Verhältnis von Kindern zur Natur

Elfriede Billmann-Mahecha und Ulrich Gebhard

## Zusammenfassung

In diesem Beitrag behandeln wir die Frage, welche Rolle die Ästhetik in der kindlichen Naturwahrnehmung spielt. Zunächst geben wir einen kurzen Überblick über ein Modell der Entwicklung des ästhetischen Urteils und über prominente naturästhetische Positionen. Beide Zugangsweisen können nicht einfach auf die Naturwahrnehmung von Kindern übertragen werden, weil sich Modelle der ästhetischen Entwicklung nicht auf Natur beziehen und naturästhetische Positionen keine entwicklungsbezogenen Aussagen machen. Ob diese Ansätze auch im Hinblick auf die kindliche Naturwahrnehmung von Bedeutung sind, stellt somit eine empirische Frage dar, die wir anhand der Interpretation von Kinderaussagen, die wir in Kindergruppendiskussionen zu naturethischen Dilemmata gewonnen haben, zu beantworten versuchen. Die Ergebnisse zeigen, welche Bedeutung die Naturästhetik für Kinder in den Kategorien "Naturschönheit", "Ästhetisierung als Moralisierung", "Natur als Lebensbereicherung" und "Natur als Atmosphäre" hat. Darüber hinaus geben sie Hinweise für die theoretische Weiterführung des Konzeptes der Natur als Lebensbereicherung sowie für Fragen nach der Entwicklung des ästhetischen Urteils in Bezug auf Natur.

## Schlagwörter

Ästhetische Entwicklung, Naturästhetik, Naturschönheit, Moralisierung der Natur, Natur als Lebensbereicherung, Atmosphäre, Kindergruppendiskussionen.

## **Summary**

"If we had no flowers …" Empirical vignettes of the child's perception of nature

The study presented deals with the question of which role aesthetics play in the child's perception of nature. Initially we give a brief overview about a model of the development of aesthetic judgment and some prominent theoretical positions of the aesthetics of nature. Both perspectives cannot easily be used for the child's perception of nature because models of aesthetic development do not refer to nature and