II этап Рэспубліканскай алімпіяды школьнікаў па беларускай мове і літаратуры

Комплексная работа па беларускай мове і літаратуры

ДАВЕДКІ 9 клас

Заданні	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Усяго
Балы	3	6	5	7	6	3	5	5	5	5	50

22 лістапада 2014г.

Заданне 1

Напрыклад:

а)стол, дарога, лес, вада, белы;

б)яшчэ, яма, елка, залатыя, яна;

в)асенні, цень, зарэчча, аддаць, зжаць.

Максімальная колькасць балаў – 3

Заданне 2

1) азбука;

2)бой, бітва, пабоішча;

3)перамога;

4) суддзя;

5)адлегласць, перепынак, прамежак;

б)здарэнне, сутычка, падзея;

7) недахоп, загана;

8) заклік, прызыў;

9) успаміны;

10) спрэчка, абмеркаванне;

11) праверка, абследаванне;

12) іспыт, абагульненне.

Максімальная колькасць балаў – 6

Заданне 3

Для мацярынскага сэрца кожны з яе дзяцей заўсёды застаецца маленькім (малым, малышом, малечай, дзіцем), нават калі ў гэтага маленькага таксама ёсць дзеці і блішчыць сівізна на(у) вісках (скронях).

Шчаслівая (благаславёная) тая маці, якая ўмее своечасова адпусціць руку дзіцяці і не выкажа страху (і стрымае свой страх), калі яно робіць першыя крокі на сваіх яшчэ не падужэлых (не памацнелых, слабых) (акрэплых – нельга!) нагах.

Калі дзеці вырастаюць і становяцца самастойнымі, яны ніколі не пойдуць па пратаптаных дарогах бацькоў: яны шукаюць свае, новыя і заўсёды нечаканыя для матулі (маці, мацеры).

Пакуль жывая маці і табе ёсць каму сказаць гэтае пяшчотнае слова «матуля», ты малады, моцны (дужы, здаровы) і нястомны.

Максімальная колькасць балаў — 5, 1 памылка (любая) — мінус 0,5 бала, 10 памылак — 0 балаў.

Заданне 4

живопись — жывапіс (чароўны, рэдкі); риск — рызыка (апраўданая, высакародная); паводок — паводка (моцная, вясенняя); стебель — сцябло (зялёнае, тонкае); шинель — шынель (мужчынскі, цёплы); крупа — крупы (грэцкія, рысавыя); ежевика — ажыны (сакавітыя, лясныя);

блюдце — сподак (фарфоравы, чысты); искренность — шчырасць (бязмежная); земляника — суніцы (смачныя, чырвоныя); гусь — гусь (вялікая, прыгожая); бровь — брыво (чорнае, вузкае); накипь — накіп (белы, моцны); степь — стэп (шырокі, бязмежны).

а)У беларускай мове назоўнікі 2-га скланення ў Д. і М. склонах адзін. ліку і назоўнікі 1-га скланення ў М склоне адзін. ліку маюць пасля мяккіх асноў канчатак -i: зямлі, пожні: у зямлі, на пожні, на трамваі, на караваі. У рускай мове - канчатак — e: земле, в земле, на трамвае и т. д.

б)У беларускай мове формы вышэйшай ступені параўнанняякасных прыметнікаў утвараюцца з дапамогай суфіксаў — эйш (-ейш), -ш. вышэйшы, важнейшы, слабейшы, большы. У рускай мове адпавядаюць формы без гэтых суфіксаў: выше, важнее, слабее,

больше.

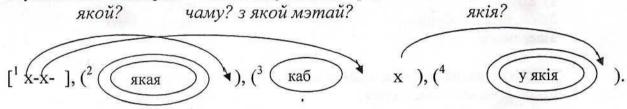
в)У беларускай мове адсутнічаюць зваротныя дзеепрыметнікі. У рускай мове яны ёсць. Параўн. рус. 'мальчик, занимающийся гимнастикой', 'изменившийся мир' пры перакладзе на беларускую мову: 'хлопчык, які займаецца гімнастыкай', 'свет, які змяніўся'.

Максімальная колькасць балаў – 6

Задание 6

¹Мы накіроўваемся да сялібы, ²якая тоне у зеляніне дрэў, ³каб паглядзець на двор, на тыя шыбы, ⁴у якія некалі Паэт глядзеў.

Сказ апавядальны, няклічны, складаны, складаназалежны сказ з некалькімі даданымі з сузалежным неаднародным і паслядоўным падпарадкаваннем.



Максімальная колькасць балаў – 3.

Заданне 7

- 1. пайду назбіраю кампаненты простага ўскладненага выказніка;
- 2. ягады, грыбы, клёны, елкі-у рад аднародных членаў не могуць уключацца несумяшчальныя паняцці;
 - 3. ні жывы ні мёртвы фразеалагізм з паўторным злучнікам ні ні;
 - 4. фізкультуру і маляваць гэтыя словы выражаны рознымі часцінамі мовы;
- 5. пра ўрокі і як справы ў школе- не з'яўляюцца аднароднымі слова і даданая частка сказа.

Максімальная колькасць балаў – 5

Заданне 8

Заўвага. Дакладнасць фразеалагізмаў, якія прывядуць удзельнікі правяраць па слоўніку. (І.Я. Лепешаў Фразеалагічны слоўнік у 2 тамах)

Максімальная колькасць балаў – 5

Заданне 9

1. ПРЫТЧА, або ПРЫПАВЕСЦЬ; 2. ЗАГАДКА; 3. КАЗКА; 4. ЛЕГЕНДА, або ПАДАННЕ; 5. ПРЫПЕЎКА, або ЧАСТУШКА

Максімальная колькасць балаў – 5

Запание 10

		Ja	Janne 10		
Імя	Прозвішча	Твор	Імя	Прозвішча	Твор
Анатоль	Вярцінскі	"Жыццё даецца, каб жыццё тварыць"	Віктар	Карамазаў	Дзяльба кабанчыка
Кірыл	Тураўскі	Словы. Казанні. Павучанні	Канстанцін	Міцкевіч	Сымон-музыка
Аляксей	Дудараў	Вечар або Кім	Уладзімір	Караткевіч	Паром на бурнай рацэ
Рыгор 🧗	Барадулін	"Трэба дома бываць часцей"	Генрых	Далідовіч	Губаты
Васіль	Быкаў	Жураўліны крык	Кандрат	Атраховіч	Ганарысты парсюк

II этап Рэспубліканскай алімпіяды школьнікаў па беларускай мове і літаратуры

Комплексная работа па беларускай мове і літаратуры

ДАВЕДКІ 10 клас

Заданні	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Усяго
Балы	4	5	5	7	6	5	5	3	5	5	50

22 лістапада 2014г.

Заданне 1

[б'эз'й'азы к'і], [й'і скра], [с'родгэ тых], [н'ск'і м], [патры мл'івала],

[с'ароты дн'а], [н'аба чыла], [б'ас'в'а та], [бра тыдз'а ц'ка],

[ша'пкай'у], [ск'і'нуц'], [з'м'ан'э'], [з'й'арыно'й'у], [й'ана'й'ты]

Максімальная колькасць балаў – 4; 1 слова – 0,25 бала.

Задание 2

Бес-пры-туль-н-ы; вы-кап-ень- □, між-народ-н-ы, па-муж-чын-ск-у, па-рас-кід-а-ць, тр-о-еч-н-ік-□, сард-эч-н-асць-□, пера-на-сел-ен-асць.

Перанаселенасць — перанасел-ен-ы — перанасял-і-ць — на-сяліць — сяліць — сяло. Mаксімальная колькасць балаў — 5, 1 слова — 0,5 бала, ланцужок — 1 бал.

Заданне 3

- 1. у свіныя галасы позна;
- 2. журавель у небе нешта няпэўнае, мала дасяжнае;
- 3. абы з рук нядбала, абыякава, недобраякасна (пра зробленную справу);
- 4. Піліп з канапель нечакана з'явіцца, знянацку паказацца;
- 5. зачараванае кола безвыхаднае становішча, цяжкі збег абставін.

Максімальная колькасць балаў - 5

Заданне 4

Аканне: жалуды, з берага, воблака, абгарадзіць, ацаніць, даказаны, палоззе, падарожжа.

Яканне: лясны, зямны, вядро.

Дзеканне і цеканне: судзейскі, дзённік, квецень, білецік, абгарадзіць, ацаніць, у пакеце.

Падаўжэнне зычных паміж галоснымі: насенне, палоззе, падарожжа.

З'яўленне прыстаўных гукаў: завушніцы, аржаны, воблака, навука, іржа, імгла.

Пераход в - ў у сярэдзіне слоў пасля галосных: даўно, праўнук, лаўка.

Асіміляцыя па мяккасці: з берага, адвезлі, свет.

Максімальная колькасць балаў – 7

Заданне 5

Правапіс галосных е,ё – я (неба, цяпло, песні, церушыў, беглі).

Правапіс галосных 0, 3 - a (дробны, дождж).

Правапіс галосных пасля шыпячых (церушыў).

Правапіс спалучэнняў зн, нц, рц, рн, сн, сл (радасна).

Правапіс зычных на канцы слоў (ад, дождж).

Правапіс цвёрдых-мяккіх зычных, суседняя мяккасць (песні).

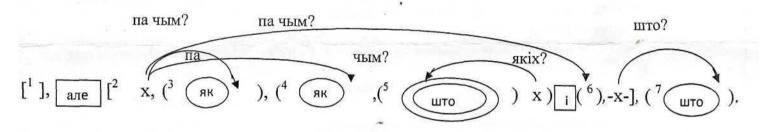
- 1. <u>у раёне</u> прыназоўнік, ужываецца пры ўказанні на аб'ект, які выступае ў якасці цэнтра прасторавага ўчастка, у межах якога што-небудзь адбываецца;
- 2. <u>усяго</u> часціца, ужываецца для ўказання на тое, што прыведзеная колькасць ацэньваецца моўцам як вельмі маленькае або значна менш, чым хацелася б;
- 3. <u>нічыіх</u> адмоўны займеннік са значэннем 'такі, які не з яўляецца ўласнасцю кагонебудзь, не з 'яўляацца стварэннем каго-небудзь';
 - 4. як азначальнае прыслоўе, 'у якой меры, ступені';
- 5. <u>калі</u> злучнік, ужываецца для далучэння даданай часткі складаназалежнага сказа і ўказвае на тое, што дзеянне, названае ў галоўнай частцы, па часе свайго здзяйснення пастаянна, традыцыйна супадае з дзеяннем, названым у даданай частцы.

Максімальная колькасць балаў – 5

Заданне 7

¹Хатаў за гушчынёю яшчэ не згалелага галля не было відаць, ²але па тым, ³як сонна адзін аднаму наперабой і ў розныя галасы трубілі пеўні, ⁴як неўспадзеў падымаўся, растаючы ўвысі, востры крык раз'юшаных, ⁵што чубіліся біцца, дзяцей і ⁶нудна рыкала навязанае на прыгуменні вушатае, яшчэ, пэўна, з гузамі ражкоў вясенняе цяля, ² можна было пазнаць, ⁷што там, за старымі, сплеценымі галлём жаўтлявымі вербамі, падазрона стаілася невядомая вёска.

Сказ апавядальны, няклічны, складаны, з рознымі відамі сувязі.



Максімальная колькасць балаў – 5.

Заданне 8

Стыль тэксту публіцыстычны. У тэксце даецца інфармацыя з разлікам на ўздзеянне на чытача. Аўтар сам пераканаўся і хоча пераканаць іншых, што Беласточчына — багатая на таленты зямля. Дзеля ўздзеяння на чытача ён выбірае лексічныя сродкі са станоўчай ацэнкай: таленты вялікая гісторыя, спрадвечны бацькоўскі край... Каб вылучыць асобныя моманты думкі, Барыс Сачанка карыстаецца ў некалькіх сказах першага абзаца адваротным парадкам слоў (спачатку ідуць выказнікі, а потым дзейнікі). Ёсць у тэксце адасобленыя члены сказа (у нас, беларусаў, вялікая гісторыя: любяць усё сваё, роднае — мову, звычаі, песні, музыку, танцы...) Апошні сказ канчаецца шматкроп'ем, каб паказаць, што любяць беларусы і іншае, не названае ў тэксце.

Гумарэска	невялікае апавяданне, у якім мякка, але дасціпна высмейваюцца нейкія рэальныя (толькі са змененымі назвамі) ці створаныя ўявай пісьменніка з'явы, падзеі, асобы
Нарыс	мастацка-дакументальнае апавяданне, у якім апісаны падзеі, што сапраўды здарыліся ў жыцці, а персанажы маюць рэальных прататыпаў і выступаюць пад сваімі прозвішчамі
Навела	характарызуецца напружаным, драматычным дзеяннем, лаканічным паказам не столькі знешніх падзей, колькі перажыванняў і настрою персанажаў, нечаканым фіналам
Фельетон	гумар і сатыра накіраваны на выпраўленне заган "простых смертных" і іх учынкаў, некаторых непрыстойных з'яў у грамадстве
Памфлет	гэта злосна-з'едлівае асмяянне, гнеўнае выкрыццё шырокавядомых асоб ці значных грамадскіх з'яў

Максімальная колькасць балаў - 5

Заданне 10

- 1. А. Куляшоў "Я хаце абавязаны прапіскаю";
 2. Максім Танк "Родная мова";
 3. М.Багдановіч "Слуцкія ткачыхі";
 4. Я.Колас "Новая зямля";
 5. Я.:Купала "Спадчына"

II этап Рэспубліканскай алімпіяды школьнікаў па беларускай мове і літаратуры

Комплексная работа па беларускай мове і літаратуры

ДАВЕДКІ 11 клас

Заданні	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Усяго
Балы	3	6	5	6	4,5	3,5	5	7	5	5	50

22 лістапада 2014г.

Заданне 1

Дзядзька [дз'ац'ка], язык [йазык], ястраб [йастрап], пад'езд [падйэст], Юлька [йул'ка], малацьба [маладз'ба].

Максімальная колькасць балаў – 3

Заданне 2

Віцебская ратуша, пабудаваная пасля таго, як горад у тысяча пяцьсот дзевяноста сёмым годзе ўслед за Магілёвам і Пінскам атрымаў Магдэбургскае права, была бачна здалёку, за колькі вёрст ад месца. Позняе асенняе сонца, што шчодра ў той кастрычніцкі дзень свяціла над Віцебскім краем, ярка ззяла на вялікіх шыбінах вузкіх і высокіх аканіц ратушы з разьбянымі балонамі. Калі гадзіннік на ратушы паказаў поўдзень, дзверцы, адмыслова зробленыя ў цыферблаце, расчыніліся, і коннік з мячом у руцэ, а за ім і фігура, што сімвалізавала час, уся ў белым, з касой на плячы, выехалі з дзверцаў і павольна праплылі вакол цыферблата. Звонкія, трохі пранізлівыя гукі музыкі паплылі над натоўпам, што стаяў на плошчы і зачаравана пазіраў на відовішча (В. Іпатава).

Стыль: мастацкі, тып маўлення: апісанне.

Максімальнная колькасць балаў— 6, за афармленне тэксту - 4 балы, за стыль— 0,5 б., тып маўлення— 0,5 б.

Заданне 3

1 с:::аз – амонімы, 2 сказ – амаформы, 3 сказ – лексічныя амонімы (амалексы), 4 сказ – лексічныя амонімы (амалексы), 5 – амаформы, 6 – амаформы, 7 – амаформы, 8 – амафоны, 9 – амографы, 10 - амаформы.

Максімальнная колькасць балаў – 5

Заланне 4

Брукаваная (мошчаная) дарога прарэзала па даўжыні вёску і, вільнуўшы ўправа, уцякла (знікла) па драўляным мосце праз нешырокую, але хуткую рэчку.

З моста добра праглядвалася (праглядалася) асветленае сонцам пясчанае дно, дзе, ззяючы (бліскаючы) сярэбранымі лускавінкамі, бесклапотна і бязладна (хаатычна) мітусіліся (хадзілі) чародкі рыб. Вялікі (велізарны, вялізны, велічэзны) чорна-зялёны рак, які шавяліў (варушыў, рухаў) доўгімі вусамі і пакідаў за сабой тоненькія разоркі (бараз. жкі, барозенкі), таксама бесклапотна разгульваў па рачным дне.

За паўтараста *(сто пяцьдзесят)* метраў ад моста, стоячы па пояс у вадзе, засяроджана валтузіліся *(поркаліся, кешкаліся)* трое байцоў-гранатамётчыкаў. Побач з імі на галішках алешніку сохла мытае *(вымытае)* абмундзіраванне.

Максімальнная колькасць балаў – 6, любая памылка – мінус 0,5 бала.

Залание 5

рымл-янін	4	тэарэт-ык	6	хім-ія	3	
аб-у-тнік	1	вул-ічны	3	не-зл-асліва	2	
рас-чос-ка	3	балацірав-аць	9	ад'-яздж-аць	4	

Максімальнная колькасць балаў – 4,5

Заданне 6

А7, Б4, В6, Г1, Д2, Е3, Ж5.

Максімальнная колькасць балаў – 3,5

Заданне 7

¹Гляджу на ўсё ў радасным здзіўленні,

²Як ластаўка гняздо старанна лепіць

I ³як шчупак у затоне ломіць аер,

⁴Як дзед-садоўнік беліць ногі вішням

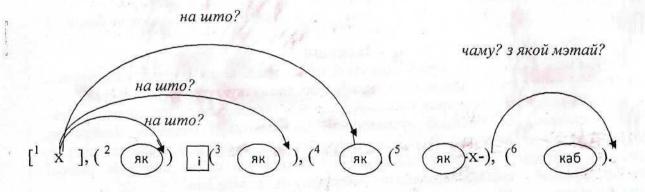
І песню пра Купаліньку пяе;

⁵Як на світанні зоры паміраюць,

⁶Каб нарадзіцца вечарам ізноў.

Пры пастаноўцы знакаў прыпынку асобную ўвагу неабходна звярнуць на а) адсутнасць коскі перад злучнікам *і* паміж 2 і 3 даданымі дапаўняльнымі часткамі, якія з'яўляюцца аднароднымі; б) адсутнасць коскі паміж аднароднымі выказнікамі, звязанымі непаўторным злучнікам *і* ў чацвёртай частцы. Характару адносін галоўнай часткі і комплексу даданых больш адпавядае коска (аб'ектныя адносіны). Працяжнік у гэтай пазіцыі ў арыгінальным тэксце можна лічыць сродкам дадатковай актуалізацыі.

Сказ апавядальны, няклічны, складаны, складаназалежны сказ з пяццю даданымі часткамі, якія звязаны з галоўнай змешаным (сузалежным аднародным і паслядоўным) падпарадкаваннем.



1) Складаназалежныя сказы:

1. Развітаўшыся з залатым, бесклапотным дзяцінствам, кожнаму належыць выйсці на сустрэчу з юнацтвам, якое панясе нас на крылах смелых надзей і жаданняў. 2. Гады жыцця, яшчэ крыху адмерце, хоць колькі часу дзеля добрых спраў! 3. З далёкай сівой даўніны плывуць над Нямігай званы і стынуць над востравам слёз, што час нам віхурны прынёс. (І. Цітавец). 4. Шлях ціснецца паміж стваламі, каб ведаў кожны без прынук — (:) наш лёс, як дол, прарос вузламі сялянскіх спрацаваных рук. (С. Законнікаў)

2) Сказы, якія не з'яўляюцца складаназалежнымі.

1. Ярка свяціў месяц, і было ціха. (Складаназлучаны сказ). 2. Любіце кнігу: яна дапаможа вам разабрацца ў блытаніне думак, яна навучыць вас паважаць чалавека. (Бяззлучнікавы складаны сказ) 3.Што ж, і сама я зразумела: на вуснах з горыччу святла жыву няўтульна і нясмела з нязменнай прагаю крыла. (Я. Янішчыц) — (Бяззлучнікавы складаны сказ). 4. Горад вечарам гучны, як вулей, у шматлюдным сваім гушчары, і за цяжкімі кратамі вуліц нечы позірк жаданнем гарыць (Н. Гальпяровіч). — (Складаназлучаны сказ).

Максімальнная колькасць балаў – 7

Заданне 9

А 3, Б 5, В 1, Г 4, Д 2, Е 6

Максімальнная колькасць балаў – 5

Заданне 10

Заўвага: прымаюцца любыя правільныя адказы, якія адпавядаюць умове задання. *Максімальнная колькасць балаў – 5*