

Тэст па тэме "Кандрат Крапіва"



1. Вывзначце правільны варыянт гадоў жыцця К.Крапівы.

- 1896 - 1995;
- 1896 - 1991;
- 1893 - 1990.

2. Кандрат Крапіва нарадзіўся ў сям'і

- гаспадарлівага селяніна сярэдняга дастатку;
- дробнага арандатара;
- уладальніка мануфактуры.

3. Хто ці што аказала ўплыў на паэтычныя спробы К.Атраховіча?

- неблагая па тагачасных мерках Койданаўская бібліятэка, знаёмства з творчасцю рускіх пісьменнікаў і драматургаў;
- выкладчыкі Стаўбцоўскага гарадскога вучылішча;
- творчасць А.Міцкевіча, удзел у літаратурна-асветніцкай дзейнасці згуртавання філаматаў.

4. Які з ніжэйпералічаных друкаваных твораў з'яўляецца дэбютам К.Крапівы ў літаратуры?

- фельетон на рускай мове "Жыли-были", апублікаваны ў газеце "Красноармейская правда";
- сатырычная камедыя "Канец дружбы";
- праграмны верш сатырыка "Крапіва", які з'явіўся ў газеце "Савецкая Беларусь".

5. Якім вы бачыце творчае крэда пісьменніка, якое акрэслілася ўжо ў пачатку яго літаратурнай творчасці?

- рэвалюцыйная рамантыка, напоўненая ўслаўленнем сацыяльна-палітычных змен у жыцці грамадства;
- сатырычныя вершы і байкі, жанры пераважна прыземлена-бытавыя, набліжаныя да рэчаіснасці;
- рэалістычнае адлюстраванне рэчаіснасці, глыбокі псіхалагізм прозы.

6. Членам якой літаратурнай арганізацыі з'яўляўся К.Крапіва ў 20-я гады?

- "Маладняк";
- "Польмя";
- Беларускай асацыяцыі пралетарскіх пісьменнікаў.

7. У якіх ваенных выпрабаваннях давялося ўдзельнічаць пісьменніку?

- у вайне 1939 - 1940 гг. з фінамі;
- у Першай сусветнай вайне, у грамадзянскай вайне;
- у паходзе Чырвонай Арміі за вызваленне Заходняй Беларусі ад польскіх акупантаў.

8. Вывзначце аб'ект смеху ў лепшым творы К.Крапівы 70-х гадоў - фантастычнай камедыі "Брама неўміручасці"?

- генетыка, якая выкарыстоўвала апошнія навуковыя дасягненні ў антыгуманных мэтах;
- абмежаванасць, спажывецкія прынцыпы жыцця некаторай часткі беларускага сялянства;
- тагачасная намяклатура, якая прагла ўвекавечання яшчэ пры жыцці.

9. Як называўся першы ў Беларусі часопіс сатыры і гумару, які рэдагаваў адразу ж пасля вайны К.Крапіва?

- "За савецкую Беларусь";
- "Вожык";
- "Сатырыкон".

10. Якая п'еса прынесла К.Крапіве славу камедыёграфа?

- сатырычная камедыя "Хто смеецца апошнім", за якую атрымаў Сталінскую прэмію;
- народна-гераічная драма "Партызаны" з шырокім выкарыстаннем прыёмаў сатырычнага адлюстравання рэчаіснасці;
- першая ж спроба пісьменніка ў драматургіі - п'еса "Канец дружбы".

Верных адказаў:

Праверка