ШЫФР		

КОМПЛЕКСНАЯ РАБОТА ПА БЕЛАРУКАЙ МОВЕ І ЛІТАРАТУРЫ 8 КЛАС

<u>Заданне 1.</u> Якія гукі абазначаюць падкрэсленыя літары? Запішыце гукі ў квадратныя дужкі.
1) бяро <u>зк</u> а [], 2) му <u>ндз</u> ір [], 3) перабе <u>жч</u> ык [],
4) каўка <u>зс</u> кі [], 5) <u>не</u> ведалі [], 6) супра <u>ць∂</u> ымны [],
7) хрэ <u>сьб</u> іны [], 8) спар <u>тс</u> мен [].
Заданне 2. З улікам асаблівасцей словаўтварэння ў кожным радзе знайдзіце чацвёртае "лішняе"і падкрэсліце яго. Абгрунтуйце свой выбар. 1.Драбніца, кісліца, сальніца, цяпліца.
2.Падгалосак, падзагаловак, падлесак, падпасак
3.Громаадвод, законапраект, лесастэп, торфабрыкет
4.Безаблічны, безбілетны, бездакорны, бездухоўны
5.Аб'ездзіць, абкасіць, абмакнуць, абмежаваць
Заданне 3. Дайце азначэнне: Часціны мовы – гэта Пералічыце ўсе самастойныя
заданне 5. даице азначэнне. часціны мовы – гэта пералічыце усе самастойныя часціны мовы. Вызначце, якімі часцінамі мовы з'яўляюцца наступныя словы: Тры, тройка, тройчы, трэці, трайны, утрох, трое, траяк, патроіць, сотня, сто, столькі, адна сотая, пяцярня, соты, тысяча.
часціны мовы. Вызначце, якімі часцінамі мовы з'яўляюцца наступныя словы: Тры, тройка, тройчы, трэці, трайны, утрох, трое, траяк, патроіць, сотня, сто, столькі,
часціны мовы. Вызначце, якімі часцінамі мовы з'яўляюцца наступныя словы: Тры, тройка, тройчы, трэці, трайны, утрох, трое, траяк, патроіць, сотня, сто, столькі, адна сотая, пяцярня, соты, тысяча. Заданне 4. Запішыце прыслоўі, раскрыўшы дужкі. (3) боку (на) бок, (як) след, (на) двае, (у) рассыпную, (ні)(за) што, (пад) вечар, (усё) роўна, (як) раз, (па) трое, (па) троху, (па) памяці, (на) цянькі, (на) уздагон, (без) толку,

парыраваць запішыц	вы апанаваць, апаніраваць, пасаваць, пасіраваць, параваць, е замест пропускаў ў адпаведнай форме ў наступныя сказі іеяк не да такога дужага асілка, я
	куткім наступленнем партызаны ўд гэты раз стрымала Сашу,
яго звычайную рашуч выступлення Вольгі на	асць.4. Каб папярэдзіць падзенне або няшчасны выпадак падча турніку, Максім уважліва ————————————————————————————————————
дактары філалагічных	навук. 6. Вада знаходзіцца ў стане вечнага руху. Ад сонца яна , з пары робяцца хмары, з хмар робіцца дождж.7.
Калі ж клыкі.8. Падчас гульні	ганчакі, воўк агрызнуўся, шчэра ў карты Юрка часта
адпаведныя выкліч	ваных слоў (не змяняючы іх) складзіце і запішыце іікі этыкету. Кожнае слова павінна быць ужыта толькі адзіі рашаю, пахвалёны, як, здароў, павіншаваць, хату, памагай, сардэчна
	дзіце на беларускую мову. Словазлучэнні падкрэсліце. дений, благодаря соседу, не обращать внимания на жару, в
течение зимы, исходи	дении, олагодаря соседу, не обращать внимания на жару, в ть из соображений, ответить на запрос, исходя из соображени а, наподобие гри⊡ба, испытать беду.

<u>Заданне 8.</u>. Перабудуйце двухсастаўныя сказы ў аднасастаўныя. Запішыце і вызначце тып аднасастаўных сказаў.

1. Мы з вамі будзем удзельнічаць у конкурсе маладых выканаўцаў народных песень. 2. Не рабі ты ліхога, і не бойся нікога. 3. Там адразу з парадамі вернымі дактары чула

схіляцца над табой. 4. Тужыць, браток, мы не маем часу. 5. Хутка ў магазін паступяць новыя тэлевізары. 6. Многія нашы мясціны прыгожыя. 7. Наступіў апошні дзень зімы.
Заданне 9. Растлумачце значэнне фразеалагізмаў.Дайце азначэнне:Фразеалагізм – гэта
Верзці грушы на вярбе-
Табаку важыць
Траянскі конь-
Альма матэр-
Кануць у Лету
Сіняя панчоха -
За дзедам шведам
Сіняя птушка-
Людзьмі звацца-
Сабака на сене-
Заданне10. Складзіце са слоў сказы і аб'яднайце іх у тэкст. Запішыце. Вызначце і ўкажыце стыль тэксту. Мова, слова, фразлагізм, прыкака, прымаўка, гэта, абагульнене, узвлічэнне апафз, урачыстасць, трымф, члавечы, думка, які, здаўна, прыцягваць, сбе
увага, вучоны, усе, цікаўныя, людзі, спрабаваць, разабрацца, сутнасць, гэты, тварэнн
чалавечы, дух, ускрыць, механізмы, якія, рэгуляваць, жыц…ё, і, смерць, мова, працэс
функцыянавання, яна, асобныя, выразы, і, словы, зразумець, на, падстава, якія
заканамернасці, заснавана, сакральны, формула, які, прапускаць, адзін, значэнне
затрымліваючы іншыя.

<u>Заданне 11.</u> Суа	днясіце словы і прыведзеныя значэнні.
А) тэрцэт	1) тры адносна самастойныя творы, якія аб'ядноўваюцца
Б) трыпціх	ў адзіны цыкл агульнасцю задумы, галоўных герояў,
В) трылогія	пераемнасцю сюжэта;
Г) трыо	2) трохскладовая стапа, дзе націскным з'яўляецца першы склад;
Д) дактыль	3) трохрадкоўе;
Е) амфібрахій	4) ансамбль з трох выканаўцаў;
	5) паэтычны твор з трох адносна самастойных вершаў;
	6) трохскладовая стапа, дзе націскным з'яўляецца другі склад.
А = , Б =	:, B =, Г =, Д =, Е =
Заданне12. Запіл	шыце адпаведныя літаратуразнаўчыя тэрміны, пададзеныя ў
<u>————————————————————————————————————</u>	
1.Асноўная думка	што вынікае з усяго паказанага, вывад, выснова, якую робіць чытач
пазнаёміўшыся з і	
	пытанне, якое пісьменнік ставіць у творы, на якое звяртае ўваг
чытача, гэта	·
	е размова ў творы, што ў ім паказваецца,
	ы верш гераічнага ці легендарнага зместу, у якім расказваецца
пра незвычайнае	здарэнне, - гэта

Γ		1
№ задання	Бал	Атрыманы бал
1	4	
2	10	
3	14	
4	10	
5	6	
6	8	
7	15	
8	14	
9	12	
10	13	
11	6	
12	4	
Мінус за памылн	(i	
Усяго:	116	
	l	

Старшыня камісіі:

Члены камісіі:

<u>КОМПЛЕКСНАЯ РАБОТА ПА БЕЛАРУКАЙ МОВЕ І ЛІТАРАТУРЫ 8</u> КЛАС

26.03.2013г.

<u>Даведкі</u>

1) бяро<u>зк</u>а [*ск*]

5) *не* ведалі [*н'a*]

2) му<u>**ндз</u>ір [***н'дз'***]</u>**

6) супра<u>**иьд</u>ымны [дз'д]**</u>

3) перабе<u>жч</u>ык [**шч**]

7) хрэ<u>*сьб*</u>іны [**3'б'**]

4) каўка<u>зс</u>кі [*c*]

8) спар<u>тсмен [ц]</u>

(0,5 бала за кожны правільны адказ)

Максімальны бал – 4 балы

- 2. 1.Сальніца: утворана пры дапамозе суфікса ніц-, астатнія суфікса-іц-.
- 2.Падзагаловак: утворана прыставачным спосабам, іншыя прыст.-суфіксальным.
- 3. Громаадвод: утворана шляхам асноваскладання і нулявога суфікса (гром адводзіць),

іншыя - шляхам асноваскладання.

- 4.Бездухоўны: утворана прыставачным спосабам, іншыя прыст. суфіксальным.
- 5. Абмежаваць: утворана прыст.-суфіксальным спосабам, іншыяпрыставачным.

(1 бал за слова + 1 бала за тлумачэнне)

Максімальны бал – 10 балаў

3. Часціны мовы — гэта лексіка-граматычныя класы слоў, якія характарызуюцца адзінствам абагульненага значэння, агульнымі граматычнымі катэгорыямі і сінтаксічнымі асаблівасцямі. Усе самастойныя часціны мовы: назоўнік, прыметнік, лічэбнік, займеннік, дзеяслоў, прыслоўе, /безасабова-прэдыкатыўныя словы (словы катэгорыі стану)/.

Тры – лічэбнік, тройка – назоўнік, тройчы – прыслоўе, трэці – лічэбнік, трайны – прыметнік, утрох – прыслоўе, трое – лічэбнік, траяк – назоўнік, патроіць – дзеяслоў, сотня – назоўнік, сто – лічэбнік, столькі –

займеннік/прыслоўе, адна сотая – лічэбнік, пяцярня – назоўнік, соты – лічэбнік/назоўнік, тысяча – лічэбнік.

(За тлумачэнне паняцця самастойныя часціны мовы — 2 б., за пералік самастойных часцін мовы — 3 б. (за кожную — 0.5 б.) За кожнае тлумачэнне слова — 0.5 б. - 18 тлумачэнняў = 9 балаў)

Максімальны бал – 14балаў

4. З боку на бок, як след, надвае, урассыпную, нізашто, пад вечар, патроху, па памяці, нацянькі, наўздагон, без толку, наўцёкі, нарасхват, у абдымку, папацёмку, на міравую, дадолу.

 $(0.5 \, \text{бала за кожнае правільнае слова - } 20 \, \text{слоў} = 106.)$

Максімальны бал – 10балаў

5. Дазвольце павіншаваць! Памагай божа! Сардэчна запрашаю! Будзь здароў! Як маецеся? Пахвалёны ў хату!

Максімальны бал – 6 балаў

6. 1) Тонкія рысы твару неяк не *пасавалі* да такога дужага асілка, якім быў Андрэй. 2) Сваім хуткі наступленнем партызаны *парыравалі* ўдар ворагаў. 3) Штосьці на гэты раз стрымала Сашу, *апанавала* яго звычайную рашучасць.

4) Каб папярэдзіць падзенне або няшчасны выпадак падчас выступлення Вольгі на турніку, Максім уважліва *пасіраваў* яе. 5) *Апаніравалі* дысертацыю маладога даследчыка два вядомыя дактары філалагічных навук. 6) Вада знаходзіцца ў стане вечнага руху. Ад сонца яна *паруе*, з пары робяцца хмары, з хмар робіцца дождж. 7) Калі ж *апанавалі* ганчакі, воўк агрызнуўся, шчэрачы клыкі. 8) Падчас гульні ў карты Юрка часта *пасаваў*.

(За кожнае правільна ўпісанае слова налічваецца 1 бал.)

Максімальны бал – 8 балаў

7.

Словазлучэнні	Спалучэнні слоў	
не зважаць на спёку	у залежнасці ад звестак	
зыходзіць з меркаванняў	дзякуючы суседу	

адказаць на запытанне	на працягу зімы	
дзякаваць таварышу	зыходзячы з меркаванняў	
спазнацца з бядой (спазнаць бяду)	накшталт грыба	1

(1 бал за пераклад + 1 бал за правільна выпісанае словазлучэнне) Максімальны бал — 15 балаў

8. 1.Будзем удзельнічаць у конкурсе маладых выканаўцаў народных песень. (пэўна-асабовы).2. Не рабі ліхога і не бойся нікога. (абагульнена-асабовы). 3. Там адразу з парадамі вернымі чула схіляцца над табой. (няпэўна-асабовы).4. Тужыць, браток, не маем часу. (пэўна-асабовы). 5. Хутка ў магазін прывязуць новыя тэлевізары. (няпэўна-асабовы). 6. Многа ў нас прыгожых мясцін. (безасабовы). 7. Апошні дзень зімы. (назыўны або намінатыўны). (1бал за перабудаваны сказ + 1бал за тып сказа)

Максімальны бал – 14 балаў

9. Фразеалагізм – гэта ўзнаўляльная, устойлівая, сінтаксічна непадзельная моўная адзінка з цэласным значэннем. – **2балы**

Верзці грушы на вярбе — гаварыць абы-што; табаку важыць — драмаць; траянскі конь — нечаканы падман; альма матэр — вышэйшая навучальная ўстанова; кануць у Лету — прайсці, мінуць; сіняя панчоха — жанчына, пазбаўленая жаноцкасці; за дзедам шведам - даўно; сіняя птушка - шчасце; людзьмі звацца — гонар, годнасць; сабака на сене — сквапнасць (1 бал за кожнаеправільнае тлумачэнне-10 = 106.)

Максімальны бал – 12 балаў

10. Мова, слова, фразеалагізм, прыказка, прымаўка — гэта абагульненне, узвелічэнне, апафеоз, урачыстасць, трыумф чалавечай думкі, якія здаўна прыцягвалі да сябе ўвагу вучоных, усіх цікаўных. Людзі спрабавалі разабрацца ў сутнасці гэтых тварэнняў чалавечага духу, ускрыць механізмы, якія рэгулююць жыццё і смерць мовы ў працэсе функцыянавання яе асобных выразаў і слоў, зразумець, на падставе якіх заканамернасцей заснавана сакральная формула, якая прапускае адно значэнне, затрымліваючы іншыя.

Стыль - навуковы.

Каментарый. Марфалагічныя асаблівасці навуковага стылю: 1) пераважаюць назоўнікі з абстрактным значэннем, (гэта абумоўлена імкненнем да абагульнення і

абстракцыі ў тэксце): абагульненне, узвелічэнне, апафеоз, урачыстасць, трыумф, думкі, сутнасці, тварэнні, дух і інш.; 2) "нанізванне" роднага склону назоўнікаў: трыумф думкі, ўвагу вучоных, цікаўных; у сутнасці тварэнняў духу; жыццё і смерць мовы; ў працэсе функцыянавання; 3) наяўнасць субстантываваных прыметнікаў: вучоных, цікаўных; 4) прыметнікі ўваходзяць у склад тэрміналагічных словазлучэнняў і тым самым удакладняюць змест паняццяў: чалавечай думкі, чалавечага духу, сакральная формула.

(0,5) бала за кожную арфаграму -10 = 56. +0,25 бала за пунктуацыю -17 = 4,256. +1,25 бала за стыль + па 1,25 бала за кожны сказ =2,56.

Максімальны бал – 13 балаў

11. A = 3, B = 5, B = 1, $\Gamma = 4$, $\Pi = 2$, E = 6. Максімальны бал – 6 балаў

12.

- 1. Асноўная думка, што вынікае з усяго паказанага, вывад, выснова, якую робіць чытач, пазнаёміўшыся з творам, гэта *ідэя*.
- 2. Тое жыццёвае пытанне, якое пісьменнік ставіць у творы, на якое звяртае ўвагу чытача, гэта *праблема*.
- 3. Тое, пра што ідзе размова ў творы, што ў ім паказваецца, тэма.
- 4.Невялікі сюжэтны верш гераічнага ці легендарнага зместу, у якім расказваецца пра незвычайнае здарэнне, гэта балада (1 бал за кожны правільны адказ)

Максімальны бал – 4 балы

КРЫТЭРЫІ АЦЭНКІ Комплекснай работы 8 клас

заданне	Бал	Заўвагі для журы
1	4	
2	10	Калі вучнем пры выкананні заданняў
3	14	дапушчаны памылкі ва ўласным тэксце,
4	10	то патрэбна адняць балы ад агульнай сумы
5	6	атрыманых за ўсю работу балаў: за
6	8	арфаграфічную – мінус 0, 5б.; за
7	15	пунктуацыйную ці граматычную – мінус 0,25 б.
8	14	У пратаколе, пад колькасцю балаў, указаць балы
9	12	мінус і запісаць атрыманую колькасць балаў
10	13	за работу.
11	6	
12	4	
мінус памылкі		
Усяго:	116	