



請開啟聲音  
獲得最佳閱讀體驗



## 珊瑚白化

「妳注意過電影如何呈現人類在水下聽見的聲音嗎？」聲音藝術家 Yannick Dauby 說：「總是咕嚕咕嚕。」但那是不正確的，「咕嚕咕嚕是人背著氣瓶下水時發出的呼息，而非海洋的聲音。」Yannick 領我走進書房，打開電腦、挑出音檔，隨後房間環繞像是有塊油脂豐滿的三層肉在鍋裡煎熬的劈啪聲響。然那並非油花彈跳，而是他利用特製水下錄音器材捕捉到的槍蝦聲音。

槍蝦隸屬槍蝦科，此科有上千種槍蝦，絕大多數生活在熱帶海洋珊瑚礁裡。槍蝦有對特化巨螯，捕食時會將巨螯快速闔上釋放空蝕氣泡，釋出的氣泡會因壓力而塌陷，其產生的音波，強大到能震碎玻璃、擊斃兩米外的魚蝦，甚至干擾海底聲納通訊。

又如海膽覓食，牠們的刺棘會擦過礁石，喀噠喀噠，像人類腳步；當牠們尋獲海藻，開始啃食，牙齒會與礁石摩擦，發出刮擦刮擦的聲響；至於雀鯛科的魚類非常吵鬧。牠們是神經兮兮的守衛者，在威脅逼近，或於藏身地現身後，都會嘰嘰叫囂宣示領土範圍。

在超過三萬種魚類中，已知至少有 800 種會發聲。海洋居民藉發聲劃定領域、吸引配偶，乃至尋覓自己適合生存的棲地。人類以為的沉默境地，其實萬分嘈雜。對 Yannick 而言，這些多元聲音的交錯組合才是「海洋的聲