18.09 CZWARTEK g. 19:00  
miejsce: Teatr Powszechny im. Zygmunta Hübnera – Scena Duża

Marta Guśniowska  
***Ony***

Teatr im. Juliusza Osterwy w Gorzowie Wielkopolskim

reżyseria i scenografia: Alina Moś-Kerger

obsada:

Bartosz Bandura, Beata Chorążykiewicz, Joanna Ginda, Marta Karmowska, Jan Mierzyński, Artur Nełkowski, Kamila Pietrzak-Polakiewicz, Krzysztof Tuchalski

Myśleliście, że teatr dla gimnazjalistów nie istnieje? Albo – że to tylko lektury szkolne w malowanych dekoracjach? Powitajcie więc Onego – i posłuchajcie jego historii. Z typową dla siebie językową wyobraźnią, dramatopisarka Marta Guśniowska snuje bajkę o ludzkim życiu. Bardzo dojrzałą, choć widzianą oczyma dojrzewającego dziecka. Kilkadziesiąt lat drogi, zawiedzione nadzieje, miłość i poszukiwanie szczęścia – wszystko w jednym wyjątkowym spektaklu. Nie tylko dla piętnastolatków.

spektakl dla młodzieży w wieku 13-16 lat

czas trwania: 85 min.

RECENZJA: *(…) Spektakl ma wymiar egzystencjalnego traktatu o drodze człowieka, który stopniowo traci dziecięce złudzenia, czy może raczej – dziecięcą optykę. Bohater sztuki został nazwany przez autorkę Ony, więc ani to on, ani ona, ani dziecko, ani dorosły, chciałoby się rzec filozoficznie – i chyba nie będzie w tym wiele przesady – Każdy. Bardziej przemawiająca wydaje się jednak zawarta w tym słowie próba określenia trudno definiowalnej, bo właśnie w tym wieku się definiującej, tożsamości głównego bohatera, ale jednocześnie także adresata tej sztuki – już nie dziecka, jeszcze nie dorosłego, zaczynającego postrzegać świat zupełnie innym niż do tej pory, uczącego się co w relacjach międzyludzkich oznacza jego płciowość, etc. (…) Reżyserka „Onego”, Alina Moś-Kerger (…) doskonale czuje złożoną wrażliwość swojej publiczności. W tym spektaklu* *kumuluje się wiele zalet teatru dla młodzieży – na czele z przemożną potrzebą komunikacji z młodym widzem*.

Szymon Kazimierczak, „Homo viator”

Link do trailera: <http://youtu.be/ad461OX6N5M>