CLASIFICACIÓN DE LA ORACIÓN COMPUESTA

COORDINADAS

- copulativas
- disyuntivas
- adversativas
- distributivas
- explicativas
- consecutivas

SUBORDINADAS

SUSTANTIVAS

- o DE SUJETO
- DE COMPLEMENTO DIRECTO
- DE SUPLEMENTO
- o DE C. DEL SUSTANTIVO
- o DE C. DEL ADJETIVO
- o DE C. DEL ADVERBIO

ADJETIVAS

- DE C. DEL SUSTANTIVOSUSTANTIVADAS
 - De sujeto
 - De atributo
 - De C. directo
 - De C. indirecto
 - De suplemento
 - De C. del sustantivo
 - De C. del adjetivo
 - De C. del adverbio
 - De C. circunstancial
 - De C. agente

ADVERBIALES

- o PROPIAS: de lugar, de tiempo, de modo.
- o IMPROPIAS: causales, finales, concesivas, condicionales, consecutivas, comparativas.

1.- PROPOSICIONES COORDINADAS

COPULTIVAS

Los NEXOS: y, e, ni, amén de, junto con, además de.

Ni te deprimas por el suspenso ni te enfurezcas..

DISYUNTIVAS

Los NEXOS: o, u, o bien.

o O me llamas o no te hago el favor.

DISTRIBUTIVAS

Los NEXOS: ya...ya, ora...ora, bien...bien, unos...otros, aquí...allí.

o En la playa unos fueron al agua, otros a las tumbonas.

ADVERSATIVAS

- Adversativas restrictivas, los NEXOS: *mas, pero, aunque, sin embargo, no obstante, con todo, por lo demás.*

Quiero ir al cine, sin embargo no tengo ganas de moverme de casa.

- Adversativas exclusivas, los NEXOS: *sino, sino que, más que, antes, antes bien, más bien.*

No ha venido tarde, sino que ha llegado de madrugada.

EXPLICATIVAS

- Los NEXOS: es decir, esto es, o sea.

Me levanto muy temprano, es decir, a las seis o las siete.

CONSECUTIVAS

Los NEXOS: las conjunciones *luego, conque*, y las locuciones conjuntivas *así pues, así es que, de forma (modo, manera) que.*

Yo no he comido nada en todo el día, así que voy a preparar algo. Estos señores van a cenar, conque nos vamos.

2.- PROPOSICIONES SUBORDINADAS SUSTANTIVAS

2.1.- CÓMO IDENTIFICARLAS

 Van introducidas por UN NEXO o UN INFINITIVO, que pueden ir precedidos de preposición.

1.- NEXO

- Conjunción (*que* o *si*)

Me agradó que viniera Me pregunto cada día si merece la pena

- Forma interrogativa

Qué, quién, quiénes Cuál, cuáles, Dónde, cómo, cuándo, cuanto.

> Ignoro cuánto ha pagado. No sabemos cuáles prefiere.

2.- INFINITIVO

Le apetecerá volver Esta harto de hacer eso todos los días.

2.2.- LA FUNCIÓN DE LAS SUBORDINADAS SUSTANTIVAS

SUJETO

Me alegra que hayas encontrado tu reloj.

C. DIRECTO

Nos preguntaron si conocíamos tu dirección.

SUPLEMENTO

Los amigos hablan de que se van a casar pronto.

COMPLEMENTO DE UN SUSTANTIVO

La inquietud de no saber de ellos le impedía dormir.

COMPLEMENTO DE UN ADJETIVO

Parecen contentos de hacer ese viaje.

COMPLEMENTO DE UN ADVERBIO

Tu compañero se encuentra lejos de alcanzar la nota para esa carrera.

ATRIBUTO

Mi deseo es ir a tu casa. El café está que arde.

COMPLEMENTO PREDICATIVO

Llegaron a la meta que se caían.

COMPLEMENTO NOMINAL EN APOSICIÓN

Os voy a dar un consejo, que seáis honestos.

3.- PROPOSICIONES SUBORDINADAS ADJETIVAS

3.1.- ADJETIVAS DE COMPLEMENTO DE UN SUSTANTIVO

3.1.1.- CÓMO IDENTIFICARLAS:

- Van introducidas por un **nexo** o un **participio**.
- Nexo

Un pronombre relativo:

Que	El cual	Quien	Cuyo
El que	La cual	Quienes	Cuya
La que	Lo cual		Cuyos
Lo que	Los cuales		Cuyas
Los que	Las cuales		-
Las que			

O un adverbio relativo:

Donde, como, cuando

El hombre <u>que sufre</u> no trabaja bien. Le dieron todo <u>lo que había pedido</u>.

Esta es la máquina con la cual aprendí a escribir.

El señor a quien he saludado es mi vecino.

Esa es la tía en cuya casa viví durante la carrera.

La casa donde él nació está a la vuelta.

Siempre recuerda los años cuando jugaba en ese bosque

■ Cuando no hay nexo, en su lugar aparece un **gerundio** o **participio**.

Vi a Luis <u>despidiéndose de sus amigos</u>. Fuimos por la autopista <u>inaugurada el mes pasado.</u>

4.- SUBORDINADAS ADJETIVAS SUSTANTIVADAS

4.1.- CÓMO IDENTIFICARLAS

Van introducidas por los relativos:

El que	Quien	Cuanto
La que	Quienes	Cuanta
Lo que	- Canalias	Cuantos
Los que		Cuantas
Las que		Caaricas

Ej: *El que trabaja puede aprobar. Quien siembra vientos recoge tempestades. Regaló cuantas había traído.*

4.2.- LA FUNCIÓN DE LAS SUBORDINADAS ADJETIVAS SUSTANTIVADAS.

SUJETO

<u>Quien quiera</u> podrá venir a la excursión. <u>Quien canta</u> su mal espanta.

ATRIBUTO

El que ha llegado es mi hermano.

C. DIRECTO

Le ofrecieron cuanto habían traído.

TÉRMINO de un Sprep que funciona como:

COMPLEMENTO DIRECTO: Ayer saludamos a los que vimos en la playa.

COMPLEMENTO INDIRECTO: Ayer entregué el acta a <u>quien tu padre dijo en la</u> reunión

SUPLEMENTO: *Debéis hablar de <u>lo que os preocupa.</u>*

COMPLEMENTO DE UN SUSTANTIVO: *Es muy fácil la vida de <u>los que tienen</u>* <u>todos los caprichos</u>

COMPLEMENTO DE UN ADJETIVO: Es un cuadro digno de guien lo ha diseñado.

COMPLEMENTO DE UN ADVERBIO: *Mi tía siempre estuvo cerca de <u>los que la querían.</u>*

COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL: Yo salgo con quien me apetece.

COMPLEMENTO AGENTE: El conferenciante fue aplaudido por los que fueron al

<u>acto</u>

5.- PROPOSICIONES SUBORDINADAS ADVERBIALES

5.1.- SUBORDINADAS ADVERBIALES DE LUGAR

 Introducidas por el adverbio relativo donde Tus libros están donde tú los dejaste

5.2.- SUBORDINADAS ADVERBIALES DE MODO

- Van introducidas por un nexo o un gerundio.
 - o NEXO:
- el adverbio conjuntivo como.
- Los adverbios *según, conforme*.
- Las locuciones conjuntivas: como si, como para, según que.

Habla como escribe

o GERUNDIO: Habla cantando.

5.3.- SUBORDINADAS ADVERBIALES DE TIEMPO

- Van introducidas por nexo o las formas no personales del verbo (infinitivo, gerundio o participio).
 - o NEXO:
- El adverbio conjuntivo cuando y los adverbios mientras y apenas (con el significado de tan pronto como).
- Las locuciones conjuntivas: a medida que, al tiempo que, a la vez que, tan pronto como, una vez que, nada más que, no bien, en cuanto, al instante que, ahora que, antes de que, después de que, siempre que, primero que...

Cuando está en mi casa no hace nada

o Formas no personales del verbo:

- El infinitivo precedido de al. Al llegar, encendió la luz
- El gerundio. Caminando hacia allí, me encontré el dinero
- El participio. Terminado el discurso, todos fueron hacia él

5.4.- PROPOSICIONES ADVERBIALES CAUSALES

 Van introducidas por un nexo o por alguna de las formas no personales del verbo (infinitivo, gerundio o participio).

○ Funcionan como nexo

Las conjunciones causales PORQUE, PUES, COMO, QUE

Como no ha llamado creí que estaba enfadado No volváis tarde que mañana salimos pronto

> Las locuciones conjuntivas PUESTO QUE, YA QUE, DADO QUE, VISTO QUE, POR SI, A CAUSA DE QUE, GRACIAS A QUE, POR CULPA DE QUE, MERCED A QUE, HABIDA CUENTA DE QUE, TODA VEZ QUE, SIENDO ASÍ QUE, COMO QUIERA QUE, EN TANTO QUE, POR CUANTO.

Dado que el tema no tiene solución, no pienses más en ello

Formas no personales del verbo:

 El infinitivo precedido de las preposiciones por o de, la contracción al o las locuciones prepositivas de significado causal a base de, a fuerza de, merced a.

Le pusieron la multa por no llevar las luces puestas

El gerundio

Habiendo corrido tanto es normal que estés cansado.

El participio

Desarmado el armario, todo fue más fácil

5.5.- PROPOSICIONES ADVERBIALES FINALES

- Van introducidas por un **nexo** o un **infinitivo**.
 - o Funcionan como nexo:

- La conjunción *que*.
 - Dame el traje que me lo pruebe.
- Las locuciones conjuntivas PARA QUE, A QUE, POR QUE, A FIN DE QUE, CON LA INTENCIÓN DE QUE, CON EL PROPÓSITO DE QUE, CON EL OBJETO DE QUE, CON VISTAS A QUE.
 - Busca una vivienda en la playa para que podáis pasar unas buenas vacaciones.
- En lugar de nexo puede aparecer un infinitivo precedido de las preposiciones PARA, A, POR o las locuciones prepositivas A FIN DE, AL OBJETO DE, CON VISTAS A, CON EL FIN DE, CON MIRAS A, CON EL OBJETO DE.
 - Me he comprado un libro para leerlo durante las vacaciones.

5.6.- PROPOSICIONES ADVERBIALES CONCESIVAS

- Van introducidas por un **nexo** o por alguna de las **formas no personales del verbo** (infinitivo, gerundio o participio).
 - o Funcionan como nexo:
 - Las conjunciones AUNQUE y CUANDO.
 - El adverbio conjuntivo ASÍ.
 - Las locuciones conjuntivas AÚN CUANDO, AUN ASÍ, SI BIEN, ASÍ Y TODO, POR MUCHO QUE, POR MÁS QUE, BIEN QUE, MAL QUE, Y ESO QUE, A PESAR DE QUE, PESE A QUE, CON TODO Y CON ESO, ADEMÁS DE QUE, ENCIMA DE QUE, APARTE DE QUE.

A pesar de que ha estado con la pierna rota, ha podido venir a la marcha.

- o Formas no personales del verbo:
 - El infinitivo precedido de las preposiciones CON, PARA, o las locuciones prepositivas PESE A, A PESAR DE.
 Pese a estar tan cansado, ha accedido a ayudarme.
 - El gerundio, solo o precedido de los adverbios AÚN, HASTA o INCLUSO.
 - Incluso estando tan cansado, no duda en ayudarnos.
 - El participio, solo o precedidote los adverbios AÚN, HASTA o INCLUSO.
 - Hasta dormida es una niña inquieta.

5.7.- PROPOSICIONES ADVERBIALES CONDICIONALES

- Van introducidas por un nexo o por alguna de las formas no personales del verbo (infinitivo, gerundio o participio).
 - Funcionan como nexo:
 - Las conjunciones SI, COMO, CUANDO.
 - Si vienes pronto, te esperamos.
 - Las locuciones conjuntivas: A NO SER QUE, SI ES QUE, ES QUE SI, CON TAL QUE, CONTAL DE QUE, SIEMPRE QUE, A CONDICIÓN DE QUE, CON LA CONDICIÓN DE QUE, EN EL CASO DE QUE, CON QUE, SOLO CON QUE, A MENOS QUE, A POCO QUE, SIEMPRE Y CUANDO, SUPONIENDO QUE
 - No iré a la compra a no ser que me lo pida mi madre.
 - Siempre y cuando vayamos despacio, él podrá venir.
 - o Formas no personales del verbo:
 - El infinitivo precedido de las preposiciones CON o DE, o las locuciones prepositivas EN CASO DE, CON TAL DE, A CAMBIO DE, A CONDICIÓN DE.
 - Con traer las tijeras y las telas, ya podemos empezar el trabajo.
 - El gerundio.
 - Leyendo veinte páginas diarias, lo habrás terminado para el examen.
 - El participio.
 - Leídos los primeros, tendré una idea muy aproximada.

5.8.- PROPOSICIONES ADVERBIALES CONSECUTIVAS

- **INTENSIVAS**: Van introducidas por el nexo **que** (conjunción), relacionado con un **elemento intensificador** que le precede.
 - o Funcionan como intensificador:
 - Los adverbios TAN y TANTO.
 - Es tan frágil que cualquier frío lo enferma.
 - Tanto has lavado el jersey que ha perdido el color.
 - Los adjetivos *TAL, TALES, TANTO, TANTA, TANTOS, TANTAS*.
 - Ha tenido tantos fracasos que ya no cree en sus posibilidades.
 - El adjetivo indefinido UN, UNA, UNOS, UNAS.

- Lloraba con una pena que te encogía el corazón.
- El adjetivo distributivo CADA.
 - Nos contó cada historia que lloramos.
- Las formas QUÉ, QUIÉN, CUÁL, CÓMO, DÓNDE, CUÁNTO, CUÁNDO.
 - Cómo habrá llovido, que ha llegado el agua hasta el primer piso.
- NO INTENSIVAS: Van introducidas por las conjunciones luego, con que o pues, o las locuciones conjuntivas por lo tanto, por consiguiente, así pues, en consecuencia, así que, de modo que, de manera que, de forma que, de suerte que.
 - Pienso, luego existo.
 - Estoy cansada, con que me voy a dormir.

5.9.- PROPOSICIONES ADVERBIALES COMPARATIVAS

- Van introducidas por UN NEXO APOYADO EN UN ELEMENTO CUANTIFICADOR. Este cuantificador es un adverbio (MÁS, MENOS, TAN, TANTO), UNA LOCUCIÓN ADVERBIAL (IGUAL DE) o un adjetivo (TANTO, TANTA, TANTOS, TANTAS).
 - En las comparativas de superioridad el NEXO es la conjunción QUE o la preposición DE, que incide sobre el adverbio MÁS.
 - Ese libro es más interesante [de lo que parece].
 - Tu familia es más rica [que nosotros].
 - En las comparativas de igualdad los NEXOS son las conjunciones *COMO* o *QUE*. La primera incide cobre el adverbio *TAN* o *TANTO*, v la segunda sobre la locución adverbial *IGUAL DE*.
 - Luis es tan amable [como su mujer].
 - Mi cuñada va tanto al cine [como yo].
 - Montse ha leído tantos libros [como yo].
 - En las comparativas de inferioridad el NEXO es la conjunción QUE o la preposición DE. Ambas inciden sobre el adverbio MENOS.
 - Mañana trabajaré menos [que hoy].
 - El día ha resultado menos agradable [de lo que preveía].
- Con mucha frecuencia, el verbo de la proposición comparativa es el mismo que el de la oración, y por eso está OMITIDO.
 - Estudio tanto [como vosotros].
- Las proposiciones comparativas desempeñan la función de COMPLEMENTO o ADYACENTE del elemento cuantificador que aparece antes.