

MALLA CURRICULAR

(Producción y Composición)

La producción musical es el proceso de preproducción, creación y perfeccionamiento de una canción o pieza sonora grabada para su difusión pública. La composición musical es el arte de combinar sonidos y ritmos para crear una pieza única. El licenciado o licenciada en Producción y Composición es un/a profesional especialista en el conocimiento aplicado del arte musical, ya sea a través de la elaboración de piezas musicales que parte de la composición hasta la masterización de las mismas. Posee conocimientos teóricos de la disciplina musical, también un manejo integral de las artes, el medio social e histórico de su contexto.

CICLO 01

Teoría Musical I
Historia de la Música I
Solfeo I
Fundamentos de la
Producción Musical
Instrumento Principal I
Técnicas de Grabación I

CICLO 02

Teoría Musical II
Historia de la Música II
Solfeo II
Composición I
Instrumento Principal II
Técnicas de Grabación II

CICLO 03

Armonía I
Historia de la Música III
Solfeo III
Composición II
Instrumento Principal III
Producción Musical I

CICLO 04

Armonía II
Historia de la Música IV
Solfeo IV
Composición III
Instrumento Principal IV
Producción Musical II

CICLO 05

Contrapunto
Análisis Musical
Instrumento Principal V
Técnicas de Composición I
Producción Musical III
Tecnología de la Música I

CICLO 06

Orquestación
Análisis de Producción
Musical
Instrumento Principal VI
Técnicas de Composición II
Tecnología de la Música II
Proyecto Final de
Producción y Composición