ARIOSO

du concerto en Fa mineur de

J.S. Bach

pour clavecin et instruments à cordes

Adaptation pour piano seul par ALFRED CORTOT





N. B. - La version originale pour clavecin et instruments à cordes comporte, à partir d'ici, deux mesures supplémentaires, préparant l'enchaînement de ce LARGO au FINALE du Concerto, au moyen d'une modulation dont le caractèr