



## TP 2 - Méthode de la puissance

Soit A une matrice carrée d'ordre d. On définit la méthode de la puissance de la façon suivante :

Initialisation : 
$$x^{(0)}$$
 donné  $q^{(0)} = x^{(0)}/\|x^{(0)}\|$ 

Itérations : 
$$k \ge 0$$
  $x^{(k)} = Aq^{(k-1)}$   $\lambda^{(k)}(j) = x^{(k)}(j)/q^{(k-1)}(j)$  pour  $j = 1, \dots, d$   $q^{(k)} = x^{(k)}/\|x^{(k)}\|$ 

**Théorème.** Soit A une matrice carrée d'ordre d, diagonalisable dont la valeur propre de plus grand module  $\lambda_1$  est unique. Si  $q^{(0)}$  n'est pas orthogonal au sous espace propre associé à  $\lambda_1$ , alors la suite construite précédemment vérifie :

1. 
$$\lim_{k\to+\infty} \left(\frac{\overline{\lambda_1}}{|\lambda_1|}\right)^k q^{(k)}$$
 est un vecteur propre de norme unité associé à  $\lambda_1$ ,

2. 
$$\lim_{k \to +\infty} ||Aq^{(k)}|| = |\lambda_1|,$$

3. 
$$\lim_{k \to +\infty} \frac{x^{(k+1)}(j)}{q^{(k)}(j)} = \lambda_1 \text{ pour } 1 \le j \le d \text{ si } q^{(k)}(j) \ne 0.$$

• Écrire un programme qui, étant donnés une matrice A, un vecteur  $x^{(0)}$  et un entier N, construit les suites de vecteurs  $x^{(k)}$ ,  $\lambda^{(k)}$  et  $q^{(k)}$  pour k = 1, 2, ..., N.

• On testera le programme avec

$$A = \begin{pmatrix} -1 & -1 & 1 \\ -1 & -2 & -2 \\ 1 & -2 & -2 \end{pmatrix}, \qquad x^{(0)} = \begin{pmatrix} 1 \\ 1 \\ 0 \end{pmatrix}, \qquad N = 10.$$

Tracer l'évolution des composantes de  $\lambda^{(k)}$  et de  $\|x^{(k)}\|_2$  en fonction de k pour  $1 \le k \le N$ . Que peut-on en déduire?

• Tester de même le script avec le vecteur initial  $x^{(0)} = (1,0,0)^T$  et N = 100. Tracer l'évolution des composantes de  $\lambda^{(k)}$  et de  $||x^{(k)}||_2$  en fonction de k pour  $1 \le k \le N$ .

• Écrire un nouveau programme qui prend comme argument A,  $x^{(0)}$  et une tolérance TOL, analogue au programme précédent, mais qui utilise cette fois un critère d'arrêt sur la convergence de la valeur propre.

Tester ce programme avec le vecteur initial  $x^{(0)} = (1,0,0)^T$  et une tolérance de  $10^{-5}$ .