

# Brian:// Miranda Rodríguez

<web developer>

(+52) 55 2763 7327  
[brianmiranda@outlook.com](mailto:brianmiranda@outlook.com)  
[b0zk0.github.io](https://github.com/b0zk0)

## Sobre mí

Desarrollador e investigador web de la Ciudad de México. También estoy familiarizado con diseño UX y diseño responsivo, y también hago investigación sobre varios temas del Internet, particularmente sobre cibercultura, moderación de comunidades en línea, desinformación, activismo político, censura del Internet, regulación/gobernanza de las plataformas digitales, software de código abierto, DRM, acoso cibernético y las diversas intersecciones entre la salud mental y las redes sociales.

## Educación

ENE 2011 - MAY 2014  
**Universidad Tecnológica de México**  
Licenciatura en Diseño Gráfico

JUL 2015 - NOV 2016  
**Universidad Tecnológica de México**  
Seminario en Diseño Multimedia

JUL 2018 - NOV 2018  
**codecademy.com**  
Build Websites from Scratch  
Pro Intensive Course

ENE 2020 - ABR 2020  
**coderhouse.com.mx**  
Curso de Desarrollo UX/UI

## Hobbies e Intereses

### Hobbies:

- Bailar
- Leer
- Bullet journaling
- Cartofilia
- Tocar guitarra y piano
- Senderismo/Campismo
- Videojuegos
- Fotografía análoga

### Intereses:

- Asuntos internacionales
- Cibercultura
- Desarrollo de videojuegos

## Habilidades

### Técnicas:

- HTML & CSS
- JavaScript
- jQuery
- React.js
- Angular
- Bootstrap
- Node.js
- MySQL
- Lua
- Flujo de trabajo en Git

### Diseño:

- Adobe XD, Figma y Sketch
- Adobe CC (Illustrator, Photoshop, InDesign, After Effects y Dreamweaver)

### Investigación UI/UX:

- Entrevistas con usuarios
- Diseño y análisis de encuestas cualitativas/cuantitativas
- Workshop design

### Generales:

- Resolución de problemas
- Pensamiento crítico
- Gestión de proyectos
- Trabajo en equipo
- Autodidacta

### Idiomas:

- Inglés (nativo)
- Español (nativo)
- Portugués (conversacional)

## Experiencia

FEB 2012 - AGO 2014

### Magicorp México

#### Técnico de restauración de películas antiguas

Restauración digital de películas usando Blackmagic DaVinci Revival. Eliminación de problemas como polvo, grano, scratches, flickering, y cuadros defectuosos.

OCT 2014 - OCT 2015

### Muv Lab

#### Animador 2D, servicio social

Preproducción, guión, storyboarding y animatics. Animación 2D con Toon Boom Harmony y Adobe After Effects. Post-producción.

NOV 2015 - ABR 2018

### Manatí Media

#### Diseñador Motion Graphics

Creación de motion graphics para agencia de marketing. Vídeos promocionales, pantallas informativas, vídeos de comunicación interna para empresas, entre otros.

DIC 2018 - JUL 2021

### Memórica México / Presidencia de la República

#### Jefe de Área de Diseño Multimedia

Maquetación, desarrollo e implementación front-end de memoricamexico.gob.mx. Usé varias tecnologías, incluyendo JavaScript y Bootstrap para ayudar a crear un sitio web gubernamental para documentos históricos. Sitio creado asegurando viabilidad de UI/UX.

DIC 2021 - MAR 2022

### PepsiCo, GBS Frito-Lay North America

#### Diseñador Web Multimedia Jr.

Adaptación de elementos visuales para digital tool kits, publicaciones en redes sociales y anuncios digitales para cartera de marcas de Frito-Lay North America.

MAY 2022 - OCT 2024

### Cafebrería El Péndulo

#### Diseñador Web

Mantenimiento del sitio así como rediseño de algunas secciones. También llevé la estrategia de email marketing.

## Referencias

### Felipe Cortina Latapí

Director general y fundador // Manatí Media y Axfel S.C.  
[fcortina@axfel.com](mailto:fcortina@axfel.com)

### Kassia Frida Rubi Estrella

Brand Content Manager // PepsiCo  
[kassia.fr@outlook.com](mailto:kassia.fr@outlook.com)

### María Angélica Santa María Daffunchio

Director de diseño // Memórica México / Presidencia de la República  
[angie.smd@gmail.com](mailto:angie.smd@gmail.com)

### Aida Fernanda Jiménez Ruvalcaba

Diseñador gráfico // Cafebrería El Péndulo  
[paidajicama@gmail.com](mailto:paidajicama@gmail.com)