

埃及學（破解古埃及的秘密）

由於長達兩千多年的外族統治，埃及完全失去原有的古埃及文明，古埃及的語言、文字、宗教信仰、歷史記錄、政府和風俗等都被徹底遺棄，以至於後來的人們在看到古埃及文明遺蹟（如金字塔）時不知道當時的古埃及人為什麼要建造，現代人也讀不懂用古埃及文字寫成的碑文，巍峨的建築在流傳千年後人去樓空的景象，可以說引起了後世百代人們的感慨與同情，古埃及文明便成為人類被遺忘的文化中最出名者。由於好奇心的驅使，人們希望了解失落的古代埃及文明和歷史，於是一門專門研究古埃及的學科逐漸形成，就是「埃及學」。

在兩千多年前，人們已經開始研究古埃及，根據希羅多德所著的《歷史》中就多次提及古埃及。但埃及學真正的大發展是從 1822 年法國人商博良對於古埃及文字破譯開始的。18 世紀初，拿破崙帶領法國軍隊打敗埃及的英國殖民者並占領埃及，他帶來 167 名學者，包括歷史學家、天文學家、畫家、工程師、礦物學家等等，並成立「埃及協會」專門研究古埃及文明。在進駐埃及期間，法國學者對古埃及進行詳細的研究，並搜集許多文物帶回法國，其中包括於 1799 年 8 月被發現的刻有三種文字的羅塞塔石碑，這塊石碑成為破譯古埃及文字的直接線索。不久之後，英國打敗法國，重新奪回對埃及的占領，但法國研究者得以保留古埃及文物的記錄，並一直在埃及學方面保持主導地位。

羅塞塔石碑是古埃及托勒密王朝托勒密五世頒布的一條政令，由於當時是外族（馬其頓王國）統治埃及，官方文字是希臘文，而當地埃及人則習慣使用埃及文字（包括聖書體和世俗體），於是這塊石碑就使用兩種埃及文字和希臘文共三種文字記錄同樣的內容。法國學者商博良就利用這種對照關係，通過希臘文的含義將古埃及的文字成功破譯出來，於 1822 年 9 月 29 日寫成通信報告，宣布古埃及文字破譯成功。自此，古埃及的文字和文明被現代人重新理解，埃及學進入大發展時期。