Design-ul chestionarului Măsurare şi scalare

Planul zilei

Pas 1: Înainte de a începe

Prerechizite în construirea chestionarului;

Pas 2: Paşi de urmat

Procedura de construire a chestionarului;

Pas 3: Tehnici de adresare a întrebărilor

Criterii de validare, ordine, format;

Pas 4: Scalare - preliminarii

Introducere în teoria măsurării;

Pas 5: Tipologia scalelor

4 tipuri de scale;

Pas 6: Tehnici de scalare

Exemple;

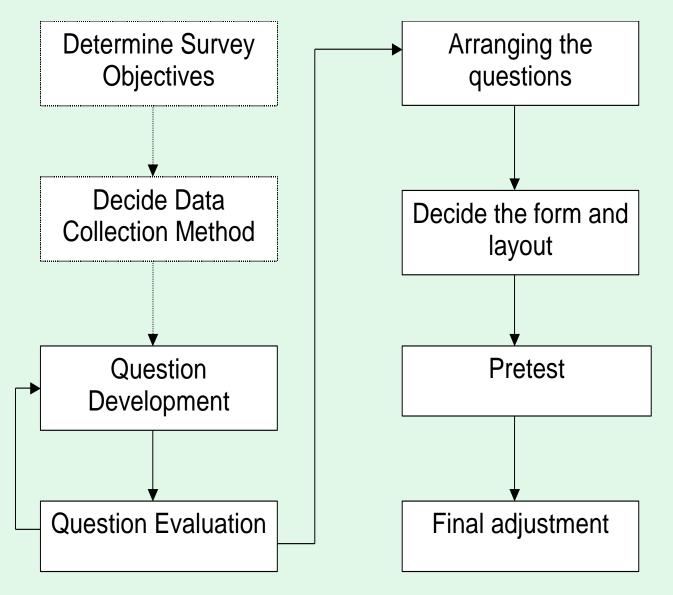
Ancheta de piaţă nu poate fi mai bună decât chestionarul pe care se bazează. (Stefan PRUTIANU)

Când eşti capab<mark>il să m</mark>ăsor<mark>i un lucru şi să îl exprimi în c</mark>ifre poţi afirma că îl cunoşti. (Lordul **KELVIN**)

Înainte de a începe..

- Un bun chestionar motivează şi încurajează implicarea respondentului în studiul de piaţă, într-o manieră onestă;
- Un bun chestionar e un instrument de culegere, nu un instrument de influenţare;
- Maniera de colectare a datelor contează;
- Chestionarul nu e un instrument singular în ancheta de piaţă. Avem dea face cu proceduri de culegere, maniere de recompensare a respondenţilor, materiale ajutătoare.

Paşi de urmat...



! Sugestii

- Foloseşte vocabularul populaţiel cercetate!!
Ex: Sunteţi un heavy user de grăsimi vegetale?
Ref
- Fii succint!
Ex: Când ai fost ultima oară la oară la doctor pentru o consultație de rutină
sau pentru că ți s-a recomandat în mod expres asta?
Ref

I II localizat: (1. tellilica celol o w)
Ex: Ce părere aveţi despre oamenii care fumează?
Ref
De asemenea,
Evită cuvintele ambigue!
Ex: Într-o lună obișnuită, cât de des mergeți la cumpărături în magazinul de cartier?
Niciodată • Ocazional • Uneori • Deseori • Regulat
Ref

Fii focalizati (1: "tohnica color 6 W")

- Fii focalizat! (2: pe definirea unui singur aspect)

Ex: Ce părere aveţi despre abilitatea sa de lucra cu oamenii şi despre cunoştinţele pe care le are?

Ref.....

Toate acestea înseamnă să fii "INTELIGIBIL"

- evită întrebările de tip "leading" sau "loaded"!

Ex: Credeţi că profesorii ar trebui să aibă un cuvânt de spus în politică având în vedere credibilitatea înaltă de care se bucură în rândul cetăţenilor?

Ref.....

evită exagerările!

Ex: Aţi fi de acord cu mărirea taxelor pentru a face faţă crizei fiscale actuale?

Ref.....

 Atenţie la 	presupozi	țiile im	plicite!
--------------------------------	-----------	----------	----------

Ex: Sunteţi de acord cu mărirea salariilor în firma dumneavoastră?

Ref......

Atenţie la alternativele implicite!

Ex: Preferaţi să zburaţi când călătoriţi pe distanţe scurte?

Ref......

Toate acestea înseamnă să fii "NEUTRU"

Ex: Care este volumul de cheltuială anuală pe produse alimentare pe cap
de membru de familie în gospodăria dumneavoastră?
Ref

- Evitaţi "agresarea" memoriei respondentului!

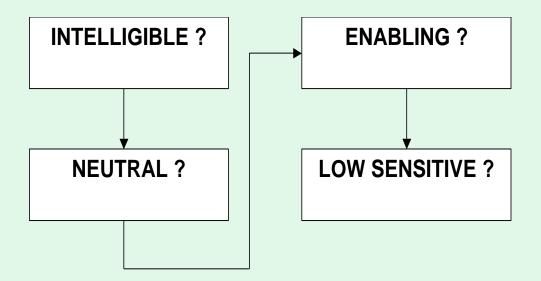
Ex: Ce emisiuni TV aţi privit în ultimele 10 zile?

Ref.....

Toate acestea înseamnă "CAPABILITATE"

Pentru întrebările sensibile nu solicita răspunsuri punctuale!
Ex: Care e salariul dumneavoastră pe luna în curs?
Ref
'Persoana a treia" poate reprezenta o tehnică utilă!
Ex: Ce credeţi despre Tudor JIJIE ?
Ref
'Ascunderea" în spatele tendinței generale deasemenea!
Ex: Câte pahare de ţuică aţi băut înainte de a veni la şcoală?
Ref

Toate acestea înseamnă "REDUCEREA SENZITIVITĂŢII"



Ordonarea întrebărilor

INTRODUCERE

- Introduce firma de cercetare;
- Pune în temă cu privire la tema cercetării;
- Explică respondentului cum s-a ajuns la el şi de ce;
- Solicită cooperarea respondentului.

2. ÎNTREBĂRI FILTRU

Filtrează şi "capacitează"

Ordonarea întrebărilor

3. (OPŢIONAL) ÎNTREBAREA DE DESCHIDERE

- Atrage clientul, îl face interesat
- Demonstrează uşurinţa răspunderii la întrebări

4. CONŢINUTUL

- Logic
- Cu întrebări de control

5. ÎNTREBĂRI DE CLASIFICARE

Formatul chestionarului

Diferența face diferența! Fii diferit!

Sfatul specialistului:

Să fie scurt; Să pară scurt; Adaptat populaţiei cercetate.

Pretestarea chestionarului

Pre-testarea = aplicarea chestionarului pe un eşantion mic (30-50 respondenţi) din populaţia analizată.

Pretestarea ajută la:

- Evaluarea şi ajustarea "fină" a chestionarului;
- Permite calculul timpului necesar completării;
- Evidenţiază probleme de formulare, scoate la suprafaţă răspunsuri neluate în calcul;

Măsurare și scalare - Preliminarii

A măsura – alocarea de numere caracteristicilor unui obiect conform cu o regulă definită;

Scalare – generarea unui "continuu" pe care sunt localizate obiectele măsurate.

Alocarea de numere permite analize statistice şi interpretări.

Scale de măsură fundamentale (**primary** scales of measurment) - tipologie

Sau cum îmi va permite **tipul de măsurare** (nivelul de profunzime al măsurării / "**level of measurement**") utilizat să scalez obiectele măsurate funcție de caracteristica avută în vedere.

	NOMINAL SCALE	ORDINAL SCALE	INTERVAL SCALE	RATIO SCALE
Description				
Order	———			
Distance		→		
Origin			•	

Scale de măsură fundamentale (**primary** scales of measurment) - tipologie

Obiectele măsurate pe o scală de tip **nominal**, vor putea fi scalate doar sub forma **etichetărilor** / **descrierilor** în raport cu proprietatea măsurată;

Obiectele măsurate pe o scală de tip **ordinal**, vor putea fi scalate nu doar sub forma **etichetărilor** / **descrierilor** ci vor putea fi și **ordonate** în raport cu proprietatea măsurată;

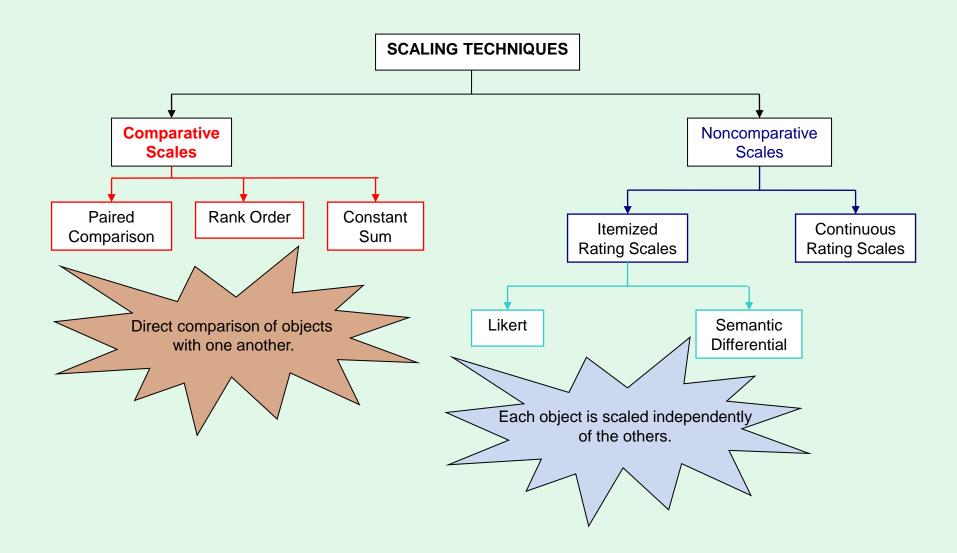
Obiectele măsurate pe o scală de tip **interval**, vor putea fi nu doar **etichetate** / **descrise** și **ordonate** în raport cu proprietatea măsurată ci scalate și din perspectiva **distanței** dintre ele. Punctul reper / origine / **zero al scalei este unul convențional**;

Obiectele măsurate pe o scală de tip **raport**, vor putea fi scalate **identic** unei măsurări de tip **interval**. În schimb, punctul reper / origine / **zero al scalei este unul real**. Adică, atunci când proprietatea măsurată are valoarea zero, înseamnă că acea proprietate nu există. Prin urmare, raportul distanțelor dintre diferite obiecte are valoare reală, nu convențională, de asemenea ;

Scale de măsură fundamentale (**primary** scales of measurment) - tipologie

	NOMINAL	ORDINAL	INTERVAL	RATIO
	SCALE	SCALE	SCALE	SCALE
<u>Main</u>	Numbers identify and	Numbers indicates the relative	Difference between objects	Zero point is fixed; ratios of scale
characteristic	classify objects.	position of the objects but not the	can be compared but zero	values can be computed.
		magnitude of differences	point is arbitrary.	
		between them.		
Examples	Brand numbers, store	Preference rankings, market	Attitudes, opinions	Age, income
	types	position		
Descriptive	Percentages, mode;	Percentile, median;	Range, mean, standard	Geometric mean, harmonic mean;
<u>statistic</u>			deviation;	
<u>Inferential</u>	Chi square, binomial test;	Rank order, correlation, ANOVA;	T, ANOVA, regression,	Coefficient of variation.
<u>statistic</u>			factor analysis;	

Tehnici / proceduri de scalare – câteva exemple



Comparaţii perechi – respondenţilor li se solicită să compare obiecte două câte două, în conformitate cu un anumit criteriu.

e.g. Vă prezentăm 6 perechi ale caracteristicilor unui parfum. Pentru fiecare pereche, nominalizați care dintre caracteristici este mai importantă pentru dumneavoastră în decizia de cumpărare:

	Miros	Preţ	Persistență	Ambalaj	TOTAL
Miros	-	0 ,	1 ,	1	2
Preţ	1	-	1	1	3
Persistență	0	0	-	1	1
Ambalaj	0	0	0	-	0

Este utilă atunci când se compară un număr limitat de obiecte.

Scala ierarhiei – respondenţilor li se solicită să ierarhizeze obiectele prezentate într-o listă conform unui criteriu;

e.g. Ierarhizați următoarele caracteristici ale unui parfum funcție de importanța pe care le-o acordați în decizia de cumpărare:

Caracteristica	Locul
Miros	
Preț	
Persistență	
Ambalaj [*]	

Este utilizată preponderent pentru a măsura preferințe în raport cu mărci şi atribute. E mai simplu de gestionat de către respondent şi analist.

Scala cu sumă constantă – respondenților li se solicită să împartă un număr de puncte unui set de obiecte sau atribute, în conformitate cu un anumit criteriu.

e.g. lată patru atribute ale unui parfum. Vă rugăm să alocați	
în conformitate cu importanța pe care o acordați fiecăruia	dintre
acestea în decizia de cumpărare.	
miros preţ persistenţă ambalaj	

Este utilizat în situaţiile în care se doreşte o mai fină "discriminare" între atributele măsurate.

Scala de evaluare continuă – respondenții poziționează un reper în dreptul poziției considerate a fi corecte, pe o linie continuă între două atribute extreme.

e.g. Cum apreciaţi importanţa persistenţei parfumului în decizia dumneavoastră de cumpărare?

Foarte puțin importantă...xx xxx...xxx....xx Foarte importantă

Este utilizat în multe dintre cazuri cu asistență computerizată.

Scale de evaluare discretă – o scală cu "descriptori" text sau cifre, pe fiecare variantă de răspuns ordonată, definită.

Likert – o scală cu 5 categorii de răspuns de la "dezacord total" la "acord total".

Persistența parfumul joacă un rol foarte important pentru mine în decizia de cumpărare.

Dezacord	Dezacord	Nici acord	Acord	Acord
total		nici dezacord		total
-2	-1	0	1	2

Este utilizată preponderent pentru a măsura atitudini.

- Diferenţiala semantică o scală cu 7 categorii, la "capete" termenii fiind antonimi.
- **e.g.** În decizia de cumpărare, persistența parfumului joacă pentru mine un rol:

1 2 3 4 5 6 7

foarte puţin important □□□□□□□□ foarte important

Este utilizată în special în analiza conţinutului de imagine.

Stapel
 o scală unipolară cu 10 categorii de răspuns, de la -5 la +5,
 fără punct neutru (0). De obicei, se prezintă vizual pe verticală.
 Respondentului i se solicită să explice în ce măsură consideră termenul din mijlocul scalei potrivit pentru obiectul măsurat.

e.g. Kaufland...

+4 +3 +2 +1 diversitate -1

+5

-2

-3

-4

-5

- Scalele de evaluare discretă pot fi:
- Simetrice sau nesimetrice;
- Cu număr par sau impar de categorii de răspuns;
- Cu posibilitate de a non-răspunde sau nu;
- Scala Likert cunoaște o varietate de adaptări posibile, intitulate "Likert modificat".

- Scala multiitem – măsoară un construct cu mai multe dimensiuni.

Ex. – scala reacției emoționale la stimuli vizuali.

Pentru fiecare din propoziţiile de mai jos, vă rugăm să exprimaţi gradul dvs. de acord, pe o scală de la 1 la 5. (1 = dezacord total, 2 = dezacord, 3 = nici / nici, 4 = acord, 5 = acord total)

Designul acestui ambalaj...

1. mi se pare foarte atractiv.	1	2	3	4	5	
 e unul pe care, cel mai probabil, nici nu l-aş băga în seamă în magazin. 	1	2	3	4	5	
3. "îmi merge la inimă".	1	2	3	4	5	
4. mă determină cu siguranță să încerc produsul pe care îl conține.	1	2	3	4	5	
5. nu prezintă pentru mine nici cel mai mic interes.	1	2	3	4	5	
6. îmi displace pur și simplu.	1	2	3	4	5	
7. mă face să mă simt foarte bine.	1	2	3	4	5	
8. este minunat.	1	2	3	4	5	
9. este unul pe care îl uiţi foarte repede.	1	2	3	4	5	
10. este unul fascinant.	1	2	3	4	5	
11. este unul absolut plictisitor.	1	2	3	4	5	
12. pur şi simplu mă lasă rece.	1	2	3	4	5	_