

## • पाठः २

### स्थानीय भाषा, वेषभूषा र रहनसहन

# (Local Language, Custom and Lifestyle)

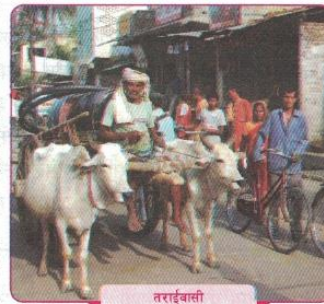
1

तथा बाहुनहरू दौरा, सुरुवाल, टोपी, आस्कोट, जस्ता परम्परागत लुगा लगाउँदछन्। महिलाहरू विभिन्न प्रकारका गहनाहरू जस्तै तिलहरी, गलहरी, भुम्का, बुलाईकी, आँठी, आदि लगाउँदछन्। गुरुङ र मगरको आफ्नै सांस्कृतिक पहिरन र गहनाहरू छन्। गुरुङ महिलाहरू मखमल र चोलो, घलेक, कटनको लुङ्गी, कालो मखमलको टिकिष, पटुका र पछ्यौरी लगाउँदछन्। गुरुङ गरगहनाहरूमा चुरा, काँक्रे, बिया, हरियो पोते (विवाहितहरूले), जन्तर, मुगामाला पर्दछन्। पुरुषहरूले सेतो कछाड, पेटी, सेतो भोटो र कालो मखमलको टोपी लगाउँदछन्।



गुरुङ जातिको पोशाक

किरण यादव मेरा साथी हुन्। उनी महोत्तरी जिल्लामा बस्दछन्। यो नेपालको दक्षिणी भेगको तराई प्रदेशमा पर्दछ। मेरो साथीको अनुसार महोत्तरीका धेरै मानिसहरू हिन्दु र इस्लाम धर्म मान्दछन्। त्यसैगरी न्यून सङ्ख्यामा मानिसहरू इसाई र जैन धर्म पनि मान्दछन्। यहाँ पनि धेरै भाषा बोल्ने मानिसहरूको बसोबास छ। मैथिली, भोजपुरी, अवधि, थारु, उर्दु, इत्यादि यहाँका प्रमुख बोलिने भाषाहरू हुन्। तर यहाँ नेपाली भाषा पनि बोलिन्छ। यस जिल्लाका धेरै मानिसहरू धोती, कुर्ता, सर्ट, पाइन्ट लगाउँदछन्। महिलाहरू चोलो, घाँघरा र विविध प्रकारका सुन र चाँदीका गहनाहरू लगाउँदछन्। मुस्लिम समुदायका महिलाहरू चुल्हा लगाउँदछन्।



तराईवासी

# वेषभूषा



गुरुङ जातिको पोसाक



गरुडगढी

# ब्राह्मण समुदायका महिलाहरूले लगाउने गहनाहरू

- तिलहरी



- गलहरी



# भुम्का





# बुँलाकी



औंठी



# मखमलको चोली





# ઘલેક



# कटनको लुङ्गी



# पटुका





# पछ्यौरी



# मखमलको टिकीष





# चुरा





# हरियो पोते



# जन्तर





# मुगामला



पेटी





सेतो भोटो

# मखमलको टोपी



# धोति



# कुर्ती



# ਸਟਰਟ





# पाइन्ट



# चोली



# ઘાઘરા





# गहना



# बुर्का

