

# isaac-Soprano

Accuracy best solmization: 93% (4 incorrect)

Generated on 14-06-2024

ut ut re mi sol fa mi mi sol fa re la fa  
[w=1.5] ut<sub>6</sub> ut<sub>6</sub> re<sub>6</sub> [w=18.5] mi<sub>6</sub> sol<sub>6</sub> fa<sub>6</sub> mi<sub>6</sub> mi<sub>6</sub> sol<sub>6</sub> fa<sub>6</sub> sol<sub>5</sub> la<sub>5</sub> fa<sub>5</sub>  
[w=2.5] fa<sub>5</sub> fa<sub>5</sub> re<sub>6</sub>

7

mi fa sol fa mi fa sol re ut re mi sol fa mi mi  
mi<sub>5</sub> fa<sub>5</sub> sol<sub>5</sub> fa<sub>5</sub> mi<sub>5</sub> [w=4.5] fa<sub>5</sub> sol<sub>5</sub> sol<sub>5</sub> fa<sub>5</sub> re<sub>6</sub> ut<sub>6</sub> re<sub>6</sub> [w=15.0] mi<sub>6</sub> sol<sub>6</sub> fa<sub>6</sub> mi<sub>6</sub> mi<sub>6</sub>  
[w=4.5] fa<sub>5</sub> re<sub>6</sub>

13

sol fa re la fa mi mi fa sol la fa la sol fa sol  
sol<sub>6</sub> fa<sub>6</sub> sol<sub>5</sub> la<sub>5</sub> fa<sub>5</sub> mi<sub>5</sub> mi<sub>5</sub> [w=5.0] fa<sub>5</sub> sol<sub>5</sub> la<sub>5</sub> fi<sub>5</sub> la<sub>5</sub> [w=6.5] sol<sub>5</sub> fa<sub>5</sub> sol<sub>5</sub>  
[w=6.0] fa<sub>5</sub> re<sub>6</sub> mi<sub>6</sub> fa<sub>6</sub> la<sub>5</sub>

18

fa fa mi fa mi fa sol la fa la sol fa sol fa fa mi  
fa<sub>5</sub> fa<sub>5</sub> mi<sub>5</sub> fa<sub>5</sub> mi<sub>5</sub> [w=5.0] fa<sub>5</sub> sol<sub>5</sub> la<sub>5</sub> fi<sub>5</sub> la<sub>5</sub> [w=5.5] sol<sub>5</sub> fa<sub>5</sub> sol<sub>5</sub> fa<sub>5</sub> fa<sub>5</sub> mi<sub>5</sub>  
[w=6.0] fa<sub>5</sub> re<sub>6</sub> mi<sub>6</sub> fa<sub>6</sub> la<sub>5</sub>

23

fa  
fa<sub>5</sub>