# Examenul național de bacalaureat 2024 Proba E. a)

## Limba şi literatura română

## BAREM DE EVALUARE ŞI DE NOTARE

Varianta 2

#### Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerinţelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărţirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I (50 de puncte)

A. (30 de puncte)

Notă

Punctajul pentru formularea răspunsurilor în enunțuri și pentru corectitudinea exprimării, respectarea normelor de ortografie și de punctuație se acordă în cazul în care răspunsul dezvoltă subiectul propus, chiar dacă acesta nu este corect sau complet.

- 1. indicarea sensului din text al secvenței date (de exemplu: deodată etc.) și al cuvântului dat (de exemplu: circumstanță etc.) 2 puncte + 2 puncte; formularea răspunsului în enunț/enunțuri 1 punct; corectitudinea exprimării, respectarea normelor de ortografie și de punctuație 1 punct 6 puncte
- 2. menționarea numelui revistei la care lucrează Andriana Fianu (*Gazeta literară*) 4 puncte; formularea răspunsului în enunț 1 punct; corectitudinea exprimării, respectarea normelor de ortografie și de punctuație 1 punct 6 puncte
- 3. precizarea modului în care Gabriel Dimisianu își propune să se comporte în timpul vizitei la Tudor Arghezi (de exemplu: își propune să rămână tăcut etc.) 2 puncte; justificarea răspunsului cu o secvență semnificativă din text (de exemplu: *Voi fi ochi și urechi, dar mut* etc.) 2 puncte; formularea răspunsului în enunț/enunțuri 1 punct; corectitudinea exprimării, respectarea normelor de ortografie și de punctuație 1 punct
- 4. explicarea motivului pentru care Gabriel Dimisianu este surprins când Tudor Arghezi intră în cameră: precizarea motivului (de exemplu: vioiciunea manifestată de Arghezi etc.) 2 puncte; explicare nuanțată 2 puncte/încercare de explicare 1 punct; formularea răspunsului în enunț/enunțuri 1 punct; corectitudinea exprimării, respectarea normelor de ortografie și de punctuație 1 punct 6 puncte 5. prezentarea unei trăsături morale a lui Gabriel Dimisianu, care se desprinde din textul dat: precizarea trăsăturii (de exemplu: emotivitate, timiditate etc.) 2 puncte; prezentare adecvată și nuantată 2 puncte/încercare de prezentare 1 punct
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte 1 punct; corectitudinea exprimării, respectarea
   normelor de ortografie si de punctuatie 1 punct
   2 puncte

#### B. (20 de puncte)

- formularea unei opinii față de problematica pusă în discuție
   1 punct
- câte 2 puncte pentru enunțarea oricăror două argumente adecvate opiniei formulate: enunțare clară, în concordanță cu opinia formulată -2 p.; încercare de enunțare -1 p.  $2 \times 2$  puncte = 4 puncte
- câte 2 puncte pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăruia dintre cele două argumente enunţate: dezvoltare clară, nuanţată 2 p.; încercare de dezvoltare, schematism 1 p.
   2 x 2 puncte = 4 puncte
- valorificarea textului în dezvoltarea oricărui argument 3 p./simpla citare a unor secvențe din text 1 p.; raportarea la experienta personală sau culturală în dezvoltarea oricărui argument 1 p.
   3 puncte + 1 punct = 4 puncte
- formularea unei concluzii pertinente

- 1 punct
- utilizarea corectă a conectorilor în argumentare: utilizare adecvată 2 p.; utilizare parţial adecvată 1 p. 2 puncte
- respectarea normelor limbii literare (0 1 greșeli lexicale sau morfo-sintactice 1 p.; 2 sau mai multe greșeli 0 p.)

  1 punct
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 –1 greșeli 1 p.; 2 sau mai multe greșeli 0 p.) **1 punct**
- așezarea în pagină, lizibilitatea1 punct
- respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte 1 punct

În vederea acordării punctajului, textul trebuie să dezvolte subiectul propus.

SUBIECTUL al II-lea (10 puncte)

### Continut - 6 puncte

- prezentarea rolului notațiilor autorului în fragmentul dat
  - precizarea rolului notațiilor autorului (de exemplu: facilitarea transpunerii scenice/indicarea detaliilor scenografice/caracterizarea personajului etc.)
     2 puncte
  - prezentare adecvată și nuanțată 4 puncte; prezentare ezitantă 2 puncte; încercare de prezentare 1 punct
     4 puncte

#### Redactare - 4 puncte

<ul> <li>utilizarea limbii literare</li> </ul>	1 punct
– logica înlănțuirii ideilor	1 punct
<ul><li>− ortografia (0 − 1 greşeli − 1 punct; 2 sau mai multe greşeli − 0 puncte)</li></ul>	1 punct
<ul><li>− punctuaţia (0 – 1 greşeli – 1 punct; 2 sau mai multe greşeli – 0 puncte)</li></ul>	1 punct

În vederea acordării punctajului pentru redactare, răspunsul trebuie să aibă minimum 50 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

## Continut - 18 puncte

- prezentarea statutului social, psihologic, moral etc. al personajului ales
   6 puncte
  - prezentare adecvată şi nuanţată 6 puncte/prezentare ezitantă 3 puncte/încercare de prezentare – 1 punct
- evidențierea unei trăsături a personajului ales, prin două episoade/secvente comentate 6 puncte
  - menţionarea oricărei trăsături a personajului ales 2 puncte
  - ilustrarea trăsăturii menţionate prin două episoade/secvenţe comentate 2 puncte + 2 puncte = 4 puncte; simpla numire a unor episoade/secvenţe sau tendinţa de rezumare 1 punct + 1 punct = 2 puncte
- câte 3 puncte pentru analiza oricăror două elemente de structură, de compoziție şi/sau de limbaj ale nuvelei studiate, relevante pentru construcția personajului ales
   2 x 3 puncte = 6 puncte
  - analiza fiecărui element ales, justificând relevanța acestuia pentru construcția personajului 3 puncte/analiza fiecărui element, fără justificarea relevanței – 2 puncte/abordarea schematică, fără justificarea relevanței – 1 punct

#### Redactare - 12 puncte

- existența părților componente introducere, cuprins, încheiere
   logica înlănțuirii ideilor
   punct
- abilități de analiză şi de argumentare3 puncte
  - relaţie adecvată între idei, între idei şi argumente, formulare de judecăţi de valoare relevante 3 puncte/ relaţie parţial adecvată între idei, între idei şi argumente, formulare de judecăţi parţial relevante – 2 puncte/schematism – 1 punct
- utilizarea limbii literare (stil şi vocabular potrivite temei, claritate a enunţului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată 2 p.; vocabular restrâns, monoton 1 p.)
   2 puncte
- ortografia (0 1 greșeli 2 p.; 2 greșeli 1 p.; 3 sau mai multe greșeli 0 p.)

  2 puncte
- punctuația (0 − 1 greșeli − 2 p.; 2 greșeli − 1 p.; 3 sau mai multe greșeli − 0 p.)
   2 puncte
- aşezarea în pagină, lizibilitatea1 punct

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 400 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.