Examenul național de bacalaureat 2023

Proba E. a)

Limba și literatura română

BAREM DE EVALUARE ŞI DE NOTARE

Varianta 1

Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracţiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărţirea la zece a punctajului total obţinut pentru lucrare.

SUBIECTUL I (50 de puncte)

A. (30 de puncte)

Notă

Punctajul pentru formularea răspunsului în enunț și pentru corectitudinea exprimării, ortografie și respectarea normelor de punctuație se acordă în cazul în care răspunsul dezvoltă subiectul propus, chiar dacă acesta nu este corect sau complet.

- 1. indicarea sensului din text al secvenței date (de exemplu: *fleacuri/nimicuri* etc.) 4 puncte; formularea răspunsului în enunț 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografia și respectarea normelor de punctuație 1 punct **6 puncte**
- 2. menționarea instrumentului muzical la care cânta Maria Banuș când era elevă (pianul) 4 puncte; formularea răspunsului în enunț 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografia și respectarea normelor de punctuație 1 punct 6 puncte
- 3. precizarea atitudinii Mariei Banuş faţă de Bubi (de exemplu: respingere etc.) 2 puncte; justificarea răspunsului cu o secvenţă semnificativă din text (de exemplu: *Când mă gândesc că o să vină Bubi la Bucureşti mi se face rău.* etc.) 2 puncte; formularea răspunsului în enunţ 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografia şi respectarea normelor de punctuaţie 1 punct **6 puncte** 4. explicarea oricărui motiv pentru care, aflată la patinaj, eleva Maria Banuş se simte diferită de ceilalţi: precizarea motivului (de exemplu: crede că toţi sunt mai fericiţi decât ea/îi este frică etc.) 2 puncte; explicare nuanţată 2 puncte/încercare de explicare 1 punct; formularea răspunsului în enunţ 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografia şi respectarea normelor de punctuaţie 1 punct
- 5. prezentarea oricărei trăsături morale a Mariei Banuş, așa cum reiese din primul paragraf al textului dat: precizarea trăsăturii (de exemplu: spirit critic, emotivitate etc.) 2 puncte; prezentare adecvată şi nuanţată 2 puncte/încercare de prezentare 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografia şi respectarea normelor de punctuație 1 punct

B. (20 de puncte)

- formularea unei opinii față de problematica pusă în discuție

- 1 punct
- câte 2 puncte pentru enunţarea oricăror două argumente adecvate opiniei formulate: enunţare clară, în concordanţă cu opinia formulată 2 p.; încercare de enunţare 1 p.
 2 x 2 puncte = 4 puncte câte 2 puncte pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăruia dintre cele două argumente enunţate: dezvoltare clară, nuanţată 2 p.; încercare de dezvoltare, schematism 1 p.
 2 x 2 puncte = 4 puncte valorificarea textului în dezvoltarea oricărui argument 3 p./simpla citare a unor secvenţe din text 1 p.; raportarea la experienţa personală sau culturală în dezvoltarea oricărui argument 1 p.

3 puncte + 1 punct = 4 puncte

- formularea unei concluzii pertinente

- 1 punct
- utilizarea corectă a conectorilor în argumentare: utilizare adecvată 2 p.; utilizare parţial adecvată 1 p.
 2 puncte
- respectarea normelor limbii literare (0 1 greşeli lexicale sau morfo-sintactice 1 p.; 2 sau mai multe greşeli 0 p.)
 1 punct
- respectarea normelor de ortografie şi de punctuaţie (0 –1 greşeli ortografice şi de punctuaţie 1 p.; 2 sau mai multe greşeli 0 p.)
 1 punct
- aşezarea în pagină, lizibilitatea **1 punct**
- respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte

În vederea acordării punctajului, textul trebuie să dezvolte subiectul propus.

1 punct

SUBIECTUL al II-lea (10 puncte)

Continut - 6 puncte

- comentarea textului dat, evidenţiind relaţia dintre ideea poetică şi mijloacele artistice
 - numirea ideii poetice 2 puncte
 - comentarea adecvată și nuanțată, prin evidențierea relației dintre ideea poetică identificată și mijloacele artistice 4 puncte/comentarea textului, prin evidențierea ezitantă a relației dintre ideea poetică identificată și mijloacele artistice 2 puncte/simpla precizare a unor mijloace artistice 1 punct

Redactare – 4 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct (0 – 1 greşeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte); punctuaţia – 1 punct (0 – 1 greşeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte)

În vederea acordării punctajului pentru redactare, răspunsul trebuie să aibă minimum 50 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

Continut – 18 puncte

- prezentarea statutului social, psihologic, moral etc. al personajului ales
- 6 puncte
- prezentare adecvată şi nuanţată 6 puncte/prezentare ezitantă 3 puncte/prezentare schematică sau superficială – 1 punct
- evidenţierea unei trăsături a personajului ales, prin două episoade/secvenţe comentate 6 puncte
 - menţionarea oricărei trăsături a personajului ales 2 puncte
 - ilustrarea trăsăturii menţionate prin două episoade/secvenţe comentate 2 puncte + 2 puncte = 4 puncte; simpla numire a unor episoade/secvenţe sau tendinţa de rezumare 1 punct + 1 punct = 2 puncte
- câte 3 puncte pentru analiza oricăror două elemente de structură, de compoziție şi/sau de limbaj ale textului narativ studiat, semnificative pentru construcția personajului ales

2 x 3 puncte = 6 puncte

• analiza fiecărui element ales, justificând relevanța acestuia pentru construcția personajului – 3 puncte/analiza fiecărui element, fără justificarea relevanței – 2 puncte/abordarea schematică, fără justificarea relevanței – 1 punct

Redactare - 12 puncte

- existența părților componente introducere, cuprins, încheiere
- logica înlăntuirii ideilor

1 punct 1 punct

- abilități de analiză și de argumentare

- 3 puncte
- relaţie adecvată între idei, între idei şi argumente, formulare de judecăţi de valoare relevante –
 3 puncte/relaţie parţial adecvată între idei, între idei şi argumente, formulare de judecăţi parţial relevante 2 puncte/schematism 1 punct
- utilizarea limbii literare (stil şi vocabular potrivite temei, claritate a enunţului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată 2 p.: vocabular restrâns, monoton 1 p.)
 2 puncte
- ortografia (0 − 1 greșeli − 2 p.; 2 greșeli − 1 p.; 3 sau mai multe greșeli − 0 p.)

2 puncte

- punctuația (0 – 1 greșeli – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.)

2 puncte

- aşezarea în pagină, lizibilitatea

1 punct

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 400 de cuvinte şi să dezvolte subiectul propus.