

www.cartooningforpeace.org





























IMS ®

























Dans le cadre de la Saison Africa2020, Cartooning for Peace, en partenariat avec le Forum des images et Westfield Forum des Halles, a le plaisir de faire découvrir au public parisien quelques-uns des plus grands dessinateurs et dessinatrices de presse du continent africain.

# VENDREDI 2 JUILLET RENCONTRES PANAFRICAINES

#### **AU FORUM DES IMAGES**

## 14h00-15h30 Le dessin de presse en Afrique : un outil pédagogique au service de la citoyenneté et de l'information

Le dessin de presse est un formidable outil d'éducation à la citoyenneté, aux médias et à l'information. En une image, il informe, éveille l'esprit critique, suscite le débat... Les dessinateurs de presse racontent comment le dessin de presse exerce à la démocratie et à l'émancipation des futures générations du continent.

Avec la participation de : Dlog (Tunisie), Mykaïa (Tunisie-France), Yas (Maroc-France), Willy Zekid (République du Congo).

Modérateur: Vladimir Vasak, journaliste à Arte.

#### 16h00-17h30 Le dessin de presse en Afrique : l'humour et l'image pour traiter l'actualité

Tandis qu'ailleurs il connait plutôt la crise, le dessin de presse semble pourtant vivre un essor particulier sur le continent. Il joue un rôle prépondérant dans les mouvements de société (printemps arabes, révolutions démocratiques...) qui marquent l'histoire contemporaine de l'Afrique. Comment et pourquoi ce journalisme de l'humour et de l'image parvient à traiter une actualité souvent complexe, et parfois même tragique ?

Avec la participation de : Gado (Tanzanie-Kenya), Alaa Satir (Soudan), Willis from Tunis (Tunisie), Zohoré (Côte d'Ivoire).

Modérateur : Raphaël Kahane, journaliste à France 24.

#### 18h00-19h30 Le dessin de presse en Afrique : défis et perspectives

Le dessin de presse vit une situation paradoxale sur le continent : apprécié, il fleurit dans la presse généraliste ou satirique, voire en ligne. Mais les atteintes à la liberté d'expression, les difficultés financières, les tabous et plus récemment le COVID-19 fragilisent le métier et génère l'(auto)-censure des auteur(e)s. Quels sont les défis et opportunités à venir ?

Avec la participation de : Yemi (Éthiopie), Gado (Kenya), Nime (Algérie), Willy Zekid (République du Congo).

Modérateur: Pauline Adès-Mevel, porte-parole de Reporters Sans Frontières (RSF).

Traduction en anglais disponible.

Entrée libre.

Réservation obligatoire sur le site du Forum des images.

# 2-11 JUILLET EXPOSITION «CARTOONING IN AFRICA»

### SOUS LA CANOPÉE DE WESTFIELD FORUM DES HALLES

Cartooning for Peace, en partenariat avec Westfield Forum des Halles, présente une exposition panafricaine de dessins de presse qui met en lumière la richesse et la diversité des dessinateurs et dessinatrices de presse du continent africain. Ces témoins de notre histoire contemporaine traitent avec humour les grands enjeux de notre époque : liberté de la presse, égalité des sexes, crise migratoire, urgence écologique, pandémie de Covid-19...

#### Activités pédagogiques autour de l'exposition

Des temps pédagogiques autour de l'exposition sont prévus tous les jours, du lundi 5 au dimanche 11 juillet :

11h00-12h30 Visites guidées et médiations de 30 min à destination du jeune public autour de l'exposition « Cartooning in Africa »

13h45-15h15 Rencontres avec des dessinatrices et dessinateurs de presse du continent africain sur le thème de la liberté d'expression et des droits de l'Homme.

Activités gratuites sur réservation.

Contact: anne.lourdin@cartooningforpeace.org

# SAMEDI 3 JUILLET INAUGURATION DE L'EXPOSITION

SOUS LA CANOPÉE DE WESTFIELD FORUM DES HALLES

11h00 Inauguration officielle de l'exposition « Cartooning in Africa».

11h30 Réalisation d'une fresque collective par les dessinateurs et dessinatrices de presse invités.



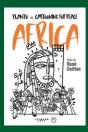
L'exposition est ouverte au public tous les jours, de 11h à 19h. Entrée libre.



## LES DESSINATEURS DE L'EXPOSITION

Découvrez leurs biographies

### **POUR APPROFONDIR**



#### **AFRICA: un livre**

évènement qui réunit les plus grands dessinateurs et dessinatrices de presse issus de tous les horizons du continent africain.

Texte de René GUITTON. Préface d'Audrey AZOULAY. Éditions Calmann-Lévy.







**Déclaration d'Addis-Abeba** pour la reconnaissance du dessin de presse comme droit fondamental.





### Covid-19 response in Africa: Together

for reliable information un projet contribuant au renforcement de l'accès à l'information et à la promotion de la liberté d'expression en Afrique, financé par l'Union européenne et mis en œuvre par Free Press Unlimited, Article 19, Reporters

Sans Frontières (RSF), la Fondation Hirondelle, Deutsche Welle and International Media Support (IMS), en collaboration avec l'UNFSCO



## **#CARTOONINGINAFRICA**

RÉAGISSEZ SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX www.cartooningforpeace.org





