



TÜRKİYE
BASKETBOL
FEDERASYONU

Basketbol Oyun Kuralları





TÜRKİYE BASKETBOL FEDERASYONU

Kuruluş: 1959

Ankara : Ankara Spor Salonu
 Hipodrom Cad. No:2
 06050, Altındağ
 Ankara-Türkiye
 Telefon: 0312 309 91 91 Fax: 0312 309 92 92

İstanbul : Türkiye Basketbol Federasyonu
 Sinan Erdem Spor Salonu
 Ataköy Bulvarı No:14
 34147, Zuhuratbaba
 Bakırköy-İstanbul
 Telefon: 0850 535 0 180

E-posta : tbf@tbf.org.tr
Web : www.tbf.org.tr

Başkan : Hidayet TÜRKOĞLU
MHK Başkanı : Recep ANKARALI
Genel Sekreter : Dr. Serhan ANTALYALI



Resmi Basketbol Kuralları **2022**

1 Ekim 2022 tarihinden itibaren geçerlidir.

* Bu kitap, **2022** FIBA Resmi Basketbol Kurallarının tercumesidir. Kitabın idari ve mali tanımlamalarındaki FIBA otoritesindeki bölümler için TBF talimatları dikkate alınacaktır.



İÇİNDEKİLER

İÇİNDEKİLER	2
DİYAGRAMLAR TABLOSU	3
KURAL BİR - OYUN	4
MADDE 1 TANIMLAR.....	4
KURAL İKİ - SAHA VE DONANIM	5
MADDE 2 SAHA.....	5
MADDE 3 DONANIM	10
KURAL ÜÇ - TAKIMLAR	11
MADDE 4 TAKIMLAR	11
MADDE 5 OYUNCULAR: SAKATLANMA ve YARDIM	14
MADDE 6 KAPTAN: GÖREVLERİ ve YETKİLERİ	14
MADDE 7 BAŞANTRENÖR ve BİRİNCİ YARDIMCI ANTRENÖR: GÖREVLERİ ve YETKİLERİ	15
KURAL DÖRT - OYUN DÜZENLEMELERİ.....	16
MADDE 8 OYUN SÜRESİ, EŞİTLİK ve UZATMA	16
MADDE 9 BİR ÇEYREĞİN, UZATMANIN ya da OYUNUN BAŞLAMASI ve SONA ERMESİ	16
MADDE 10 TOPUN STATÜSÜ	17
MADDE 11 BİR OYUNCUNUN ve BİR HAKEMİN YERİ.....	18
MADDE 12 HAVA ATIŞI ve POZİSYON SIRASI	18
MADDE 13 TOPLA NASIL OYNANIR	20
MADDE 14 TOPUN KONTROLÜ	20
MADDE 15 ATIŞ HALİNDEKİ OYUNCU	20
MADDE 16 SAYI: ZAMANI ve DEĞERİ	21
MADDE 17 TOPUN OYUNA SOKULMASI	22
MADDE 18 MOLA	23
MADDE 19 OYUNCU DEĞİŞİKLİĞİ	25
MADDE 20 HÜKMEN YENİLĞİ	26
MADDE 21 KENDİLİĞİNDEN YENİLĞİ	27
KURAL BEŞ - İHLALLER	28
MADDE 22 İHLALLER	28
MADDE 23 SAHA DIŞI OYUNCU ve SAHA DIŞI TOP	28
MADDE 24 DRİPLİNG	28
MADDE 25 YÜRÜME	29
MADDE 26 3 SANİYE	30
MADDE 27 YAKINDAN SAVUNULAN OYUNCU	30
MADDE 28 8 SANİYE	30
MADDE 29 ŞUT SAATİ	31
MADDE 30 GERİ SAHAYA DÖNEN TOP	33
MADDE 31 SAYIYA YÖNELEN TOP ve MÜDAHALE	34
KURAL ALTI - FAULLER	36
MADDE 32 FAULLER	36
MADDE 33 TEMAS: GENEL PRENSİPLER	36
MADDE 34 KİSİSEL FAUL	42



MADDE 35	ÇİFT FAUL	42
MADDE 36	TEKNİK FAUL	43
MADDE 37	SPORTMENLİK DIŞI FAUL	44
MADDE 38	DİSKALİFİYE EDİCİ FAUL	45
MADDE 39	KAVGA	47
KURAL YEDİ - GENEL KOŞULLAR	48
MADDE 40	BİR OYUNCUNUN 5 FAULÜ	48
MADDE 41	TAKIM FAULLERİ CEZASI	48
MADDE 42	ÖZEL DURUMLAR	48
MADDE 43	SERBEST ATIŞLAR	49
MADDE 44	DÜZELTİLEBİLİR HATALAR	51
KURAL SEKİZ - HAKEMLER, MASA GÖREVLİLERİ, KOMİSER: GÖREVLERİ ve YETKİLERİ	53
MADDE 45	HAKEMLER, MASA GÖREVLİLERİ ve KOMİSER	53
MADDE 46	BAŞHAKEM: GÖREVLERİ ve YETKİLERİ	53
MADDE 47	HAKEMLER: GÖREVLERİ ve YETKİLERİ	54
MADDE 48	SAYI GÖREVLİSİ ve YARDIMCI SAYI GÖREVLİSİ: GÖREVLERİ	55
MADDE 49	SÜRE GÖREVLİSİ: GÖREVLERİ	55
MADDE 50	ŞUT SAATİ GÖREVLİSİ: GÖREVLERİ	56
EK BÖLÜM A - HAKEMLERİN İŞARETLERİ	61
EK BÖLÜM B - MAÇ KAÇIDI	69
EK BÖLÜM C - İTİRAZ PROSEDÜRÜ	79
EK BÖLÜM D - TAKİMLARIN SIRALAMASI	80
EK BÖLÜM E - MEDYA MOLALARI	89
EK BÖLÜM F - ANLIK TEKRAR SİSTEMİ (IRS)	90

DİYAGRAMLAR TABLOSU

DİYAGRAM 1	SAHANIN TAM BOYUTLARI.....	6
DİYAGRAM 2	SAHA VE ZEMİN.....	8
DİYAGRAM 3	KİSTLAMALI ALAN	8
DİYAGRAM 4	2 SAYILIK / 3 SAYILIK ATIŞ BÖLGESİ.....	8
DİYAGRAM 5	HAKEM MASASI ve OYUNCU DEĞİŞİKLİK SANDALYELERİ.....	9
DİYAGRAM 6	SİLİNDİR PRENSİBİ	36
DİYAGRAM 7	SERBEST ATIŞLAR SIRASINDA OYUNCULARIN YERLERİ	50
DİYAGRAM 8	HAKEM İŞARETLERİ	65
DİYAGRAM 9	MAÇ KAÇIDI	66
DİYAGRAM 10	MAÇ KAÇIDININ ÜST BÖLÜMÜ	67
DİYAGRAM 11	MAÇ KAÇIDINDA TAKİMLAR (MAÇ ÖNCESİ)	68
DİYAGRAM 12	MAÇ KAÇIDINDA TAKİMLAR (MAÇ SONRASI)	69
DİYAGRAM 13	DEVAM EDEN SKOR	73
DİYAGRAM 14	ÖZET	74
DİYAGRAM 15	MAÇ KAÇIDININ ALT BÖLÜMÜ	74



Resmi basketbol kuralları göz önüne alındığında, bu metinde erkeklerde veya kadınlarda yapılan tüm tanımlamaların her iki cinsiyet için de eşit olarak geçerli olduğu kabul edilöeli ve buna göre anlaşılmalıdır.

KURAL BİR – OYUN

Maddə 1 Tənümlər

1.1 Basketbol oyunu

Basketbol, 5 kişiden oluşan 2 takımla oynanır. Her takımın amacı, rakibin sepetine sayı yapmak ve diğer takımın sayı yapmasını engellemektir.

Oyun, hakemler, masa görevlileri ve **eğer varsa** komiser tərafından **yönetilir**.

1.2 Sepet: rakibinin ve kendisinin

Bir takım tərafından hücum edilen sepet rakibinin sepeti ve bir takım tərafından savunulan sepet takımın kendi sepetidir.

1.3 Maçın galibi

Oyun süresinin sonunda daha fazla **sayı** yapmış olan takım, maçın galibi olacaktır.



KURAL İKİ - SAHA ve DONANIM

Madde 2 Saha

2.1 Saha

Saha (Diyagram 1) düz, engelsiz sert yüzeyli, sınır çizgisinin iç kenarından ölçüldüğünde 28 m uzunluğunda, 15 m genişliğinde olacaktır.

2.2 Zemin

Zemin, engellerden arındırılmış en az 2 m'lik başka bir ilave sınır çizgisi ile çevrili saha alanı içerecektir (Diyagram 2). Bu nedenle zemin minimum 32 m uzunluğunda ve 19 m genişliğinde olmalıdır.

2.3 Geri saha

Bir takımın geri sahası kendi sepetini, arkalığın iç tarafını ve takımın kendi sepetinin arkasındaki döp çizgiyle sınırlı olan sahasını, kenar çizgileri ve orta çizgiyi içerir.

2.4 Ön saha

Bir takımın ön sahası rakibinin sepetini, arkalığın iç tarafını ve rakibinin sepetinin arkasındaki döp çizgiyle sınırlı olan sahasını, kenar çizgileri ve orta çizginin rakibinin sepetine yakın olan iç kenarını içerir.

2.5 Çizgiler

Tüm çizgiler aynı renk ve beyaz ya da diğer kontrast renklerde, 5 cm genişliğinde ve açıkça görülebilir çizilecektir.

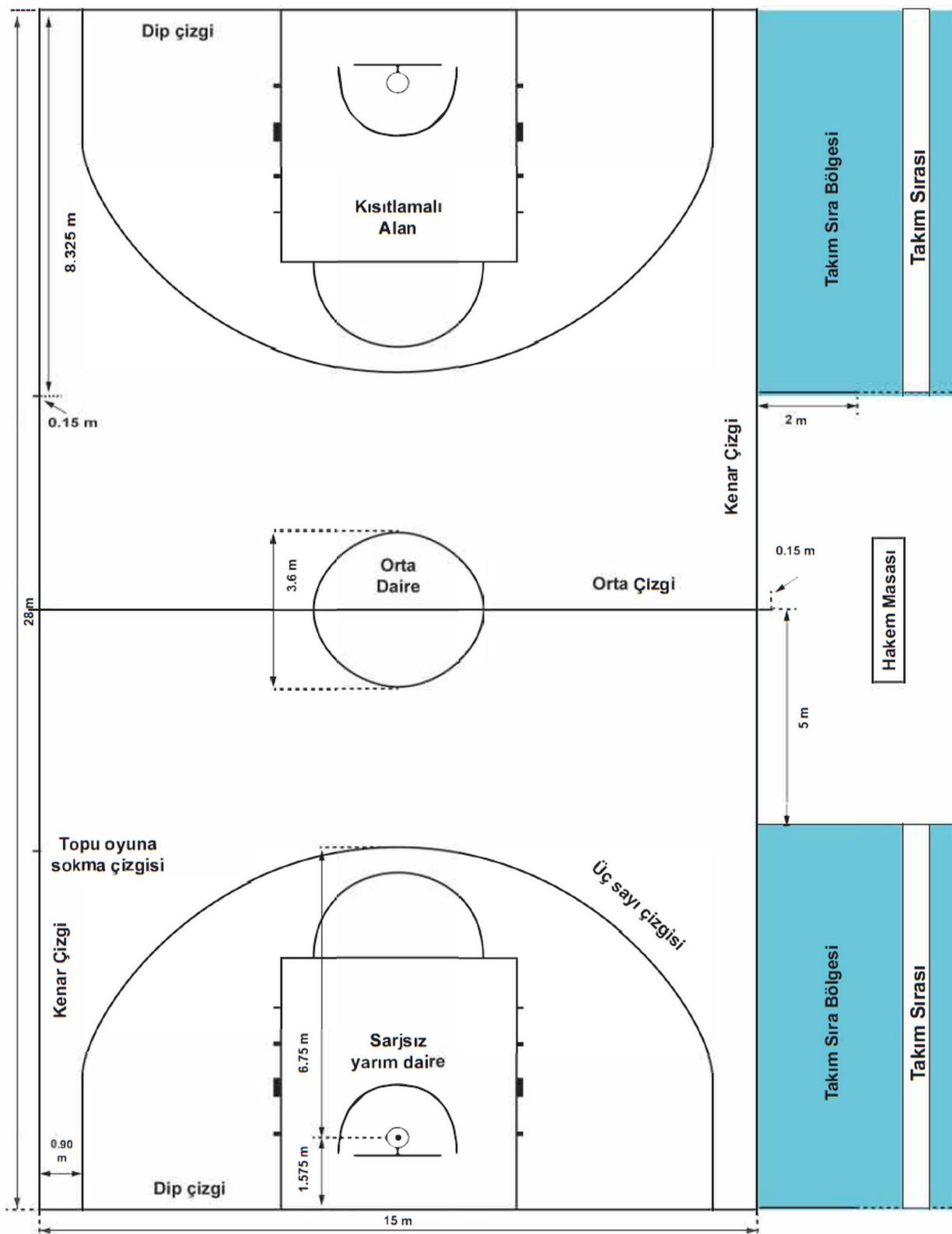
2.5.1 Sınır çizgisi

Saha, döp çizgileri ve kenar çizgileri içeren sınır çizgisiyle sınırlanacaktır. Bu çizgiler sahanın parçası değildir.

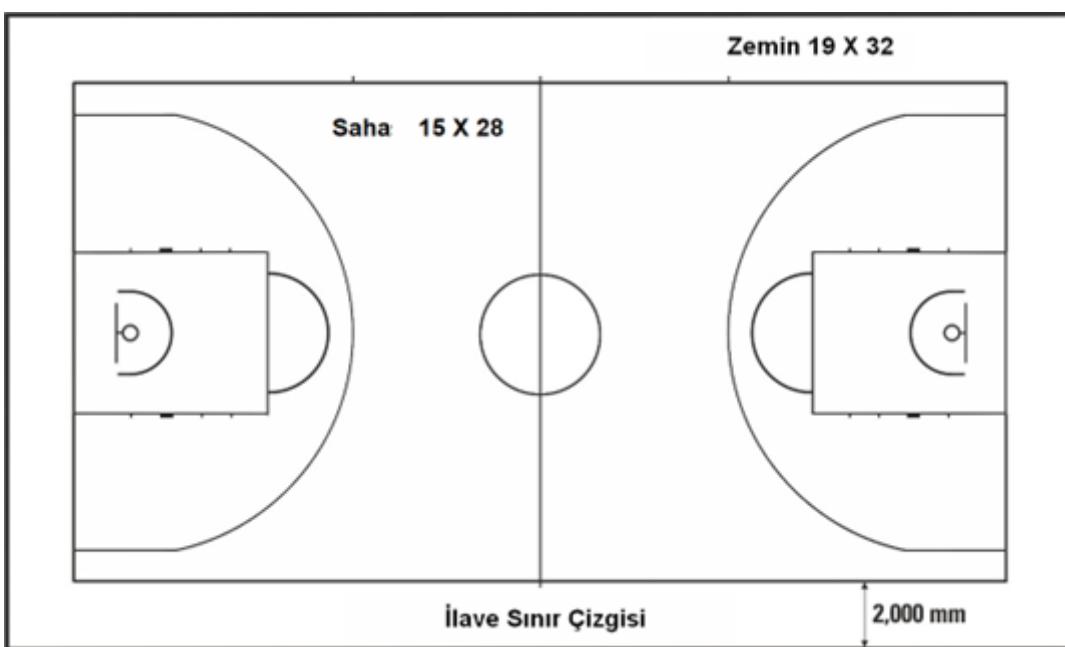
Takım sırasında oturan başantrenör, birinci yardımcı antrenör, yedek oyuncular, oyun dışı oyuncular ve delegasyon üyeleri dahil herhangi bir engel, sahadan minimum 2 m uzaklıkta olacaktır.

2.5.2 Orta çizgi, orta daire ve serbest atış yarınlı daireleri

Orta çizgi, kenar çizgilerin orta noktasından, döp çizgilere paralel çizilecektir. Her kenar çizgisinin 0.15 m ötesine uzayacaktır. Orta çizgi geri sahanın parçasıdır. Orta daire, sahanın ortasına çizilecek ve yarıçapı, dairenin dış kenarından ölçüldüğünde 1.80 m olacaktır. Serbest atış yarınlı daireleri sahaya, yarıçapı, dış kenarlarından ve serbest atış çizgilerinin orta noktasındaki merkezlerinden ölçüldüğünde 1.80 m çizilecektir (Diyagram 3).



Diyagram 1 Sahənin təm boyutları



Diyagram 2 Saha ve Zemin

2.5.3

Serbest atış çizgileri ve kısıtlamalı alanlar, serbest atış ribaunt yerleri

Serbest atış çizgisi her dip çizgiye paralel çizilecektir. En uzak kenarı, dip çizginin iç kenarından 5.80 m uzaklıkta ve 3.60 m uzunluğunda olacaktır. Orta noktası 2 dip çizginin orta noktasını birleştiren hayatı çizgi üzerinde olacaktır.

Kısıtlamalı alanlar sahaya çizilmiş dip çizgilerle, uzatılmış serbest atış çizgileri ve dip çizgilerde başlayan çizgilerle sınırlı, dış kenarları dip çizgilerin orta noktasından 2.45 m ve uzatılmış serbest atış çizgisinin dış kenarlarında sona eren dikdörtgen alanlar olacaktır. Bu çizgiler dip çizgiler hariç, kısıtlamalı alanın parçasıdır.

Serbest atışlar sırasında oyunculara ayrılan kısıtlamalı alanların kenarlarındaki serbest atış ribaunt yerleri Diyagram 3'teki gibi çizilecektir.

2.5.4

3 sayılı bölgesi

Takımın 3 sayılı bölgesi (Diyagram 1 ve Diyagram 4), rakibin sepetine yakın olan bölge hariç, sınırları aşağıda belirtilen ve içeren sahanın tüm zemini olacaktır.

- Dış kenarı, kenar çizgilerin iç kenarından 0.90 m olan, dip çizgiden ve dip çizgiye dik 2 paralel çizgi.
- Rakibin sepetinin tam merkezinin altındaki zemin üzerindeki noktadan yayın dış kenarına 6.75 m yarıçaplı bir yay. Dip çizginin orta noktasının yakın kenarından sahada alanındaki noktaya olan uzaklık 1.575 m dir. Yay, paralel çizgilerle birleştirilir.

2 sayılı çizgisi, 3 sayılı bölgesinin parçası değildir.

2.5.5**Takım sıra bölgeleri**

Takım sıra bölgeleri Diyagram 1'de gösterildiği gibi sahanın dışında, 2 çizgi ile sınırlı olarak işaretlenecektir.

Her takım sıra bölgesinde başantrenör, antrenör yardımcıları, yedek oyuncular, oyun dışı oyuncular ve delegasyon üyeleri için 16 oturma yeri bulunmalıdır. Diğer kişiler takım sırasının en az 2 m arkasında olacaktır.

2.5.6**Topu oyuna sokma çizgileri**

Hakem masasının karşısındaki kenar çizgiye, çizgilerin dış kenarı en yakın döngünün iç kenarına 8.325 m olan, 0.15 m uzunluğunda 2 çizgi çizilecektir.

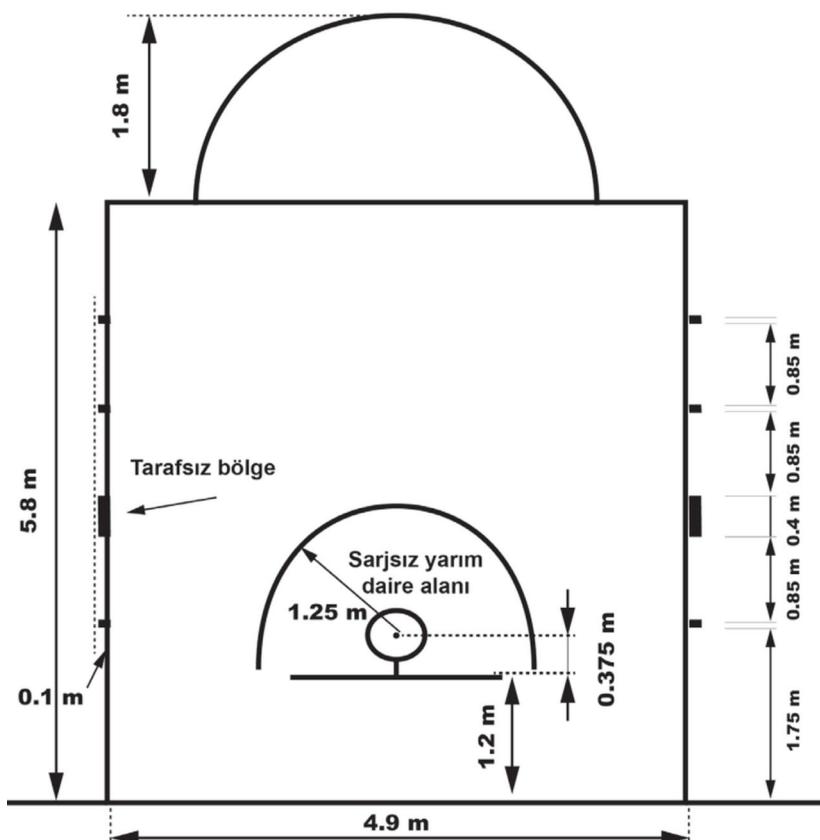
2.5.7**Şerjısız yarıım daire alanları**

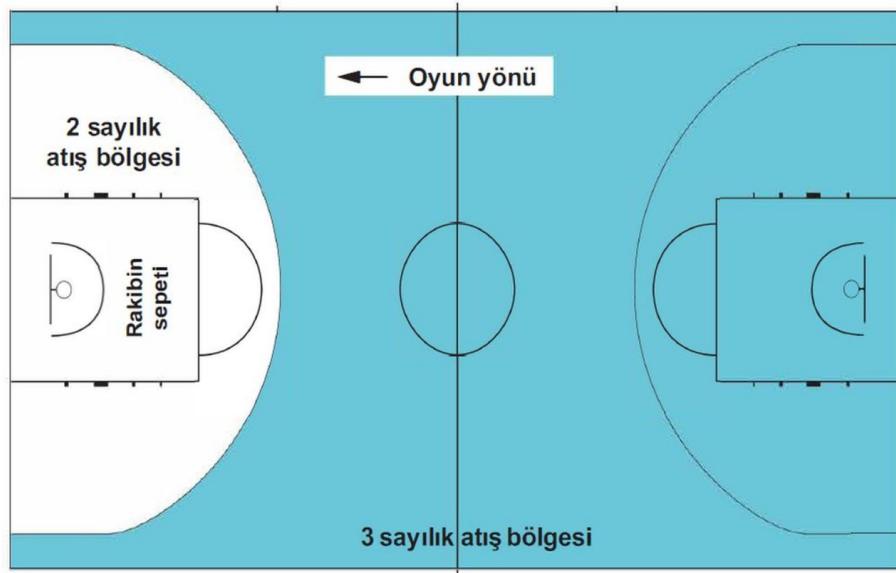
Şerjısız yarıım daire alanları sahaya aşağıdakilerle sınırlı olarak çizilecektir.

- Sepetin tam merkezinin altındaki zemin üzerindeki noktadan yarıım dairenin iç kenarına 1.25 m yarıçaplı bir yarıım daire.
- İç kenarı sepetic tam merkezinin altındaki zemin üzerindeki noktadan 1.25 m uzaklıkta, uzunluğu ve bitmesi döngünün dış kenarına 1.20 m uzaklıkta olan, döngüye dik 2 paralel çizgi ile birleştirilir.

Şerjısız yarıım daire alanı paralel çizgilerin sonundan, direkt arkalığın ön kenarının altına hayali çizgilerle tamamlanır.

Şerjısız yarıım daire çizgileri, şerjısız yarıım daire alanlarını parçasıdır.

**Diyagram 3 Kısıtlamalı alan**

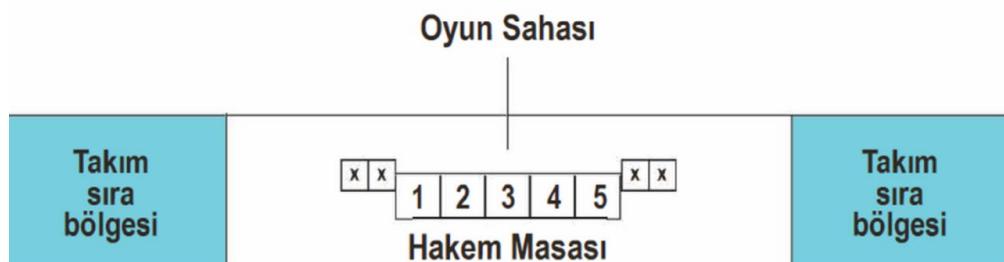


Diyagram 4 2 sayılık / 3 sayılık atış bölgeleri

2.6

Hakem masası ve oyuncu değişiklik sandalyelerinin konumları

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------|
| 1- Şut saatı görevlisi | 3- Komiser, eğer varsa |
| 2- Süre görevlisi | 4- Sayı görevlisi |
| X- Oyuncu değişiklik sandalyeleri | 5- Yardımcı sayı görevlisi |



Hakem masası ve sandalyeleri bir platformun üzerine yerleştirilmelidir. Sunucu ve/veya (varsayıf) istatistikçiler masanın yan tarafında ve/veya arkasında oturabilir.

Diyagram 5 Hakem masası ve oyuncu değişiklik sandalyeleri



Madde 3

Donanım

Aşağıda belirtilen donanım gereklili olacaktır.

- Pota Üniteleri
 - Arkalıklar
 - Çemberler (baskıya dayanıklı) ve filelerden oluşan sepetler
 - Yastıklama dahil, arkalık destek yapıları
- Toplar
- Oyun saatü
- Skor bord
- Şut saatü
- Mola süresinin tutulması için kronometre ya da uygun (gözle görünür) bir donanım (oyun saatü değil)
- 2 ayrı, belirgin bir şekilde farklı ve yüksek sesli sinyaller, her biri
 - Şut saatü görevlisi,
 - Süre görevlisi için
- Maç kağıdı
- Oyuncu faul göstergeleri
- Takım faul göstergeleri
- Pozisyon sırası oku
- **Zemin**
- **Saha**
- Yeterli ışıklandırma

Basketbol Donanımı ile ilgili daha detaylı açıklama için, Basketbol Donanımı Ek' ine bakınız.



KURAL ÜÇ - TAKIMLAR

Madde 4 Takımlar

4.1 Tanım

- 4.1.1 Bir takım üyesi, yaş sınırlamaları dahil, yarışmanın organizasyon biriminin talimatlarına göre bir takım için oynama iznini alan kişidir.
- 4.1.2 Bir takım üyesinin oyun başlamadan önce ismi maç kağıdında yer aldığından, diskalifiye edilmmediği ve 5 foul almadığı sürece oynama hakkı vardır.
- 4.1.3 Oyun süresince bir takım üyesi:
- **Sahada** olan ve oynama hakkı bulunan bir oyuncudur.
 - **Sahada** olmayan ancak oynama hakkı bulunan, bir yedek oyuncudur.
 - 5 foul alan ve oynama hakkı bulunmayan, bir oyun dışı oyuncudur.

4.1.4 **Herhangi bir** oyun arasında oynama hakkı olan tüm oyuncular, oyuncu olarak kabul edilir.

4.2 Kural

4.2.1 Her takım aşağıdaki gibi oluşur:

- Bir kaptan dahil, oynama hakkı bulunan maksimum 12 oyuncu,
- Bir başantrenör,
- Takım sırasında oturabilecek yardımcı antrenör de dahil olmak en fazla 8 delegasyon üyesi. Bir takımın antrenör yardımcıları olması halinde, birinci yardımcı antrenör sayı cetveline yazılacaktır.

4.2.2 Oyun süresince her takımdan 5 takım üyesi **sahada** bulunacak ve değiştirilebilecektir.

4.2.3 Aşağıdaki durumlarda bir yedek oyuncu "oyuncu" ve bir oyuncu, yedek olur:

- Hakem, bir yedek oyuncuyu "resmi değişiklik işaretiyile" **sahaya** girmeye çağrılığında,
- Bir mola ya da bir oyun arasında yedek oyuncu, **süre** görevlisinden değişiklik istediğiinde

4.3 Formalar

4.3.1 Tüm takım üyelerinin forması şu şekilde oluşacaktır:

- Şortlar gibi önü ve arkası aynı hakim renkte formalar. Formalar kolluyaşa, dırseğin üzerinde bitmelidir. Uzun kollu formalara izin verilmemektedir.
Tüm oyuncular formalarını, şortlarının içine sokmalıdır. Tek parça formaya izin verilir.
- Formalar gibi önü ve arkası aynı hakim renkte şortlar. Şortlar dizin üstünde bitmelidir.
- Tüm takım üyeleri için aynı hakim renkte çoraplar. Çoraplar görünür olmalıdır.



4.3.2 Her takım üyesi, önünde ve arkasında, formanın rengiyle kontrast düz renk numaralı forma giyecektir.

Numaralar açıkça görülebilecek ve:

- Arkadakiler minimum 16 cm yükseklikte olacaktır.
- Öndekiler minimum 8 cm yükseklikte olacaktır.
- Numaralar minimum 2 cm genişlikte olacaktır.
- Takımlar sadece 0 ve 00 ile 1 den 99 kadar olan numaraları kullanabilir.
- Aynı takımın oyuncuları, aynı numaraları giymeyeceklerdir.
- Herhangi bir reklam ya da logo, numaralardan minimum 4 cm uzaklıkta olacaktır.

4.3.3 Takımların minimum 2 set forması olmalıdır ve:

- Programdaki birinci takım (ev sahibi takım) açık renk (tercihen beyaz) formalar giyecektir.
- Programdaki ikinci takım (konuk takım) koyu renk formalar giyecektir.
- Ancak 2 takım anlaşmışsa, formalarının renklerini değiştirebilirler.

4.4 Diğer ekipmanlar

4.4.1 Oyuncuların kullandığı tüm ekipmanlar, oyun için uygun olmalıdır. Oyuncunun boyunu ya da uzanmasını artıracak ya da haksız avantaj sağlayacak şekilde dizayn edilmiş herhangi bir donanıma izin verilmez.

4.4.2 Oyuncular, diğer oyuncuların yaralanmasına neden olabilecek ekipman (objeler) kullanmayacaktır.

- Aşağıdakilere izin verilmez:
 - Parmak, el, bilek, dirsek ya da önkol koruyucuları, koruyucu başlık, deri, plastik, bükülgelen (yumuşak) plastik, metal ya da yumuşak kaplamalı olsa bile, diğer sert maddelerden yapılmış alçı ya da atel,
 - Kesebilecek ya da deriyi aşındırabilecek objeler (tırnaklar yakından kesilmeli)
 - Saç aksesuarları ve takı
- Aşağıdakilere izin verilir:
 - Yeterince kaplanmışsa omuz, üst kol, kalça ya da alt bacak koruyucu donanımı
 - Kol ve bacak için giyilebilir kompresyon malzemeleri
 - Başörtüsü. Yüzün herhangi bir kısmını (gözler, burun, dudaklar, vs.) tamamen ya da kısmen kapatabilir ve bunu kullanan oyuncu ve/veya diğer oyuncular için tehlike oluşturamaz. Başörtüsünde, yüzün ve/veya boynun etrafında açma/kapama bölümleri olamaz ve yüzeyinden çıkan herhangi bir parça olamaz
 - Dizlik
 - Sert maddeden yapılmış olsa bile, sakat burun için koruyucu
 - Renksiz saydam ağızlık
 - Diğer oyuncuları tehlkiye sokmayacaksı, gözlük
 - Maksimum 10 cm genişliğinde, tekstil materyalinden oluşan bileklik ve saç bandı
 - Kol, omuz, bacak, vs. bantları
 - Ayak bileklikleri
 - Takımın tüm oyuncuları aynı hakim reakte kol ve bacak için giyilebilir kompresyon malzemeleri, başörtüsü, bileklik ve saç bandı ya da bantları kullanmalıdır.



- 4.4.3 Maç sırasında bir oyuncu herhangi bir renk kombinasyonunda ayakkabı giyebilir, ancak sol ve sağ ayakkabı eşleşmelidir. Yanıp sönen ışıklara, yansılıcı materyallere ve diğer süslemelere izin verilmez.
- 4.4.4 Maç sırasında bir oyuncu sadece vücudu üzerinde değil, saçında ya da herhangi bir şekilde herhangi bir ticari, reklam ya da yardım amaçlı isim, marka, logo ya da diğer tanıtımları gösteremez.
- 4.4.5 Bu maddelerde belirtilmemiş herhangi bir donanım, FIBA Teknik Komisyonu tarafından onaylanmalıdır.



Madde 5 Oyuncular: Sakatlanma ve yardım

- 5.1 Oyuncuların sakatlanması durumunda hakemler, oyunu durdurabilirler.
- 5.2 Bir sakatlık olduğunda top canlıysa hakem, **hiçbir takımı dezavantajlı duruma düşürmemek şartıyla** topu kontrolünde bulunduran takım şut atana, topun kontrolünü kaybedene, oyunu yavaşlatana ya da top ölene kadar dündüğünü çalmayacaktır. Sakatlanan bir oyuncuyu korumak gerekliyse hakemler, oyunu hemen durdurabilirler.
- 5.3 Sakatlanan oyuncu hemen oynamaya devam edemezse (yaklaşık 15 saniye içinde) veya bir tedavi görürse ya da kendi takımının başantrenörü, yardımcı antrenörleri, **yedek veya oyun dışı kalmış oyunculardan**, takım üyelerinden ve/veya beraberindeki delegasyon üyeleriinden herhangi bir yardım alırsa, bu takım sahada 5'ten daha az oyuncu ile kalmadıkça değiştirmelidir.
- 5.4 Başantrenör, antrenör yardımcıları, yedekler, oyun dışı oyuncular ve beraberindeki delegasyon üyeleri ancak bir hakemin izniyle sakatlanan bir oyuncuya, değiştirilmeden önce eşlik etmek için **sahaya** girebilirler.
- 5.5 Doktorun değerlendirmesine göre sakatlanan oyuncuya acil tıbbi tedavi gereklirse bir doktor, bir hakemdenizin izni olmadan **sahaya** girebilir.
- 5.6 Oyun sırasında kanaması ya da açık yarası olan oyuncu değiştirilmelidir. Bu oyuncu ancak kanaması durdurulduktan, yaralı bölgesi ya da açık yarası tümüyle ve güvenli şekilde kapatıldıktan sonra **sahaya** dönebilir.
- 5.7 Sakatlanan ya da kanaması ya da açık yarası olan oyuncu, herhangi bir takım tarafından alınan mola sırasında, sayılı görevlisi oyuncu değişikliği işaretini vermeden önce iyileşirse, oynamaya devam edebilir.
- 5.8 Başantrenör tarafından oyuna başlayacağı belirtilen ya da serbest atışlar arasında tedavi gören oyuncular, sakatlanma durumunda değiştirilebilir. Bu durumda rakibi de isterse, aynı sayıda oyuncu değiştirebilir.

Madde 6 Kaptan: Görevleri ve yetkileri

- 6.1 Kaptan (CAP), **sahada** takımını temsil etmek üzere başantrenörü tarafından belirlenen bir oyuncudur. Oyun sırasında, sadece top ölü olduğunda ve oyun saatı durduğunda, saygılı bir tavırla, bilgi almak için hakemlerle iletişim kurabılır.
- 6.2 Takımı maçın sonucuna itiraz ederse, kaptan maçın bitiminden sonra 15 dakika içinde başhakemi bilgilendirecek ve maç kağıtlındaki “itiraz durumunda kaptanın imzası” bölümünü imzalayacaktır.



Madde 7 Başantrenör ve birinci yardımcı antrenör: Görevleri ve yetkileri

- 7.1 Oyunun belirlenmiş başlama saatinden en az 40 dakika önce, her başantrenör ya da temsilcisi sayılı görevlisine, maçta oynamaya hakkı olan takım üyelerinin isim ve numaraları ile takımın kaptanlığını, başantrenör ve birinci yardımcı antrenörün isimlerini içeren bir liste verecektir. Maç kağıdında ismi bulunan tüm takım üyeleri oyunun başlamasından sonra gelseler bile oynamaya hakları vardır.
- 7.2 Oyunun belirlenmiş başlama saatinden en az 10 dakika önce, her başantrenör, takım üyelerinin isim ve numaraları ile başantrenör ve birinci yardımcı antrenörün isimlerinin doğruluğunu, maç kağıdını imzalayarak teyit edecektir. Başantrenör aynı zamanda oyuna başlayacak 5 oyuncuyu da işaretleyecektir. İlk olarak bu bilgiyi A takımını başantrenörü verecektir.
- 7.3 Başantrenörler, antrenör yardımcıları, yedek oyuncular, oyun dışı oyuncular ve delegasyon üyeleri, takım sırasında oturmasına ve kendi takım sırası alanı içerisinde kalmasına izin verilen kişilerdir. Oyun süresinde tüm yedek oyuncular, oyun dışı oyuncular ve delegasyon üyeleri oturacaklardır.
- 7.4 Oyun sırasında başantrenör ya da birinci yardımcı antrenör sadece top öldüğünde ve oyun saatı durduğunda istatistiksel bilgi almak için hakem masasına gidebilirler.
- 7.5 Başantrenör oyun sırasında, sadece top öldüğünde ve oyun saatı durduğunda bilgi almak için saygılı bir biçimde hakemlerle iletişim kurabilir.
- 7.6 Herhangi bir zamanda sadece birisi olmak üzere, oyun sırasında başantrenörün ya da birinci yardımcı antrenörün ayakta durmasına izin verilir. Oyun sırasında kendi takım sırası bölgesinde içinde kalarak oyuncularına sözlü direktif verebilirler. Birinci yardımcı antrenör hakemlerle iletişim kuramayacaktır.
- 7.7 Eğer birinci yardımcı antrenör varsa ismi oyun başlamadan önce maç kağıdına yazılmalıdır (imza atması gereklidir). Başantrenör herhangi bir nedenle devam edemezse, birinci yardımcı antrenör başantrenörün tüm görevlerini ve yetkilerini üstlenecektir.
- 7.8 Kaptan **sahayı** terk ettiğinde başantrenör **sahada** kaptan olarak görev yapacak oyuncunun numarasını bir hakeme bildirecektir.
- 7.9 Başantrenör bulunmuyorsa ya da oyuna devam edemezse ve maç kağıdına yazılmış birinci yardımcı antrenör yoksa (ya da o da devam edemezse) kaptan, oyuncu **başantrenör** olarak görev yapacaktır. Eğer kaptan **sahayı** terk etmek durumundaysa, **oyuncu** başantrenör olarak görev yapmaya devam edebilir. Eğer kendisi diskalifiye edici foul ya da sakatlıktan dolayı **oyuncu** başantrenör olarak görev yapamayacaksa, kaptanla değişen yedek oyuncu, **oyuncu** başantrenör olarak görevini sürdürbilir.
- 7.10 Serbest atışı atacak oyuncunun kurallarla belirlenmediği durumlarda takımının serbest atışı atacak oyuncusunu başantrenör belirleyecektir.



KURAL DÖRT – OYUN DÜZENLEMELERİ

Madde 8 Oyun süresi, eşitlik ve uzatma

- 8.1 Oyun, her biri 10 dakikalık 4 çeyrekten oluşacaktır.
- 8.2 Oyunun belirlenmiş başlama saatinden 20 dakika önce bir oyun arası olacaktır.
- 8.3 Birinci ile ikinci çeyrek arasında (birinci devre), üçüncü ile dördüncü çeyrek arasında (ikinci devre) ve her uzatmadan önce 2 dakikalık oyun arası olacaktır.
- 8.4 15 dakikalık bir devre arası olacaktır.
- 8.5 Oyun arası şu durumlarda başlar:
- Oyunun belirlenmiş başlama saatinden 20 dakika önce
 - Oyun saatı çeyreğin ya da uzatmanın sonu için sesli işaret verdiğinde
- 8.6 Oyun arası şu durumlarda sona erer:
- Birinci çeyreğin başındaki hava atışında top, başhakemin el ya da ellerini terk ettiğinde
 - Diğer tüm çeyreklerin ve uzatmanın başında top, oyuna sokacak oyuncunun kullanlığında olduğunda
- 8.7 Dördüncü çeyrek sonunda skor eşitse oyun, eşitlik bozulana kadar her biri 5 dakika süren uzatmalarla devam edecektir.
İçerde ve dışarıda 2 maçlı toplam sayı serili yarılaşma sisteminde, iki maçın toplam skoru 2. maçın sonunda eşitse bu maç, eşitlik bozuluncaya kadar her biri 5 dakika süren uzatmalarla devam edecektir.
- 8.8 Bir çeyreğin ve uzatmanın sonuna doğru bir foul yapıllırsa, kalan oyun süresini hakem belirleyecektir. Oyun saatinde minimum 0.1 saniye gösterilecektir.
- 8.9 Eğer oyun arasında teknik, sportmenlik dışı veya diskalifiye edici bir foul yapıllırsa ola serbest atış ya da atışlar, takip eden çeyreğin veya uzatmanın başlamasından önce yönetilecektir.

Bir çeyreğin, uzatmanın ya da oyunun başlaması ve sona ermesi

- 9.1 Birinci çeyrek, başhakemin orta dairede hava atışı atmak için top el ya da ellerini terk ettiğinde başlar.
- 9.2 Diğer tüm çeyrekler ya da uzatmalarda top, topu oyuna sokacak oyuncunun kullanlığında olduğunda başlar.
- 9.3 Takımlardan birisi ya da her ikisi oynamaya hazır 5 oyuncu ile sahada yoksa, oyun başlayamaz.
- 9.4 Tüm maçlarda programda adı yazılı olan ilk takım (ev sahibi takım) hakem masasından sahaya doğru yüzü dönük olarak bakılırken;
- Takım sıra bügesi, hakem masasının sol tarafındadır,
 - Oyun öncesi ıslınma alanı kendi takım sırası önündeki yarı sahadır.
- Ancak, her iki takım anlaşırsa ilk devre için takım sıralarını ve/veya ıslınmak için kullandıkları yarı sahalarını değiştirebilirler.
- 9.5 Takımlar ikinci devrede, ıslınmak için kullandıkları yarı sahalarını ve sepetlerini değiştireceklerdir.
- 9.6 Tüm uzatmalarda takımlar, dördüncü çeyrekteki aynı sepetlere doğru oynamaya devam edeceklerdir.



- 9.7** Bir çeyrek, uzatma ya da oyun, oyun saatı çeyreğin ya da uzatmanın sonu için sesli işaret verdiğinde sona erecektir. Arkalığın çevresi kırmızı ışıkla donatıldığında ışık, oyun saatinin sesli işaretinden öncelikli olacaktır.

Madde 10 Topun statüsü

- 10.1 Top canlı veya ölü olabilir.
- 10.2 Aşağıdaki durumlarda top canlıdır:
- Hava atışı sırasında top, başhakemin el ya da ellerini terk ettiğinde
 - Bir serbest atış sırasında top, serbest atışı kullanacak oyuncunun kullanımında olduğunda
 - Topun oyuna sokulması sırasında top, topu oyuna sokacak oyuncunun kullanımında olduğunda
- 10.3 Şu durumlarda top ölü:
- Herhangi bir şut ya da serbest atış sayı olursa
 - Top canlıken bir hakem düdük çaldığında
 - Serbest atışta topun sepete girmeyeceği belli olduğunda ve atıştan sonra:
 - Başka serbest atış ya da atışlar olduğunda.
 - Başka bir ceza olduğunda (serbest atış ya da atışlar ve/veya topu oyuna sokma hakkı).
 - Oyun saatı, çeyreğin ya da uzatmanın sonu için sesli işaret verdiğinde
 - Bir takım topu kontrol ederken, şut saatı sesli işaret verdiğinde
 - Sayı amacıyla yapılan bir atışta top havadayken, herhangi bir takımın oyuncusu aşağıdaki durumlardan sonra topa temas ettiğinde:
 - Bir hakem düdüğünü çaldığında.
 - Oyun saatı çeyreğin ya da uzatmanın sonu için sesli işaret verdiğinde.
 - Şut saatı sesli işaret verdiğinde.
- 10.4 Aşağıdaki durumlarda top ölmeyeceği sayılmaktadır:
- Sayı amacıyla yapılan bir atışta top havada olduğunda ve:
 - Bir hakem düdüğünü çaldığında.
 - Oyun saatı çeyreğin ya da uzatmanın sonu için sesli işaret verdiğinde.
 - Şut saatı sesli işaret verdiğinde.
 - Serbest atış sırasında top havadayken ve bir hakem, serbest atış atan oyuncu haricinde bir kural ihlali için düdüğünü çaldığında.
 - Herhangi bir rakip oyuncuya ya da rakibin takım sırasında oturmasına izin verilen herhangi bir kişinin yaptığı faulden önce top, sahadan sayı amacıyla atış yapan oyuncunun kontrolündedir.
- Bir hakem düdüğü çaldıktan** sonra tamamıyla yeni bir atış halı meydana gelirse bu hüküm uygulanmaz ve sayı geçerli sayılmaz.

Madde 11 Bir oyuncunun ve bir hakemin yeri

- 11.1 Bir oyuncunun yeri, zemine temas ettiği yere göre belirlenir.
- Oyuncu havadayken, zemine en son temas ettiği andaki statüsünü korur. Bu, sınır çizgilerini, orta çizgiyi, 3 sayı çizgisini, serbest atış çizgisini ve kısıtlamalı alanı belirleyen çizgileri ve şartsız yarınl dairesi belirleyen çizgileri içerir.
- 11.2 Bir hakemin yeri, bir oyuncu gibi aynı şekilde belirlenir. Top bir hakeme temas ettiğiinde, hakemin bulunduğu yerdeki zemine temas etmesiyle aynıdır.



Madde 12 Hava atışı ve pozisyon sırası

12.1 Hava atışının tanımı

12.1.1 Bir hava atışı, hakemin herhangi 2 rakip arasında topu havaya atmasıyla olur.

12.1.2 Tutulmuş top, rakip takımlardan bir veya daha fazla oyuncunun bir ya da iki eli sıkıca topun üzerinde olduğunda, hiçbir oyuncunun aşırı güç harcamadan kontrolü ele geçirememesi durumunda oluşur.

12.2 Hava atışı prosedürü

12.2.1 Hava atışına katılacak her oyuncu, ayakları orta dairenin kendi sepetine yakın olan yarısının içinde olmak üzere bir ayağı orta çizgiye yakın olarak duracaktır.

12.2.2 Bir rakip oyuncu aralarına girmek isterse takım arkadaşları dairenin çevresinde yan yana pozisyonda duramazlar.

12.2.3 Daha sonra hakem topu 2 rakip arasında yukarı doğru dik olarak, herhangi birisinin sıçrayarak yetişmeyeceği bir yüksekliğe atacaktır.

12.2.4 Top aşağıya doğru inişe geçtikten sonra sıçrayan oyunculardan en az birisi tarafından el ya da elleriyle tiplenmelidir.

12.2.5 Top kurallara uygun olarak tiplenene kadar hava atışına sıçrayacak oyunculardan hiçbirisi pozisyonunu terk etmeyecektir.

12.2.6 Hava atışına katılacak oyunculardan hiçbirisi, top, diğer oyunculara veya sahaya temas edene kadar topu tutamaz ya da ikiden fazla tipleymez.

12.2.7 Top, hava atışına katılan en az bir oyuncu tarafından tiplenmezse hava atışı tekrar edilecektir.

12.2.8 Hava atışına katılmayan diğer oyuncuların vücutlarının herhangi bir kısmı, top tiplenmeden önce daire çizgisinin (sılındır) üzerinde ya da diğer tarafında olamaz.

Madde 12.2.1, 12.2.4, 12.2.5, 12.2.6 ve 12.2.8'e uyulmaması ihlaldir.

12.3 Cezası

Top, doğrudan arkalığın tam arkası hariç, ihlale en yakın yerden oyuna sokulması için rakiplere verilecektir.

12.4 Hava atışı durumları

Bir hava atışı şu durumlarda oluşur:

- Tutulmuş top kararı verildiğinde
- Top saha dışına çıktığında ve hakemler hangi rakibin topa son temas ettiği konusunda kararsız olduklarında ya da anlaşamadıklarında
- Başarısız bir son serbest atış sırasında çift serbest atış ihlali olduğunda
- Aşağıdakİ durumlar hariçinde canlı bir top çemberle arkalık arasına sıkıştığında:
 - Serbest atışlar arasında
 - Son serbest atış sonrası takımın ön sahanın oyuna sokma çizgisinden topun oyuna sokulması durumunda
- Top hiçbir takımın kontrolünde değilken ya da hiçbir takımın topu kontrol hakkı yokken top ölçüldüğünde



- İki takıma verilen eşit cezaların birbirini götürmesi sonucu yönetecek faul cezası kalmadığında ve ilk faul veya ihlal kararından önce top hiçbir takımın kontrolünde olmadığından ya da kontrol hakkı olmadığından
- Birinci çeyrek harıç, diğer tüm çeyreklerin ve tüm uzatmaların başlangıcında

12.5

Pozisyon sırası tanımı

Pozisyon sırası, bir hava atışı yerine topun sınırlı çizgileri dışından oyuna sokulmak suretiyle canlılanması yöntemidir.

12.6

Pozisyon sırası prosedürü

12.6.1

Tüm hava atışı durumlarda takımlar, doğrudan arkalığıın arkası harıç hava atışı durumunun meydana geldiği en yakın yerden pozisyon sırası hakkına göre topu oyuna sokma hakkına sahip olacaklardır.

12.6.2

Hava atışından sonra canlı bir topun ilk takım kontrolünü kazanmamış olan takım, ilk pozisyon sırasına göre topu oyuna sokma hakkına sahip olacaktır.

12.6.3

Herhangi bir çeyreğin ya da uzatmanın sonunda bir sonraki pozisyon sırası hakkına sahip olan takım, yönetilmesi gereken başka serbest atışlar ya da topu oyuna sokma cezası yoksa, hakem masasının karşısındaki orta çizginin uzantısından topu oyuna sokarak bir sonraki çeyreğe ya da uzatmaya başlayacaktır.

12.6.4

Pozisyon sırası hakkına sahip olan takım, pozisyon sırası okunun rakibin sepetinin yönünde olmasıyla belirlenecektir. Pozisyon sırasına göre topun oyuna sokulmasını sona ermesiyle, pozisyon sırası okunun yönü hemen değiştirilecektir.

12.6.5

Pozisyon sırasına göre topun oyuna sokulması sırasında yapılan bir ihlal, o takımın pozisyon sırasını kaybetmesine neden olur. İhlal yapan takımın rakibinin bir sonraki hava atışı durumunda, topu oyuna sokma hakkı olduğunu gösteren pozisyon okunun yönü hemen değiştirilecektir. Sonrasında oyun, ihlali yapan takımın rakibi tarafından, orijinal topu oyuna sokma noktasından topu oyuna sokmasıyla devam edecektir.

12.6.6

Herhangi bir takımın yaptığı faul,

- Birinci çeyrek ya da uzatmalar dışındaki bir çeyreğin başlamasından önce, ya da
 - Pozisyon sırasına göre topun oyuna sokulması sırasında,
- topu oyuna sokma hakkına sahip olan takımın pozisyon sırasını kaybetmesine neden olmaz.

Madde 13

Topla nasıl oynanır

13.1

Tanım

13.1.1

Oyun sırasında top sadece el ya da ellerle oynanabilir ve bu kurallar çerçevesinde herhangi bir yöne pas verilebilir, atılabilir, tiplenebilir, yuvarlanabilir veya dripling yapılabilir.

13.2

Kural

Bir oyuncu topa koşmayacak, kasıtlı olarak **topa dokunmayacak**, bacağının herhangi bir kısmıyla topa vurmuyacak veya topu bloke etmeyecek ya da yumrukla vurmuyacaktır.

Ancak kazara / istem dışı topun bacağa temas etmesi ya da bacağın herhangi bir kısmıyla topa temas edilmesi ihlal değildir.

Madde 13.2'ye uyulmaması ihlaldir.



13.3

Cezası

Top, doğrudan arkalığın tam arkası hariç, ihlale en yakın yerden oyuna sokulması için rakiplere verilecektir.

Madde 14 Topun kontrolü

14.1 Tanım

14.1.1 Takım kontrolü, o takımın bir oyuncusunun canlı bir topu tutarak veya dripling yaparak kontrolüne allığında ya da canlı bir top kendi kullanımında olduğunda başlar.

14.1.2 Aşağıdakiler durumlarda topun kontrolü devam eder:

- Canlı bir top o takımın bir oyuncunun kontrolünde olduğunda.
- Top takım arkadaşları arasında pas verildiğinde.

14.1.3 Aşağıdakiler durumlarda topun kontrolü sona erer:

- Bir rakip kontrolü kazandığında.
- Top öldüğünde.
- Top oyuncunun el ya da ellerini, şut veya serbest atış için terk ettiğinde.

Madde 15 Atış halindeki oyuncu

15.1 Tanım

Şut, sayılı amacıyla veya serbest atıştan oyuncunun topu el ya da elleriyle tutması ve daha sonra rakibinin sepetine doğru havaya atmasıdır.

Tipleme, sayılı amacıyla topun el ya da ellerle rakibinin sepetine doğru yönlendirilmesidir.

Smaç, sayılı amacıyla topun bir ya da iki elle rakibin sepetinin içine, aşağıya doğru zorlanmasıdır.

Sepete yönlenirken devam eden hareket ya da diğer hareketli şutlar, ilerlerken ya da driplingini tamamladığında topu tutan ve sonrasında genelde yukarıya doğru, atış hareketine devam eden oyuncunun bir aksiyonudur.

15.1.2 Atış hali:

- Bir hakemin değerlendirmesine göre oyuncunun, topu rakibinin sepetine doğru yukarıya hareket ettirmesiyle başlar.
- Top oyuncunun el ya da ellerini terk ettiğinde veya eğer tamamen yeni bir atış hali durumuna başladıysa ve şut atan oyuncunun havada olması durumunda, iki ayağı zemine temas ettiğinde biter.

15.1.3 Sepete doğru yönelen devam eden hareketlerdeki atış hali ve diğer hareketli şut durumları:

- Dripling tamamlanarak, top oyuncunun el ya da ellerinde durduğunda veya havada tutulduğunda ve hakemin değerlendirmesine göre oyuncunun sahadan atış için topun el veya ellerini terk etmesinden önce şut hareketine başladığında başlar.
- Top oyuncunun el ya da ellerini terk ettiğinde veya tamamen yeni bir atış haline başlarsa ve şut atan oyuncunun havada olması durumunda, her iki ayağı zemine temas ettiğinde biter.



- 15.1.4 Kurallara uygun olarak atılan adım sayısı ile atış durumu arasında bir ilişki yoktur.
- 15.1.5 Atış hali sırasında oyuncunun kol ya da kolları, sayı yapmasını engellenmesi amacıyla rakibi tarafından tutulabilir. Bu durumda topun, oyuncunun el ya da ellerini terk etmesi önemli değildir.
- 15.1.6 Bir oyuncu atış halindeyken ve kendisine foul yapıldıktan sonra topu pas olarak atarsa, artık atış halinde değildir.

Maddə 16 Sayı: Zəməni və Değəri

16.1 Təniz

- 16.1.1 Canlı bir top sepete üstten girdiğinde ve sepetin içinde kaldığında ya da tümüyle sepetten geçtiğinde sayılı olur.
- 16.1.2 Topun küçük bir kısmı sepetin içinde ve çember seviyesinin altında olduğunda, top sepetin içinde kabul edilir.

16.2 Kural

- 16.2.1 Top, hücum edilen rakibin sepetine girdiğinde aşağıdaki gibi sayılı kaydedilir:
- Serbest atıştan yapıldığında 1 sayı
 - 2 sayılık bölgeden yapıldığında 2 sayı
 - 3 sayılık bölgeden yapıldığında 3 sayı
 - Son serbest atışta top çembere temas ettikten sonra ve sepete girmeden önce, bir hücum ya da savunma oyuncusu tarafından kurallara uygun olarak topa temas edildiğinde 2 sayılı sayılır.
- 16.2.2 Bir oyuncu **kazara/istem döşə** olarak kendi sepetine sayılı yaparsa 2 sayılı verilir ve rakip təklinin **sahadəki** kaptanı yapmış gibi kaydedilir.
- 16.2.3 Bir oyuncu **bilerek** kendi sepetine sayılı yaparsa bu bir ihlaldir ve sayılı geçerli sayılmaz.
- 16.2.4 Bir oyuncu topun tamamının sepete alttan girmesine neden olursa, bu bir ihlaldir.
- 16.2.5 Bir oyuncunun topun oyuna sokulmasında ya da son serbest atış sonrasında rıbauntta topun kontrolünü sağlaması ve bir atış girişiminde bulunabilmesi için oyun saatı 0.3 (saniyenin onda 3'ü) ya da daha fazla göstermelidir. Eğer oyun saatı 0.2 ya da 0.1 gösterirse geçerli atış tipi ancak tıplayerek ya da doğrudan topu smaç yaparak, oyuncunun el ya da ellerinin oyun saatı veya şut saatı 0.0'l gösterdiğinde artık topa dokunmaması şartıyla olur.



Madde 17 Topun oyuna sokulması

17.1 Tanım

Top, saha dışında bulunan topu oyuna sokacak oyuncu tarafından **sahaya doğru** pas olarak atıldığında, topun oyuna sokulması oluşur.

17.1.2 Topun oyuna sokulması durumu ;

- Topu oyuna sokacak olan oyuncunun kullanılmadıkken başlar.
- Şu durumlarda sona erer:
 - Top, bir oyuncuya temas eder ya da bir oyuncu tarafından kurallara uygun olarak dokunulursa.
 - Topu oyuna sokan takım bir ihlal yaparsa.
 - Topun oyuna sokulması sırasında top çemberle arkalık arasına sıkışırsa.

17.2 Prosedür

17.2.1 Bir hakem topu, oyuna sokacak oyuncuya elden vermelii ya da yere koymalıdır.

Aşağıdakileri sağlamak koşuluyla topu oyuncuya atabilir veya sektirme pas verebilir:

- Hakem, topu oyuna sokacak olan oyuncudan 4 metreden fazla uzak olmamalıdır.
- Topu oyuna sokacak oyuncu, hakem tarafından belirlenen doğru yerde olmalıdır.

17.2.2 Oyuncu, doğrudan arkاللighin arkası hariç ihlalin olduğu ya da oyunun durdurulduğu en yakın yerden topu oyuna sokacaktır.

17.2.3 Birinci **çeyrek** hariç, tüm çeyreklerin ve tüm uzatmaların başlangıcında topun oyuna sokulması, hakem masasının karşısındaki orta çizgi uzantısından yönetilecektir.

Topu oyuna sokacak oyuncunun birer ayağı hakem masasının karşısındaki orta çizgi uzantısının iki tarafında olacak ve **sahanın** herhangi bir yerinde bulunan takım arkadaşına pas verme hakkına sahip olacaktır.

17.2.4 Oyun saatı dördüncü çeyrekte **ve her** uzatmada 2:00 dakika veya daha az gösterdiğinde topu geri sahasından oyuna sokma hakkı olan takım tarafından alınan bir mola sonrasında takımın başantrenörü oyunun, takımın ön sahasındaki oyuna sokma çizgisinden ya da takımın geri sahasındaki oyun durdurulduğunda topun olduğu en yakın yerden topun oyuna sokulmasıyla devam etmesine karar verme hakkına sahiptir.

17.2.5 Çanlı bir topu kontrol eden ya da kontrol etme hakkı olan takımın bir oyuncusunun yaptığı bir kişisel foul sonrasında oyun, ihlalin olduğu en yakın yerden topun oyuna sokulmasıyla devam edecektir.

17.2.6 Bir teknik foul sonrasında oyun, bu kurallarda aksi belirtildikçe teknik foul çalındığında topun olduğu en yakın yerden topun oyuna sokulmasıyla devam edecektir.

17.2.7 Bir sportmenlik dışı ya da diskalifiye edici foul sonrasında oyun, bu kurallarda aksi belirtildikçe takımın ön sahasındaki topu oyuna sokma çizgisinden topun oyuna sokulmasıyla devam edecektir.

17.2.8 Bir kavga sonrasında oyun, Md. 39'da belirtildiği gibi devam edecektir.

17.2.9 Top sepe te girdiğinde, ancak sahadan yapılan atış ya da **son** serbest atış geçerli olmadığında oyun, serbest atış çizgisinin uzantısından topun oyuna sokulmasıyla devam edecektir.



17.2.10

Sahadan yapılan başarılı bir atış ya da başarılı son serbest atış sonrasında:

- Sayı yiyen takımdan herhangi bir oyuncu, takımının dip çizgisinin arkasındaki herhangi bir yerinden topu oyuna sokacaktır. Bu aynı zamanda, sahadan yapılan başarılı bir atış ya da başarılı son serbest atışı takiben, bir mola ya da oyunun başka bir nedenle kesintiye uğramasından sonra hakemin topu oyuna sokacak oyuncunun kullanımına vermesi ya da yere koyması durumunda da geçerlidir.
- Dip çizgisi gerisinden topu oyuna sokacak olan oyuncu, yana ve/veya geriye doğru hareket edebilir ve takım arkadaşları arasında topu pas olarak verebilir ancak 5 saniye sayılı, top saha dışındaki ilk oyuncunun kullanımında olduğunda başlar.

17.3

Kural

17.3.1

Topu oyuna sokan oyuncu aşağıdakileri yapmayaçaktır:

- Topu elinden çıkarmak için 5 saniyeden fazla beklemeyecektir.
- Top el ya da ellerindeyken sahaya adım atmayacaktır.
- Topu oyuna sokarken, topun saha duşuna temas etmesine neden olmayacaktır.
- Başka bir oyuncu temas etmeden önce sahadaki topa dokunmayacaktır.
- Topun doğrudan sepete girmesine neden olmayacaktır.
- Topu elinden çıkarmadan önce sınır çizgisinin arkasında topu oyuna sokma yerinde, topu elinden çıkartmadan önce, bir ya da iki yönde yanlara, 1 metrelik toplam mesafeyi aşarak hareket etmeyecektir. Bununla birlikte koşullar elverdiği ölçüde sınır çizgisinden geriye doğru hareket etmesine izin verilir.

17.3.2

Topun oyuna sokulması sırasında diğer oyuncular aşağıdakileri yapmayaçaktır:

- Top sınır çizgisinin diğer tarafına atılmadan önce vücutlarının herhangi bir kısmıyla sınır çizgisinin üzerinde olmayacaklardır.
- Topun oyuna sokulması yeri, sınır çizgisi ile herhangi bir saha dışı engel arasında 2 metreden az mesafeye sahipse, topu oyuna sokacak oyuncuya 1 metreden daha yakın olmayacaklardır.

17.3.3

Oyun saatı dördüncü çeyrekte ya da her uzatmada 2:00 dakika ya da daha az gösterdiğinde ve topun oyuna sokulması durumu olduğunda hakem topun oyuna sokulmasını yönetirken, bir uyarı olarak, sınır çizgisini kural dışı geçme işaretini gösterecektir.

Eğer bir savunma oyuncusu:

- Topun oyuna sokulmasını engellemek için vücudunun herhangi bir bölümünü sınır çizgisi üzerine hareket ettirir, ya da
- Topu oyuna sokma yeri 2 m uzaklıktan daha az olduğunda, topu oyuna sokacak olan oyuncuya 1 m den daha yakınsa,
bu bir ihlaldir ve bir teknik faulle sonuçlanacaktır.

Madde 17.3'e uyulmaması ihlaldir.

17.4

Cezası

Top, orijinal oyuna sokma yerinden oyuna sokulması için rakibe verilir.



Madde 18 Mola

18.1 Tanım

Mola, başantrenörün ya da birinci yardımcı antrenörün isteği üzerine oyuna ara verilmesidir.

18.2 Kural

18.2.1 Her mola 1 dakika sürecektir.

Bir mola, mola fırsatı sırasında verilebilir.

18.2.3 Bir mola fırsatı şu durumlarda başlar:

- Her iki takım için top öldüğünde, oyun saatı durduğunda ve hakemin, hakem masasıyla iletişimini bittiğinde
- Her iki takım için başarılı son serbest atış sonrasında top öldüğünde
- Sayı yiyan takım için, sahadan yapılan bir atış sayı olduğunda

18.2.4 Bir mola fırsatı, topun oyuna sokulması ya da birinci serbest atış için top oyuncunun kullanılmısında olduğunda sona erer.

18.2.5 Aşağıdaki durumlarda her bir takıma mola verilebilir:

- Birinci devrede, 2 mola
- İkinci devrede, dördüncü çeyrekte oyun saatı 2:00 dakika ya da daha az gösterdiğinde bu molalardan en fazla 2 tanesi olmak üzere 3 mola
- Her uzatmada 1 mola

18.2.6 Kullanılmayan molalar bir sonraki devreye ya da uzatmaya taşınamaz.

18.2.7 Herhangi bir ihlal yapılmadı durumlarda başantrenörü ya da birinci yardımcı antrenörü tarafından ilk istekte bulunan takıma, rakibi tarafından sahadan yapılan başarılı bir atış sonrasında mola verilir.

18.2.8 Oyun saatı dördüncü çeyrekte ya da her uzatmada 2:00 dakika veya daha az gösterdiğinde ve sahadan yapılan başarılı bir atıştan sonra hakem oyunu durdurmadıkça sayı atan takıma mola verilmeyecektir.

18.3 Prosedür

18.3.1 Sadece başantrenör ya da birinci yardımcı antrenör mola isteme hakkına sahiptir. Mola için, sayı görevlisiyile göz teması kuracak ya da hakem masasına gidecek ve elleriyle anlaşılır bilinen işaretin yaparak mola isteyecektir.

18.3.2 Bir mola isteği sadece, sayı görevlisinin bir mola isteği için sesli işaretini vermesinden önce iptal edilebilir.

18.3.3 Mola periyodu:

- Hakem düdüğünü çaldığında ve mola işaretini verdiğiinde başlar.
- Hakem düdüğünü çaldığında ve takımları **sahaya** geri çağrılığında sona erer.

18.3.4 Bir mola fırsatı başladığında süre görevlisi, bir takımın mola istemiş olduğunu hakemlere bildirmek için sesli işaret verecektir.

Mola isteyen bir takıma karşı sahadan yapılan atış başarılı olursa, süre görevlisi hemen oyun saatini durduracak ve sesli işaretini verecektir.

18.3.5 Mola sırasında ya da ikinci ve dördüncü çeyreğin başlangıcından önceki oyun arasında veya her uzatmada oyuncular **sahayı terk edebilir, takım sırasına oturabilir ve takım sırasında oturma izni olan kişiler takım sıra bölgesinde alanı yakınında kalmak koşuluyla **sahaya** girebilirler.**



18.3.6 Eğer mola isteği top, ilk serbest atış için serbest atışı atacak oyuncunun kullanımında oldukça sonra iki takımdan biri tarafından yapılrsa, aşağıdaki durumlarda mola verilecektir:

- Son serbest atış başarılı olursa
- Başarısız son serbest atışı, topun oyuna sokulması takip ediyorsa
- Serbest atışlar arasında bir foul meydana gelirse. Bu durumda, serbest atış ya da atışlar tamamlanacak ve bu kurallarda aksi belirtildikçe, yeni foulün cezası yönetilmeden önce molaya izin verilecektir.
- Son serbest atıştan sonra top canlanmadan önce bir foul meydana gelirse. Bu durumda, yeni foulün cezası yönetilmeden önce molaya izin verilecektir.
- Son serbest atıştan sonra top canlanmadan önce bir ihlal meydana gelirse. Bu durumda, topun oyuna sokulması yönetilmeden önce molaya izin verilecektir.

Arka arkaya setler halinde serbest atışlar ve/veya 1'den fazla foulün cezası sonucu topa sahip olma hakkı durumunda, her set ayrı ayrı değerlendirilecektir.



Madde 19 Oyuncu değişikliği

19.1 Tanım

Oyuncu değişikliği, yedek oyuncu tarafından, oyuncu olmak için istekte bulunduğu oyunun durmasıdır.

19.2 Kural

19.2.1 Bir takım, oyuncu değişikliği fırsatı sırasında oyuncu ya da oyuncular değiştirebilir.

19.2.2 Oyuncu değişikliği fırsatı şu durumlarda başlar:

- Her iki takım için de top öldüğünde, oyun saatı durduğunda ve hakemin hakem masasıyla olan iletişimini bittiğten sonra.
- Her iki takım için de başarılı son serbest atıştan sonra top öldüğünde.
- Sayı yiyan takım için, dördüncü çeyrekte ve her uzatmadı oyun saatı 2:00 dakika ya da daha az gösterdiğinde sahadan yapılan bir atış sayı olduğunda.

19.2.3 Bir oyuncu değişikliği fırsatı, topun oyuna sokulması için ya da birinci serbest atış sırasında oyuncunun kullanımında olduğunda sona erer.

19.2.4 Yedek olmuş bir oyuncu ve oyuncu olmuş bir yedek oyuncu, oyun saatinin çalışma periyodundan sonra (aynı duran saat periyodunda), top tekrar ölene kadar yeniden oyuna gitmez ya da oyundan çekamaz. Aşağıdaki durumlar hariçtir:

- Takım, **sahada** 5'ten daha az oyuncuya kalmışsa.
- Kurallara uygun olarak değişiklik sırasında takım sırasında olan bir oyuncu, bir hataının düzeltilmesi sonucunda serbest atışları olması gerekirse.

19.2.5 Oyun saatı dördüncü çeyrekte ve her uzatmadı 2:00 dakika veya daha az gösterdiğinde, sahadan yapılan başarılı bir atıştan sonra oyun saatı durdurulduğunda, bir hakem oyunu durdurmadıkça sayı yaparı takımın oyuncu değişikliğine izin verilmez.

19.2.6 Oyuncu herhangi bir tedavi görürse ya da yardım alırsa, takımı **sahada** 5 oyuncudan daha az kalmadığı sürece değiştirilmeliidir.

19.3 Prosedür

19.3.1 Sadece bir yedek oyuncu değişiklik isteğinde bulunma hakkına sahiptir. Kendisi (başantrenör ya da birinci yardımcı antrenör değil) hakem masasına gidecek ve açık bir biçimde oyuncu değişikliği isteyecek, elleriyle uygun bilinen işaret yapacak veya değişiklik sandalyesine oturacaktır. Yedek oyuncu hemen oynamaya hazır olmalıdır.

19.3.2 Oyuncu değişikliği isteği sadece, süre görevlisinin bir değişiklik isteği için sesli işaretini vermesinden önce iptal edilebilir.

19.3.3 Oyuncu değişikliği fırsatı başladığında süre görevlisi, bir değişiklik isteği olduğunu hakemlere bildirmek için sesli işaret verecektir.

19.3.4 Yedek oyuncu, hakem düdüğünü çalıp oyuncu değişikliği işaretini verene ve kendisini oyun sahasına girmeye çağrıran kadar sınır çizgisinin dışında kalacaktır.

19.3.5 Değiştirilen oyuncunun, süre görevlisine ya da hakeme bildirmeden doğrudan takım sırasında gitmesine izin verilir.

19.3.6 Değişiklikler mümkün olduğu kadar çabuk tamamlanacaktır. 5. faulünü yapan ya da diskalifiye edilen bir oyuncu derhal değiştirilmelidir (30 saniyeden daha fazla olmamak kaydıyla).

Bir hakemin değerlendirmesine göre oyunda bir gecikmesi olursa bunu yapan takım bir mola



verilecektir. Takımının molası kalmamışsa, oyunu geciktirdiği için başantrenöre ‘B’ kaydedilen bir teknik faul verilebilir.

19.3.7 Bir mola sırasında ya da devre arası hariç bir oyun arasında oyuncu değişikliği isteğinde bulunulursa, yedek oyuncu oyuna girmeden önce bunu süre görevlisine bildirmelidir.

19.3.8 Serbest atışı atacak oyuncu aşağıdakilerden dolayı değiştirilmek zorundaysa:

- Sakatlandıysa, veya
- 5 faul yaptıysa, veya
- Diskalifiye edildiyse,

serbest atış ya da atışlar oyuncunun bir sonraki oyun saatinin çalışma periyoduna kadar tekrar değiştirilemeyecek olan yedeği tarafından atulmalıdır.

19.3.9 Oyuncu değişikliği isteği ilk serbest atış için top, serbest atışı atacak oyuncunun kullanılmındaolduktan sonra herhangi bir takım tarafından yapılursa, oyuncu değişikliği aşağıdaki durumlarda verilecektir:

- Son serbest atış başarılı olursa
- Başarısız son serbest atışı, topun oyuna sokulması takip ediyorsa
- Serbest atışlar arasında bir faul meydana gelirse. Bu durumda serbest atış ya da atışlar tamamlanacak ve bu kurallarda aksi belirtilmemişçe, yeni faulün cezası yönetilmeden önce oyuncu değişikliğine izin verilecektir.
- Son serbest atıştan sonra top canlanmadan önce bir faul meydana gelirse. Bu durumda, yeni faulün cezası yönetilmeden önce oyuncu değişikliğine izin verilecektir.
- Son serbest atıştan sonra top canlanmadan önce bir ihlal meydana gelirse. Bu durumda, topun oyuna sokulması yönetilmeden önce oyuncu değişikliğine izin verilecektir.

Arka arkaya setler halinde serbest atışlar ve/veya 1'den fazla faulün cezası sonucu topa sahip olma hakkı durumunda, her set ayrı ayrı değerlendirilecektir.

Madde 20 Hükmen yenilgi

20.1 Kural

Bir takım, aşağıdakiler durumlarda oyunu hükmen kaybeder:

- Takım sahada değilse ya da oyuncunun belirlenmiş başlama saatinden 15 dakika sonra oynamaya hazır 5 oyuncuya sahada hazır değilse.
- Eylemleri oyuncunun oynanmasını engelliyorsa
- Başhakem tarafından bilgilendirilmesinden sonra oynamayı reddediyorsa

20.2 Cezası

20.2.1 Oyun rakip tarafından kazanılır ve skor 20-0 olarak işlenir. Ayrıca, hükmen yenilen takım 0 (sıfır) sıralama puanı alır.

20.2.2 2 maça (ev sahibi ve deplasman) toplam puan serisi (toplam skor) ve Play-Off'lar için (3 maça serilerde) birinci, ikinci ya da üçüncü maçı hükmen kaybeden takım seriyi ya da Play-Off'ları ‘hükmen’ kaybedecektir. Bu, 5 maça ve 7 maça Play-Off serileri için geçerli değildir.

20.2.3 Bir turnuvada takım ikinci kez hükmen kaybederse, takım turnuvadan diskalifiye edilecek ve bu takımın oynadığı tüm maçların sonuçları geçersiz sayılacaktır.



Madde 21 Kendiliğinden yenilgi

21.1 Kural

Oyun sırasında takımın, **sahada** oynamaya hazır 2'den az oyuncusu varsa bir takım maçı kendiliğinden yenilgi ile kaybedecektir.

21.2 Cezaşı

21.2.1

Oyunu kazanacak takım öndeysse skor, oyunun durdurulduğu andaki gibi kalacaktır. Oyunu kazanacak takım önde değilse skor, o takımın lehine 2-0 olarak işlenecektir. Oyunu kendiliğinden yenilgiyle kaybeden takım 1 sıralama puanı alacaktır.

21.2.2

2 maçlık (ev sahibi ve deplasman) toplam puan serisi için (toplam skor), birinci ya da ikinci maçı kendiliğinden yenilgiyle kaybeden takım, seriyi 'kendiliğinden yenilgi' ile kaybedecektir.



KURAL BEŞ - İHLALLER

Madde 22 İhlaller

22.1 Tanım

İhlal, kuralların bozulmasıdır.

22.2 Cezası

Top, bu kurallarda aksi belirtilmemişçe, doğrudan arkalığın tam arkası hariç ihlale en yakın yerden oyuna sokulması için rakiplere verilecektir.

Madde 23 Saha dışı oyuncu ve saha dışı top

23.1 Tanım

Bir oyuncu, vücutunun herhangi bir kısmı sınır çizgisinin yukarısında, üzerinde ya da dışındaki zemine veya bir oyuncu haricinde herhangi bir nesneye temas ettiğinde saha dışındır.

23.1.2 Top aşağıdakilere temas ettiğinde saha dışındır:

- Saha dışındaki bir oyuncuya ya da herhangi başka bir kişiye
- Sınır çizgisinin yukarısında, üzerinde ya da dışındaki zemine veya herhangi bir nesneye
- Arkalık desteklerine, arkalığın arkasına ya da sahanın üzerindeki herhangi bir nesneye

23.2 Kural

Top bir oyuncudan başka bir objeye temas ederek saha dışına çıksa bile, top saha dışına çıkmadan önce, topa en son temas eden oyuncu ya da topun en son temas etiği oyuncu nedeniyle saha dışına çıkmıştır.

Top, sınır çizgisi üzerinde ya da dışındaki bir oyuncuya temas ederek ya da oyuncunun topa teması sonucu saha dışına çıkarsa bu oyuncu, topun saha dışına çıkmamasına neden olur.

Eğer bir oyuncu tutulmuş top sırasında saha dışına çıkar veya kendi geri sahasına dönerse bu bir havâ atışı durumudur.

Madde 24 Dripling

24.1 Tanım

Bir dripling topu atarak, tıplayerek, **sahada** yuvarlayarak ya da sektirerek kontrol eden oyuncunun neden olduğu canlı bir topun hareketidir.

Bir oyuncunun **sahada** canlı bir topun kontrolünü kazanarak topu atması, tıplemesi, yuvarlaması ya da zeminde sektirmesi ve başka bir oyuncuya dokunmadan önce topa tekrar temas etmesiyle bir dripling başlar.

Dripling sırasında oyuncu, elinin herhangi bir kısmını topun altına koyamaz ve topu bir noktadan diğerine taşıyamaz veya topu duraklatıp daha sonra driplingine devam edemez.

Dripling sırasında, topu havaya atan oyuncu topa tekrar eliyle temas etmeden önce, topun **sahaya** ya da başka bir oyuncuya temas etmesi koşuluyla, topu havaya atabilir.

Top eline temas etmedikçe, oyuncunun atabileceği adım sayısında bir sınır yoktur.

Dripling, bir oyuncunun aynı anda iki eliyle topa temas etmesi veya topun bir veya iki elinde durmasına izin verdiğinde sona erer.

24.1.3 Sahada canlı bir topu istem dışı kaybedip, tekrar kontrol eden bir oyuncu topu düşürmiş kabul edilir.



- 24.1.4** Aşağıdakiler dripling değildir:
- Peşpeşe yapılan atışlar
 - Bir driplingin başında ya da sonunda topu istem dışı olarak düşürmek
 - Diğer oyuncuların yakınındaki topu tıplayerek, topun kontrolünü kazanma girişimi
 - Başka bir oyuncunun kontrolündeki topu tıplemek
 - Bir pası engellemek ve topun kontrolünü kazanmak
 - Yürüme ihlali yapmamak koşuluyla sahayla temas etmeden önce topu elden ele atmak ve topun bir ya da iki elde dínenmesine izin vermek
 - Topu arkalığa atmak ve topun kontrolünü yeniden kazanmak
- 24.2 Kural**
- Bir oyuncu 2 dripling arasında aşağıda belirtilen durumlarda **sahadaki** canlı bir topun kontrolünü kaybetmediği sürece, ilk driplingi bittikten sonra ikinci kez dripling yapmayaacaktır:
- Sahadan yapılan bir atış
 - Rakibi tarafından topa temas edilmesi
 - Topun başka bir oyuncuya temas etmesiyle ya da başka bir oyuncunun topa temas etmesiyle bir pas ya da topun istem dışı düşürülmesi.
- Mادde 25 Yürüme**
- 25.1 Tanım**
- Yürüme, **sahada** canlı bir top tutulurken, bir ya da iki ayağın herhangi bir yönde, bu maddede belirtilen sınırlar dışındaki kural dışı hareketidir.
- 25.1.2** Pivot hareketi, sahada canlı bir topu tutan oyuncunun, pivot ayağı olarak adlandırılan diğer ayağını sahanın temas etme noktasında tutarak, herhangi bir yöne bir ya da birden fazla adım atarak yaptığı kurallara uygun bir harekettir.
- 25.2 Kural**
- 25.2.1** Sahada canlı topu tutan bir oyuncunun pivot ayağını belirlemesi:
- Her iki ayağı sahadayken topu tutan bir oyuncu:
 - Bir ayağını kaldırdığında, diğer ayak pivot ayağı olur.
 - Bir driplinge başlamak için top el ya da ellerinden çıkarılmadan pivot ayağı kaldırılamaz.
 - Pas vermek ya da şut atmak için oyuncu pivot ayağını üzerinde sıçrayabilir, ancak top el ya da ellerini terk etmeden hiçbir ayak sahaya basamaz.
 - Hareket halindeyken ya da driplingini tamamladıktan sonra topu tutan bir oyuncu durmak, topu pas ya da şut atmak için iki adım atabilir:
 - Bir oyuncu topu aldıktan sonra, driplinge başlamak için ikinci adımdan önce topu bırakacaktır.
 - Birinci adım, topun kontrolünü kazandıktan sonra bir ya da iki ayak sahaya temas ettiğiinde oluşur.
 - İkinci adım, birinci adımdan sonra diğer ayak yere deðdiðinde ya da her iki ayak aynı anda sahaya temas ettiğiinde oluşur.
 - Birinci adımda duran oyuncunun her iki ayağı da sahadaysa ya da sahaya aynı anda temas ederse herhangi bir ayağını pivot ayağı olarak kullanıp pivot hareketi yapabilir. Eğer sonrasında iki ayaıyla havaya sıçrarsa, topu el ya ellerinden bırakmadan hiçbir ayağı sahaya dönemez.



- Eğer bir oyuncu tek ayağıyla yere inerse, sadece bu ayağını kullanarak pivot hareketi yapabilir.
- Eğer bir oyuncu birinci adımlında tek ayağıyla sıçrarsa, ikinci adım için her iki ayağıyla aynı anda yere inebilir. Bu durumda oyuncu, iki ayaıyla pivot hareketi yapamaz. Sonra bir adım ya da iki adımlı yerden kalkarsa, topu el ya da ellerinden bırakmadan hiçbir ayağı sahaya dönemez.
- Her iki ayağı da yerden kalkarsa ve oyuncu aynı anda iki ayağını üzerine inerse, bir ayağını kaldırdığında diğer ayağı pivot ayağı olur.
- Bir oyuncu driplingini bitirdikten ya da topun kontrolünü kazandıktan sonra aynı ayağı veya her iki ayağıyla arka arkaya sahaya temas edemez.

25.2.2

Yere düşen, sahada uzanan ya da oturan bir oyuncu:

- Bir oyuncunun topu tutarken yere düşüp kayması ya da yerde yatarken veya otururken topun kontrolünü ele geçirmesi kurallar uygundur.
- Oyuncu topu tutarken yerde yuvarlanır ya da ayağa kalkmaya çalışırsa bu bir ihlaldir.

Madde 26

3 saniye

26.1

Kural

26.1.1

Bir oyuncu, takımı ön sahadaki canlı bir topu kontrol ederken ve oyun saatı çalışırken, rakibinin kısıtlamalı alanında arka arkaya 3 saniyeden fazla kalamaz.

26.1.2

Aşağıdakiler durumlarda olan oyuncuya izin verilmelidir.

- Kısıtlamalı alanı terk etmeye çalışırsa
- Kendisi ya da takım arkadaşı atış halindeyken ve sahadan yapılan bir atışta top oyuncunun el ya da ellerini terk ediyorken ya da yeni terk etmişken kısıtlamalı alanda dripling yaparsa.
- Arka arkaya 3 saniyeden daha az kaldıktan sonra şut atmak için kısıtlamalı alanda dripling yaparsa.

26.1.3

Kendisinin kısıtlamalı alan dışında olduğunun belirlenmesi için, oyuncu her iki ayağını da kısıtlamalı alan dışındaki sahaya koymalıdır.

Madde 27

Yakından savunulan oyuncu

27.1

Tanım

Sahada canlı bir topu tutan oyuncu, kurallara uygun savunma pozisyonundaki rakibi tarafından 1 metreden daha fazla olmayan bir uzaklıkta aktif/hareketli şekilde yakından savunulur.

27.2

Kural

Yakından savunulan bir oyuncu 5 saniye içinde pas vermelii, şut atmalı ya da dripling yapmalıdır.

Madde 28

8 saniye

28.1

Kural

Her ne zaman:

- Geri sahadaki bir oyuncu canlı bir topun kontrolünü kazanırsa, veya
- Top oyuna sokulurken top geri sahadaki bir oyuncuya temas ettiğinde ya da kurallara uygun olarak geri sahadaki bir oyuncu topa temas ettiğinde ve topu oyuna sokan oyuncunun takımı geri sahasında topu kontrol etmeye devam ederken,
bu takım 8 saniye içinde topun ön sahasına gitmesine neden olmalıdır.



- 28.1.2 Aşağıdakilerin sonucunda topu geri sahəsindən oyuna sokma hakkı olmaması durumunda kaldığı yerden devam edecektir.
- Top, herhangi bir oyuncunun kontrolündə deyilken ön sahaya temas ettiğinde.
- Top, her iki ayağı tamamen ön sahəsində temas halinde olan hücum oyuncusuna temas ettiğinde ya da kurallara uygun olarak bu oyuncu topa temas ettiğinde.
- Top, vücutunun bir kısmı geri sahəsində temas halinde olan savunma oyuncusuna temas ettiğinde ya da kurallara uygun olarak bu oyuncu topa temas ettiğinde.
- Top, vücutunun bir kısmı topu kontrol eden takımının ön sahəsində temas halinde olan bir hakeme temas ettiğinde.
- Geri sahədən ön sahaya doğru yapılan bir dripling sırasında, top ve dripling yapan oyuncunun her iki ayağı tamamen ön sahaya temas ettiğinde.
- 28.1.3 8 saniye süresi, daha önce topu kontrol eden aynı takımın, aşağıdakilerin sonucunda topu geri sahəsindən oyuna sokma hakkı olmaması durumunda kaldığı yerden devam edecektir.
- Top saha dışına çıktılığında.
 - Aynı takımın bir oyuncusu sakatlandığında.
 - O takım taraflıdan bir teknik faul alındığında.
 - Bir havâ atışlı durumu oluştuğunda.
 - Çift faul.
 - Her iki takımın eşit cezalarının birbirini götürmesi durumunda.

Madde 29

Şut Saati

29.1 Kural

29.1.1 Her ne zaman:

- Bir oyuncu, sahada canlı bir topun kontrolünü kazandığında,
- Topun oyuna sokulması sırasında top, **sahadaki** bir oyuncuya temas ettiğinde ya da sahadaki bir oyuncu kurallara uygun olarak topa temas ettiğinde ve bu oyuncunun takımını topu kontrol etmemesi sürdürgünde,

bu takım 24 saniye içinde bir şut girişiminde bulunmalıdır.

24 saniye içinde bir şut durumu oluşması için:

- Şut saati sesli işaret vermeden önce top, oyuncunun el ya da ellerini terk etmeli, ve
- Top oyuncunun el ya da ellerini terk ettikten sonra çemberle temas etmeli veya sepete girmelidir.

29.1.2

Şut saati süresinin bitimine doğru sahədən bir şut atma girişimi olduğunda ve top havadayken şut saati sesli işaret verdiğinde:

- Top sepete girerse, ihlal olmamıştır, sesli işaret dikkate alınmayacak ve sayı geçerli olacaktır.
- Top çemberle temas eder ancak sepete girmezse ihlal olmamıştır, sesli işaret dikkate alınmayacak ve oyun devam edecektir.
- Top çemberle temas etmezse, bir ihlal olmuştur. Bununla birlikte, rakipler hemen ve açık bir şekilde topun kontrolünü kazanırsa, sesli işaret dikkate alınmayacak ve oyun devam edecektir.

Arkalık çevresinin üst kenarı sarı ışıklarla donatıldığındə ışık, şut saatinin sesli işaretinden öncelikli olacaktır.

Sayıya yönelen top ve müdahale ile ilgili tüm kısıtlamalar geçerli olacaktır.



29.2 Prosedür

29.2.1

İlk çeyreğin veya uzatmanın dışındaki bir çeyreğin başlangıcında, bir hava atışından sonra veya orta çizgiden top oyuna sokulduktan sonra bir oyuncu ister geri sahada ister ön sahada olsun, sahadaki canlı bir topun kontrolünü ele geçirirse, şut saatı 24 saniye ile başlatılacaktır.

29.2.2

Aşağıdakiler durumlarda oyun bir hakem tarafından durdurulduğunda şut saatı başa alınacaktır:

- Topu kontrol etmeyen takımın yaptığı bir foul ya da ihlal için (saha dışına çıkan top için değil)
- Topu kontrol etmeyen takımıyla ilgili geçerli herhangi bir nedenle.
- İki takımla ilgili olmayan herhangi bir geçerli nedenden dolayı.

Bu durumlarda top, daha önce topu kontrol eden aynı takıma verilecektir. Eğer topun oyuna sokulması bu takım tarafından gerçekleştirilecekse:

- Geri sahəsindaysa, şut saatı 24 saniyeye ayarlanacaktır.
- Ön sahəsindaysa, şut saatı aşağıdaki gibi ayarlanacaktır:
 - Oyun durdurulduğunda şut saatı 14 saniye veya daha fazla gösteriyorsa, şut saatı başa alınmamış, ancak durdurulduğu zamanдан devam edecktir.
 - Oyun durdurulduğunda şut saatı 13 saniye veya daha az gösteriyorsa şut saatı 14 saniyeye ayarlanacaktır.

Ancak oyun, iki takımla ilgili olmayan herhangi bir geçerli nedenden dolayı bir hakem tarafından durdurulursa ve bir hakemin değerlendirmesine göre şut saatinin başa alınması rakipleri dezavantajlı duruma düşürecekse, şut saatı durdurulduğu süreden devam edecktir.

29.2.3

Oyun, bir hakem tarafından topu kontrol eden takımla ilgili bir foul ya da ihlal nedeniyle (topun saha dışına çıkması dahil) durdurulduktan sonra rakip takıma topu oyuna sokma hakkı verildiğinde, şut saatı başa alınacaktır.

Yeni hücum takımına pozisyon sırasına göre topu oyuna sokma hakkı verilirse, şut saatı de başa alınacaktır.

Topun oyuna sokulması o takım tarafından gerçekleştirilecekse:

- Geri sahəsindaysa, şut saatı 24 saniyeye ayarlanacaktır.
- Ön sahəsindaysa, şut saatı 14 saniyeye ayarlanacaktır.

29.2.4

Oyun, topu kontrol eden takımın yaptığı teknik foul nedeniyle bir hakem tarafından durdurulduğunda, oyuncunun durdurulduğu en yakın yerden topun oyuna sokulmasıyla devam edecktir. Şut saatı başa alınmamış ancak durdurulduğu süreden itibaren devam edecktir.

29.2.5

Oyun saatı dördüncü çeyrekte ya da uzatmada 2:00 dakika veya daha az gösterdiğinde, topu geri sahəsinden oyuna sokma hakkı olan takım tarafından alınan bir mola sonrasında o takımın başantrenörü oyunun, takımın ön sahəsindeki oyuna sokma çizgisinden ya da takımın geri sahəsindeki oyuncunun durdurulduğu en yakın yerden topun oyuna sokularak devam edeceğine karar verme hakkına sahiptir.

Moladan sonra topun oyuna sokulması aşağıdaki gibi yönetilecektir:

- Eğer topun saha dışına çıkması sonucuya ve o takımın:
 - Geri sahəsindaysa, şut saatı durduğu süreden devam edecktir.
 - Ön sahəsindaysa, şut saatı 13 saniye ya da daha az gösteriyorsa durduğu süreden devam edecktir. Şut saatı 14 saniye ya da daha fazla gösteriyorsa, 14 saniyeye ayarlanacaktır.
- Eğer bir foul ya da ihlal sonucundaysa (saha dışına çıkan top için değil) ve o takımın:
 - Geri sahəsindaysa, şut saatı 24 saniyeye ayarlanacaktır.
 - Ön sahəsindaysa, şut saatı 14 saniyeye ayarlanacaktır.
- Eğer mola, topun yeni kontrolüne sahip olan takım tarafından alınırsa ve o takımın:



- Geri sahasındaysa, şut saatı 24 saniyeye ayarlanacaktır.
- Ön sahasındaysa, şut saatı 14 saniyeye ayarlanacaktır.

29.2.6

Sportmenlik dışı ya da diskalifiye edici bir faulün cezasının bir parçası olarak, takımın ön sahasındaki topu oyuna sokma çizgisinden topu oyuna sokma hakkı verildiğinde, şut saatı 14 saniyeye ayarlanacaktır.

29.2.7

Top rakibin sepetinin çemberine deðdikten sonra şut saatı şu şekilde ayarlanacaktır:

- Rakip takım topun kontrolünü kazanırsa, 24 saniyeye,
- Topun kontrolünü yeniden kazanan takım, top çembere temas etmeden önce topu kontrol eden aynı takımsa, 14 saniyeye ayarlanacaktır.

29.2.8

Bir takım topu kontrol ederken ya da hiçbir takımın topu kontrol etmemesi durumunda, şut saatı yanlışlıkla sesli işaret verirse, sesli işaret dikkate alınmayacak ve oyun devam edecektir. Ancak bir hakemin değerlendirmesine göre, topu kontrol eden takım dezavantajlı duruma düşmüþse oyun durdurulacak, şut saatı düzeltilecek ve topa sahip olma hakkı aynı takıma verilecektir.

Madde 30

Geri sahaya dönen top

30.1

Tanım

30.1.1

Bir takım aşağıdaki durumlarda ön sahasında canlı bir topu kontrol etmektedir:

- Bu takımın bir oyuncusu kendi ön sahasında topu tutarken, yakalarken ya da topla dripling yaparken her iki ayağı ile kendi ön sahasına temas ettiðinde, veya
- Top, kendi ön sahasında o takımın oyuncuları arasında paslaşıldığında.

30.1.2

Ön sahada canlı bir topu kontrol eden takım, o takımın bir oyuncu kendi ön sahasında topa son temas ederse ve o takımın bir oyuncusu aşağıdaki durumlarda topa ilk temas eden oyuncu olursa topun kural dışı olarak kendi geri sahasına dönmesine neden olmuştur:

- Vücutunun bir kısmı geri sahayla temas ediyorsa, veya
- Top o takımının geri sahasına temas ettikten sonra

Bu kısıtlama, topun oyuna sokulması dahil bir takımın ön sahasındaki tüm durumlarda uygulanır. Ancak, ön sahasından sıçrayan, havadayken yeni bir takım kontrolü oluþturulan ve ardında topla takımının geri sahasına inen bir oyuncu için geçerli değildir.

30.2

Kural

Ön sahasında canlı bir topu kontrol eden bir takım, topun kurallara aykırı olarak kendi geri sahasına dönmesine neden olamaz.

30.3

Cezası

Top, arkalığını doğrudan arkası hariç, ön sahasında ihlale en yakın yerden oyuna sokulması için rakiplere verilecektir.



Madde 31 Sayıya yönelen top ve müdahale

31.1 Tanım

Sayıl amacıyla sahadan ya da serbest atıştan yapılan bir atış:

- Top, atış halindeki bir oyuncunun el ya da ellerini terk ettiğinde başlar.
- Aşağıdaki durumlarda atış hali sona erer:
 - Top sepete doğrudan üstten girdiğinde ve sepetin içinde kaldığında ya da sepetin içinden geçtiğinde.
 - Top sepete girmeye olasılığını kaybettiğinde.
 - Top çemberle temas ettiğinde.
 - Top zemine temas ettiğinde.
 - Top öldüğünde.

31.2 Kural

Sayıl amacıyla sahadan yapılan bir atış sırasında, tamamen çember seviyesi üzerinde olan topa bir oyuncu temas ederse, aşağıdaki durumlarda sayıya yönelen topa müdahale ihlali gerçekleşir.

- Top sepete doğru inmekteyse, veya
- Top arkalığına temas ettikten sonra

Bir serbest atış sırasında top sepete doğru giderken ve çemberle temas etmeden önce bir oyuncu topa dokunursa, sayıya yönelen topa müdahale ihlali olur.

Sayıya yönelen top kısıtlamaları şu durumlara kadar devam eder:

- Topun sepete girmeye olasılığı kaybolana kadar.
- Top çemberle temas edene kadar.

Müdahale şu durumlarda oluşur:

- Sayıl amacıyla sahadan yapılan bir şut ya da son serbest atıştan sonra top çemberle temas halindeyken bir oyuncu sepete ya da arkalığına temas ettiğinde.
- Başka serbest atış ya da atışların takip edeceği bir serbest atıştan sonra topun hala sepete girmeye olasılığı varken bir oyuncu topa, sepete ya da arkalığına temas ettiğinde.
- Bir oyuncu alttan sepetin içine uzanır ve topa dokunursa.
- Bir savunma oyuncusu, top sepetin içindeyken topa ve sepete temas ederek topun sepetten geçmesini engellediğinde.
- Bir hakemin değerlendirmesine göre bir oyuncu, sepeti sallayarak ya da sepeti tutarak, topun sepete girmesini engellediğinde ya da sepete girmesine neden olduğunda.
- Bir oyuncu sepeti tutar ve topla oynarsa.

Ne zaman:

- Bir hakem aşağıdaki durumlarda düdüğünü çalarsa:
 - Top atış halinde olan bir oyuncunun ellerindeyken, veya
 - Top, sayıl amacıyla sahadan yapılan bir şut ya da son serbest atışta havada olduğunda,
- Oyun saatı sesli işaret, çeyreğin ya da uzatmanın sonu için çaldığında,

Hicbir oyuncu top çemberle temas ettikten sonra hala sepete girmeye olasılığı varken topa dokunmayaacaktır.

Böyle bir durumda sayıya yönelen top ve müdahale ile ilgili tüm kısıtlamalar uygulanacaktır.



31.3 Cezası

- 31.3.1 İhlal bir hücum oyuncusu tarafından yapılrsa sayı verilemez. Bu kurallarda aksi belirtilmedikçe top, serbest atış çizgisinin uzantısından oyuna sokulması için rakibe verilecektir.
- 31.3.2 İhlal bir savunma oyuncusu tarafından yapılrsa hücum eden takıma,
- Top, serbest atış için elden çıkarsa 1 sayı.
 - Top, 2 sayılık bölgeden elden çıkarsa 2 sayı.
 - Top, 3 sayılık bölgeden elden çıkarsa, 3 sayı.
- Verilecek ve top sepete girmiş gibi kabul edilecektir:
- 31.3.3 Son serbest atış sırasında bir savunma oyuncusu tarafından bir ihlal yapılrsa, hücum takımına 1 sayı verilecek ve ardından savunma oyuncusuna bir teknik faul verilecektir.



KURAL ALTI – FAULLER

Madde 32 Fauller

32.1 Tanım

32.1.1 Bir faul, bir rakibe kural dışı bir kişisel temas ve/veya sportmenlik dışı davranışla ilgili olan kuralların ihlal edilmesidir.

32.1.2 Bir takıma herhangi bir sayıda faul çalınabilir. Cezasına bakılmaksızın her faul verilecek, maç kağıdında faulü yapana işlenecek ve bu kurallara göre cezalandırılacaktır.

32.1.3 Top öldükten sonra bir faul meydana gelirse ve;

- Oyun saatı çeyreğin veya uzatmaların sonu için sesli işaret verirse,
- Bir ihlal meydana gelirse,

bu durumda yapılan faul bir teknik, sportmenlik dışı veya diskalifiye edici bir faul olmadıkça dikkate alınmamış olacaktır.

Madde 33 Temas: Genel Prensipler

33.1 Silindir prensibi

Silindir prensibi, sahadaki bir oyuncunun işgal ettiği hayali bir silindirin içindeki boşluk olarak tanımlanır. Bu boyutlar ve oyuncunun ayakları arasındaki mesafe, oyuncunun boyuna ve oyuncunun boyutuna göre değişecektir. Bu, oyuncunun üzerindeki boşluğu içerir ve savunma oyuncusunun veya topsuz hücum oyuncusunun silindirinin sınırları aşağıda belirtilenler ile kısıtlanmıştır:

- Önde ellerin avuç içleri,
- Arkada kalça, ve
- Yanlarda kolların ve bacakların dış kenarları.

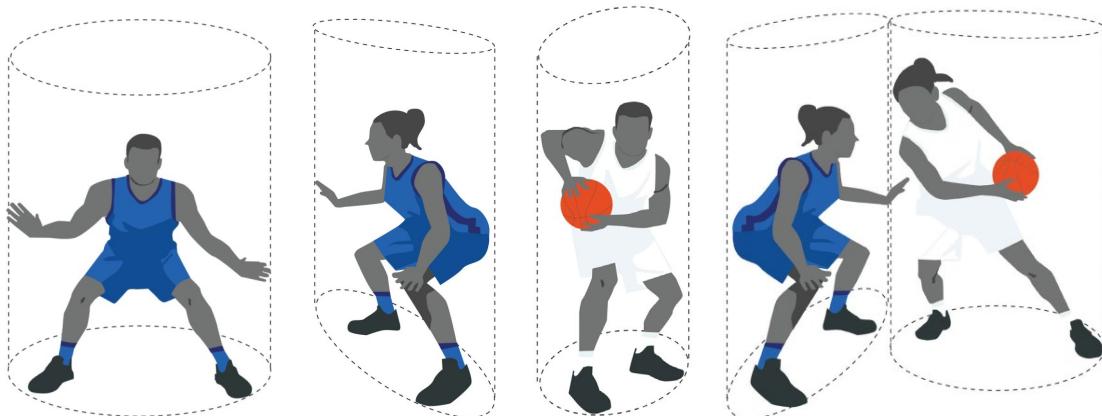
Eller ve kollar, kurallara uygun savunma pozisyonunda, dirseklerden bükülü olarak kaldırılmış bir şekilde, ayakların ve dizlerin konumundan daha fazla olmamak üzere gövdenin önüne uzatılabilir.

Hücum oyuncusu kendi silindiri içerisinde normal basketbol bir oynamaya teşebbüs ederken savunma oyuncusu, kendisinde top olan hücum oyuncusunun silindirine giremez ve kural dışı bir teması neden olamaz. Toplu hücum oyuncusunun silindirinin ölçüleri şu şekildedir.

- Önde ayaklar, bükülmüş dizler ve kollar, kalçalarının üzerinde topu tutarken,
- Arkada kalça, ve
- Yanlarda dirseklerin ve bacakların dış kenarları.

Topa sahip olan hücum oyuncusu kendi silindiri içerisinde normal bir basketbol oyunu için yeterli alana sahip olmalıdır. Normal basketbol oyunu, driplinge başlamayı, pivot hareketini, şut atmayı ve pas vermeyi içermektedir.

Hücum oyuncusu, bacaklarını ve kollarını kendi silindirinin dışına açamaz ve ek bir alan kazanmak için savunma oyuncusuna kural dışı bir teması neden olamaz.



Diyagram 6 Silindir prensibi

33.2

Dikeylik prensibi

Oyun sırasında her oyuncunun sahadaki bir rakip tarafından işgal edilmemiş herhangi bir pozisyonu (silindiri) işgal etme hakkı vardır.

Bu prensip, oyuncunun sahada işgal ettiği alanı ve o boşluk içerisinde dikey olarak sıçradığında üzerindeki boşluğu kapsar ve korur.

Oyuncu dikey pozisyonunu/silindirini terk ettiğinde ve kendi dikey pozisyonunu/silindirini hali hazırda sağlamış olan bir rakiple vücut teması oluşturduğunda, bu temastan dikey pozisyonunu/silindirini terk eden oyuncu sorumludur.

Savunma oyuncusu kendi silindiri içerisinde sahayı dik olarak terk ettiği için ya da ellerini ve kollarını kendi silindiri içerisinde yukarıya doğru uzattığı için cezalandırılmamalıdır.

Hüküm oyuncusu ister sahada ister havada olsun, aşağıda belirtilen durumlarda kurallara uygun savunma pozisyonunda bulunan oyuncuya temasa neden olmayacaktır:

- Kendisine daha fazla yer açmak için kollarını kullanmak (iterek).
- Sahadan yapılan bir atış sırasında ya da hemen sonrasında, temasa neden olacak şekilde bacaklarını veya kollarını açmak.

33.3

Kurallara uygun savunma pozisyonu

Bir savunma oyuncusu şu durumlarda kurallara uygun savunma pozisyonunu oluşturmuştur:

- Yüzü rakibine dönük olduğunda, ve
- Her iki ayayı zemine olduğunda.

Kurallara uygun savunma pozisyonu, zeminden tavana kadar oyuncunun üzerinde/silindirinde dikey olarak uzanır. Oyuncu, kollarını ve ellerini başına üzerine kaldırabilir veya dikey olarak sıçrayabilir, ancak onları hayatı silindirinin içinde dikey bir pozisyonda tutması gereklidir.

33.4

Topu kontrol eden bir oyuncunun savunulması

Topu kontrol eden (tutan ya da dripling yapan) bir oyuncu savunulurken zaman ve mesafe faktörleri uygulanmaz.

Topa sahip olan oyuncu savunulmayı beklemelidir ve bir rakibi, bir saniyeden kısa bir süre içinde olsa da kendisinin önünde kurallara uygun olarak savunma pozisyonu allığında, durmaya veya yönünü değiştirmeye hazır olmalıdır.

Savunma oyuncusu pozisyonunu almadan önce, temasa neden olmadan ilk olarak kurallara uygun bir savunma pozisyonu oluşturmalıdır.



Savunma oyuncusu kurallara uygun olarak savunma pozisyonunu belirlediğinde rakibini savunmak için hareket edebilir, ancak dırpling yapan oyuncunun yanından geçmesini önlemek için kollarını, omuzlarını, kalçalarını ya da bacaklarını uzatamaz.

Toplu bir oyuncuya ilgili şarj/blok durumunu değerlendirdirken, hakem aşağıdaki prensipleri kullanacaktır:

- Savunma oyuncusu, toplu oyuncuya dönük olarak karşısında ve her iki ayağı zeminde olacak şekilde kurallara uygun bir savunma pozisyonunu almış olmalıdır.
- Savunma oyuncusu kurallara uygun olan savunma pozisyonunu korumak için hareketsiz kalabilir, dikey olarak sıçrayabilir, yanlara ya da geriye doğru hareket edebilir.
- Kurallara uygun savunma pozisyonunu korumak için, ancak topa sahip olan oyuncuya doğru olmamak koşuluyla, yanlara ve geriye doğru hareket derken bir ya da iki ayağını bir an için zeminden kaldırabilir.
- Savunma oyuncusunun temas yerine ilk gelmiş olduğu değerlendirilmesi yapılabilmesi için, temas gövdeye olmalıdır.
- Savunma oyuncusu, kurallara uygun bir savunma pozisyonunu aldıktan sonra sakatlanmayı önlemek için kendi silindirinin içinde dönebilir.

Yukarıdaki durumlardan herhangi biri meydana geldiğinde temas, topa sahip olan oyuncunun neden olduğu kabul edilecektir.

33.5

Topu kontrol etmeyen bir oyuncunun savunulması

Topu kontrol etmeyen bir oyuncu, **sahada** serbestçe hareket etme ve başka bir oyuncu tarafından işgal edilmemiş herhangi bir pozisyonu alma hakkına sahiptir.

Topsuz bir oyuncu savunulurken, zaman ve uzaklık faktörleri uygulanacaktır. Bir savunma oyuncusu, durması ya da yönünü değiştirmesi için yeterli zamanı veya mesafesi olmayan hareketli bir rakibinin yolunda, çok yakınında ve/veya çok hızlı bir şekilde pozisyon alamaz.

Bu uzaklık rakibin hızıyla doğru orantılıdır ancak, asla 1 normal adımdan az değildir.

Bir savunma oyuncusu kurallara uygun savunma pozisyonunu alırken zaman ve uzaklık faktörlerine uymazsa ve bir rakibiyle temas oluşursa, bu temastan kendisi sorumludur.

Savunma oyuncusu kurallara uygun olarak savunma pozisyonunu belirlediğinde, rakibini savunmak için hareket edebilir. Oyuncunun yanından geçmesini önlemek için kollarını, omuzlarını, kalçalarını ya da bacaklarını uzatamaz. Sakatlanmayı önlemek için kendi silindirinin içinde dönebilir.

33.6

Havada olan bir oyuncu

Sahadaki bir yerden havaya sıçrayan bir oyuncu tekrar aynı yere inme hakkına sahiptir.

Bu oyuncunun ineceğii yer ile, sıçradığı ve ineceğii yer arasındaki doğrudan yolun rakip ya da rakipler tarafından işgal edilmemiş olması koşuluyla, **sahadaki** başka bir yere inme hakkına sahiptir.

Bir oyuncu havaya sıçradıktan sonra yere inmiş fakat hareket hızı nedeniyle indiği yerin ötesinde bulunan ve kurallara uygun bir savunma pozisyonu almış bir rakibe temas'a neden olursa, bu temastan havaya sıçrayan oyuncu sorumludur.

Bir rakip, o oyuncu havaya sıçradıktan sonra bu oyuncunun yoluna doğru hareket edemez.

Havadaki bir oyuncunun altına doğru hareket etmek ve temas'a neden olmak, genellikle sportmenlik dışı bir fauldür ve bazı durumlarda diskalifiye edici bir faul olabilir.



33.7

Perdeleme: Kurallara uygun ve kural dışı

Perdeleme, topsuz bir rakibin sahada istediği bir pozisyon'a ulaşmasını geciktirme ya da engelleme girişimidir.

Bir oyuncu, rakibine karşı aşağıda belirtildiği şekilde perdeleme yaptığından bu, kurallara uygun bir perdelemedi:

- Temas oluştuklarında hareketsiz olduğunda (kendi silindirini içinde).
- Temas oluştuklarında her iki ayağı zeminde olduğunda.

Bir oyuncu rakibine karşı aşağıda belirtildiği şekilde perdeleme yaptığından bu, kural dışı bir perdelemedi:

- Temas oluştuklarında hareketli olduğunda.
- Temas oluştuklarında hareketsiz duran rakibinin görüş alanını dışında perdeleme yaparken, yeterli uzaklık bırakmadığında.
- Temas oluştuklarında hareket halinde olan bir rakibine karşı zaman ve uzaklık faktörlerine uymadığında.

Perdeleme, hareketsiz duran bir rakibin **görüş alanını içinde** yapıllırsa (önden ya da yanından), perdeleme yapan oyuncu, temas olmaması koşuluyla rakibine istediği kadar yaklaşabilir.

Perdeleme, hareketsiz duran bir rakibin **görüş alanını dışında** yapıllırsa, perdeleme yapan oyuncu rakibine temas olmadan perdelemeye doğru 1 normal adım atma izin vermelidir.

Eğer rakip hareket halindeyse, zaman ve uzaklık faktörleri uygulanacaktır. Perdeleme yapan oyuncu, rakibinin durarak ya da yön değiştirerek perdelemeden kurtulmasına olacak verecek kadar yeterli mesafe bırakmalıdır.

Gerekli mesafe asla 1 normal adımdan az ve 2 normal adımdan fazla değildir.

Kurallara uygun olarak perdeleme yapılan oyuncu, perdeleme yapan oyuncuya yapacağı temaslardan sorumludur.

33.8

Şarj

Şarj, topla ya da topsuz olarak rakibin gövdesini, iterek ya da hareket ettirerek yapılan kural dışı bir kişisel temastır.

33.9

Engelleme (Kapama)

Engelleme (Kapama), rakibin topla ya da topsuz olarak ilerlemesini engelleyen kural dışı bir kişisel temastır.

Perdeleme yapmaya çalışan bir oyuncunun kendisi hareket halindeyken ve rakibi hareketsiz olduğunda ya da geri çekilmeye çalışırken bir temas oluşursa bu durum blok (engelleme) faulü olur.

Bir oyuncu topla ilgilenmezse/dikkate almazsa, rakibiyle karşı karşıya bir durumdayken ve rakibinin yer değiştirmesiyle kendisi pozisyonunu da değiştirirse, başka faktörler içermedikçe meydana gelecek herhangi bir temastan öncelikle kendisi sorumludur.

'Başka faktörler içermedikçe' ifadesi, perdeleme yapılan oyuncunun kasıtlı olarak, bilerek itilmesi, şarj edilmesi ya da tutulması anlamına gelir.

Bir oyuncunun sahada pozisyon alırken kol ya da kollarını veya dirseklerini kendi silindirinin dışına uzatması kurallara uygundur, ancak, bir rakip kendisini geçmeye çalıştığında bunlar kendi silindirinin içinde hareket ettirilmeliidir. Kol ya da kolları veya dirsekleri kendi silindirinin dışındaysa ve temas oluşursa, bu durum bir engelleme (kapama) ya da tutmadır.



33.10 Şarjsız yarım daire alanları

Sepetin altındaki şarj / blok (engelleme) durumlarını yorumlanması için belirli bir alan belirlenmesi amacıyla **sahada** şarjsız yarım daire alanları çizilir.

Kurallara aykırı olarak ellerini, kollarını, bacaklarını ya da vücutunu kullanmadıkça, şarjsız yarım daire alanına doğru herhangi bir içeriye doğru yüklenme sırasında, havadaki hücum oyuncusu tarafından şarjsız yarım daire alanı içerisinde bulunan savunma oyuncusuna yapılan herhangi bir temas **takım kontrolü faulü** alınmamayacaktır. Bu kural şu durumlarda geçerlidir:

- Hücum oyuncusu havadayken topu kontrol ettiğinde, ve
- Bu oyuncu sahadan bir şut ya da topu pas olarak atmaya çalışlığında, ve
- Savunma oyuncusunun bir ayağı ya da her iki ayağı şarjsız yarım daire alanına temas ettiğinde.

33.11 Bir rakibe el ya da ellerle ve/veya kol ya da kollarla temas etmek

Bir rakibin el ya da ellerle dokunması, kendi başına bir faul değildir.

Hakemler, temas neden olan oyuncunun bir avantaj elde edip etmediğine karar verecektir. Bir oyuncunun neden olduğu temas, bir rakibin hareket serbestliğini herhangi bir şekilde engellerse, bu temas fauldür.

El ya da ellerin veya öne doğru uzattığı kol ya da kolların kurallara aykırı kullanımı, savunma oyuncusu, savunma pozisyonundayken ve el ya da ellerini veya kol ya da kollarını toplu veya topsuz olan rakibinin ilerlemesini engellemek için vücudunun üzerine yerleştirildiğinde ve temas halinde kaldığında meydana gelir.

Toplu ya da topsuz olan rakibine tekrar tekrar dokumak ya da ‘dürütmek’, oyuncunun sertleşmesine neden olabileceği için bir fauldür.

Topa sahip olan bir hücum oyuncusu tarafından yapılan fauller şunlardır:

- Bir avantaj elde etmek için kolunu ya da dirseğini savunma oyuncusunun etrafına ‘çengel yapmak’ veya sarmak.
- Savunma oyuncusunun topla oynamasını ya da oynamaya teşebbüs etmesini engellemek veya kendisi için daha fazla boşluk yaratmak için ‘itmek’.
- Dripling yaparken bir rakibin, topun kontrolünü kazanmasını engellemek için öne doğru uzatmış olduğu kolunun ön kısmını ya da elini kullanmak.

Topsuz olan bir hücum oyuncusu tarafından yapılan aşağıdaki durumlar bir ‘itmeye’ faulüdür:

- Topu yakalamaya çalışmak için rakibini itmek.
- Savunma oyuncusunun topla oynamasını ya da oynamaya teşebbüs etmesini engellemek.
- Kendisine daha fazla alan yaratmaya çalışmak için rakibini itmek.

33.12 Post oyunu (Potaya ya da rakip oyuncuya sırtını dönerek)

Dikaylık prensibi (silindir prensibi), post oyunu için de geçerlidir.

Post pozisyonundaki hücum oyuncusu ve onu savunan savunma oyuncusu birbirlerinin dikaylık pozisyonunun (silindir) haklarına uymalıdır.

Post pozisyonundaki bir hücum ya da savunma oyuncusunun rakibini, omuzu veya kalçasıyla pozisyon dışarı bırakmaya çalışması ya da öne doğru uzatılmış kollar, bacaklar veya vücutun diğer kısımlarını kullanarak rakibinin hareket özgürlüğüne müdahale etmesi bir fauldür.



33.13 Arkadan yapılan kural dışı savunma

Arkadan yapılan kural dışı savunma, bir savunma oyuncusu tarafından bir rakibe arkadan yapılan bir kişisel temastır. Savunma oyuncusunun topla oynamaya girişimi gerçeği, bir rakibine arkadan yaptığı temasın hâklılığını göstermez.

33.14 Tutma

Tutma, bir rakip oyuncunun hareket serbestliğine müdahale eden kurallara aykırı bir kişisel temastır. Bu temas (tutma) vücudun herhangi bir kısmı ile olabilir.

33.15 İtme

İtme, bir oyuncunun toplu ya da topsuz olan bir rakibini vücudunun herhangi bir bölümyle zorla hareket ettirdiği veya hareket ettirmeye çalıştığı kural dışı bir kişisel temastır.

33.16 Faul yapılmış aldatması

Aldatma, bir oyuncunun kendisine foul yapılmış fikri oluşturmak ve böylece bir avantaj elde etmek için foul yapılmış gibi göstermesi ya da doğal olmayan abartılı hareketler yapmasıdır.



Madde 34 Kişiisel faul

34.1 Tanım

Kişiisel faul, top canlı ya da ölüyken bir oyuncunun rakibine yaptığı kural dışı temasıdır.

Bir oyuncu elini, kolunu, dirseğini, omuzunu, kalçasını, bacaklarını, dizini ya da ayağını uzatarak veya vücudunu ‘anormal’ bir pozisyon'a getirerek (silindirinin dışındadır) rakibini tutmayacak, bloke etmeyecek, itmeyecek, şarj yapmayacak, çelmelemeyecek ya da ilerlemesini engellemeyecek ve de sert ve şiddetli bir şekilde oynamayacaktır.

34.1.2

Topun oyuna sokulması faulü, dördüncü çeyrekte ve her uzatmadada oyun saatİ 2:00 dakika ya da daha az gösterdiğinde, top oyuna sokulması için saha dışında ve hala hakemin ellerinde veya topu oyuna sokacak oyuncunun kullanımında olduğunda rakip savunma oyuncusu tarafından yapılan kişiisel bir fauldür.

34.2 Cezası

Bu oyuncuya bir kişiisel faul verilecektir.

34.2.1

Faul, atış halinde olmayan bir oyuncuya yapılursa:

- Oyun, faul yapılan takım tarafından bu ihlalin yapıldığı en yakın yerden topu oyuna sokmasıyla devam edecektir.
- Faul yapan takım, takım faulü cezası durumundaysa, Madde 41 geçerli olacaktır.

34.2.2

Faul **şut atan** bir oyuncuya yapılursa, o oyuncuya aşağıdaki şekilde bir dizi serbest atış hakkı verilecektir:

- Sahadan yapılan şut başarılıysa sayı geçerli sayılacak ve ilave olarak, 1 serbest atış.
- Sahanın 2 sayılık bölgesinden yapılan şut başarısız olursa, 2 serbest atış.
- Sahanın 3 sayılık bölgesinden yapılan şut başarısız olursa, 3 serbest atış.

34.2.3

Faul, topun oyuna sokulması faulü olarak yapılmışsa:

- Faul yapan takımın, takım faul cezasının dolup dolmadığına bakılmaksızın faul yapılan oyuncuya sadece 1 serbest atış hakkı verilecektir. Oyun, faul yapılan takım tarafından ihlalin olduğu en yakın yerden topun oyuna sokmasıyla devam edecektir.

Madde 35 Çift faul

35.1 Tanım

Çift faul, 2 rakibin birbirlerine karşı yaklaşık olarak aynı anda yaptıkları kişiisel ya da sportmenlik dışı/diskalifiye edici fauller durumudur.

35.1.2

2 faulün bir çift faul olarak değerlendirilmesi için aşağıdaki koşullar olmalıdır:

- Her iki faul de oyuncu faulleridir.
- Her iki faul de fiziksel temas içerir.
- Her iki faul de birbirine faul yapan aynı 2 rakip arasındadır.
- **Her iki faul de 2 kişiisel veya sportmenlik dışı ya da diskalifiye edici faullerin herhangi bir kombinasyonudur.**



35.2

Cezası

Her oyuncuya kişisel ya da sportmenlik dışı/diskalifiye edici faul verilecektir.

Serbest atış hakkı verilmeyecek ve oyun aşağıdakiler gibi devam edecektir.

Yaklaşık olarak çift faul ile aynı anda:

- Bir geçerli sayı ya da başarılı son serbest atış varsa, top, sayı yiyen takıma döp çizgisinin gerisindeki herhangi bir yerden oyuna sokması için verilecektir.
- Topu kontrol eden ya da topu kontrol etme hakkına sahip olan takım varsa, top, ihlale en yakın yerden topu oyuna sokması için bu takım verilecektir.
- Hiçbir takım topu kontrol etmiyorsa ya da hiçbir takımın topu kontrol etme hakkı yoksa bir hava atışı durumu oluşur.

Maddede 36 Teknik faul

36.1

Davranış kuralları

36.1.1

Oyunun düzgün bir şekilde yürütülmesi, oyuncuların, başantrenörlerin, antrenör yardımcılarının, yedek oyuncuların, oyun dışı oyuncuların ve delegasyon üyelerinin, hakemler, masa görevlileri ve komiser ile tam ve sadık bir işbirliğini gerektirir.

36.1.2

Her takım başarılı sağlamak için elinden gelenin en iyisini yapacaktır, ancak bu, sportmenlik ve adil oyun ruhu içinde yapılmalıdır.

36.1.3

Kasıtlı ya da tekrarlanan herhangi bir işbirliğini ve uyumu bozan davranışlar veya bu kuralın özüne ve niyetine uyulmaması teknik faul olarak kabul edilecektir.

36.1.4

Hakemler, uyarıdan sonra aynı ihlalin tekrarlanmaması durumunda, uyarılar vererek veya açıkça kasıt unsuru taşımayan ve oyun üzerinde doğrudan etkisi olmayan önemsiz ihlalleri görmezden gelerek teknik faulleri önleyebilir.

36.1.5

Top canlandıktan sonra bir ihlal fark edilirse, oyun durdurulacak ve bir teknik faul verilecektir.

Cezası, teknik faul verildiği anda olmuş gibi yönetilecektir. İhlalle, oyunun durdurulması arasındaki geçen süre içerisinde olanlar geçerli kalacaktır.

36.2

Tanım

36.2.1

Teknik faul, aşağıdakilerin sınırlı olmamak üzere bir oyuncunun davranışsal nitelikteki temassız faulüdür:

- Hakemler tarafından verilen uyarıları dikkate almamak.
- Hakemler, **eğer varsa** komiser, masa görevlileri, rakipler veya takım sıralarında oturmalarına izin verilen kişilere saygısız bir şekilde davranmak.
- Seyircileri rahatsız edecek ya da kıskırtabilecek tarzda sözlü ya da el/kol hareketleriyle davranışlarında bulunmak.
- Rakibini taciz etmek ve rakibine sataşmak.
- El ya da ellerini rakibinin gözlerinin yakınına koyarak görüşünü engellemek.
- Dirseklerin aşırı sallaması.
- Sepeti geçtikten sonra topa kasıtlı olarak dokunarak topun oyuna sokulmasını ya da serbest atışın derhal kullanılmasını önleyerek oyunu gecitmek **veya oyunun ya da ikinci yılının başında sahaya geç gelmek,**
- Faul yapılmış gibi aldatma yapmak.



- Bir oyuncu bir smaç sırasında bir anlık çemberi tutma ya da bir hakemin değerlendirmesine göre kendisini ya da başka bir oyuncuyu yaralamaktan/sakatlamaktan koruma çabası dlıında oyuncunun ağırlığı çember tarafından desteklenecek şekilde çembere asılırsa.
- Son serbest atış sırasında bir savunma oyuncusu tarafından sayıya yönelen topa müdahale olursa. Böyle bir durumda hücum takımına 1 sayı verilecek ve ardından savunma oyuncusuna teknik faul yapılacaktır.

- 36.2.2 Takım sırasında oturmasına izin verilen herhangi bir kişinin teknik faulü, hakemlerle, **eğer varsa** komiserle, masa görevlileriyle ya da rakiplerle saygılıca iletişim kurması veya bunlara dokunması ya da bir prosedürün veya idari bir yapanın ihlalinden dolayı verilen bir fauldür.
- 36.2.3 Bir oyuncu, 2 teknik faul ya da 2 sportmenlik dışı faulle veya 1 sportmenlik dışı faul ve 1 teknik faulle cezalandırıldığında oyunun geri kalanından diskalifiye edilecektir (**oyun diskalifiyesi**).
- 36.2.4 Bir başantrenör, aşağıdaki durumlarda oyunun geri kalanından diskalifiye edilecektir (**oyun diskalifiyesi**):
- Kendi kişisel sportmenlik dışı davranışları nedeniyle 2 teknik faul (C) ile cezalandırıldığında.
 - Takım sırasında oturmasına izin verilen diğer kişilerin sportmenlik dışı davranışları sonucunda, hepsi (B) veya biri (C) olmak üzere 3 teknik faulle cezalandırıldığında.
- 36.2.5 Bir oyuncu ya da bir başantrenör Madde 36.2.3 veya Madde 36.2.4 'e göre diskalifiye edilirse, bu teknik faul olarak cezalandırılacak tek faul olacak ve diskalifiyeden dolayı hiçbir ek ceza uygulanmayacaktır.

36.3 Cezası

36.3.1 Eğer bir teknik faul:

- Bir oyuncuya verilirse, teknik faul oyuncunun kendisine bir oyuncu faulü olarak işlenecek ve takım faullerinden biri olarak sayılacaktır.
- Takım sırasında oturmasına izin verilen herhangi bir kişiye verilirse, teknik faul başantrenöre işlenecek ve takım faullerinden biri olarak sayılmayacaktır.

36.3.2 Rakiplere 1 serbest atış verilecektir. Oyun aşağıdaki gibi devam edecektir:

- Serbest atış hemen yönetilecektir. Serbest atıştan sonra topun oyuna sokulması, teknik faul calındığında topu kontrol eden ya da topu kontrol etme hakkı olan takım tarafından, oyun durdurulduğunda topun olduğu en yakın yerden yönetilecektir.
- Diğer fauller için belirlenen diğer olası cezaların sırasının belirlenip belirlenmediğine ya da cezaların uygulanmasına başlatılmıştır. Başlatılmadığına bakılmaksızın serbest atış derhal yönetilecektir. Bir teknik faul için serbest atıştan sonra oyun, teknik faul calındığında topu kontrol eden veya topu kontrol etme hakkı olan takım tarafından teknik faulün cezası nedeniyle oyunun durdurulduğu yerden devam ettirilecektir.
- Sahadan ya da son serbest atıştan yapılmış geçerli bir sayı varsa, oyun dört çizginin gerisindeki herhangi bir yerden topun oyuna sokmasıyla devam edecektir.
- Eğer her iki takım da topu kontrol etmiyorsa ya da topu kontrol etme hakları yoksa bir hava atışı durumu oluşur.
- İlk çeyreğin başlangıcında, orta dairede bir hava atışı ile.



Madde 37 Sportmenlik dışı faul

37.1 Tanım

37.1.1

Sportmenlik dışı faul, bir hakemin değerlendirmesine göre temaslı bir oyuncu faulüdür.

- Kuralların ruhu ve amacı içerisinde, legal olarak doğrudan topla oynamaya teşebbüs etmeden rakibe temas etmek.
- Topla ya da rakibiyle oynama çabasındaki bir oyuncunun neden olduğu aşırı, sert temas.
- Hızlı geçiş hücumundaki takımının ilerleyişini durdurmak için savunma oyuncusu tarafından yapılan gereksiz bir temas.
- Rakibin sepetine doğru ilerleyen bir oyuncuya birlikte rakibin sepeti arasında başka bir rakip oyuncu bulunmuyorsa ve ilerleyişini sürdürden bu oyuncuya bir rakip oyuncunun arkadan veya yanından yaptığı kural dışı teması;
 - ilerlemekte olan oyuncu topu kontrol ediyorsa, veya
 - ilerlemekte olan oyuncu topun kontrolünü elde etmeye çalışıyorsa, veya
 - ilerlemekte olan oyuncuya doğru top pas olarak atıldığından.

Bu durum hücum oyuncusu atış hali başlayana kadar geçerlidir.

37.1.2

Hakem, sportmenlik dışı faulleri oyun boyunca tutarlı bir şekilde yorumlamalı ve sadece hareketi değerlendirmelidir.

37.2 Cezası

37.2.1

Faulü yapan oyuncuya bir sportmenlik dışı faul verilecektir.

37.2.2

Faul yapılan oyuncuya serbest atış ya da atışlar verilecek, sonrasında:

- Takımın ön sahasındaki topu oyuna sokma çizgisinden top oyuna sokulacaktır.
- Birinci çeyreğin başlangıcundaki orta dairede bir hava atışı yapılacaktır.

Serbest atış sayısı aşağıdaki gibi olacaktır:

- Faul atış halinde olmayan bir oyuncuya yapılrsa: 2 serbest atış
- Faul atış halinde olan bir oyuncuya yapılrsa: sayı varsa sayılacak ve ayrıca 1 serbest atış
- Faul atış halindeki bir oyuncuya yapılrsa ve sayı olmamışsa: 2 ya da 3 serbest atış

37.2.3

Bir oyuncu 2 sportmenlik dışı faul ya da 2 teknik faulle veya 1 teknik faul ve 1 sportmenlik dışı faulle cezalandırıldığında oyunun geri kalanından diskalifiye edilecektir (oyun diskalifiyesi).

37.2.4

Bir oyuncu, Madde 37.2.3'e göre diskalifiye edilirse, bu sportmenlik dışı faul olarak cezalandırılacak tek faul olacak ve diskalifiyeden dolayı hiçbir ek bir ceza uygulanmayacaktır.



Madde 38 Diskalifiye edici faul

38.1 Tanım

- 38.1.1 Diskalifiye edici faul, oyuncular, yedekler, başantrenörler, yardımcı antrenörler, oyun dışı oyuncular ve delegasyon üyelerinin aleni bir şekilde yaptıkları sportmenlik dışı eylemlerdir.
- 38.1.2 Diskalifiye edici faul alan bir başantrenörün yerine, maç kağıdına yazılan birinci yardımcı antrenör geçecektir. Maç kağıdına yazılmış birinci yardımcı antrenör bulunmuyorsa, yerine kaptan (CAP) geçecektir.

38.2 Şiddet

- 38.2.1 Oyun sırasında sportmenlik ve adil oyun ruhuna aykırı şiddet eylemleri meydana gelebilir. Hakemler tarafından ve gerekirse resmi güvenlik görevlileri tarafından derhal durdurulmalıdır.
- 38.2.2 **Sahada** ya da çevresinde oyuncuları içeren şiddet eylemleri meydana geldiğinde, hakemler onları durdurmak için gerekli önlemleri alacaktır.
- 38.2.3 Rakiplere ya da hakemlere yönelik açık bir şekilde saldırgan davranışlarda bulunan ve suçu olan yukarıda belirtilen kişilerden herhangi biri veya birileri diskalifiye edilecektir. Başhakem olayı yarışmanın organizasyon birimine rapor etmelidir.
- 38.2.4 Resmi güvenlik görevlileri, sadece hakemler tarafından istendiği takdirde **sahaya** girebilirler. Ancak, seyircilerin açık bir şiddet eylemi yapma niyetiyle **sahaya** girmeleri durumunda resmi güvenlik görevlileri takımları ve hakemleri korumak için derhal müdahale etmelidir.
- 38.2.5 Girişler, çıkışlar, koridorlar, soyunma odaları vb. dahil olmak üzere **saha** veya çevresi dışındaki tüm alanlar, yarışmanın organizasyon biriminin ve resmi güvenlik görevlilerinin yetkisi altındadır.
- 38.2.6 Oyuncuların veya takım sırasında oturmasına izin verilen herhangi bir kişinin oyun donanımına zarar verebilecek fiziksel eylemlerine hakemler tarafından izin verilmemelidir. Hakemler tarafından bu tür bir davranış gözlemlendiğinde, bu maddeyi ihlal eden takımın başantrenörüne bir uyarı verilecektir. Eylem ya da eylemler tekrarlanırsa, ilgisi olan kişi ya da kişilere derhal bir teknik veya hatta diskalifiye edici faul çalınacaktır.



38.3 Cezası

38.3.1 Sorumlusuna bir diskalifiye edici faul verilecektir.

38.3.2 Sorumlusu, bu kuralların ilgili maddelerine göre diskalifiye edildiğinde, oyun süresince takımınından soyunma odasına gidip orada kalacak ya da eğer isterse salonu terk edecektir.

38.3.3 Serbest atış ya da atışları kullanacaklar şu şekildedir:

- Temassız bir faul durumunda başantrenörü tarafından belirlenen herhangi bir rakip oyuncu.
- Temaslı bir faul durumunda faul yapılan oyuncu.

Sonrasında:

- Takımının ön sahасındaki topu oyuna sokma çizgisinden top oyuna sokulacaktır.
- Birinci çeyreğin başlangıcındaki orta dairede bir hava atışı yapılacaktır.

38.3.4 Serbest atış sayısı aşağıdaki gibi olacaktır:

- Faul temassız bir faul ise: 2 serbest atış.
- Faul atış halinde olmayan bir oyuncuya yapılrsa: 2 serbest atış.
- Faul atış halinde olan bir oyuncuya yapılrsa: sayı varsa sayılacak ve ayrıca 1 serbest atış.
- Faul atış halindeki bir oyuncuya yapılrsa ve sayı olmamışsa: 2 ya da 3 serbest atış.
- Faul bir başantrenörün diskalifiye olması ise: 2 serbest atış.
- Faul, birinci yardımcı antrenör, yedek oyuncu, oyun dışı oyuncu ya da delegasyon üyelerinden birinin diskalifiye edilmesiyse, bu faul başantrenöre teknik faul olarak verilir: 2 serbest atış.

Buna ek olarak, birinci yardımcı antrenör, yedek oyuncu, oyun dışı oyuncu ya da delegasyon üyelerinden birinin takım sıra bölgесini terk ettikten sonra herhangi bir kavga durumunda aktif olarak katılmalarından dolayı ise:

- Birinci yardımcı antrenör, yedek oyuncu ve oyun dışı oyuncuların her bir diskalifiye edici faulü için: 2 serbest atış. Tüm diskalifiye edici fauller, sorumlusuna verilecektir.
 - Herhangi bir delegasyon üyesinin her diskalifiye edici faulü için: 2 serbest atış.
- Tüm diskalifiye edici fauller başantrenöre verilecektir.

Rakip takıma verilen eşit cezalar birbirini götürdüğünden dolayı iptal edilmedikçe, tüm serbest atış cezaları uygulanacaktır.



Madde 39 Kavga

39.1 Tanım

Kavga, 2 veya daha fazla rakip oyuncu ve oyuncular ile takım sıra bölgelerinde oturmalarına izin verilen herhangi başka kişiler arasındaki fiziksel bir etkileşimdir.

Bu madde sadece bir kavga sırasında ya da kavgaya yol açabilecek herhangi bir durumda takım sıra bölgesi sınırlarını terk eden yedek oyuncular, başantrenörler, yardımcı antrenörler, oyun dışı oyuncular ve delegasyon üyeleri için geçerlidir.

39.2 Kural

39.2.1 Bir kavga sırasında ya da kavgaya yol açabilecek herhangi bir durumda takım sıra bölgesini terk eden yedek oyuncular, oyun dışı oyuncular veya delegasyon üyeleri diskalifiye edilecektir.

39.2.2 Sadece başantrenörün ve/veya birinci yardımcı antrenörün bir kavga sırasında ya da kavgaya yol açabilecek herhangi bir durumda hakemlerin düzeni korumasına veya yeniden sağlamasına yardımcı olmak için takım sıra bölgesini terk etmesine izin verilir. Bu durumda diskalifiye edilmeyeceklerecektir.

39.2.3 Başantrenör ve/veya birinci yardımcı antrenör takım sıra bölgesini terk ederse ve düzeni korumak veya yeniden sağlamak için hakemlere yardım etmez veya yardım etmeye teşebbüs etmezse diskalifiye edilecektir.

39.3 Cezası

39.3.1 Takım sıra bölgesini terk ettiği için diskalifiye edilen kişilerin sayısına bakılmaksızın, başantrenöre tek bir teknik faul verilecektir ('B').

39.3.2 Her iki takımın ilgili kişileri bu maddeye göre diskalifiye edilirse ve yönetilecek başka faul cezası kalmamışsa, oyun aşağıdaki şekilde devam edecektir.

Kavga nedeniyle oyun durdurulduğunda, yaklaşık olarak aynı anda:

- Sahadan geçerli bir şut ya da son serbest atış sayı olmuşsa top, dip çizgisinin gerisindeki herhangi bir yerden oyuna sokması için sayılı yiyen takım verilecektir.
- Top bir takımın kontrolündeyse ya da bir takımın topu kontrol etme hakkı varsa top, kavga başladığında topun bulunduğu en yakın yerden oyuna sokması için bu takım verilecektir.
- Top hiçbir takımın kontrolünde değilse ya da hiçbir takımın topu kontrol etme hakkı yoksa bir hava atışı durumu oluşur.

39.3.3 Tüm diskalifiye edici fauller, **Ek Bölüm B.8.3**'te açıklanıldığı gibi maç kağıdına kaydedilecek ve takım faulü olarak sayılacaktır.

39.3.4 Bir kavgaya ya da kavgaya yol açan herhangi bir duruma karışan **sahadaki** oyunculara verilebilecek tüm olası faul cezaları, Madde 42'ye göre uygulanacaktır.

39.3.5 Bir kavgaya ya da kavgaya yol açan herhangi bir duruma aktif olarak katılan birinci yardımcı antrenör, yedek oyuncu, oyun dışı oyuncu veya bir delegasyon üyesine verilebilecek tüm olası diskalifiye edici faul cezaları Madde 38.3.4, altıncı bölüme göre cezalandırılacaktır.



KURAL YEDİ – GENEL KOŞULLAR

Madde 40 Bir oyuncunun 5 faulü

- 40.1 5 faul yapmış olan oyuncu, bir hakem tarafından bilgilendirilecek ve oyunu derhal terk edecektir. 30 saniye içinde değiştirilecektir.
- 40.2 Daha önce 5 faul yapmış olan bir oyuncunun yapacağı fauller, oyun dışı kalmış oyuncunun faulü olarak kabul edilir ve bu faul maç kağıdında başantrenöre kaydedilir ('B').

Madde 41 Takım faulleri: Cezası

41.1 Tanım

- 41.1.1 Bir takım faulü, bir oyuncu tarafından yapılan kişisel, teknik, sportmenlik dışı ya da diskalifiye edici fauldür. Bir takım, bir çeyrekte 4 takım faulü yaptıktan sonra, takım faulü cezası durumundadır.
- 41.1.2 Bir oyun arasında yapılan tüm takım faulleri, bir sonraki çeyrek ya da uzatmada yapılmış olarak kabul edilecektir.
- 41.1.3 Her uzatmada yapılan tüm takım faulleri, dördüncü çeyrekte yapılmış olarak değerlendirilecektir.

41.2 Kural

- 41.2.1 Bir takım, takım faulü cezası durumundayken, sonrasında atış halinde olmayan bir oyuncuya yapılan tüm oyuncu kişisel faulleri, topun oyuna sokulması yerine 2 serbest atışla cezalandırılacaktır. Faul yapılan oyuncu serbest atışları atacaktır.
- 41.2.2 Çanlı topu kontrol eden ya da topa sahip olma hakkı olan takımın bir oyucusu bir kişisel faul yaparsa bu tür bir faul, rakibin topu oyuna sokması ile cezalandırılacaktır.

Madde 42 Özel durumlar

42.1 Tanım

Bir kural ihlalini izleyen, aynı duran oyun saat periyodunda ek kural ihlali ya da ihlalleri yapıldığında ya da gerçekleşmiş olduğunda özel durumlar ortaya çıkabilir.

42.2 Prosedür

- 42.2.1 Tüm fauller kaydedilecek ve cezaları belirlenecektir.
- 42.2.2 Tüm kural ihlallerinin hangi sıra ile yapıldığı belirlenecektir.
- 42.2.3 Takımlara verilen tüm eşit cezalar ve tüm çift faul cezaları, çalınma sırasına göre iptal edilecektir. **Bütün faul** cezaları maç kağıdına işlenip iptal edildikten sonra hiçbir zaman olmamış gibi kabul edilir.
- 42.2.4 Bir teknik faul çalınırsa, cezaların sırasının belirlenip belirlenmediğine ya da cezaların yönetilmesine başlanıp başlanılmadığına bakılmaksızın, ilk önce teknik faulün cezası uygulanacaktır. Teknik faul, birinci yardımcı antrenör, yedek oyuncu, oyun dışı kalan oyuncu ve delegasyon üyesinin diskalifiye edilmesinden dolayı başantrenöre verilirse, bunun cezası ilk önce uygulanmayacaktır. İptal edilmedikçe, tüm faullerin ve ihlallerin meydana geldiği sıraya göre uygulanacaktır.
- 42.2.5 Yönetilecek son cezanın bir parçası olan topa sahip olma hakkı, önceki topa sahip olma haklarını iptal edecektir.
- 42.2.6 Top ilk serbest atışta veya topun oyuna sokulması cezası için canlandığında, bu ceza artık kalan başka cezaları iptal etmek için kullanılamaz.
- 42.2.7 Kalan tüm cezalar, **meydana geliş** sırasına göre yönetilecektir.



- 42.2.8 Her iki takıma verilen eşit cezaların iptalinden sonra yönetilecek başka ceza kalmamışsa, oyun aşağıdaki şekilde devam edecektir.
- Yaklaşık olarak, ilk kural ihlaliyle aynı zamanda olmuşsa:
- Geçerli bir şut ya da son serbest atış sayı olmuşsa top, dip çizgisinin gerisindeki herhangi bir yerden oyuna sokması için sayılı yiyen takıma verilecektir.
 - Topu kontrol eden ya da topu kontrol etme hakkına sahip olan takım varsa top, ihlale en yakın yerden topu oyuna sokması için bu takıma verilecektir.
 - Top hiçbir takımın kontrolünde değilse ya da hiçbir takımın topu kontrol etme hakkı yoksa bir hava atışı durumu oluşur.

Madde 43 Serbest atışlar

43.1 Tanım

43.1.1 Serbest atış, bir oyuncuya serbest atış çizgisinin gerisindeki ve yarım dairenin içindeki bir yerden, tek başına, 1 sayılı atma fırsatıdır.

43.1.2 Serbest atışlar serisi, tek bir faulün cezasından kaynaklanan tüm serbest atışlardan ve devamında olası topu oyuna sokma hakkından oluşur.

43.2 Kural

43.2.1 Bir kişisel, bir sportmenlik dışı ya da bir temaslı diskalifiye edici faul meydana geldiğinde, serbest atış ya da atışlar aşağıdaki şekilde verilecektir.

- Faulün yapıldığı oyuncu serbest atış ya da atışları atacaktır.
- Bu oyuncu için oyuncu değişikliği isteği varsa, oyunu terk etmeden önce serbest atış ya da atışları atmalıdır.
- O kişinin sakatlanması, 5 faul yapmış veya diskalifiye edilmiş olması nedeniyle oyunu terk etmesi gerekiyorsa, onun yerine oyuna giren yedek oyuncu serbest atış ya da atışları atacaktır. Eğer yerine girecek yedek oyuncu yoksa, başantrenörü tarafından belirlenen herhangi bir takım arkadaşı serbest atış ya da atışları atacaktır.

43.2.2 Bir teknik ya da temassız bir diskalifiye edici faul meydana geldiğinde, rakip takım başantrenörünün belirdiği herhangi bir oyuncu serbest atış ya da atışları atacaktır.

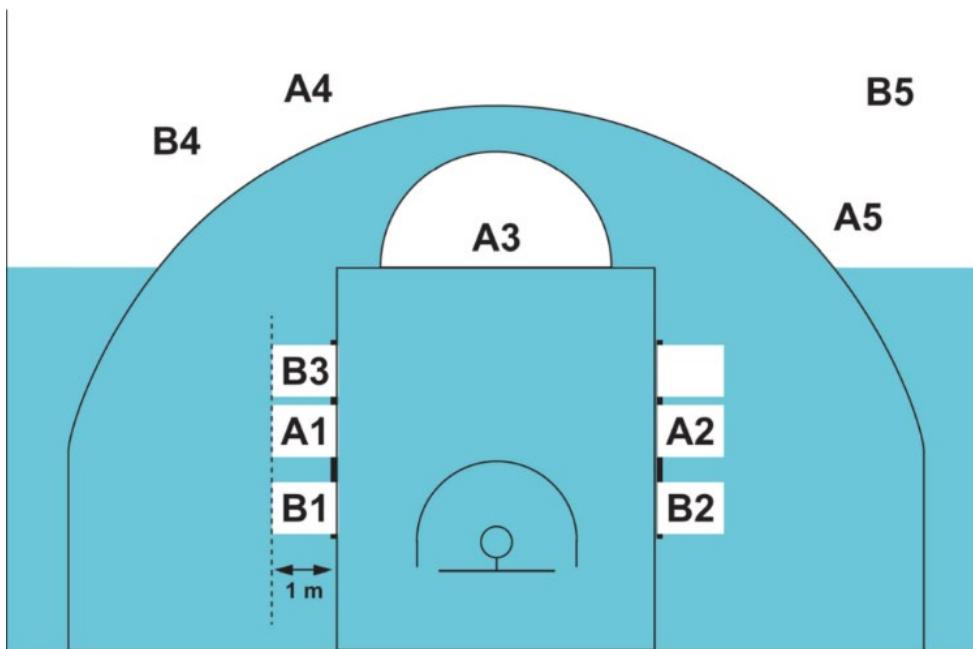
43.2.3 Serbest atışı atan oyuncu:

- Serbest atış çizgisinin gerisinde ve yarım dairenin içinde pozisyon alacaktır.
- Topun sepete üstten gireceği ya da çembere temas edeceği şekilde serbest atış yapmak için herhangi bir yöntemi kullanabilir.
- Hakem tarafından top kullanımına verildikten sonra, 5 saniye içinde topu elinden çıkaracaktır.
- Top sepete girene veya çembere temas edene kadar serbest atış çizgisine basmayacak ya da kısıtlamalı alan'a girmeyecektir.
- Serbest atış aldatması yapmayacağı.

43.2.4 Serbest atış ribaunt yerlerindeki oyuncular, 1 m derinliğinde olduğu düşünülen bu boşluklarda dönüşümlü pozisyon alma hakkına sahip olacaklardır (Diyagram 7).

Serbest atışlar sırasında bu oyuncular şunları yapmayacaktır:

- Kendilerine ait olmayan serbest atış ribaunt yerlerine yerleşmeyeceklerdir.
- Top, serbest atışı atan oyuncunun el ya da ellerini terk edene kadar kısıtlamalı alan'a, taraflı bölgeye girmeyecekler ya da serbest atış ribaunt yerlerini terk etmeyeceklerdir.
- Hareketleriyle serbest atış atan oyuncunun dikkatini dağıtmayacaklardır.



Diyagram 7 Serbest atışlar sırasında oyuncuların pozisyonları

- 43.2.5 Serbest atış rıbaunt yerlerinde yer almayan oyuncular, serbest atış sona erene kadar serbest atış çizgisinin uzantısının gerisinde ve 3 sayı çizgisinin arkasındaki alanda kalacaklardır.
- 43.2.6 Başka serbest atış set ya da setlerinin ya da sonrasında topun oyuna sokulmasını takip edecekleri serbest atış ya da atışlar sırasında, tüm oyuncular serbest atış çizgisi uzantısının gerisinde ve 3 sayı çizgisinin arkasındaki alanda bekleyeceklərdir.
Madde 43.2.3, 43.2.4, 43.2.5 ve 43.2.6'ya uyulmaması ihlaldir.

43.3 Cezası

- 43.3.1 Bir serbest atış başarılı olursa ve ihlal serbest atışı atan oyuncu tarafından yapılarsa, sayı varsa sayılmayacaktır.
Yönetilecek başka bir serbest atış ya da atışlar veya topa sahip olma hakkı olmadıkça top, serbest atış çizgisinin uzantısından oyuna sokması için rakiplere verilecektir.
- 43.3.2 Bir serbest atış başarılı olursa ve ihlil serbest atışı atan oyuncu dışındaki herhangi bir oyuncu veya oyuncular tarafından yapılarsa:
- Sayı sayılıacaktır.
 - İhlil ya da ihlaller dikkate alınmayacaktır.
- Son serbest atış durumunda top, o takımın dip çizgisinin gerisindeki herhangi bir yerden topu oyuna sokması için rakiplere verilecektir.
- 43.3.3 Bir serbest atış başarılı olmazsa ve ihlil aşağıdakiler tarafından yapılarsa:
- Son serbest atışta, serbest atışı atan oyuncu ya da takım arkadaşı tarafından yapılarsa, bu takımın topa sahip olma hakkı olmadıkça, top serbest atış çizgisinin uzantısından oyuna sokulması için rakibe verilecektir.
 - Serbest atışı atan oyuncunun bir rakibi tarafından yapılarsa, serbest atışı atan oyuncuya yeni bir serbest atış hakkı verilecektir.
 - Son serbest atışta her iki takım tarafından da yapılarsa, bir hava atışı durumu oluşur.



Madde 44 Düzeltilebilir hatalar

44.1 Tanım

Bir kural yanlışlıkla göz ardı edilirse, hakemler sadece aşağıdaki durumlarda bir hatayı düzeltebilirler:

- Hak edilmeyen bir serbest atış ya da atışlarının verilmesi.
- Hak edilmiş bir serbest atış ya da atışlarının verilmemesi.
- Sayı ya da sayıların yanlışlıkla verilmesi veya iptal edilmesi.
- Yanlış oyuncunun serbest atış ya da atışları atmasına izin verilmesi.

44.2 Genel prosedür

44.2.1

Yukarıda belirtilen hataların düzeltilebilir olması için hakemler, **eğer varsa** komiser veya masa görevlileri tarafından hatanın ardından oyun saatini çalışmaya başladıkten sonra ilk ölü top sonrasında, top çanlanmadan önce fark edilmelidir. **Bu hatalar, oyun saatini oyunun sonu için sesli işaretini verip top öldükten sonra artık düzeltilemez.**

44.2.2

Hakem, hiçbir takım dezavantajlı duruma düşürülmeliği sürece, düzeltilebilir bir hatayı fark eder etmez oyunu hemen durdurabilir.

44.2.3

Hatanın meydana gelmesi ile hatanın fark edilmesi arasında yapılan fauller, atılan sayılar, geçen süre ve olabilecek diğer ek etkinlikler geçerli kalacaktır.

44.2.4

Hatanın düzeltilmesinden sonra oyun, bu kurallarda aksi belirtildikçe hatayı düzeltmek için oyunun durdurulduğu yerden devam edecektir. Top, hatanın düzeltilmesi için oyun durdurulduğunda topa sahip olan takıma verilecektir.

44.2.5

Bir hatanın hala düzeltilebilir olduğu fark edildiğinde ve:

- Hatanın düzeltilmesi ile ilgili olan oyuncu kurallara uygun olarak değiştirildikten sonra takım sırasındaysa, hatanın düzeltilmesi için tekrar **sahaya** girmelidir, bu noktada oyuncu olur. Hatanın düzeltilmesi işlemi tamamlandıktan sonra bu oyuncu kurallara uygun olarak tekrar bir oyuncu değişikliği isteği olmadıkça oyunda kalabilir, istek varsa bu durumda **sahayı** terk edebilir.
- Oyuncu, sakatlığından veya yardım allığından, 5 foul yapmış olduğundan ya da diskalifiye edildiğinden dolayı değiştirilmişse, onun yerine giren yedek oyuncu hatanın düzeltilmesine katılmalıdır.

44.2.6

Düzeltilebilir hatalar, başhakem maç kağıdını imzaladıktan sonra düzeltilemez.

44.2.7

Skor, faul sayısı, mola sayısı ve oyun saatini ile şut saatinde geçen ve kalan süreyle ilgili, masa görevlilerinin herhangi bir sayı, süre ya da şut saatı operasyonları hatası, başhakem maç kağıdını imzalamadan önce, herhangi bir zamanda hakemler tarafından düzeltilebilir.



44.3 Özel prosedür

44.3.1 Hâk edilmeyen bir serbest atış ya da atışlarının verilmesi:

- Hata sonucu verilen serbest atış ya da atışlar iptal edilecek ve oyun aşağıdaki şekilde devam edecektir:
- Oyun saatı çalışmamışsa top, serbest atış çizgisinin uzantısından oyuna sokması için serbest atışları iptal edilen tâkuma verilecektir.

Oyun saatı çalışmamışsa ve:

- Hata fark edildiğinde topu kontrol eden ya da kontrol etme hakkı olan takım, hatanın meydana geldiği anda topu kontrol etmekte olan aynı takımsa, ya da
- Hata fark edildiğinde top hiçbir takımın kontrolünde değilse, top, hatanın meydana geldiği anda topu kontrol etme hakkı olan tâkuma verilecektir.
- Oyun saatı çalışmış ve hata fark edildiğinde, topu kontrol eden ya da kontrol etme hakkı olan takım, hata anında topu kontrol eden takımın rakibiye, bir hava atışı durumu oluşur.
- Oyun saatı çalışmış ve hata fark edildiğinde, serbest atış ya da atışları içeren bir foul kararı verilmişse, serbest atış ya da atışlar yönetilecek ve top, oyuna sokması için hata meydana geldiği anda topu kontrol etmekte olan tâkuma verilecektir.

44.3.2 Hâk edilmiş serbest atış ya da atışlarının verilmemesi:

- Hata meydana geldikten sonra topun kontrolünde bir değişiklik olmazsa oyun, hatanın düzelttilmesinden sonra herhangi bir normal son serbest atış sonrasında olduğu gibi devam edecektir.
- Aynı takım, hata sonucu topu oyuna sotuktan sonra sayı yaparsa, hata göz ardı edilecektir.

44.3.3 Yanlış oyuncunun serbest atış ya da atışlar atmamasına izin verilmesi:

Serbest atış ya da atışlar ve cezanın bir parçası ise topa sahip olma hakkı iptal edilecek ve top, serbest atış çizgisinin uzantısından oyuna sokması için râkiplere verilecektir, oyun devam etmedikçe ve hatanın düzelttilmesi için durdurulmadıkça veya başka ihlaller için cezalar uygulanacaksa bu durumda oyun, hatayı düzeltmek için durdurulduğu yerden devam ettirilecektir.



KURAL SEKİZ – HAKEMLER, MASA GÖREVLİLERİ, KOMİSER: GÖREVLERİ VE YETKİLERİ

Madde 45 Hakemler, masa görevlileri ve komiser

- 45.1 Hakemler, bir başhakem ve 1 ya da 2 yardımcı hakemden oluşacaktır. Masa görevlileri ve varsa bir komiser yardımcı olacaklardır.
- 45.2 Masa görevlileri, sayılı görevlisi, yardımcı sayılı görevlisi, süre görevlisi ve şut saatı görevlisinden oluşacaktır.
- 45.3 **Eğer varsa**, komiser, sayılı görevlisi ile süre görevlisinin arasında oturacaktır. Oyun sırasında öncelikli görevi, masa görevlilerinin çalışmalarını denetlemek ve oyunun düzgün işleyişini için başhakem ve yardımcı hakemlere yardımcı olmaktadır.
- 45.4 Hakemlerin **sahadaki** iki takımla hiçbir şekilde bağlantıları olmamalıdır.
- 45.5 Hakemler, masa görevlileri ve **eğer varsa** komiser oyunu bu kurallara göre yönetecek ve bunları değiştirmeye yetkileri olmayacağından emindi.
- 45.6 Hakemlerin resmi kıyafetleri, hakem tişörtü, uzun siyah pantolon, siyah çorap ve siyah basketbol ayakkabısından oluşacaktır.
- 45.7 Hakemler ve masa görevlileri bir örnek giyineceklərdir.

Madde 46 Başhakem: Görevleri ve yetkileri

Başhakem:

- 46.1 Oyun sırasında kullanılacak tüm donanımı kontrol edecek ve onaylayacaktır.
- 46.2 Oyun saatini, şut saatini, kronometreyi belirleyecek ve masa görevlileri ile tanışacaktır.
- 46.3 Ev sahibi takım tarafından sağlanan en az 2 kullanılmış toptan bir maç topu seçecektir. Bu toplardan hiçbir maça top olarak uygun değilse, mevcut en kaliteli topu seçebilir.
- 46.4 Hiçbir oyuncunun diğer oyuncuların yaralanmasına neden olabilecek nesneler takmasına izin vermeyecektir.
- 46.5 Birinci çeyreğin başında hava atışını yapacak, diğer tüm çeyreklerin ve uzatmaların başında pozisyonlarına göre topun oyuna sokulmasını yönetecektir.
- 46.6 Koşullar gerektirdiğinde oyunu durdurma yetkisine sahiptir.
- 46.7 Bir takımın oyunu hükmən kaybetmesine karar verme yetkisine sahiptir.
- 46.8 Oyun süresinin sonunda veya gerekli olduğunu düşündüğü herhangi bir zəməndə maç kağıdını dikkatlice kontrol edecektir.
- 46.9 Hakemlerin yönetimini ve oyunla ilişkilerini sonlandırmak için oyun süresi bittikten sonra maç kağıdını onaylayacak ve imzalayacaktır. Hakemlerin yetkileri, oyunun belirlenen başlama saatinden 20 dakika önce **sahaya** çıkmalarıyla başlayacak ve oyun saatinin, oyun süresinin bittiği gösteren sesli işaretinin **başhakem** tarafından onaylanmasıyla sona erecektir.
- 46.10 Soyunma odasında maç kağıdını imzalamadan önce maç kağıdının arkasına varsa, şunları yazacaktır:
- Herhangi bir hükmən yenilgi ya da diskalifiye edici foul.
 - Takım üyelerinin, başantrenörlerin, yardımcı antrenörlerin ve delegasyon üyelerinin oyunun belirlenmiş başlama saatinden 20 dakika öncesindeki ya da oyunun sonuyla maç kağıdını onaylanması ve imzalanması arasındaki meydana gelen sportmenlik dışı davranışları.
- Böyle bir durumda, başhakem (veya **eğer varsa** komiser) müsabakanın organizasyon birimine ayrıntılı bir rapor göndermelidir.



- 46.11 Gerekli gördüğü her durumda ya da hakemler arasında anlaşmazlık olduğunda son kararı verecektir. Son kararı verirken, yardımcı hakemlere, **eğer varsa** komisere ve/veya masa görevlilerine danışabilir.
- 46.12 Anlık Tekrar Sistemi'nin (IRS) kullanıldığı müsabakalar için lütfen Ek Bölüm F'ye bakın.
- 46.13 Süre görevlisi tarafından bilgilendirildikten sonra, birinci ve üçüncü çeyrekler öncesinde, çeyreğin başlamasına 3 dakika ve 1.5 dakika kaldığında düdüğünü çalacaktır. Başhakem ayrıca ikinci ve dördüncü çeyrekten önce ve her uzatmada, çeyreğin ve uzatmanın başlamasına 30 saniye kaldığında düdüğünü çalacaktır.
- 46.14 Bu kurallarda açıkça belirtilmemiş herhangi bir konuda karar verme yetkisine sahiptir.
- Madde 47 Hakemler: Görevleri ve yetkileri**
- 47.1 Hakemler, hakem masası, takım sıraları ve çizgilerin hemen gerisindeki **zemin alanları da dahil** olmak üzere, sınır çizgileri içinde ya da dışında, kurallara aykırı olan konularda karar verme yetkilerine sahip olacaktır.
- 47.2 Hakemler kurallara aykırı bir durum olduğunda, bir çeyrek ya da uzatma sona erdiğinde ya da oyunu durdurmaya gerekli gördüklerinde düdüklerini çalacaklardır. Hakemler, sahadan yapılan başarılı bir atış, başarılı bir serbest atış ya da topun canlanmasından sonra düdük çalmayacaklardır.
- 47.3 Hakemler, kişisel bir temas ya da ihlale karar verirken her durumda, aşağıdaki temel prensipleri dikkate alacak ve buna göre değerlendirecektir.
- Kuralların ruhu ve amacı ile oyuncunun bütünlüğünü koruma ihtiyacı.
 - “Avantaj/dezavantaj” kavramının uygulanmasını tutarlılığı. Hakemler, sorumlu oyuncuya bir avantaj sağlamayan veya rakibini dezavantajlı duruma düşürmeyen küçük ve önemsiz kişisel temasları cezalandırmak için oyuncunun akışını gereksiz yere kesmeye çalışmamalıdır.
 - İlgili oyuncuların yetenekleri ve oyun sırasında tutum ve davranışlarını göz önünde bulundurularak, her oyuna sağuyulu davranışa tutarlılığı.
 - Oyun kontrolü ile oyuncu akışı arasındaki dengenin sürdürülmesindeki tutarlılık, Oyunun içindekilerin ne yapmak istediklerini ve oyuncu için doğru olanı çalmayı “hissetme”.
- 47.4 Takımlardan biri tarafından bir itiraz yapıllırsa, başhakem (veya **eğer varsa**, komiser) itiraz nedenlerini aldıktan sonra olayı yazılı olarak yarışmanın organizasyon birimine bildirecektir.
- 47.5 Bir hakem sakatlanırsa ya da başka herhangi bir nedenle, olaydan sonraki 5 dakika içinde görevini yerine getirmeye devam edemezse, oyun devam edecektir. Aynı nitelikteki bir hakemin, sakatlanan hakemin yerine geçme olasılığı bulunmadıkça, kalan hakem ya da hakemler, oyuncunun devamını tek başına yönetecektir. **Eğer varsa**, komiser ile görüşütken sonra, kalan hakem ya da hakemler olası değişiklik için karar verecektir.
- 47.6 Tüm uluslararası müsabakalarda, bir kararın açıklığa kavuşturulması için sözlü iletişim gerekliyse, İngilizce dilinde yapılacaktır.
- 47.7 Her hakem, görevlerinin sınırları dahilinde karar verme yetkisine sahiptir, ancak diğer hakemin verdiği kararları yok sayma ya da sorgulama yetkisi yoktur.
- 47.8 Resmi Basketbol Kurallarının hakemler tarafından uygulanması ve yorumlanması, açık bir karar verilip verilmemiğine bakılmaksızın kesindir ve bir resmi itiraz/protesto durumunun kabul edilmesi durumu hariç, itiraz edilemez veya göz ardı edilemez (Ek Bölüm C'ye bakınız).



Madde 48 Sayı görevlisi ve yardımcı sayı görevlisi: Görevleri

- 48.1 Sayı görevlisine bir maç kağıdı verilecek ve aşağıda belirtilenleri kaydedecektr:
- Takımların oyuna başlayacak oyuncularını ve oyuna giren tüm yedek oyuncularının isimlerini ve numaralarını. Oyuna başlayacak 5 oyuncunun, oyuncu değişikliklerinin veya oyuncu numaraları ile ilgili bir kural ihlali durumunda en yakın hakemi **derhal** bilgilendirmeliidir.
 - Sahadan ve serbest atıştan yapılan sayıların kronolojik/özet akışını.
 - Her oyuncuya verilen faulleri. Her bir başantrenörün aldığı teknik faullere kaydedecek ve bir başantrenörün diskalifiye edilmesi gerektiğinde derhal bir hakeme haber verecektir. Benzer şekilde, bir oyuncunun 2 teknik foul veya 2 sportmenlik dışı foul veya 1 teknik ve 1 sportmenlik dışı foul yapması durumunda diskalifiye edilmesi gerektiğini derhal hakeme bildirmeliidir.
 - Molalar: Bir devrede ya da uzatmada molası biten takımın başantrenörüne, hakem aracılığıyla bildirimde bulunmalidir.
 - Pozisyon sırası okunu kullanarak bir sonraki pozisyon sırasını belirleme. Takımlar ikinci devre için sepetleri değiştireceklerinden, birinci devre bitiminden hemen sonra sayı görevlisi, pozisyon okunun yönünü tersine çevirecektir.
 - **Her takımın başantrenörlerine tekrar izleme talep etme (challenge) hakkı verilmiştir. Sayı görevlisi, bir başantrenör yanlışlıkla ikinci kez tekrar izleme talebinde bulunduğuanda (challenge) en yakın hakeme derhal haber vermelidir.**
- 48.2 Yardımcı sayı görevlisi, skor bordu kullanacak ve sayı görevlisine süre görevlisine yardımcı olacaktır. Skor bord ile maç kağıdı arasında çözülemeyen herhangi bir tutarsızlık olması durumunda maç kağıdı öncelikli olacak ve skor bord buna göre düzeltilecektir.
- 48.3 Maç kağıdında sayı görevlisinin bir hatası fark edilirse:
- Oyun sırasında, süre görevlisi sesli işaretini vermeden önce ilk ölü topu beklemeliidir.
 - Oyun süresinin bitiminden sonra ve maç kağıdı başhakem tarafından imzalanmadan önce, bu düzeltme maçın sonucunu etkiliyor olsa bile, hata düzeltilecektir.
 - Maç kağıdı başhakem tarafından imzalandıktan sonra, hata artık düzeltilemez. Bu durumda başhakem veya **eger varsa** komiser, yarışmanın organizasyon birimine ayrıntılı bir rapor gönderecektir.

Madde 49 Süre görevlisi: Görevleri

- 49.1 Süre görevlisine bir oyun saatı ile bir kronometre verilecek ve bunlarla:
- Oyun süresini, molaları ve oyun aralarının süresini tutacaktır.
 - Bir çeyreğin ya da uzatmanın sonunda, oyun saatinin çok yüksek sesle ve otomatik olarak sesli işaret vermesini sağlayacaktır.
 - Süre görevlisinin sesli işaretin çalışmaz ya da duyulmazsa hakemleri hemen bilgilendirmek için mümkün olan her türlü yolu kullanacaktır.
 - Her bir oyuncunun yaptığı foul sayısını, her iki başantrenör tarafından görülebilecek şekilde foul göstergesini kaldırarak gösterecektir.
 - **Herhangi bir oyuncu 5 foul allığında hemen bir hakeme haber vermelidir.**
 - Her biri hakem masasının takımının sırasına en yakın olan her iki tarafında bulunan takım foul göstergelerini kullanacaktır. Takım foulü göstergesi, mevcut takım faullerinin sayısını gösterecek ve bir çeyrekteki dördüncü takım foulünden sonra top yeniden canlandığında, hiçbir sayı görünmeyecek şekilde tamamen kırmızı renkte olacaktır.
 - Oyuncu değişikliklerini gerçekleştirecektir.
 - Molaları yönetecektir. Bir takım mola talebinde bulunduğuanda, hakemlere mola fırsatını bildirmeliidir.



- Sesli işaretini sadece top öldüğünde ve yeniden canlanmadan önce verecektir. Sesli işaretin oyun saatini veya oyunu durdurmaz ya da topun ölmesine neden olmaz.
- 49.2 Süre görevlisi, oyun süresini aşağıdaki şekilde ayarlayacaktır:
- Oyun saatini şu durumlarda başlatır:
- Bir hava atışı sırasında topa, hava atışına sıçrayanlardan biri tarafından kurallara uygun olarak dokunulduğunda.
 - Başarısız bir son serbest atıştan sonra ve top canlı kalmaya devam ettiğinde, topa **sahadaki** herhangi bir oyuncu dokunduğunda ya da top **sahadaki** bir oyuncuya temas ettiğinde.
 - Topun oyuna sokulması sırasında, topa **sahadaki** herhangi bir oyuncu kurallara uygun olarak dokunduğunda ya da top **sahadaki** bir oyuncuya temas ettiğinde.
 - Oyun saatini şu durumlarda durduracaktır:
 - Bir çeyreğin ya da uzatmanın sonunda süre sona erdiğinde, oyun saatı otomatik olarak durmazsa,
 - Top canlıyken bir hakem düdüğüne çaldığında.
 - Mola talep eden takıma yapılan bir atış sayı olduğunda
 - Dördüncü çeyrekte ve her uzatmadan oyun saatı 2:00 dakika veya daha az gösterdiğinde yapılan bir atış sayı olduğunda.
 - Bir takım topu kontrol ederken şut saatı sesli işaret verirse.
- 49.3 Süre görevlisi bir mola süresini aşağıdaki şekilde ayarlayacaktır:
- Hakem düüğüne çaldığında ve mola işaretini verdiğide, hemen kronometreyi başlatır.
 - Mola süresinin 50 saniyesi geçtikten sonra sesli işaretini verir.
 - Mola süresi bittiğinde sesli işaretini verir.
- 49.4 Süre görevlisi bir oyun arasını aşağıdaki şekilde ayarlayacaktır:
- Bir önceki çeyrek ya da uzatma sona erdiğinde hemen kronometreyi başlatır.
 - Birinci ve üçüncü çeyrekten önce, çeyreğin başlamasına 3 dakika ve 1.5 dakika kala hakemleri bilgilendirir.
 - İkinci ve dördüncü çeyrek ile her uzatmadan önce, çeyreğin ya da uzatmanın başlamasına 30 saniye kala sesli işaretini verir.
 - Bir oyun arası sona erdiğinde, sesli işaretini verir ve aynı anda kronometreyi hemen durdurur.

Madde 50 **Şut saatı görevlisi: Görevleri**

- Şut saatı görevlisine bir şut saatı verilecektir ve bununla.
- 50.1 Şu durumlarda başlatılacak ya da yeniden başlatılacaktır:
- Bir takım sahada canlı bir topun kontrolünü kazandığında. Aynı takım topu kontrol etmeye devam ederse sonrasında bir rakibin topa sadece dokunması yeni bir şut saatı periyodunu başlatmaz.
 - Topun oyuna sokulması sırasında, topa **sahadaki** herhangi bir oyuncu kurallara uygun olarak dokunduğunda ya da top **sahadaki** bir oyuncuya temas ettiğinde.
- 50.2 Daha önce topu kontrol eden aynı takıma, aşağıdaki durumlarda topu oyuna sokma hakkı verildiğinde, kalan süre görünür olacak şekilde durdurulacak, ancak başa alınmayacaktır:
- Top saha dışına çıkarsa.
 - Aynı takımdan bir oyuncu sakatlanmışsa.
 - O takımın bir teknik foul verilirse.
 - Bir hava atışı durumu oluştuğunda (top çember ile arkalık arasına sıkışlığı zaman değil).
 - Çift foul olursa.



- Her iki takıma verilen eşit cezaların iptali gerçekleşirse.

Daha önce topu kontrol eden aynı takıma ön sahadan topu oyuna sokma hakkı verildiğinde ve bir foul veya ihlal sonucunda şut saatinde 14 veya daha fazla saniye gösteriyorsa, kalan süre görünür olacak şekilde durdurulur, ancak başa alınmaz.

50.3

Şu durumlarda süre görünür olmadan durdurulacak ve sonrasında 24 saniyeye ayarlanacaktır.

- Top kurallara uygun olarak sepe te girdiğinde.
- Top, rakip potanın çemberine temas eder ve top çembere temas etmeden önce topa sahip olmayan takım tarafından kontrol edilirse.
- Takıma geri sahadan aşağıdaki durumlarda topu oyuna sokma hakkı verilirse:
 - Bir foul veya ihlalin sonucu olarak (saha dışına çıkan top için değil).
 - Daha önce topu kontrol etmeyen takım için bir hava atışı durumunun sonucu olarak.
 - Topu kontrol eden takımla ilgili olmayan bir hareketten dolayı oyun durdurulduğunda.
 - Rakipler dezavantajlı duruma düşmedikçe, iki takımla ilgili olmayan bir hareket nedeniyle oyun durdurulduğunda.
- Takıma serbest atış ya da atışlar hakkı verildiğinde.

50.4

Şu durumlarda süre 14 saniye görünür şekilde durdurulacak ve sonrasında 14 saniyeye ayarlanacaktır.

- Daha önce topu kontrol eden aynı takıma ön sahadan topu oyuna sokma hakkı verilirse ve şut saatinde 13 saniye veya daha az gösteriyorsa:
 - Bir foul veya ihlalin sonucu olarak (saha dışına çıkan top için değil).
 - Topu kontrol eden takımla ilgili olmayan bir hareketten dolayı oyun durdurulduğunda.
 - Rakipler dezavantajlı duruma düşmedikçe, iki takımla bağlantılı olmayan bir hareket nedeniyle oyun durdurulduğunda.
- Daha önce topu kontrol etmeyen takım, aşağıdakilerin bir sonucu olarak ön sahadan topu oyuna sokma hakkı verilirse:
 - Kişisel foul veya ihlal (saha dışına çıkan top dahil).
 - Hava atışı durumu.
- Bir takım, sportmenlik dışı veya diskalifiye edici bir foul sonucunda, ön sahasındaki topu oyuna sokma çizgisinden topu oyuna sokma hakkı verildiğinde
- Sahadan yapılan başarısız bir şut, başarısız bir son serbest atış ya da bir pas girişimi sırasında top çemberle temas ettiğinden sonra (top çember ile arkalık arasına sıkışlığı durum dahil), top çemberle temas etmeden önce topu kontrol eden takımın, topun kontrolünü yeniden kazanan aynı takım olması durumunda.
- Oyun saatı, dördüncü çeyrekte ya da uzatmadada oyun saatı 2:00 dakika veya daha az gösterirken topu geri sahasından oyuna sokma hakkı olan takım tarafından alınan bir mola sonrasında başantrenör tarafından oyunun, takımının ön sahasındaki topu oyuna sokma çizgisinden topun oyuna sokularak devam etmesine karar verilirse ve oyun saatı durdurulduğunda şut saatı 14 saniye ya da daha fazla gösteriyorsa.

50.5

Bir çeyrekte ya da uzatmadada topoldükten ve oyun saatı durdurulduktan sonra, herhangi bir takım için yeni bir top kontrolü olduğunda ve oyun saatinde 14 saniyeden az kaldığında kapatılacaktır.

Şut saatı sesli işaretli oyunu ve oyun saatini durdurmaz ya da bir takım topu kontrol etmedikçe topun ölmesine neden olmaz.

EK BÖLÜM A – HAKEMLERİN İŞARETLERİ

- A.1 Bu kurallarda gösterilen el işaretleri, hakemlerin tek geçerli işaretlerdir.
- A.2 Hakem masasına seremoni yapılırken, iletişimini desteklemek için sözlü olarak yapılması önemle tavsiye edilmektedir (Uluslararası maçlarda İngilizce dilinde).
- A.3 Masa görevlilerinin bu işaretleri bilmesi önemlidir.

Oyun saatİ işaretleri

SAATİ DURDURMA



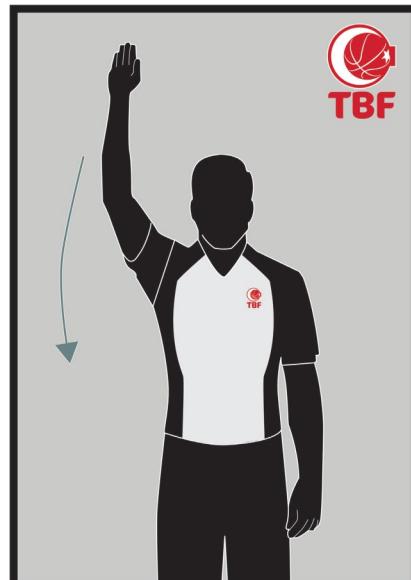
Açık Avuç

FAUL İÇİN SAATİ DURDURMA



Sıkılı bir yumruk

SAATİ BAŞLATMA



Elle kesme

Sayı

1 SAYI



Bir parmak, bilekten işaretle

2 SAYI



İki parmak, bilekten işaretle

3 SAYI



Üç parmak uzatılmış olarak

Tek Kol : Teşebbüs

İki kol : Başarılı

Oyuncu değişikliği ve mola
OYUNCU DEĞİŞİKLİĞİ


Önkkollar çapraz

OYUNCU ÇAĞIRMA

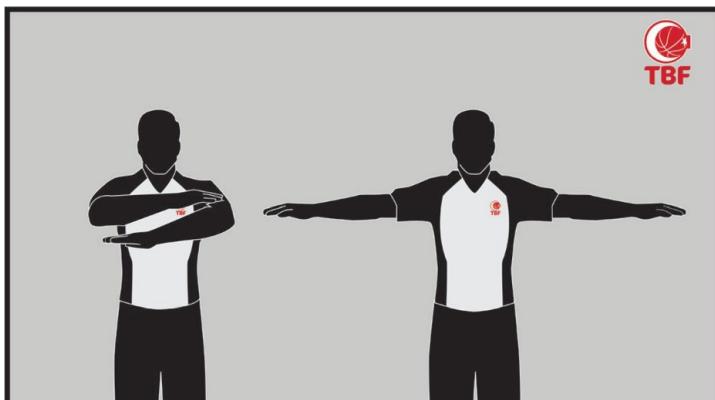
 Açık avuç içينizi
vücutunuza doğru sallayıncız

MOLA

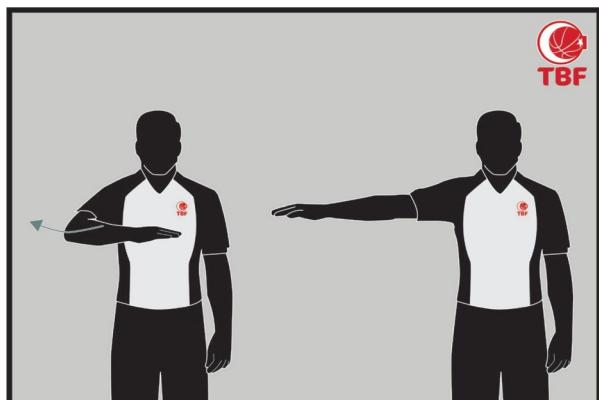
 İşaret parmağıyla "T" şeklinde
avuç içini göster

MEDYA MOLASI

 Sıkılık yumruklarıyla
açılmış kollar

Bilgilendirme
SAYI İPTALİ / OYUN İPTALİ


Kollarla göğüsten bir kez çapraz makas hareketi

GÖZLE GÖRÜNÜR SAYMA


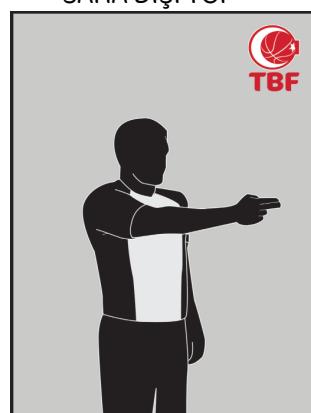
Avuç içini hareket ettirirken sayma

İLETİŞİM


Başparmak yukarı

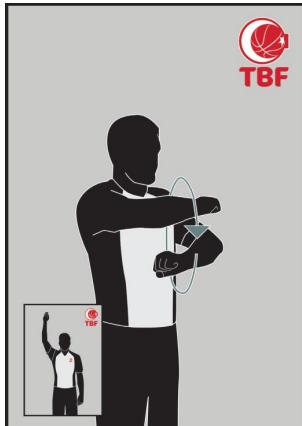
ŞUT SAATİNİ BAŞA ALMA

 İşaret parmağınızı uzatarak
elinizi döndürün

**OYUN YÖNÜ VE/VEYA
SAHA DİŞİ TOP**

 Kol,kenar çizgilere
paralel olacak şekilde
oyun yönünü göster

**TUTULMUŞ TOP/
HAVA ATIŞI DURUMU**

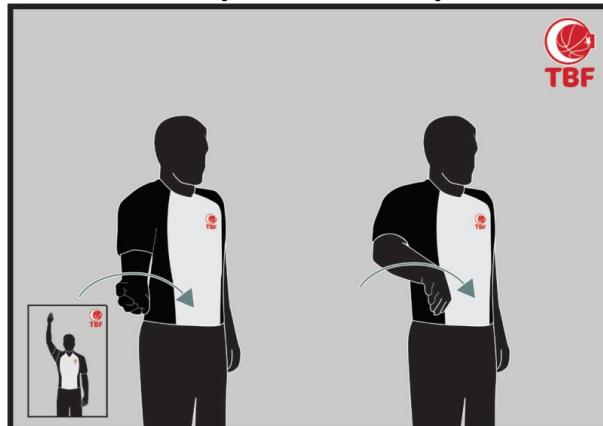
 Başparmaklar yukarı
ardından, pozisyon
sırası okuna göre
oyun yönünü göster

İhlaller
YÜRÜME


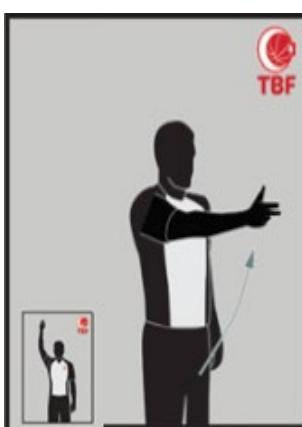
Yumrukları döndürün

**KURAL DIŞI DRİPLİNG:
ÇİFT DRİPLİNG**


Avuç içiyle hareket

KURAL DIŞI DRİPLİNG: TOP TAŞIMA


Avuç içiyle yarılm döndürme hareketi

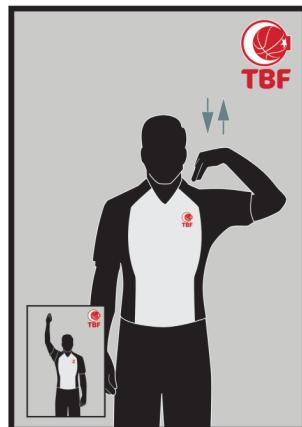
3 SANİYE

 Kolunuzu indirin
3 parmağı göster

5 SANİYE

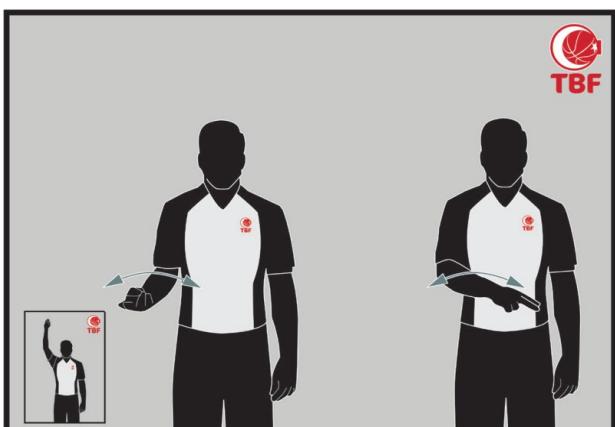

5 parmağı göster

8 SANİYE

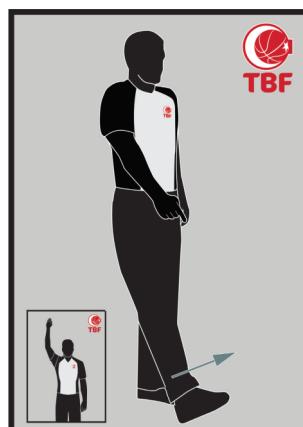

8 parmağı göster

24 SANİYE


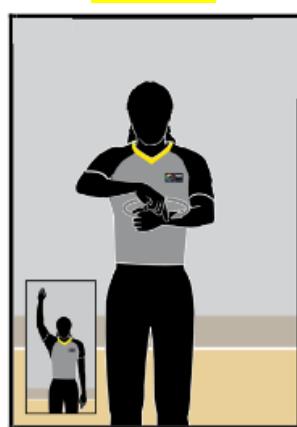
Parmaklar omuza dokunur

GERİ SAHAYA DÖNEN TOP


Vücutdun önünde kolunuzu sallayıñ

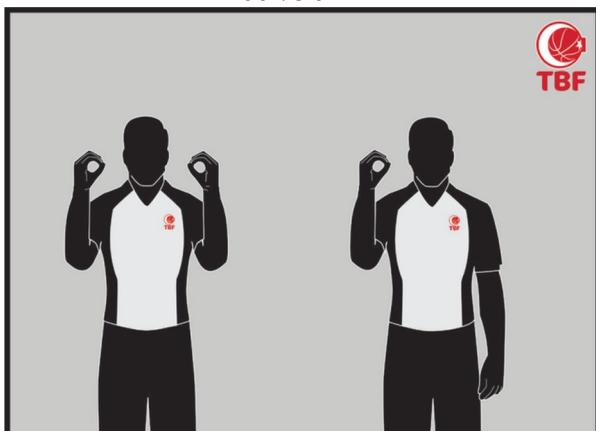
**KASITLI OLARAK TOPA VURMAK
YA DA TOPU DURDURMAK**


Ayağı göster

**TOPA VE AKSAMA
MÜDAHALE**

 Bir elinizle daire yapıp
diğer elinizin işaret parmağını
üzerinden döndürün

Oyuncuların numaraları

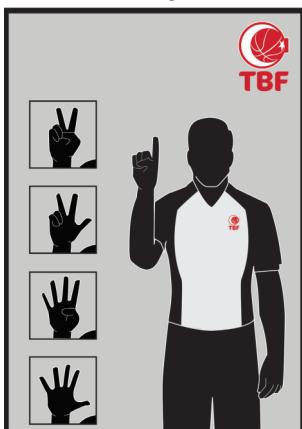
00 ve 0



Her iki el 0 gösterir

Sağ el 0 gösterir

1 - 5


 Sağ el 1'den 5'e kadar
sayıları gösterir

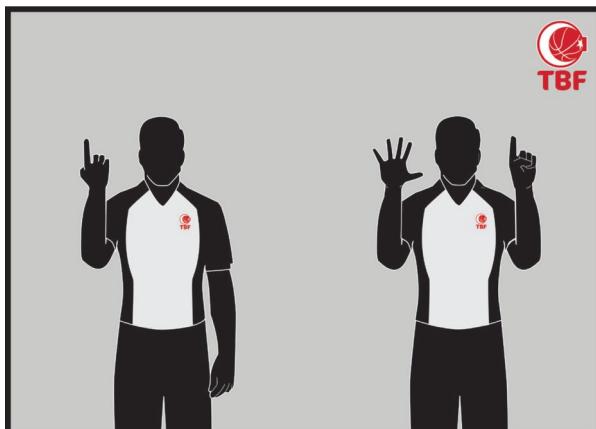
6 - 10


 Sağ el 5 gösterir,
sol el 1'den 5'e kadar
sayıları gösterir

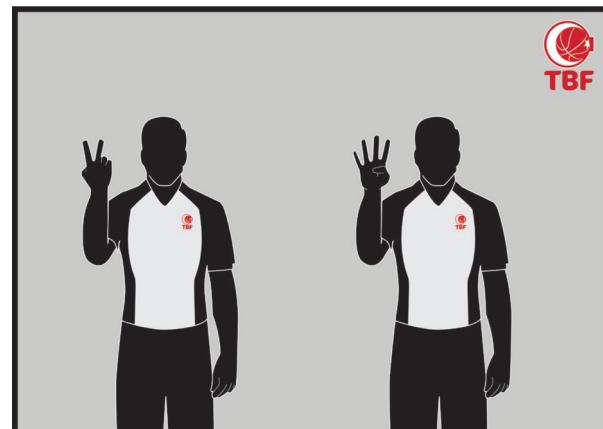
11 - 15


 Sağ el sıkılı yumruğu,
sol el 1'den 5'e kadar
sayıları gösterir

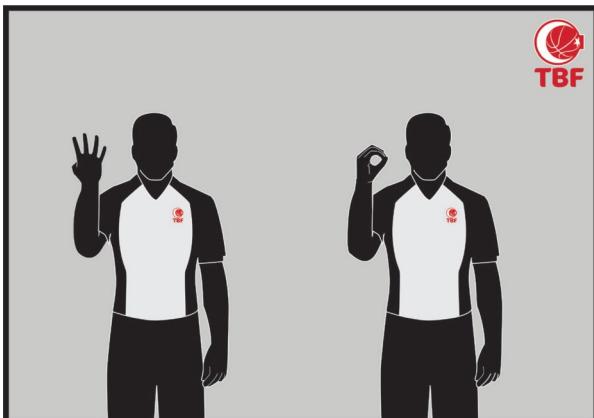
16


 Önce ters el onlar basamağı için 1 sayılarını gösterir,
ardından açık eller birler basamağı için 6 sayılarını gösterir

24

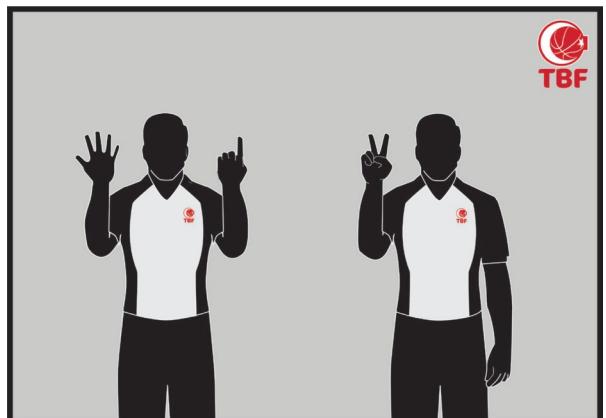

 Önce ters el onlar basamağı için 2 sayılarını gösterir,
ardından açık eller birler basamağı için 4 sayılarını gösterir

40



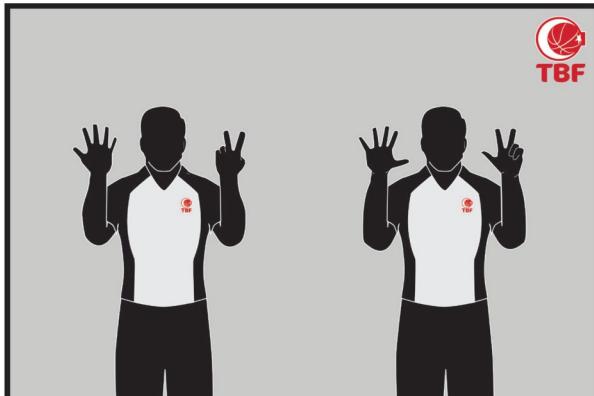
Önce ters el onlar basamağı için 4 sayısını gösterir,
ardından açık eller birler basamağı için 0 sayısını gösterir

62



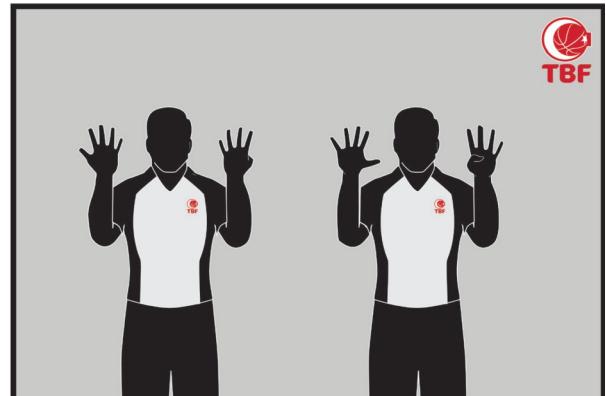
Önce ters el onlar basamağı için 6 sayısını gösterir,
ardından açık eller birler basamağı için 2 sayısını gösterir

78



Önce ters el onlar basamağı için 7 sayısını gösterir,
ardından açık eller birler basamağı için 8 sayısını gösterir

99



Önce ters el onlar basamağı için 9 sayısını gösterir,
ardından açık eller birler basamağı için 9 sayısını gösterir

Faul çeşitleri

TUTMA



Bileğinizi aşağıya
doğru tutun

 BLOK/ENGELLEME (SAVUNMA)
KURAL DIŞI PERDELEME (HÜCUM)


Her iki el kalçalarda

 TOP OLmadan
İTME YA DA ŞARJ


İtme benzetmesi

ELLE KONTROL



Avuç içini bilekten tutup
ileri doğru hareket ettirin

ELLERİN KURAL DIŞI

KULLANIMI



Bileğe vurma

TOPLA BİRLİKTE ŞARJ

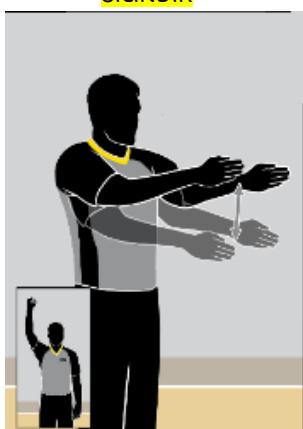

 Sıkılı yumrukla
açık avuç içine vurma

ELE KURAL DIŞI TEMAS


 Avuç içini düz yaparak
diğer kolun ön kısmını
doğru vurma

ÇENGEL


 Kolun alt kısmını geriye
doğru hareket ettirin

SİLİNDİR

 Her iki kolu açık avuç içi ile
dikey olarak aşağı ve yukarı
hareket ettirin

 DİRSEĞİN
AŞIRI SALLANMASI

 Dirseği geriye
doğru sallayıp

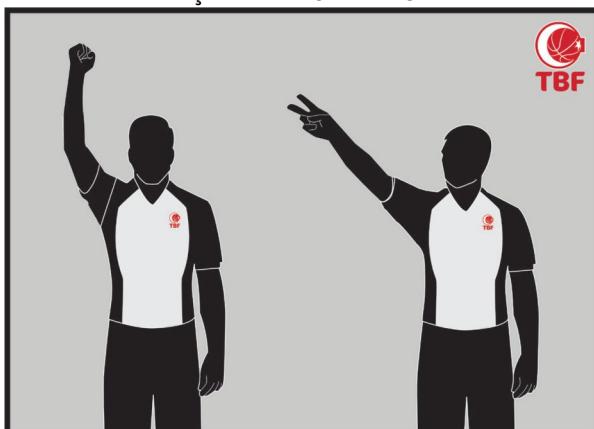
BAŞA VURMA


 Kafaya doğru teması
gösteriniz

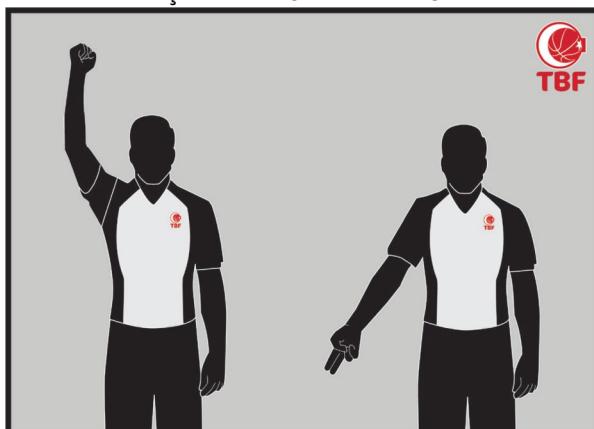
 TOPU KONTROL
EDEN TAKIMIN FAULÜ

 Sıkılı yumruğu hücum takımıyla
sepette doğru gösteriniz

ATIŞ HALİNDE OLAN FAUL


 Yumruk sıkılmış bir kol,
ardından serbest atışlarıın sayısı gösterilir

ATIŞ HALİNDE OLMAYAN FAUL


 Yumruk sıkılmış bir kol,
ardından zemin işaret edilir

Özel fauller
ÇİFT FAUL

 İki elin sıküllü
yumruklarını sallama

TEKNİK FAUL

 "T" şeklinde
əvuç içini göster

SPORTMENLİK DİSİ FAUL


Bileğinizi yukarı doğru tutun

DISKLİFİYE EDİCİ FAUL


İki elin yumrukları sıküllü

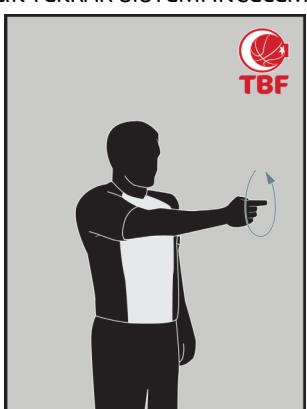
FAUL ALDATMASI

 Kolun alt kısmını
iki kere kaldırın

TOPUN OYUNA SOKULMASI SIRASINDA
KURAL DİSİ SINIR ÇİZGİSİ GEÇİŞİ

 Sinir çizgisine pərələ olaraq
kolunuza sallayıñ

(dördüncü çeyreğin ve uzatmanın son 2 dakikasında)

Anlık Tekrar Sistemi
ANLIK TEKRAR SİSTEMİ İNCELEMESİ

 Yatay olarak uzatılmış
işaret parmağı ile elinizi döndürün

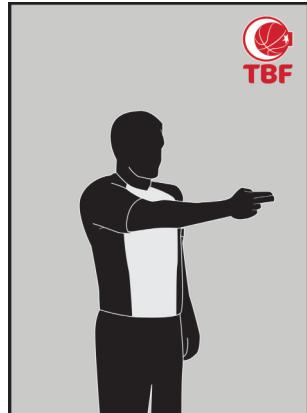
**BAŞANTRENÖRLERİN
İTİRAZ HAKKI (CHALLENGE)**


Hava da bir dikdörtgen çizin



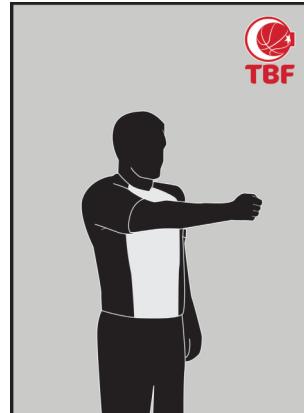
Faul Cezasının Yönetimi Masaya Bildirme

SERBEST ATIŞ YA DA ATIŞLAR
OLMAYAN FAUL SONRASI



Kol, kenar çizgilere paralel olacak
şekilde oyun yönünü göster
1 SERBEST ATIŞ

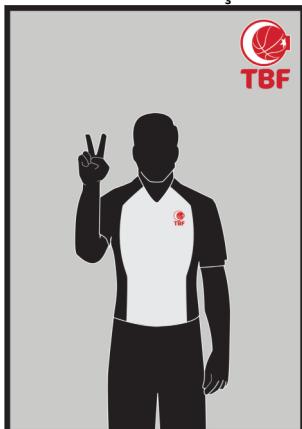
TOPU KONTROL EDEN TAKIMIN
FAULUNDEN SONRA



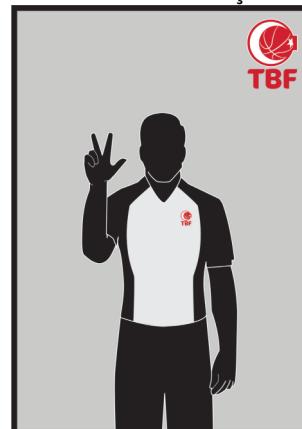
Kol, kenar çizgilere paralel olacak
şekilde sıkılı yumrukla oyun yönünü göster
3 SERBEST ATIŞ



1 parmağılıızı kaldırın



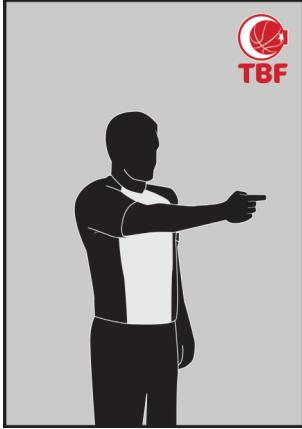
2 parmağılıızı kaldırın



3 parmağılıızı kaldırın

Serbest Atışların Yönetimi - Aktif Hakem (Ön)

1 SERBEST ATIŞ



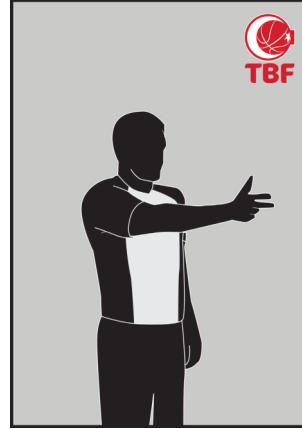
1 parmak yatay

2 SERBEST ATIŞ



2 parmak yatay

3 SERBEST ATIŞ



3 parmak yatay

Serbest Atışların Yönetimi - Pasif Hakem (2 hakemli yönetimde “Arka”-3 hakemli yönetimde “Merkez”)

1 SERBEST ATIŞ



İşaret parmağı

2 SERBEST ATIŞ



İki elin parmakları bitişik

3 SERBEST ATIŞ



İki elin 3 parmağı uzatılmış

Diyagram 8 Hakemlerin İşaretləri



EK BÖLÜM B – MAÇ KAĞIDI

Maç Kağıdı



A Takımı: _____

B Takımı: _____

Türü :.....		Başhakem :..... İmza :.....	
Maç Numarası :..... Tarih :.....		1.Yrd. Hakem :..... İmza :.....	
Başlama Saati :..... Bitiş Saati :.....		2.Yrd. Hakem :..... İmza :.....	
Salon :..... İl :.....			
A Takımı : Molalar		SAYILAR	
		A	B
1. Devre		1	1
2. Devre		2	2
Uzatmalar		3	3
Başantrenör Challenge		4	4
Çeyrek ① 1 2 3 4 ② 1 2 3 4		5	5
Çeyrek ③ 1 2 3 4 ④ 1 2 3 4		6	6
Lisans No.		Oyuncular	Fauller
		No	Girdi Oyuncu
		1	2 3 4 5
B Takımı : Molalar		18	18
1. Devre		19	19
2. Devre		20	20
Uzatmalar		21	21
Başantrenör Challenge		22	22
Çeyrek ① 1 2 3 4 ② 1 2 3 4		23	23
Çeyrek ③ 1 2 3 4 ④ 1 2 3 4		24	24
Lisans No.		Oyuncular	Fauller
		No	Girdi Oyuncu
		1	2 3 4 5
Başantrenör		25	25
1. Yrd. Antrenör		26	26
B Takımı : Molalar		27	27
1. Devre		28	28
2. Devre		29	29
Uzatmalar		30	30
Başantrenör Challenge		31	31
Çeyrek ① 1 2 3 4 ② 1 2 3 4		32	32
Çeyrek ③ 1 2 3 4 ④ 1 2 3 4		33	33
Lisans No.		Oyuncular	Fauller
		No	Girdi Oyuncu
		1	2 3 4 5
Başantrenör		34	34
1. Yrd. Antrenör		35	35
Sayı Görevlisi :		36	36
Yrd. Sayı Görevlisi :		37	37
Süre Görevlisi :		38	38
Şut Saati Görevlisi :		39	39
Temsilci :		40	40
İstatistikçi :		79	79
İstatistikçi :		80	80
İtiraz durumunda kaptanın imzası :		119	119
		120	120
		159	159
		160	160
Sayılar		Çeyrek ① A Takımı	B Takımı
		Çeyrek ② A Takımı	B Takımı
		Çeyrek ③ A Takımı	B Takımı
		Çeyrek ④ A Takımı	B Takımı
		Uzatmalar A Takımı	B Takımı
Sonuç :		A Takımı	B Takımı
Kazanan Takım :			

Diyagram 9 Maç kağıdı



- B.1 Diyagram 9'da gösterilen maç kağıdı FIBA Teknik Komisyonu tarafından onaylıdır.
- B.2 Her biri farklı renkli kağıttan olmak üzere 1 asıl ve 3 nüshadan oluşur. Beyaz kağıt üzerindeki asıl nüsha, FIBA içindir. Mavi kağıt üzerindeki ilk nüsha yarışmanın organizasyon birimi için, pembe kağıt üzerindeki ikinci nüsha kazanan takım için ve sarı kağıtta olan son nüsha kaybeden takım içindir.
- Not:**
1. Sayı görevlisi, birinci ve üçüncü çeyrek için KIRMIZI ile ikinci ve dördüncü çeyrek için MAVİ veya SİYAH olmak üzere 2 farklı renkli kalem kullanacaktır. Tüm uzatmalar için, tüm kayıtlar MAVİ veya SİYAH yapılacaktır (ikinci ve dördüncü çeyreklerle aynı renk).
 2. Maç kağıdı elektronik olarak hazırlanıp doldurulabilir.
- B.3 Oyunun belirlenmiş başlama saatinden en az 40 dakika önce sayılı görevlisi, maç kağıdını aşağıdaki şekilde hazırlayacaktır.
- B.3.1 Maç kağıdının üst kısmındaki boşluğa 2 takımın isimlerini yazacaktır. 'A' takımını her zaman ev sahibi takım ya da tarafsız sahada olan turnuvalar veya maçlar için programda adı ilk belirtilen takım olacaktır. Diğer takım 'B' takımını olacaktır.
- B.3.2 Daha sonra şunları yazacaktır:
- Yarışmanın adı.
 - Maçın numarası.
 - Maçın tarihi, saatı ve yeri.
 - Başhakem ve yardımcı hakemlerin isimleri ve ülkeleri (IOC kodu)

Maç Kağıdı



A Takımı: KEMERSPOR

B Takımı: GÜVENSPOR

Türü : <u>BASKETBOL SÜPER LİGİ</u>	Başhakem : <u>CEYHAN, R.</u>	İmza :
Maç Numarası : <u>1EA1234</u>	1.Yrd. Hakem : <u>SEYHAN, E.</u>	İmza :
Başlama Saati : <u>18:00</u>	Bitiş Saati : <u>19:45</u>	İmza :
Salon : <u>SİNAN ERDEM SS</u>	İl : <u>İSTANBUL</u>	İmza :

Diyagram 10 Maç kağıdının üst bölümü

- B.3.3 Maç kağıdının üst bölümünde 'A' takımını, alt bölümünde 'B' takımını yer alacaktır.
- B.3.3.1 Sayı görevlisi ilk sütuna her bir oyuncunun, başantrenörün ve birinci yardımcı antrenörün lisans numarasını yazacaktır (son 3 hanesini). Turnuvalarda oyuncuların lisanslarının numaraları sadece takımının oynayacağı ilk maçta yazılacaktır.
- B.3.3.2 Sayı görevlisi ikinci sütuna, başantrenör ya da takım temsilcisi tarafından sağlanan takım üyelerinin listesini kullanarak, tümü BÜYÜK HARFLERLE olacak şekilde, her bir oyuncunun soy ismini ve adının baş harfini forma numaralarına göre yazacaktır. Takım kaptanı isminden hemen sonra (CAP) yazılarak belirtilecektir.
- B.3.3.3 Bir takımda 12'den az oyuncu varsa sayı görevlisi, en son yazılan oyuncunun altındaki satırda oyuncunun lisans numarası, adı, numarası, giren oyuncu bölümünün bulunduğu boşluklar boyunca bir çizgi çekecektir. Eğer 11'den daha az oyuncu varsa, yatay çizgi oyuncu faulleri bölümne ulaşana kadar yatay olarak çizilecek ve çapraz olarak aşağıya doğru devam edecektir.



Lisans No.	Oyuncular	No	Giren Oyuncu	Fauller				
				1	2	3	4	5
001	MAYER, F.	5						
002	JONES, M.	8						
003	SMITH, E.	9						
004	DEMİR, Y.	12						
010	CELİL, L.	18						
012	KING, H. (CAP)	22						
014	AHMET, Z.	24						
015	RUSH, S.	25						
021	ANIL, B.	33						
022	LEVENT, T.	42						
024	MANOS, K.	55						
Başantrenör		788	KARA, B.	A				
1. Yrd. Antrenör		555	AKIN, D.					

Diyagram 11 Maç kağıdında takımlar (maçtan önce)

- B.3.4 Her takıma ait bölümün altına sayı görevlisi, o takımın başantrenör ve birinci yardımcı antrenörün soy isimlerini ve isimlerinin baş harflerini yazacaktır (BÜYÜK HARFLERLE).
- B.3.5 Sayı görevlisi maç kağıdının alt bölümüne kendisinin, yardımcı sayı görevlisinin, süre görevlisinin ve şut saatı görevlisinin adlarını yazacaktır (BÜYÜK HARFLERLE).
- B.4 Oyunun belirlenmiş başlama saatinden en az 10 dakika önce her bir başantrenör:
- B.4.1 Takım üyelerinin isimlerini ve karşılıklarındaki numaralarını onaylayacaktır.
- B.4.2 Başantrenör ve birinci yardımcı antrenörün isimlerini onaylayacaktır. Başantrenör ve birinci yardımcı antrenör yoksa kaptan, oyuncu-antrenör olarak hareket edecek ve isminden hemen sonra (CAP) yazılarak belirtilecektir.

Başantrenör	012	KING, H. (CAP)			
1.Yrd.Antrenör					

- B.4.3 Oyuna başlayacak 5 oyuncuyu, oyuncu numaralarını yanındaki 'giren oyuncu' sütununa küçük bir 'x' işaretü koyarak belirtecektir.
- B.4.4 Maç kağıdını imzalayacaktır.
- B.5 Yukarıdaki bilgileri ilk olarak 'A' takımı başantrenörü verecektir.
- B.6 Oyun başında sayı görevlisi, her takımın oyuna başlayacak 5 oyuncusunun "Giren oyuncu" sütundaki 'x' işaretini daire içine alacaktır.
- B.7 Oyun sırasında yedek oyuncu, oyuna ilk kez oyuncu olarak girdiğinde sayı görevlisi küçük bir 'x' işaretü çizecektir (daire içine almadan).
- B.7 Molalar**
- B.7.1 Verilen molalar maç kağıdında takımın adını altında bulunan, ilk yarı için 1.Devren'in yanındaki, ikinci yarı için 2.Devre'nin yanındaki ve 3 uzatmaya kadar Uzatmalar bölümündeki kutulara çeyrek veya uzatma dakikası girilerek işlenecektir.



- B.7.2 Her devre ve uzatmanın sonunda kullanılmayan kutular, 2 yatay paralel çizgi ile işaretlenecektir. Dördüncü çeyrekte oyun saatı 2:00 dakikayı göstermeden takım ilk molasını kullanmamışsa sayı görevlisi, takımın ikinci devre için olan ilk mola kutusuna 2 yatay çizgi çizecektir.

Molalar		Takım Faulleri			
Çeyrek	1	2	3	4	
Çeyrek	3	4	5	6	
Başantrenör Challenge		C4	9		
Uyancı No.	Oyuncular		No:	Gelen Günlüğü	Fauller
					1 2 3 4 5
001	MAYER,	F.	5	X P ₁	
002	JONES,	M.	8	X P P ₂	
003	SMITH,	E.	9	X P ₂ U ₂ P P ₁	
004	DEMİR,	Y.	12	X T ₁ U ₁ GD	
010	CELİL,	L.	18	X P U ₁	
012	KING,	H. (CAP)	22	X P ₁	
014	AHMET,	Z.	24		
015	RUSH,	S.	25	X P ₃ P ₂	
021	ANIL,	B.	33	X T ₁ P ₂ T ₁ GD	
022	LEVENT,	T.	42	X P ₂ P ₂ U ₂ P U ₂ GD	
024	MANOS,	K.	55	X P ₂ D ₂	
Başantrenör	788	KARA, B.	A	C ₁ B ₁	
1. Yrd. Antrenör	555	AKIN, D.			

Diyagram 12 Məç kağıdında təkimlər (maçtan sonra)

B.8 Fauller

- B.8.1 Oyuncu faulleri, kişisel, teknik, sportmenlik dışı ya da diskalifiye edici olabilir ve oyuncuya kaydedilecektir.
- B.8.2 Başantrenör, birinci yardımcı antrenör, yedek oyuncular, oyun dışı oyuncular ve delegasyon üyeleri tarafından yapılan fauller teknik veya diskalifiye edici olabilir ve başantrenöre kaydedilecektir. Buna ek olarak, Bir kavga durumunda məç kağıdına ismi yazılı kişiler tarafından yapılan diskalifiye edici fauller kendilerine yazılacaktır.
- B.8.3 Tüm fauller aşağıdakİ şekilde kaydedilecektir:
- B.8.3.1 Bir kişisel faul 'P' olarak yazılacaktır.
- B.8.3.2 Bir oyuncuya verilen teknik faul 'T' olarak yazılacaktır. İkinci bir teknik faul de 'T' olarak gösterilecek ve sonrasında boşluğa, oyundan diskalifiyeyi belirtmek için 'GD' yazılacaktır.
- B.8.3.3 Sportmenlik dışı kişisel davranışlı nedeniyle başantrenöre verilen teknik faul 'C' ile gösterilecektir. Benzer bir şekilde verilen ikinci teknik faul de "C" ile belirtilecek ve sonrasında boşluğa 'GD' yazılacaktır.



- B.8.3.4 Başka herhangi bir nedenden dolayı başantrenöre verilen teknik faul 'B' ile yazılacaktır. Üçüncü bir teknik faul (bunlardan biri "C" olabilir) "B" veya "C" ile girilecek ve sonrasında boşluğa 'GD' yazılacaktır.
- B.8.3.5 Bir oyuncuya verilen bir sportmenlik dışı faul 'U' olarak yazılacaktır. İkinci bir sportmenlik dışı faul de 'U' ile belirtilecek ve sonrasında boşluğa 'GD' yazılacaktır.
- B.8.3.6 Daha önce bir sportmenlik dışı faul yapan bir oyuncuya verilen bir teknik faul ya da daha önce teknik faul alan bir oyuncuya verilen sportmenlik dışı faul de "U" veya "T" ile belirtilecek ve sonrasında boşluğa 'GD' yazılacaktır.
- B.8.3.7 Diskalifiye edici bir faul 'D' olarak yazılacaktır.
- B.8.3.8 Serbest atış ya da atışları içeren herhangi bir faule karşılık gelen serbest atış sayısı (1, 2 veya 3), 'P', 'T', 'C', 'B', 'U' ya da 'D' nin yanına eklenecek yazılacaktır.
- B.8.3.9 Her iki takımın eşit cezalar içeren tüm faulleri Madde 42'ye göre iptal edilecek ve 'P', 'T', 'C', 'B', 'U' ya da 'D' nin yanına küçük bir 'c' eklenecek belirtilecektir.
- B.8.3.10 Bir kavga durumunda takım sıra bölgesini terk etme de dahil olmak üzere, birinci yardımcı antrenöre, yedek oyuncuya, oyun dışı oyuncuya veya bir delegasyon üyesine verilen diskalifiye edici faul, başantrenöre 'B2' ile belirtilen bir teknik faul olarak olarak yazılacaktır.
- B.8.3.11 Bir kavga durumunda diskalifiye edilen başantrenörün, birinci yardımcı antrenörün, yedek oyuncunun ya da oyun dışı oyuncunun kalan tüm boşluklarına "D2" veya "D" harfinden sonra bir "F" girilecektir.
- B.8.3.12 Başantrenör, birinci yardımcı antrenör, yedek oyuncu, oyun dışı oyuncu ya da delegasyon üyesine verilen diskalifiye edici faul örnekleri:

Bir başantrenöre verilen diskalifiye edici faul aşağıdaki şekilde kaydedilecektir:

Başantrenör	788	KARA, B.	D₂		
1.Yrd.Antrenör	555	AKIN, D.			

Birinci yardımcı antrenöre verilen diskalifiye edici faul aşağıdaki şekilde kaydedilecektir:

Başantrenör	788	KARA, B.	B₂		
1.Yrd.Antrenör	555	AKIN, D.	D		

Bir yedek oyuncuya verilen diskalifiye edici faul aşağıdaki şekilde kaydedilecektir:

001	MAYER, F.	5	X	D			
------------	------------------	----------	----------	----------	--	--	--

ve

Başantrenör	788	KARA, B.	B₂		
1.Yrd.Antrenör	555	AKIN, D.			

Beşinci faulünü aldıktan sonra oyun dışı kalmış bir oyuncunun diskalifiye edici faulü aşağıdaki şekilde kaydedilecektir:

015	RUSH, S.	25	X	T₁	P₃	P₂	P₁	P₂	D
------------	-----------------	-----------	----------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------

ve



Başantrenör	788	KARA, B.	B₂		
1.Yrd.Antrenör	555	AKIN, D.			

Bir delegasyon üyesine verilen diskalifiye edici faul aşağıdaki şekilde kaydedilecektir:

Başantrenör	788	KARA, B.	B₂		
1.Yrd.Antrenör	555	AKIN, D.			

B.8.3.13

Birinci yardımcı antrenör, yedek oyuncu, oyun dışı oyuncu ya da delegasyon üyesine, kavga durumunda takım sıra bölgесini terk ettiklerinden dolayı başantrenöre verilen diskalifiye edici faul örnekleri:

Takım sırası bölgesini terk ettiği için diskalifiye edilen kişilerin sayısına bakılmaksızın, başantrenöre tek bir teknik faul 'B2' ya da 'D2' olarak verilecektir.

Başantrenör ve birinci yardımcı antrenöre verilen diskalifiye edici faul, aşağıdaki şekilde kaydedilecektir:

Sadece başantrenör diskalifiye edilirse:

Başantrenör	788	KARA, B.	D₂	F	F
1.Yrd.Antrenör	555	AKIN, D.			

Sadece birinci yardımcı antrenör diskalifiye edilirse:

Başantrenör	788	KARA, B.	B₂		
1.Yrd.Antrenör	555	AKIN, D.	D	F	F

Hem başantrenör hem de birinci yardımcı antrenör diskalifiye edilirse:

Başantrenör	788	KARA, B.	D₂	F	F
1.Yrd.Antrenör	555	AKIN, D.	D	F	F

Bir yedek oyuncuya verilen diskalifiye edici faul aşağıdaki şekilde kaydedilecektir:

Eğer yedek oyuncunun 4'ten az faulü varsa, bir 'D' girilecek ve sonrasında kalan tüm faul alanlarına birer 'F' yazılacaktır.

003	SMITH, E.	9	(X)	P₂	P₂	D	F	F
------------	------------------	----------	------------	----------------------	----------------------	----------	----------	----------

ve

Başantrenör	788	KARA, B.	B₂		
1.Yrd.Antrenör	555	AKIN, D.			

Eğer yedek oyuncunun beşinci faulüyse, o zaman bir 'D' yazılacak ve ardından son faul boşluğunun devamındaki kutuya bir 'F' kaydedilecektir:

002	JONES, M.	8	(X)	T₁	P₃	P₁	P₂	D	F
------------	------------------	----------	------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------	----------

ve

Başantrenör	788	KARA, B.	B₂		
1.Yrd.Antrenör	555	AKIN, D.			



Oyun dışı olan bir oyuncuya verilen bir diskalifiye edici faul aşağıdaki şekilde kaydedilecektir:

Oyun dışı kalmış bir oyuncunun yazılacak faul boşluğu kalmadıysa, her ikisi de son faulün arkasındaki sütuna olacak şekilde bir 'D' ve ardından bir 'F' olarak kaydedilecektir.

015	RUSH, S.	25	X	T ₁	P ₃	P ₂	P ₁	P ₂	DF
-----	----------	----	---	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----

ve

Başantrenör	788	KARA, B.	B ₂		
1.Yrd.Antrenör	555	AKIN, D.			

Bir delegasyon üyesine verilen bir diskalifiye edici faul, başantrenöre yazılacak ve aşağıdaki şekilde kaydedilecektir:

Başantrenör	788	KARA, B.	B ₂	(B)	
1.Yrd.Antrenör	555	AKIN, D.			

Her bir delegasyon üyesinin diskalifiye edilmesi, (B) olarak kaydedilecek ve başantrenöre yazılacaktır ancak, oyundan diskalifiye edilmesi için gerekli üç teknik faule sayılmayacaktır.

B.8.3.14

Başantrenör, birinci yardımcı antrenör, yedek oyuncu, oyun dışı oyuncu ya da delegasyon üyesinin kavgaya aktif olarak katılmalarından dolayı verilen diskalifiye edici faul örnekleri: Takım sırası bölgesini terk ettiğ için diskalifiye edilen kişilerin sayısına bakılmaksızın, başantrenöre tek bir teknik faul 'B2' ya da 'D2' olarak verilecektir.

Eğer başantrenör kavgaya aktif olarak katılırsa, sadece bir "D2" faulü ile cezalandırılacaktır. Başantrenör ve birinci yardımcı antrenöre verilen diskalifiye edici faul aşağıdaki şekilde kaydedilecektir:

Sadece başantrenör diskalifiye edilirse:

Başantrenör	788	KARA, B.	D ₂	F	F
1.Yrd.Antrenör	555	AKIN, D.			

Sadece birinci yardımcı antrenör diskalifiye edilirse:

Başantrenör	788	KARA, B.	B ₂		
1.Yrd.Antrenör	555	AKIN, D.	D ₂	F	F

Hem başantrenör hem de birinci yardımcı antrenör diskalifiye edilirse:

Başantrenör	788	KARA, B.	D ₂	F	F
1.Yrd.Antrenör	555	AKIN, D.	D ₂	F	F

Bir yedek oyuncuya verilen diskalifiye edici faul aşağıdaki şekilde kaydedilecektir:

Eğer yedek oyuncunun 4'ten az faulü varsa, bir 'D2' girilecek ve sonrasında kalan tüm faul alanlarına birer 'F' yazılacaktır.

001	MAYER, F.	5	(X)	P ₂	P ₂	D ₂	F	F
-----	-----------	---	-----	----------------	----------------	----------------	---	---

ve

Başantrenör	788	KARA, B.	B ₂		
1.Yrd.Antrenör	555	AKIN, D.			



Eğer yedek oyuncunun beşinci faulüse, o zaman bir 'D₂' yazılacak ve ardından son faul boşluğunun devamındaki kutuya bir 'F' kaydedilecektir:

002	JONES, M.	8	X	T ₁	P ₃	P ₁	P ₂	D ₂	F
-----	-----------	---	---	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	---

ve

Başantrenör	788	KARA, B.	B ₂		
1.Yrd.Antrenör	555	AKIN, D.			

Oyun dışı olan bir oyuncuya verilen bir diskalifiye edici faul aşağıdaki şekilde kaydedilecektir:
Oyun dışı kalmış bir oyuncunun yazılacak faul boşluğu kalmadıysa, son faulün arkasındaki sütuna her ikisi de bir 'D₂' ve ardından bir 'F' olarak yazılacaktır:

015	RUSH, S.	25	X	T ₁	P ₃	P ₂	P ₁	P ₂	D ₂ F
-----	----------	----	---	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	------------------

ve

Başantrenör	788	KARA, B.	B ₂		
1.Yrd.Antrenör	555	AKIN, D.			

Bir delegasyon üyesine verilen bir diskalifiye edici faul, başantrenöre yazılacak ve aşağıdaki şekilde kaydedilecektir:

Başantrenör	788	KARA, B.	B ₂	B ₂	
1.Yrd.Antrenör	555	AKIN, D.			

İki delegasyon üyesine birden verilen bir diskalifiye edici faul, başantrenöre yazılacak ve aşağıdaki şekilde girilecektir:

Başantrenör	788	KARA, B.	B ₂	B ₂	B ₂
1.Yrd.Antrenör	555	AKIN, D.			

Her bir delegasyon üyesinin diskalifiye edilmesi, B₂ olarak kaydedilecek ve başantrenöre yazılacaktır ancak oyundan diskalifiye edilmesi için gerekli üç teknik faule sayılacak.

Not: Madde 39'a göre verilen teknik veya diskalifiye edici fauller takım faulü olarak sayılacak.

B.8.4 Sayı görevlisi, ikinci çeyreğin sonunda **oyuncuların ve antrenörlerin kullanılmış ve kullanılmamış sütunları** arasında kalın bir çizgi çizecektir. Oyunun sonunda sayı görevlisi, kalın boşlukları kalın bir yatay çizgi ile kapatacaktır.

B.9 Takım faulleri

B.9.1 Her çeyrek için (**Çeyrek1, Çeyrek2, Çeyrek3 ve Çeyrek4**) takım faullerini kaydetmek üzere maç kağıdında 4 boşluk bulunmaktadır (takım adının hemen altında ve oyuncuların isimlerinin üzerinde).

B.9.2 Bir oyuncu kişisel, teknik, sportmenlik dışı veya diskalifiye edici faul yaptığından sayı görevlisi, o oyuncunun takımı için belirlenen belirlenen boşluklara sırayla büyük bir 'X' işaretini koyarak takım faulünü kaydedecektir.

B.9.3 Her çeyreğin sonunda sayı görevlisi kalan boşlukları paralel 2 yatay çizgi ile kapatacaktır.



B.10 Devam eden skor

B.10.1 Sayı görevlisi her takımın attığı sayıların kronolojik/özet akışını yazacaktır.

B.10.2 Maç kağıdında devam eden sayılar için 4 ana sütun vardır.

B.10.3 Her bir ana sütun kendi içinde 4 sütuna bölünmüştür. Soldaki 2 sütun 'A' takımını ve sağdaki 2 sütun 'B' takımını içindir. Ortadaki sütunlar her bir takımın devam eden sayıları içindir (160 sayı).

Sayı Görevlisi:

- Once, sahadan yapılmış herhangi geçerli bir sayı için çapraz bir çizgiyle (sağ el için / ya da sol el için \), atılan herhangi bir geçerli serbest atış için içi dolu bir daireyle (●) bir takımın toplam sayısının üzerine toplayarak yeni toplam sayılı kaydedecektr.
- Ardından, yeni toplam sayıyla aynı taraftaki boş alana (yeni / ya da \ veya ● işaretinin yanına) sayılı ya da serbest atışı atan oyuncunun numarasını kaydedecektr.

B.11 Devam eden skor: Ek talimatlar

B.11.1 Bir oyuncu tarafından atılan 3 sayılık atış, oyuncunun numarası daire içine alınarak kaydedilecektir.

B.11.2 Bir oyuncunun yanlışlıkla kendi sepetine attığı sayı, rakip takımın **sahadaki** kaptanı yapmış gibi kaydedilecektir.

B.11.3 Top sepe te girmediginde olan sayılar (Madde 31- Sayıya yönelen top ve müdahale), şut girişiminde bulunan oyuncu yapılmış gibi kaydedilecektir.

B.11.4 Her çeyreğin ya da uzatmaların sonunda sayı görevlisi, her takımın attığı son sayısının etrafına kalın bir daire çizecek (O), ardından bu sayıların ve son sayıları atan her oyuncunun numarasının altına kalın bir yatay çizgi çizecektir.

B.11.5 Her çeyreğin veya uzatmaların başlangıcında sayı görevlisi, çizilen yatay çizgiden itibaren atılan sayıların devam eden kronolojik özeti tutmayı südürecektr.

B.11.6 Mümkün olduğunda, sayı görevlisi maç kağıdındaki devam eden sayılarla görsel skorboarddakileri kontrol etmelidir. Bir tutarsızlık varsa ve kendi skoru doğruysa, hemen skorboardun düzeltmesini sağlayacaktır. Bir şüphe varsa ya da takımlardan birisi düzeltmeye itiraz ederse, top öldüğünde ve oyun saatı durduğunda başhakemi bilgilendirecektir.

B.11.7 Hakemler, skor, faullerin sayısı veya molaların sayısını içeren herhangi bir hatayı kural hükümlerine göre düzeltbilirler. Başhakem düzeltmeleri imzalayacaktır. Kapsamlı düzeltmeler, maç kağıdının arkasına yazılacaktır.

A	B
1	6
2	6
6	3
4	4
11	5
11	5
7	7
10	8
9	10
10	11
12	12
4	13
5	14
5	15
16	16
5	17
18	18
6	19
20	20
21	21
11	22
23	23
11	24
25	25
26	26
5	27
28	28
10	29
30	30
4	31
32	32
4	33
4	34
35	35
10	36
37	37
38	38
10	39
10	40

Diyagram 13
Devam eden skor



B.12 Devam eden skor: Toplam özet

- B.12.1 Her çeyreğin ve son uzatmanın sonunda sayı görevlisi, o çeyreğin ve tüm uzatmaların skorunu maç kağıdının alt kısmındaki ilgili bölüme yazacaktır.
- B.12.2 Oyunun hemen sonunda sayı görevlisi, "Bitiş Saati" sütununa zamanlı girecektir.
- B.12.3 Oyunun sonunda sayı görevlisi, her takımın attığı son sayılarını ve bu son sayıları atan oyuncuların numarasını altına 2 kalın yatay çizgi çekerectir. Ayrıca, her takım için kalan sayılarla altı numaraları (devam eden skor) iptal etmek için sütunun altına çapraz bir çizgi çekerectir.
- B.12.4 Oyunun sonunda sayı görevlisi, son skoru ve kazanan takımın adını yazacaktır.
- B.12.5 Tüm masa görevlileri daha sonra maç kağıdındaki isimlerinin yanına imzalayacaklardır.

7	70	70	6
7	70	71	
7	70	72	6
	73	73	
9	74	74	
	75	75	
11	76	76	
	77	77	
	78	78	
	79	79	
	80	80	

- B.12.6 Başhakem, yardımcı hakemler tarafından imzalandıktan sonra maç kağıdını onaylayacak ve imzalayacak son kişi olacaktır. Bu işlem, hakemlerin yönetimini ve oyuna olan ilişkisini sona erdirir.

Not: Kaptan (CAP) itiraz için maç kağıdını imzalarsa ("Itiraz durumunda kaptanın imzası" bölümünü kullanarak), masa görevlileri ve yardımcı hakemler, kendilerine gitmeleri için izin verinceye kadar başhakemin emrine olacaklardır.

Sayı Görevlisi :	SEZER, F.		Sayılar	Çeyrek (1) A Takımı 15	B Takımı 18
Yrd. Sayı Görevlisi :	DURMAZ, S.			Çeyrek (2) A Takımı 19	B Takımı 10
Süre Görevlisi :	SAYAR, D.			Çeyrek (3) A Takımı 26	B Takımı 19
Şut Saati Görevlisi :	KARA, C.			Çeyrek (4) A Takımı 16	B Takımı 25
Temsilci :	CEYLAN, N.		Uzatmalar	A Takımı /	B Takımı /
İstatistikçi :	BAYAR, C.		Sonuç :	A Takımı 76	B Takımı 72
İstatistikçi :	BERRAK, M			Kazanan Takım : KEMERSPOR	
İtiraz durumunda kaptanın imzası :					

Diyagram 15 Maç kağıdının alt kısmı

B.13 Başantrenörlerin İtiraz Hakkı (Challenge)

- Anlık Tekrar Sistemi kullanılan maçlarda her takım için 1 kere Başantrenör Tekrar İzleme hakkı bulunmaktadır. Eğer bu hak kullanılırsa maç kağıdında takım adının bulunduğu bölümün altındaki "Başantrenör Challenge" kutularına yazılacaktır. Sayı görevlisi ilk kutuya çeyreği veya uzatmayı (Ç1, Ç2, Ç3, Ç4 veya U) ve ikinci kutuya çeyreğin veya uzatmanın oyun süresinin dakikasını girecektir.



EK BÖLÜM C – İTİRAZ PROSEDÜRÜ

- C.1 Bir takım, çıkışları aşağıdakilerden dolayı olumsuz olarak etkilenmişse, itirazda bulunabilir:
- Hakemler tarafından düzeltilmeyen sayı, süre ve şut saatı operasyonları hatası.
 - Hükmen yenilgi, maçın iptali, ertelenmesi, devam etmemesi ya da oynanmaması kararı.
 - Geçerli statüye uygunluk kurallarının ihlali.
- C.2 Bir itirazın kabul edilebilir olması için aşağıdaki prosedüre uygun olması gereklidir:
- Bu takımın kaptanı (CAP), oyunun bitiminden en geç 15 dakika sonra, takımının oyunun sonucuna itiraz ettiğini başhakeme bildirecek ve maç kağıtlındaki “İtiraz durumunda kaptanın imzası” bölümünü imzalayacaktır.
 - Takım, oyunun bitiminden en geç 1 saat sonra itiraz nedenlerini başhakeme yazılı olarak sunacaktır.
 - Her itiraz için 1.500 İsviçre Frangı (CHF) ücret uygulanır ve itirazın reddedilmesi halinde ödenir.
- C.3 Başhakem (veya **eğer varsa**, komiser) protesto nedenlerini aldıktan sonra, itiraza neden olan olayı FIBA temsilcisine ya da yetkili birime yazılı olarak bildirecektir.
- C.4 Yetkili birim, uygun gördüğü herhangi bir yöntemsel taleplerde bulunacak ve itiraz hakkında derhal ve her durumda oyunun bitiminden en geç 24 saat içinde karar verecektir. Yetkili kurum, herhangi bir güvenilir kanıt kullanacak ve oyunun kısmen veya tamamen yeniden oynanması dahil ancak bunlarla sınırlı olmamak üzere, her türlü uygun kararı alabilecektir. Yetkili birim, itiraza neden olan hata olmasaydı, yeni sonucun kesinlikle gerçekleşeceğine dair açık ve kesin kanıtlar olmadıkça oyunun sonucunu değiştirmeye karar vermez.
- C.5 Yetkili birimin kararı da bir oyun kuralı kararı olarak kabul edilir ve daha fazla incelemeye veya temyize tabi değildir. İstisnai olarak uygunluk karalarına, geçerli yönetmeliklerde belirtildiği şekilde itiraz edilebilir.
- C.6 FIBA yarışmaları ya da yönetmeliklerinde aksi hükmün bulunmayan yarışmalar için özel kurallar:
- Yarışmanın turnuva formatında olması durumunda, tüm itirazlar için yetkili birim Teknik Komite olacaktır (bkz. FIBA İç Yönetmelikleri, Kitap 2).
 - Ev sahibi ve deplasman maçlarında, uygunluk konuları ile ilgili yetkili itiraz birimi FIBA Disiplin Kurulu olacaktır. İtiraza neden olan diğer tüm konular için yetkili birim, Resmi Basketbol Kurallarının uygulanması ve yorumlanması konusunda uzman bir veya daha fazla kişi aracılığıyla hareket eden FIBA olacaktır (bkz. FIBA İç Yönetmelikleri, Kitap 2).

EK BÖLÜM D – TAKIMLARIN SIRALAMASI

D.1 Prosedür

D.1.1 Takımlar, kazanılan her maç için 2 sıralama puanı, kaybedilen her maç için 1 sıralama puanı (kendiliğinden yenilgi dahil) ve hükmen kaybedilen bir maç için de 0 sıralama puanı olmak üzere galibiyet-maçlubiyet sayısına göre sıralandırılacaktır.

D.1.2 Bu prosedür, her takımın birbirine oynadığı tüm yarışmalar için uygulanacaktır.

D.1.3 Gruptaki tüm maçlarda 2 veya daha fazla takım aynı galibiyet-mağlubiyet sayısına sahipse, bu 2 veya daha fazla takım arasındaki maç veya maçlar sıralamaya karar verecektir. Bu 2 veya daha fazla takımın kendi aralarında yaptıkları maçlar aynı galibiyet-mağlubiyet sayısına sahipse, aşağıdaki sıraya göre başka kriterler uygulanacaktır:

- Kendi aralarındaki maçlarda attığı-yediği daha fazla sayı farkı olan (toplam averaj)
 - Kendi aralarındaki maçlarda daha fazla sayı atan
 - Gruptaki tüm maçlarda attığı-yediği daha fazla sayı farkı olan (toplam averaj)
 - Gruptaki tüm maçlarda daha fazla sayı atan

Gruptaki tüm maçlar oynanmadan önce hala beraberlik varsa, berabere kalan takımlar aynı sıralamayı paylaşacaktır. Bu kriterler grup aşamasının sonunda hala karar veremiyorsa ilgili FIBA sıralaması nihai sınıflandırmayı belirleyecektir.

D.1.4 Bu kriterlerin herhangi bir seviyesinde bir ya da daha fazla takım veya takımlar halihazırda sıralanılmışsa, D.1.3 prosedürü, henüz sıralanılmamış kalan tüm takımlar için baştan tekrarlanacaktır.

D.2 Örnekler

D.2.1 Örnek-1

A - B	100 - 95	B - C	100 - 95
A - C	90 - 85	B - D	80 - 75
A - D	75 - 80	C - D	60 - 55

Takım	Maç	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan	Attığı - Yediği	Toplam Averaj
A	3	2	1	5	265 : 220	+ 45
B	3	2	1	5	235 : 270	- 35
C	3	1	2	4	240 : 245	- 5
D	3	1	2	4	210 : 215	- 5



D.2.2

Örnek 2

A - B	100 - 55	B - C	100 - 85
A - C	90 - 85	B - D	75 - 80
A - D	120 - 75	C - D	65 - 55

Takım	Maç	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan	Attığıl - Yediği	Toplam Averaj
A	3	3	0	6	310 : 215	+ 95
B	3	1	2	4	230 : 265	- 35
C	3	1	2	4	235 : 245	- 10
D	3	1	2	4	210 : 260	- 50

Bu nedenle: **1. A**

B, C, D arasındaki maçların sıralaması:

Takım	Maç	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan	Attığıl - Yediği	Toplam Averaj
B	2	1	1	3	175 : 165	+ 10
C	2	1	1	3	150 : 155	- 5
D	2	1	1	3	135 : 140	- 5

Bu nedenle: **2. B 3. C - D'yi yendiğinden dolayı 4. D**

D.2.3

A - B	85 - 90	B - C	100 - 95
A - C	55 - 100	B - D	75 - 85
A - D	75 - 120	C - D	65 - 55

Takım	Maç	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan	Attığıl - Yediği	Toplam Averaj
A	3	0	3	3	215 : 310	- 95
B	3	2	1	5	265 : 265	0
C	3	2	1	5	260 : 210	+ 50
D	3	2	1	5	260 : 215	+ 45

Bu nedenle: **4. A**

B, C, D arasındaki maçların sıralaması:

Takım	Maç	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan	Attığıl - Yediği	Toplam Averaj
B	2	1	1	3	175 : 180	- 5
C	2	1	1	3	160 : 155	+ 5
D	2	1	1	3	140 : 140	0

Bu nedenle: **1. A 2. D 3. B**



D.2.4

Örnek 4

A - B	85 - 90	B - C	100 - 90
A - C	55 - 100	B - D	75 - 85
A - D	75 - 120	C - D	65 - 55

Takım	Məç	Galibiyet	Məglubiyet	Puan	Attığıl - Yediği	Toplam Averaj
A	3	0	3	3	215 : 310	- 95
B	3	2	1	5	265 : 260	+ 5
C	3	2	1	5	260 : 210	+ 50
D	3	2	1	5	260 : 215	+ 45

Bu nedenle: **4. A**

B, C, D arasındakı maçların sıralaması:

Takım	Məç	Galibiyet	Məglubiyet	Puan	Attığıl - Yediği	Toplam Averaj
B	2	1	1	3	175 : 175	0
C	2	1	1	3	155 : 155	0
D	2	1	1	3	140 : 140	0

Bu nedenle: **1. B**

2. C

3. D

D.2.5

Örnek 5

A - B	100 - 55	B - F	110 - 90
A - C	85 - 90	C - D	55 - 60
A - D	120 - 75	C - E	90 - 75
A - E	80 - 100	C - F	105 - 75
A - F	85 - 80	D - E	70 - 45
B - C	100 - 95	D - F	65 - 60
B - D	80 - 75	E - F	75 - 80
B - E	75 - 80		

Takım	Məç	Galibiyet	Məglubiyet	Puan	Attığıl - Yediği	Toplam Averaj
A	5	3	2	8	470 : 400	+ 70
B	5	3	2	8	420 : 440	- 20
C	5	3	2	8	435 : 395	+ 40
D	5	3	2	8	345 : 360	- 15
E	5	2	3	7	375 : 395	- 20
F	5	1	4	6	385 : 440	- 55

Bu nedenle: **5. E**

6. F



A, B, C, D arasındaki maçların sıralaması:

Takım	Maç	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan	Attığı - Yediği	Toplam Averaj
A	3	2	1	5	305 : 220	+ 85
B	3	2	1	5	235 : 270	- 35
C	3	1	2	4	240 : 245	- 5
D	3	1	2	4	210 : 255	- 45

D.2.6

Örnek 6

A - B	71 - 65	B - F	95 - 90
A - C	85 - 86	C - D	95 - 100
A - D	77 - 75	C - E	82 - 75
A - E	80 - 86	C - F	105 - 75
A - F	85 - 80	D - E	68 - 67
B - C	88 - 87	D - F	65 - 60
B - D	80 - 75	E - F	80 - 75
B - E	75 - 76		

Takım	Maç	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan	Attığı - Yediği	Toplam Averaj
A	5	3	2	8	398 : 392	+ 6
B	5	3	2	8	403 : 399	+ 4
C	5	3	2	8	455 : 423	+ 32
D	5	3	2	8	383 : 379	+ 4
E	5	3	2	8	384 : 380	+ 4
F	5	0	5	5	380 : 430	- 50

Bu nedenle: 5. E 6. F

A, B, C, D, E arasındaki macların sıralaması:

Takım	Maç	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan	Attığı - Yediği	Toplam Averaj
A	4	2	2	6	313 : 312	+ 1
B	4	2	2	6	308 : 309	- 1
C	4	2	2	6	350 : 348	+ 2
D	4	2	2	6	318 : 319	- 1
E	4	2	2	6	304 : 305	- 1

Bu nedenle: 1. C 2. A



B, D, E arasındaki maçların sıralaması:

Takım	Maç	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan	Attığı - Yediği	Toplam Averaj
B	2	1	1	3	155 : 151	+ 4
D	2	1	1	3	143 : 147	- 4
E	2	1	1	3	143 : 143	0

Bu nedenle: **3. B** **4. E** **5. D**

D.2.7

Örnek 7

A - B	73 - 71	B - F	95 - 90
A - C	85 - 86	C - D	95 - 96
A - D	77 - 75	C - E	82 - 75
A - E	90 - 96	C - F	105 - 75
A - F	85 - 80	D - E	68 - 67
B - C	88 - 87	D - F	80 - 75
B - D	80 - 79	E - F	80 - 75
B - E	79 - 80		

Takım	Maç	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan	Attığı - Yediği	Toplam Averaj
A	5	3	2	8	410 : 408	+ 2
B	5	3	2	8	413 : 409	+ 4
C	5	3	2	8	455 : 423	+ 36
D	5	3	2	8	398 : 394	+ 4
E	5	3	2	8	398 : 394	+ 4
F	5	0	5	5	395 : 445	- 50

Bu nedenle: **6. F**

A, B, C, D, E arasındaki maçların sıralaması:

Takım	Maç	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan	Attığı - Yediği	Toplam Averaj
A	4	2	2	6	325 : 328	- 3
B	4	2	2	6	318 : 319	- 1
C	4	2	2	6	350 : 344	+ 6
D	4	2	2	6	318 : 319	- 1
E	4	2	2	6	318 : 319	- 1

Bu nedenle: **1. C**

5. A



B, D, E arasındaki maçların sıralaması:

Takım	Məç	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan	Attığı - Yediği	Toplam Averaj
B	2	1	1	3	159 : 159	0
D	2	1	1	3	147 : 147	0
E	2	1	1	3	147 : 147	0

Bu nedenle: **2. B 3. D – E’yi yendiğinden dolayı 4. E**

D.3

Hükmen yenilgi

D.3.1

Geçerli bir neden olmadan belirlenen bir maça gelmeyen ya da maç bitmeden önce sahadan çekilen takım maçı hükmen kaybedecek ve 0 sıralama puanı alacaktır.

D.3.2

Takım ikinci kez hükmen kaybederse, bu takımın oynadığı tüm oyunların sonuçları geçersiz sayılacaktır.

D.3.3

Eğer bir takım, gruplar halinde oynanan bir yarışmada ikinci kez hükmen kaybederse ve her gruptan en iyi takım ya da takımlar yarışmanın bir sonraki turuna katılmaya hak kazanırsa, çapraz grupta son sırayı alan takımının oynadığı tüm maçların sonuçları da geçersiz sayılacaktır.

Örnek

A grubundaki 4-A takımı iki kez hükmen kaybeder, bu nedenle tüm maçları geçersiz sayılacaktır.
Kesin sıralama

A-Grubu Takımlar	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan
1-A	4	0	8
2-A	2	2	6
3-A	0	4	4
4-A			

B-Grubu Takımlar	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan
1-B	6	0	12
2-B	4	2	10
3-B	1	5	7
4-B	1	5	7

3-B ve 4-B takımları arasında oynanan maçların sonuçları:

3-B – 4-B 88 – 71

4-B – 3-B 76 – 75

Bu nedenle: **3. 3-B 4. 4B**

B Grubunun revize edilmiş kesin sıralaması:

B-Grubu Takımlar	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan
1-B	4	0	8
2-B	2	2	6
3-B	0	4	4



D.4

Çapraz Grup Sıralaması

D.4.1

Takımları gruplara göre sıralamak için (örneğin en iyi ikinci veya üçüncü takımları belirlemek için), aşağıdaki kriterler kullanılacaktır.

- Revize edilmiş son grup sıralamalarındaki tüm maçlardaki galibiyet-mağlubiyet sayısı.
- Revize edilmiş son grup sıralamalarındaki tüm maçlarda attığı-yediği daha fazla sayı farkı olan (toplam averaj)
- Revize edilmiş son grup sıralamalarındaki tüm maçlarda daha fazla sayı atan.
- Bu kriterlere rağmen hala bir karar verilemiyorsa, ilgili FIBA sıralaması nihai sınıflandırılmaya belirleyecektir.

A-Grubu Takımlar	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan
1-A	8	0	16
2-A	6	2	14
3-A	4	4	12
4-A	2	6	10
5-A	0	8	8

B-Grubu Takımlar	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan
1-B	8	0	16
2-B	6	2	14
3-B	4	4	12
4-B	2	6	10
5-B	0	8	8

A-Grubu Takımlar	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan
1-C	8	0	16
2-C	6	2	14
3-C	3	5	11
4-C	3	5	11
5-C	0	8	8

B-Grubu Takımlar	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan
1-D	7	1	15
2-D	7	1	15
3-D	4	4	12
4-D	2	6	10
5-D	0	8	8

En iyi ikinci sıradaki takımı belirlemek belirlemek için;

X-Grubu Takımlar	Galibiyet	Mağlubiyet	Attığı - Yediği	Puan	Toplam Averaj
2-D	7	1	628 - 521	15	
2-B	6	2	551 - 488	14	+ 63
2-A	6	2	531 - 506	14	+ 25
2-C	6	2	525 - 500	14	+ 25



D.4.2

Her grupta aynı sırada bulunan takımlar sıralandıktan sonra bu takımlar kendileri gruptlarında farklı sayıda maç yapmışlarsa, grupta veya en fazla maç yapmış takımların gruptlarında son sırada yer alan takımın maçları geçersiz sayılacaktır. Bu işlem, tüm gruptarda maç sayısı aynı olana kadar tüm gruptarda tekrarlanacaktır. Daha sonra aşağıdaki kriterler geçerli olacaktır.

- Revize edilmiş son grup sıralamalarındaki tüm maçlardaki galibiyet-mağlubiyet sayısı.
- Revize edilmiş son grup sıralamalarındaki tüm maçlarda attığı-yediği daha fazla sayı farkı olan (toplam averages)
- Revize edilmiş son grup sıralamalarındaki tüm maçlarda daha fazla sayı atan.
- Bu kriterlere rağmen hala bir karar verilemiyorsa, ilgili FIBA sıralaması nihai sınıflandırılmaya belirleyecektir.

Not:

Herhangi bir şüpheyeye düşmemek için, yukarıda belirtilen oyunların iptali, çapraz gruplar arası sınıflandırma amaçları için, belirli bir gruptaki takımların ilk sırasını değiştirmeyecektir.

A-Grubu Takımlar	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan
1-A	5	0	10
2-A	4	1	9
3-A	3	2	8
4-A	2	3	7
5-A	1	4	6
6-A	0	5	5

B-Grubu Takımlar	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan
1-B	4	1	9
2-B	4	1	9
3-B	4	1	9
4-B	2	3	7
5-B	4	4	6
6-B	0	5	5

A-Grubu Takımlar	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan
1-C	4	0	8
2-C	3	1	7
3-C	2	2	6
4-C	1	3	5
5-C	0	4	4

B-Grubu Takımlar	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan
1-D	3	1	7
2-D	3	1	7
3-D	2	2	6
4-D	2	2	6
5-D	0	4	4

En iyi Üçüncü olan takımı belirlemek için, üçüncü olan tüm takımlar bir gruba ayrılacaktır.

X-Grubu Takımlar	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan
3-B	4	1	9
3-A	3	2	8
3-D	2	2	6
3-C	2	2	6



Ancak, 3B ve 3A takımları beş maç yaparken, 3D ve 3C takımları dört maç oynamıştır.

A ve B gruplarındaki son sıradaki takımın maşları, üçüncü sıradaki tüm takımları dört maça çıkarmak için iptal edilmeli ve yeni bir tablo oluşturulmalıdır.

A ve B grubu maçları şu şekilde sonuçlanır:

Grup A

Deplasman Evsahibi	2-A	3-A	4-A	5-A	6-A
1-A	71-65	86-85	77-75	86-80	85-80
2-A		80-75	90-84	98-79	87-85
3-A			87-67	101-76	86-74
4-A				78-54	87-81
5-A					84-65

Grup B

Deplasman Evsahibi	2-B	3-B	4-B	5-B	6-B
1-B	81-76	85-86	77-75	90-80	85-69
2-B		90-85	96-79	81-73	87-85
3-B			87-67	101-76	86-74
4-B				78-54	87-81
5-B					84-65

6A ve 6B takımlarının maçlarının iptal edilmesi üzerine, en iyi Üçüncü takımı belirlemek için grubun revize edilmiş sıralaması aşağıdaki gibidir.

X-Grubu Takımlar	Galibiyet	Mağlubiyet	Attığı - Yediği	Puan	Toplam Averaj
3-D	3	1	359 - 323	7	
3-B	2	2	348 - 309	6	+39
3-A	2	2	363 - 359	6	+4
3-C	2	2	320 - 298	6	+4



D.5

Aşamalı Turnuvadə Təkimişlərin Sıralanması

D.5.1

Bir gruptaki maç sonuçlarının bir aşamadan diğerine taşındığı, ancak bir takımın herhangi bir nedenle turnuvadən çekildiği veya ikinci kez bir maçı hükmən kaybettiği bir turnuvadə, çekilen veya hükmən mağlub tərəfindən oynanın tüm maçların sonuçları takım ilgili tüm aşamalardan iptal ediləcektir.

Örnek: 1.Tur

Her biri kendi sahəsində ve deplasmanda oynayan dört takımından oluşan iki grubun oluşan sıralaması aşağıdakılardır;

A-Grubu Takımlar	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan
1-A	6	0	12
2-A	4	2	10
3-A	2	4	8
4-A	0	6	6

B-Grubu Takımlar	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan
1-B	5	1	11
2-B	4	2	10
3-B	2	4	8
4-B	1	5	7

Grup A

Deplasman Evsahibi	1-A	2-A	3-A	4-A
1-A		71-65	85-85	101-76
2-A	80-86		80-75	90-84
3-A	80-85	79-98		87-67
4-A	75-77	85-87	74-86	

Grup B

Deplasman Evsahibi	1-B	2-B	3-B	4-B
1-B		71-65	85-85	101-76
2-B	80-86		80-75	90-84
3-B	80-85	79-98		87-67
4-B	75-77	85-87	74-86	

2.Tur

A-Grubu Takımlar	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan	Attığı - Yediği	Toplam Sveraj
1-A	6	0	12	506 - 461	+ 45
1-B	5	1	11	503 - 462	+ 41
2-A	4	2	10	500 - 480	+ 20
2-B	4	3	10	495 - 489	+ 6
3-A	2	4	8	492 - 490	+ 2
3-B	2	5	8	490 - 490	0



Takımlar, daha önce kendi gruplarında olmayan diğer takımlara karşı ev sahibi ve deplasmanda oynadıklarında alınan sonuçlar şu şekilde:

Deplasman Evsahibi	1-B	1-B	2-A	2-B	3-A	3-B
1-A		77-98		100-89		95-74
1-B	87-83		87-75		99-92	
2-A		71-96		87-86		88-84
2-B	65-76		HÜKMEN		HÜKMEN	
3-A		87-97		69-73		83-81
3-B	68-96		82-81		74-67	

2-B takımı iki kez hükümen kaybettiği için, 2-B takımının dahil olduğu tüm maçların (her iki turda) sonuçları aşağıdaki şekilde iptal edilecektir:

Revize edilmiş 1. Tur sonuçları:

Deplasman Evsahibi	1-B	2-B	3-B	4-B
1-B		71-65	86-85	101-76
2-B	81-76		80-75	90-84
3-B	80-92	98-79		87-67
4-B	75-77	85-100	86-65	

Revize edilmiş 2. Tur sonuçları:

Deplasman Evsahibi	1-B	1-B	2-A	2-B	3-A	3-B
1-A		77-98		100-89		95-74
1-B	87-83		87-75		99-92	
2-A		71-96		87-86		88-84
2-B	65-76		HÜKMEN		HÜKMEN	
3-A		87-97		69-73		83-81
3-B	68-96		82-81		74-67	

Kesin Sıralama

C-Grubu Takımlar	Galibiyet	Mağlubiyet	Puan	Attığıl - Yediğil	Toplam Sveraj
1-B	10	0	20	916 - 801	+ 115
1-A	8	2	18	857 - 788	+ 69
2-A	5	5	15	815 - 785	+ 30
3-A	4	6	14	825 - 837	- 12
3-B	3	7	13	780 - 841	- 61



D.6

Ev sahibi ve deplasman maçları (toplam skor)

D.6.1

Ev sahibi ve deplasman olarak 2 maçlı toplam sayı serili (toplam skor) yarışma sisteminde 2 maç, 80 dakika süreli 1 maç olarak kabul edilecektir.

D.6.2

Birinci maçın sonunda skor eşitse, uzatma oynanmayaacaktır.

D.6.3

Her iki maçın toplam skoru eşitse, ikinci maçtaki beraberliği bozmak için gerektiği kadar 5 dakikalık uzatmalarla devam edecektir.

D.6.4

Serinin galibi takım şu şekilde belli olacaktır.

- Her iki maçın da galibi,
- Her iki takım da 1 maç kazandıysa, ikinci maçın sonunda toplam skorda daha fazla sayıya ulaşmış olan takım.

D.7

Örnekler

D.7.1

A – B 80 – 75

B – A 72 – 73

A takımı serinin galibidir (her iki maçın da galibi)

D.7.2

A – B 80 – 75

B – A 73 – 72

A takımı serinin galibidir (toplam skor A 152 – B 148)

D.7.3

Örnek 3

A – B 80 – 80

B – A 92 – 85

B takımı serinin galibidir (toplam skor A 165 – B 172). Birinci maçta uzatma oynanmamıştır.

D.7.4

Örnek 4

A – B 80 – 85

B – A 75 – 75

B takımı serinin galibidir (toplam skor A 155 – B 160). İkinci maçta uzatma oynanmamıştır.

D.7.5

Örnek 5

A – B 83 – 81

B – A 79 – 77

Toplam skor A 160 – B 160. İkinci maçın uzatma ya da uzatmalarından sonra.

B – A 95 – 88

B takımı serinin galibidir (toplam skor A 171 – B 176).

D.7.6

Örnek 6

A – B 76 – 76

B – A 84 – 84

Toplam skor A 160 – B 160. İkinci maçın uzatma ya da uzatmalarından sonra.

B – A 94 – 91

B takımı serinin galibidir (toplam skor A 167 – B 170).



EK BÖLÜM E – MEDYA MOLALARI

- E.1 Tanım**
Yarışmanın organizasyon birimi, medya molalarının kullanılıp kullanılmayacağına ve kullanıllacaksın, süresine karar verebilir (60, 75, 90 veya 100 saniye).
- E.2 Kural**
- E.2.1 Her çeyrekte, normal takım molalarına ek olarak 1 Medya molasına izin verilir. Uzatmalarda medya molalarına izin verilmez.
- E.2.2 Her çeyrekteki ilk molanın süresi 60, 75, 90 veya 100 saniye olacaktır (takım veya Medya molası).
- E.2.3 Bir çeyrekteki diğer tüm molaların süresi 60 saniye olacaktır.
- E.2.4 Her iki takım da ilk devrede 2 mola ve ikinci devrede 3 mola hakkına sahiptir. Bu molalar oyun sırasında herhangi bir zamanda istenebilir ve bunların süreleri aşağıdaki gibi olabilir:
- Bir medya molası olarak kabul edilirse 60, 75, 90 ya da 100 saniye, örnek: bir çeyreğin ilk molası, ya da
 - Bir medya molası olarak kabul edilmezse 60 saniye, örnek: Medya molasından sonra, takımlardan birisi tarafından istenirse.
- E.3 Prosedür**
- E.3.1 İdeal olarak medya molası, çeyrekte 5:00 dakika kala alınmalıdır. Ancak, durumun böyle olacağına dair hiçbir garanti yoktur.
- E.3.2 Her iki takım da çeyreğin kalan 5:00 dakikasından önce bir mola talep etmemişse, top öldüğünde ve oyun saatinin durdurulduğu ilk fırsattha bir medya mola verilecektir. Bu mola her iki takım da kaydedilmeyecektir.
- E.3.3 Eğer her iki takımdan birisine, çeyreğin kalan 5:00 dakikasından önce bir mola verilirse, bu mola bir medya molası olarak kullanılacaktır.
- Bu mola, istekte bulunan takım için hem takım molası, hem de medya molası olarak sayılacaktır.
- E.3.4 Bu prosedüre göre, her çeyrekte en az 1 mola ve ilk devrede en fazla 6 mola ile ikinci devrede da en fazla 8 mola olacaktır.



EK BÖLÜM F – ANLIK TEKRAR SİSTEMİ (IRS)

F.1

Tanım

Anlık Tekrar Sistemi (IRS) incelemesi, onaylanmış video teknolojisi ekranında oyun durumlarını izleyerek kararlarını doğrulamak üzere hakemler tarafından kullanılan bir çalışma yöntemidir.

F.2

Prosedür

F.2.1

Hakemler, bu Ek'te belirtilen sınırlar içinde maçtan sonra, başhakem maç kağıdını imzalayana kadar Anlık Tekrar Sistemi'ni kullanmaya yetkilidir.

F.2.2.

Anlık Tekrar Sistemi incelemesi, bakılabilecek bir durum oluştuktan sonra herhangi bir nedenle hakemler oyunu durdurur durdurmadır yapılacaktır.

F.2.3

Anlık Tekrar Sistemi'nin kullanımı için aşağıdaki prosedür uygulanacaktır:

- Başhakem, varsa maçtan önce Anlık Tekrar Sistemi donanımını onaylayacaktır.
- Başhakem, Anlık Tekrar Sistemi incelemesinin kullanılıp kullanılmayacağına karar verir.
- Hakemlerin bir kararı Anlık Tekrar Sistemi incelemesine dahil ise ilk karar, hakemler tarafından sahada gösterilmelidir.
- Diğer hakemlerden, masa görevlilerinden, komiserden tüm bilgileri topladıktan sonra inceleme, mümkün olduğu kadar hızlı başlamalıdır.
- Başhakem ve en az 1 hakem (kararı veren) incelemeye katılacaktır. Kararı veren başhakemse, inceleme için kendisine eşlik etmesi için yardımcı hakemlerden birisini seçecektir.
- Anlık Tekrar Sistemi incelemesi sırasında başhakem, yetkisiz kişilerin monitöre erişmemesini sağlayacaktır.
- Inceleme, molalar ya da oyuncu değişiklikleri kullanırlımadan, oyun arası başlamadan ya da oyun devam etmeden önce yapılacaktır.
- Hakemler Anlık Tekrar Sistemi kullanmaya ihtiyaç duyduklarını belirlediklerinde bir mola başlamış ya da bir oyuncu değişikliği meydana gelmişse, mola ve oyuncu değişikliği son karar açıklanana kadar iptal edilecektir.
- Son kararın bildirilmesinden sonra herhangi bir başantrenör bir mola talep edebilir veya molası geri alabilir ya da herhangi bir oyuncu değişiklik talebinde bulunabilir.
- Incelemeden sonra, dündüğü çalmış olan hakem son kararı bildirecek ve oyun buna göre devam edecektir.
- Hakemlerin ilk kararı sadece, Anlık Tekrar Sistemi incelemesi hakemlere kararı düzeltmek için açık ve kesin görsel kanıt sağlıyorsa düzeltilebilir.
- Başhakem maç kağıdını imzaladıktan sonra artık bir Anlık Tekrar Sistemi incelemesi yapılmaz.

F.3

Kural

Aşağıda belirtilen oyun durumları incelenebilir.

F.3.1

Ceyreğin ya da uzatmanın sonunda,

- Sahadan yapılmış başarılı bir şutun, oyun saatı ceyreğin ya da uzatmanın sonu için sesli işaretinden önce elden çıkış çıkmadığı.
- Aşağıdaki durumlarda oyun saatinde kalan sürenin olup olmadığı ya da ne kadar gösterileceği.
 - Şut atan oyuncunun bir saha dışı ihlali durumunda
 - Bir şut saatı ihlali meydana geldiğinde.
 - Bir 8 saniye ihlali meydana geldiğinde
 - Ceyreğin ya da uzatmanın bitmesinden önce yapılan bir foul meydana gelirse



Oyun arası, Anlık Tekrar Sistemi kollarının açıklanmasından ve çeyrek veya uzatmada herhangi bir ek oyun süresi tamamlanana kadar başlamayacaktır.

F.3.2

Dördüncü çeyrekte veya her uzatmada oyun saatı 2:00 dəkika ya da daha az gösterdiğinde

- Sahadan yapılan başarılı bir atışın, şut saatinin sesli işaretinden önce elden çıkış çıkmadığı.
 - Hakemler, sahadan yapılmış başarılı bir atışın şut saatinin sesli işaretinden önce elden çıkış çıkmadığını belirlemek için oyunu derhal durdurmayı yetkilidir.
 - Hakemler, Anlık Tekrar Sistemi incelemesi ihtiyacını belirlemeli ve inceleme, başarılı bir atıştan sonra hakemler tarafından herhangi bir nedenle oyunu ilk kez durdurduklarında yapılmalıdır.
- Eğer bir atış durumunun uzağında bir foul meydana gelirse. Bu durumda;
 - Oyun ya da şut saatı süresinin sona erip ermediğine,
 - Şut atan oyuncuya rakibi tarafından foul yapıldığında atış hali durumunun başlayıp başlamadığına,
 - Şut atan oyuncunun takım arkadaşı tarafından foul yapıldığında topun hala şut atan oyuncunun el ya da ellerinde olup olmadığına
- Bir sayıya giden topa ya da sepete/potaya müdahale ihlalinin doğru çalınıp çalınmadığına. İnceleme sonrasında sayıya giden topa ya da sepete/potaya müdahale ihlalinin doğru bir şekilde karar verilmediği belirlenirse oyun aşağıdaki gibi devam edecektir.
Eğer dündükten sonra:
 - Top kurallara uygun olarak sepette geçtiyse sayı geçerli sayılacak ve savunma takımı dır çizgiden topu oyuna sokma hakkına sahip olacaktır.
 - Bir takımın oyucusu, topun kontrolünü hemen ve net bir şekilde kazanırsa o takım, karar verildiği anda topun bulunduğu en yakın yerden topu oyuna sokma hakkına sahip olur.
 - Hiçbir takım topun kontrolünü hemen ve net bir şekilde kazanmazsa bir hava atışı durumu oluşur.

- Topun saha dışına çıkmasına neden olan oyuncuyu belirlemek için.

F.3.3

Oyunun herhangi bir zamanında,

- Sahadan yapılan başarılı bir atışın 2 ya da 3 sayı olarak sayılıp sayılılmayacağına.
 - Hakemler, başarılı bir atışın 2 veya 3 sayılık bölgeden atılıp atılmadığını incelemek için oyunu derhal durdurmayı yetkilidir.
 - Hakemler, herhangi bir nedenle oyunu ilk kez durdurduklarında sayı sonrası yapılması gereken inceleme gereksinimlerini belirlemelidirler.
- Sahadan yapılan başarısız bir atışta, şut atan oyuncuya yapılan foul çalındıktan sonra, 2 ya da 3 serbest atış veriliip verilmeyeceğine.
- Bir kişisel, sportmenlik dışı veya diskalifiye edici foulün böyle bir karar için kriterleri karşılayıp karşılamadığı, verilen foulün yükseltilmesi veya indirilmesi ya da bir teknik foul olarak değerlendirilip değerlendirilmeyeceğine.
- Oyun saatinde veya şut saatinde bir arıza meydana geldikten sonra, saatlerde ne kadar sürenin düzeltileceğine.
- Serbest atışı kullanacak doğru oyuncunun belirlenmesine.
- Herhangi bir şiddet eylemi veya olası bir şiddet eylemi sırasında takım sıralarında oturmamasına izin verilen oyuncuların ve kişilerin katılımını belirlemek
 - Hakemler, herhangi bir şiddet eylemini veya olası bir şiddet eylemini incelemek için oyunu derhal durdurmayı yetkilidir.



- Hakemler, Anlık Tekrar Sistemi incelemesi ihtiyacını belirlemeli ve inceleme, hakemler oyunu ilk kez durdurduklarında şiddet eylemi veya olası şiddet eylemi sonrasında yapılmalıdır.

F.4

Başantrenörlerin İtiraz Hakkı (Challenge)

F.4.1

Anlık Tekrar Sistemi (IRS) kullanılan tüm müsabakalarda bir başantrenör itiraz hakkı talep edebilir, yani, hakemler tarafından verilen bir kararı gözden geçirmek için en yakın hakemden Anlık Tekrar Sistemi (IRS) kullanılarak kararını doğrulamasını isteyebilir.

F.4.2

Başantrenörlerin itiraz hakkı kullanımı için aşağıdaki prosedür uygulanacaktır:

- Başantrenöre bir müsabakada, itirazında haklı olup olmadığına bakılmaksızın sadece bir kez itiraz hakkı verelecektir.
 - Sadece Ek Bölüm F.3' te belirtilen durumlar için itiraz hakkı kullanılabilir.
 - Ek Bölüm F.3' te belirtilen zamanla ilgili kısıtlamalar geçerli değildir.
- Başantrenörler itiraz hakkı kullanımını oyunun herhangi bir anında talep edebilirler.
- İtiraz hakkını kullanmak isteyen başantrenör en yakındakı hakemle görsel teması gereken itiraz talebini bildirecektir. Yüksek sesli olarak İngilizce "Challenge" diyecek ve aynı anda gerekli işaretü göstericektir (elleriyle dikdörtgen çizerek). İtiraz talebi kesindir ve geri alınamaz.
- Başantrenör itiraz hakkında bulunmalı ve inceleme en geç hakemler tarafından verilen karar sonra oyun durdurulduğunda yapılmalıdır.
- Eğer oyun durmadan devam ederse hakemlerin başantrenörün itiraz hakkı talebini fark ettiklerinde hiçbir takımı dezavantajlı duruma düşürmeden oyunu durdurmayla yetkileri vardır.
- Başantrenör, gözden geçirilmesini istediği durumu en yakındakı hakeme bildirecektir.
- Hakem 58 numaralı işaretü göstererek başantrenörün itiraz hakkının kabul edildiğini söyleyecektir.
- İnceleme sırasında oyuncular sahada kalacaktır.
- İnceleme, itiraz edilen kararın talepte bulunan takımın lehine olduğunu gösteriyorsa, ilk karar geçerli olmayacağından emin olmalıdır.
- İnceleme, itiraz edilen kararın talepte bulunan takımın lehine olmadığını gösteriyorsa, ilk karar geçerli olarak kalacaktır.
- Hakemler, inceleme kuralındaki prosedürü aynılığını kullanacaktır.
- Hakem incelemenin kesin kararını bildirdikten sonra oyun, herhangi bir incelemeden sonra olduğu gibi devam edecektir.

KURALLARIN VE OYUN PROSEDÜRLERİNİN SONU