2004年7月2日 星期五

1918年秋风轻拂着故都的时节,毛 泽东带了23个湖南青年进京,为的是 组织赴法勤工俭学的事。到京后,他把 他们安排到北京大学、长辛店、保定等 处的留法预备班, 他自己却既不想去法 国留学, 也不想进大学读书, 他一向推 崇的是自学。但总得找一份工作以资糊 口啊。他暂住在鼓楼后豆腐池胡同北大 教授杨昌济,即他后来的岳父家里。通 过杨昌济,毛泽东得到了北大图书馆主 任李大钊的引荐,得到了一份图书馆助 理员的工作: 在第二阅览室管理 15 种 中外报纸,登记新到的报刊和阅览者的 姓名。毛泽东对这份工作十分满意,后 来在延安的窑洞里曾对斯诺津津乐道。 他不但每月有了收入,而且得以大量阅 读各种新奇的书刊, 更可以结识北大的 名流和来自各地的有志青年。陈独秀, 胡适之,张国焘都是那个时候认识的。 工作之余, 他还有机会跑到天安门广 场,聆听李大钊演讲《庶民的胜利》。

尽管这个时期在毛泽东的一生中短 暂得如同一道闪电, 但这道闪电却照亮 了他非凡的人生之路。那么,是谁把他 安排在李大钊手下的呢?

这个人便是宁波人蒋梦麟

蒋梦麟,字兆贤,号梦邻,1886 年 1 月 20 日生于余姚回龙乡蒋村、 1964年6月逝于台北。蒋梦麟的一生 充满了传奇。1907年7月,徐锡麟、 秋瑾在安庆起事, 壮烈牺牲。原本可能

一同去安庆革命的蒋梦麟没去安庆却到 了日本, "在一个展览战利品的战迹博 物馆里,看到中日战争中俘获的中国军 旗、军服和武器,简直使我惭愧得无地 自容......兴高采烈的日本人提着灯笼在 公园中游行, 高呼万岁。两年前, 他们 陶醉于对俄的胜利,至今犹狂喜不已。" 22 岁的蒋梦麟"孤零零地站在一个假 山顶上望着游行的队伍,触景生情,不 禁泫然涕下。"

蒋梦麟的人生之路, 就是从这里转 了一个弯,走向了另外一个方向:他没 有成为激进的革命烈士, 而是终生服膺 "教育救国"、"科学救国"之道,成为 从宁波走出去的众多杰出人物中, "称 得上是现代中国思想界、文化界和教育 界的一个出类拔萃的著名人物"。他是 曾任南京政府教育部长的两个宁波人之 一,他当过浙大校长;他在北大20余 年,主政长达17年;他参与创办并领 导了西南联大……其中对北大贡献尤 多,有人打过一个比方,"如果把蔡元 培为北大制定的兼容并包、学术自由的 办学方针当成一座灯塔的话, 蒋梦麟就 是驾驶着北大这艘巨轮按其指定的方向 前进的一个船长或者舵手"。傅斯年则 这样评论: "蒋梦麟的人格魅力不如蔡 元培, 学问比不上胡适之, 但办事也比 蔡先生和胡先生高明。"蒋梦麟自我调 侃: "所以他们两位是北大的功臣,我 们两个人不过是北大的功狗。"《民国

历史不会忘记

-蒋梦麟与毛泽东

百人传》的作者吴湘相教授说, "蒋梦 麟先生在民国教育史上的地位仅次于蔡 元培"

还是来说毛泽东的工作吧。蒋梦麟 在晚年所写的《谈中国新文艺运动》中 这样回忆道: "毛泽东到北大图书馆当 书记,是在我代理校长的时期。有一天, 李守常跑到校长室来说,毛泽东没有饭 吃,怎么办?我说,为什么不让他仍旧办 合作社?他说不行,都破了产。我说那么 图书馆有没有事?给他一个职位好啦。他 说图书馆倒可以给他一个书记的职位。 于是我拿起笔来写了一张条子:派毛泽 东为图书馆书记,月薪十七元。"

关于这件事, 蒋梦麟还说过: 有一 次,英国一位议员来华,他听到了这个 我不甚愿意讲的故事,就说: "那时候 你给他十七元、十八元或十九元,总之 只是十几元, 如果你那时候多给他一点 钱,也许毛泽东就不会变成共产党了。" 我说那也难说,好多有钱的人不是也变

成了共产党了吗?

这件当年作为国民党人的蒋梦麟 "不甚愿意讲的故事",现在却颇值得炫 耀了, 干是有了另外一种说法, 给毛泽 东批条子的不是蒋梦麟,而是蔡元培。 不过、蒋梦麟在北大与后来那些著名的 共产党人的交往,或者说在生死关头曾 经给了他们帮助, 当是确凿无疑的。

"五四"运动后,蔡元培愤而辞职

悄然离开北大,准备在西湖边息影山 林,要蒋梦麟前往北大代理他的职务。 蒋梦麟迫于情势, "只好勉强同意担负 这副重担,于是在七月间偕学生会代表 张国焘乘了火车,前赴北京"。在蒋梦 麟代理校长的时候, 李大钊是校长室的 秘书主任兼图书馆主任。李大钊在原来 叫做马神庙的北大成立了"马克思主义 研究会",有人在报上嘲笑说:"北京 马神庙的某大学里有个牛克斯主义研究 会。"但在蒋梦麟看来,"李守常是一 个旧式的读书人,对责任非常忠心,人

亦温和厚道。"

1916 年陈独秀担任北大文学院长, 极力推动文学革命。蒋梦麟与陈独秀尽 管政治主张不同,相处得倒也不错。他 俩都是前清的秀才。秀才有两种:一种 是考八股时进的秀才, 称为八股秀才; 八股废掉后改考策论, 称为策论秀才, 好象也没有八股秀才值钱了。蒋梦麟在 回忆文章中写道:有一次陈独秀问我: "唉!你这个秀才是什么秀才?""我这 个秀才是策论秀才。"他说: "那你这 个秀才不值钱, 我是考八股时进的八股 秀才。"我就向他作了一个揖,说: "失敬,失敬。你是前辈老先生,的确 你这个八股秀才比我这个策论秀才值 钱。"在蒋梦麟看来,陈独秀"为人爽 直, 待朋友很好", 这一点很对蒋梦麟 的脾气: "我们两个人,有一个相似的 习惯,在参加筵席宴会的时候,一坐下 来,我们总爱把冷盘或第一、二道菜尽 量地吃, 等到好菜来时, 我们已经吃饱 了。所以大家说笑话, 称我们这两个急 性子, '同病相怜'。"

尽管这对"同病相怜"的朋友,后 来在政治道路上南辕北辙越走越远,但 当陈独秀遇到危险时, 蒋梦麟还是毫不 含糊地救了他。有一天, 蒋接到警察厅 一位朋友的电话、说: "我们要捉你的 朋友(指陈独秀)了,你通知他一声, 早点跑掉吧! 不然大家不方便。" 蒋梦 麟便赶紧和一个学生跑到陈住的地方,

叫他马上逃走。于是由李大钊陪他坐了 骡车从小路逃到天津。为什么要李大钊 陪去呢?因为李大钊是河北人,会说河 北话,路径又熟。他们逃到山中一个古 庙,李大钊写了一封信给蒋,说: "夜 寂人静, 青灯如豆。'

陈独秀与李大钊坐骡车逃走这个情 节,被前几年的电视连续剧《李大钊》

所采纳,并演绎成这样的镜头: 乡间的土路上,蹄声嗒嗒之中,李 大钊挥鞭赶着骡车与陈商量成立马克思 主义政党的事。

敦厚的李大钊问:"叫什么党好呢?" 心直口快的陈独秀脱口而出:"就 叫共产党吧!"

对"五四"这一段历史, 蒋梦麟说 过这样总结性的话: "五四"以来的文 学革命,增强了人民对于社会与政府的 不满,为国民革命军铺了一条胜利之路 ……其后之革命文学、因为"共产党善 于利用, 也为共产党的策略和主义铺了 一条成功之路"

至于在共产党这条"成功之路' 上,他自己在有意无意中所起的作用, 蒋梦麟未置一词。但当我一想到陈独秀 与李大钊在骡车上的那一幕,背上就不 觉沁出一些冷汗:

——如果不是宁波人蒋梦麟通风报 信,如果陈独秀被敌人捉去也像后来的 李大钊一样被处死了,共产党的历史、 中国革命的历史岂不是要重写了吗?

■读图

芝兰富贵图

清•蒋廷锡

蒋廷锡 (1669—1732) 字扬孙、酉君,号西谷、南 沙。曾官至大学士,工书擅 画, 江苏省常熟人。这幅画 色泽艳丽清雅, 几块山石间 牡丹盛开, 幽兰开放, 灵芝 呈祥, 既雍容华贵, 又宁静 安祥。整幅画作构图严谨, 布局周密,颇显大气。

我和水的故事 谢志强

珍珠般的水

妻子常说我, 你用水怎么像蘸酱 油一样。这是指我洗脸。我从新疆回 到浙江已有20余年了,可是,用起 水来, 我仍很克制, 以致到了吝啬的 程度。我的潜意识里, 隐匿着水的危 机、这是在塔克拉玛干沙漠边缘生活 了二十余年积淀的习惯。

那里,降雨量少得可怜,靠天山 融化的雪水保持生存。农场里,每个 连队都有涝坝 (相当于江南的池塘), 入冬到春天这漫长的寒冷干燥的季 节,连队的三、四百号人,就靠一个 涝坝来维持日常生活的用水, 冬天的 尽头,不得不用十字镐敲冰,而冰已 沉降至涝坝的底部,水汲空了,继而 是冰破得差不多了,春天便到了—— 天山融雪通过渠道注入涝坝。农场又

我现在还记得农场流传的顺口 溜:新疆没有水,挖个排碱渠,渠里 有水,水里有鱼。鱼往往由水而生。 初一时,学校组织野营,穿过一片沙 漠,去海子(是沙漠中的沼泽)。沙 漠里碰见洪水冲刷过的痕迹, 水创造

出的洼地里,我看见一层干死的鱼, 是新疆大头鱼,最大的有尺把长,它 们拥挤在坑洼的底部,它们曾为水而 忘情地游曳过。我第一次获得了死亡 的概念

我曾和维吾尔族朋友进沙漠腹地 的原始胡杨林、途中、是无垠的沙 漠,那个维族汉子,是虔诚的穆斯 林。他将净手的仪式用手势表示了, 将空手掌按在沙子上, 代表用手掬满 水的动作,他的动作里,我看到了想 像中充盈的水。原始胡杨林有水的附 近,我们扎了营,饭前,净手时,他 用掌心窝接了水,洗脸洗手,三回。 我却放肆地用水。不过他对水的态 度、使我敬佩他了。

他那里, 水珠提升到了珍珠的层 次。他认为雨滴是春天的礼物,又是 珍珠的胚胎,雨滴潜入土地,呈现出 另一种形态是麦粒、稻粒。所以,我 喜欢听夜晚的雨声。农场里,只有夜 里的春雨很悠长,但又温柔,轻轻地 击点着屋顶、窗户,而白天,我的记 忆里,雨很粗暴,是雷阵雨,下得你

艾 伟

措手不及, 林子还没长出足够避雨的 绿冠,我们往往淋得如落汤鸡。雨 后,就是洪水。久渴的沙漠喜欢,而 绿州逢了雨,遍地泥泞,晒干了,便 泛出白花花的盐碱。秋收时节, 我就 想起朋友的说法, 明知是神话, 却还 是将稻穗当着春天的雨珠。

南方喜欢有雨。旱久了, 偶尔去 邻近城市慈溪,正逢下着一场雨,接 待我的人,说是雨水如金呀。我在家 听自来水龙头毫无顾忌地放水,我的 心就很烦躁, 其实, 它有梁弄水库、 四明湖水库充沛水源的支持。我听说 相邻的城市已开始将纯净水矿泉水纳 入日常生活, 我就提醒妻子悠着点, 水源已开始影响我们的生存了。

现在,我欣慰我生活在余姚-水的优势已显现出来。不过,未来, 关于水,是不是渐渐潜入人们的意 识,改变或调整人们的生存方式?我 想,这么多年,我在沙漠里建立的关 于水的观念,竟固执地保留下来— 我仍用我的方式对待水, 我不在乎是 不是可笑。



■ 诗歌 | 岑燮钧

秋水般的澄净 离嘈杂的外界是那么地遥远 声声断断 像是回忆又像是拒绝

平和的背后或许有癫狂 笑傲之后才称得上退隐 清风抚过飘然的外衣 一轮明月映在亭角

三两朵睡莲悄然开放 一道道涟漪款款散去 粉墙外竹影婆娑 漏声比人声断得更早

似梦非梦氤氲成梦 每一声都一尘不染 残留的古典 无法寻觅的是空间

多么精致的手势和坐姿 分明是一种心境 由来已久又失传多时 那么就再弹一曲吧

应该是九十年代初期, 我有幸和俞 强相识。我已记不清那是什么样的聚 会, 总之, 那次, 我和俞强同居一室。 在一个晚上,他用他并不标准的普通 话、给我朗诵他的诗作。那是一首关于 孩子的诗歌,诗歌有叙事性,讲述 "我"在暗中观察操场上欢乐的孩子们 的情形

俞强朗诵的时候, 夜已经很深了, 我们在黑暗中, 随着他的诗歌, 我的眼 前出现一些欢乐而纯净的画面: "孩子 们的手在阳光下晃动/仿佛就要被融化/ 使我获得久已失去的快乐/……/把窗帘 放下/别让他们看见我那伤残的脸/ ……"四周非常安静,我几乎是屏息凝 神, 我见到了诗歌的力量, 在如此朴素 的句子中, 我看到文字被擦亮, 展现它 灿烂的光芒

那时的俞强很瘦, 脸是南方人常见 的苍白, 他的眼睛细小, 他的眼神迷迷 糊糊,一副很谦和的样子,只是眼角偶 尔会露出一种瞧不上人的劲儿。特别是 当他谈诗论人的时候, 诗人的骄傲更是 显露无遗

从某种意义上,这首叫做《风中听 到孩子们的声音》是俞强写作的一个隐 喻。或者说是他诗歌的某种宣言。他将 把自己"伤残的脸"隐藏起来,他将向

诗歌与分泌物无关,虽然他可能身处黑 暗,虽然他可能经历了什么痛苦,或有 什么不幸的遭遇,但他还是决定要吟唱 黑暗的反面。于是他把诗歌的焦距对准 了大地、母亲、阳光以及"美丽得有些 空虚"的事物

万吨的鲜花,鸟语和阳光。"

从某种意义上,这也是一个危险的 基调。我不懂诗歌,更不懂诗歌的历 史, 但我感到俞强的前面已经有了一个 庞大的群体,可以说是高山耸立。很多 聪明的写作者绕道而行、试图在诗歌的

品书评人

世界发出善而温和的声音。

这是一个优雅的基调, 俞强决定,

"请把锈蚀的斧头和痛苦/磨亮/用 伐木者的孤独/在季节的银行/提取/一

在黑暗中吟唱

-读诗人俞强

荒郊寻找领地--我怀疑现在是否还存 在这样的领地,因此,现在的汉语诗歌 似乎充满了力比多, 诗歌里面都是黑暗 的事物

但我还是更愿意看到像俞强这样的 歌手,向上,优美,充满秩序,心中有 神。"美好的笔/我无求于世/只求内心 的平静与这片透明的/空间对称。"这样 的诗歌,就好像在满是摇滚的世界里, 听到纯净的人声和唱,身心会不由得变 得平和、纯净。这倒并不是否定摇滚, 摇滚自然有它尖锐的力量。只是个人觉 得这种优美的声调,现代人真的很不擅 长,优美比粗暴更具有难度。这就是我 所说的俞强选择了危险基调的意思所

在这个时代,身体似乎一旦政治 正确,必定要发出巨大的声音。在这 种尖锐叫嚣中,像俞强这样温和的诗 人,有时候难免会被覆盖。也许要到 喧哗散去, 尘埃落定, 他才会露出真 容。

诗人荣荣曾给我讲了俞强的一段 往事: 在俞强还不到二十岁的时候, 他就为当地新落成的公园撰写了所有 的对联。俞强无疑是个早慧的诗人, 他起始于对诗歌来说十分美好的八十 年代,在八十年代,他已得了无数次 诗歌奖项。然后就是物质至上的九十 年代。在九十年代,俞强结婚了,人 也胖了, 他有了一个女儿, 当然也诞 生了不少和女儿相关的诗歌。在诗 中,他一如既往对生活充满了感恩。 "女儿的尿布,像彩旗一样升起"。他 的眼睛似乎更细了, 眼神被眼皮完全 遮住,像一个得道的高僧。他看你的

时候让你感到十分真诚,但又仿佛十 分散漫,好像他的某一部分不在此时。 只是偶尔, 他的眼睛里会闪现一丝光 亮。

现在俞强过着富足而安定的生活 他像九十年代一样, 注重于生活基座的 构筑,他不再像八十年代那样可以过纯 粹的精神生活。但这并不是说,他的灵 魂也一样坠落了。面对缤纷或污秽的生 活,面对黑暗,惟有诗歌可以解救他。 他似乎慢慢看透了生命的玄机, 就像他 在近作中吟唱的: "正是这双手/被那 只并不存在的手/紧握/无声的伤害/来 自那摩挲的无知无觉"。

"品书评人"征文

公园路26弄1号 87366046 让经典成为流行 让流行选择经典

4-27860828-3305

宁波市蔬菜有限公司菜篮子价格行情

| 品 名 | 产地 | 价格(元/公斤) | 品 名 | 产地 | 价格(元/公斤) | | |
|--------------------|----|----------|---------|----|-------------|--|--|
| 土豆 | 山东 | 1.15 | 红香蕉 | 美国 | 12.00-14.00 | | |
| 大白菜 | 山东 | 0.98 | 哈密瓜 | 新疆 | 2.80-3.00 | | |
| 小葱 | 慈溪 | 1.32 | 葡萄 | 温岭 | 7.00-9.00 | | |
| 茄子 | 天台 | 1.64 | 8424西瓜 | 地产 | 1.10-1.20 | | |
| 毛豆 | 丽水 | 1.52 | 套袋红富士苹果 | 山东 | 6.60-6.80 | | |
| 包心菜 | 慈溪 | 0.74 | 桃子 | 山东 | 0.90-1.60 | | |
| 青菜 | 基地 | 1.37 | 白海蜇头 | 广东 | 9.00-12.00 | | |
| 青瓜 | 基地 | 0.94 | 虾仁 | 温州 | 60.00-80.00 | | |
| 尖椒 | 河南 | 2.00 | 墨鱼鲞 | 印尼 | 56.00-70.00 | | |
| 毛芋 | 福建 | 2.61 | 咸鳓鱼 | 越南 | 10.00-14.00 | | |
| 蔬菜批发市场安检中心本周蔬菜测试结果 | | | | | | | |
| 项目 类别 | | 测试次数 | 超标次数 | | 合格率 | | |
| 本地菜 | | 698 | 20 | | 97.13% | | |
| 外址 | 0菜 | 142 | 1 | | 99.30% | | |

地址:宁波市兴宁路 38 号 联系电话 蔬菜:87831587 果品:87879500 水产:87843417

宁波华东物资城 (钢材) 价格行情

| 3 (IA) 1 / | 1 61 614 1 184 26 681 41 | MI IM IA | 113 |
|------------|--------------------------|----------|-------|
| 物资名称 | 规格型号 | 产地 | 价格 |
| 无缝钢管 | 89×12 | 冶钢 | 6000 |
| 无缝钢管 | 159×16 | 冶钢 | 6200 |
| 无缝钢管 | GCr15 91.5×8.9 | 冶钢 | 16650 |
| 方管 | SS400 20-50×1.5 | 上海 | 4250 |
| 方管 | SS400 50-70×4 | 上海 | 4300 |
| 矩形管 | $20-30\times50\times2.5$ | 上海 | 4200 |
| 矩形管 | 80×400×6 | 上海 | 4500 |
| 矩形管 | 250×400×8 | 上海 | 4600 |
| 矩形管 | 400×400×16 | 上海 | 5600 |
| 高频焊管 | Ø16-38 | 无锡 | 4500 |
| 高频焊管 | Ø100-120 | 杭 州 | 4500 |
| 镀锌卷板 | 0.165×1000×C | 国产 | 7750 |
| 镀锌卷板 | 0.2×1000×C | 国产 | 7400 |
| 镀锌卷板 | 0.5×1000×C | 国产 | 6050 |
| 镀锌卷板 | 1.0×1000×C | 国产 | 5600 |
| 镀锌卷板 | 2.0×1000×C | 国产 | 5300 |
| 彩涂卷板 | 0.176×1000×C | 国产 | 9200 |
| 彩涂卷板 | 0.27×1000×C | 国产 | 7550 |
| 彩涂卷板 | 0.326×1000×C | 进口 | 7350 |
| 彩涂卷板 | 0.27×1200×C | 进口 | 8800 |
| 彩涂卷板 | 0.426×1200×C | 进口 | 7200 |
| 镀锌亚板 | 1.5×1000×2000 | 本知 | 5700 |

因行情变化,以当日报价为准!

地址: 宁波市宁穿路 535 号 电话: 87801406

皂化油 皂化油(换桶) 真空泵油
13号压缩机油 02# 防锈油 "新疆"40CD 柴机油 "新疆"46 号冷冻机油 "海菱"46 号抗磨液压油 以上价格如有变动,以宁波石油公司当日通知价格为准!宁波石油分公司润滑油公司联系电话:(

"海牌"32 号抗磨液压油 "海牌"46 号抗磨液压油 "海牌"68 号抗磨液压油

"海牌"68HL液压油

"海牌"30号CC 柴机油 "海牌"40号CC 柴机油 "海牌"N32 机械油 "海牌"N68 机械油 "海牌"N68 机械油 "海牌"2141. 液压油 "海牌"32411. 液压油 "海牌"40号 CC 柴机油(二级) "海牌"32号20年机油(二级) "海牌"32号20年机油(1) 10号变压器45 "海牌"46 号高级抗磨液压油 "海牌"100 中负荷工业齿轮油 "海牌"150 中负荷工业齿轮油

宁波石油公司润滑油价格行情2047/1

联系电话: 87682180