

Conozco entre la familia
primos, paisanos y parientes
conservan el mismo ambiente
de nuestra música fina
pues siempre con disciplina
para mejorar las cosas
todo el que la toca goza
nada le cuesta a dónde va
le asegura Nicolás
de apelativo Sosa.

Hace unos meses, mi querida amiga Jessica Gottfried encontró la correspondencia entre Nicolás Sosa y Gerónimo Baqueiro Fóster en el archivo de este último que guarda el

Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Musical (Cenidim). Las décimas que se interpretan en esta grabación están en dicha correspondencia y me fueron amablemente facilitadas por Jessica. Parecen ser de la autoría del mismo Nicolás Sosa. Vayan pues estas décimas como homenaje a todos los informantes músicos y a todos los estudiosos que, como el propio Baqueiro Fóster con tío Nico, José Raúl Hellmer con Andrés Alfonso, Antonio García de León con Arcadio Hidalgo, tan sólo para mencionar a tres, han sabido continuar con una tradición y un intercambio particularmente fructífero y amoroso en el quehacer del son jarocho.