

piezas actuales. La dotación instrumental de la agrupación consiste en dos saxofones, una flauta transversa, batería, guitarra y bajo eléctricos.

Desde sus inicios, el conjunto ha participado en concursos de música folclórica; ha acompañado a diferentes asociaciones de danza de la ciudad de Chihuahua; ha participado en documentales, interpretando canciones y corridos de Chihuahua. También se ha presentado en festivales de la radio y la televisión estatales para beneficio de su comunidad. El repertorio de Los Villalobos también comprende composiciones propias: canciones, polcas, chotises y otras formas musicales, para los grupos de danza que les han solicitado. Dice Faustino Villalobos Rodríguez que este conjunto ranchero “siempre ha amenizado bailes populares, eventos sociales, bodas, coleaderos, jaripeos y fiestas patronales”.

Aunque han hecho de la música y de la labor docente su medio de vida, Los Villalobos han tenido que migrar como trabajadores temporales a Estados Unidos; en el encuentro de corridistas no fue posible que estuviera la banda completa por lo que algunos de los músicos fueron sustituidos por otros, también provenientes del pueblo de Nonoava.

LOS RURALES DEL NORTE

Muy cerca de Zacatecas se localiza Trancoso, ciudad donde Rosendo Picasso Ramírez comenzó a cantar y a tocar la guitarra. Nos dice: