

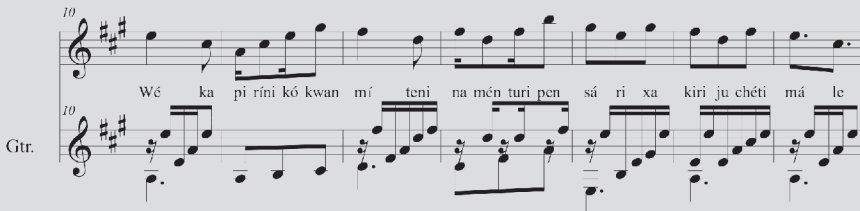


Mále Susanita

Benito Sierra

Pirecua

Charapan, Michoacán



Transcripción: Julián Martínez Vázquez

Fragmento inicial de esta célebre pirecua

Con el paso del tiempo, ha cambiado notoriamente el registro en el que se canta, el cual ha evolucionado de manera gradual de muy agudo a más grave, homogenizándose, perdiendo el falsete masculino y pareciéndose más a la forma