

ALMA MÍA

Vals

Piano

6 Violín

Canto

14

20

27

Prohibida la venta

The musical score is written for Piano, Violín, and Canto. It is in 3/4 time and the key of D major (indicated by two sharps). The score is divided into systems, with measures 6, 14, 20, and 27 marked at the beginning of new sections. The Piano part provides harmonic support with chords and arpeggios. The Violín part features a melodic line with various ornaments and slurs. The Canto part is marked with a 'Canto' symbol and includes lyrics. A large red watermark 'Prohibida la venta' is overlaid on the score.

35

1. Para seguir

2. Para Fin

Fin

43

51

59

67

al %

Héctor Marcó es el seudónimo de Héctor Domingo Marcolongo (Buenos Aires, Argentina 1906-1987) poeta, cantor, músico y actor. No tengo datos biográficos del compositor y guitarrista argentino Diego J. Centeno, amigo y guitarrista del cantor Agustín Magaldi con quien grabó este vals en Buenos Aires el 15 de Julio de 1936.

ALMA MÍA

Vals

Letra de Héctor Marcó
Música de Diego J. Centeno

I

Alma mía, ¿con quién soñás?
He venido a turbar tu paz.
No me culpes, soy un cantor
que ha querido mezclar a tu sueño
un verso porteño
borracho de amor...

Si despiertas, no maldigas
llego aquí porque te adoro,
porque sufro, porque imploro,
porque quiero que me digas,
si es verdad que cuando sueñas
me acarician tus amores....
Mariposa, tus colores
me han robado el corazón...

II

Deja el lecho cándida flor
que en tu reja ronda el amor.
Abre niña tu ventanal
que con rayos de luna risueña
la noche porteña
te quiere besar.

Duerme el ave, allá en su nido,
solo yo turbo la calma,
por saber si tienes alma,
oh mujer!, que me has vencido.
Despertad si estás dormida
que por ti, mi dulce dueña,
mientras Buenos Aires sueña,
yo agonizo en tu balcón.

*Héctor Marcó seudónimo de Héctor Domingo Marcolongo (Buenos Aires, 1906-1987) poeta, cantor y actor.
Diego J. Centeno guitarrista de Agustín Magaldi con quien grabó este vals en 1936.*