

### *Los santiagueros*

Esta danza-drama se acostumbra en distintas regiones del país, principalmente el 25 de julio, cuando se celebra al Patrón Santiago. En la sierra norte de Puebla destacan las representaciones entre nahuas y totonacas. El grupo que la interpreta suele integrarse por 12 personajes —que son variables de acuerdo al lugar donde se ejecute—, los que pueden estar son: Santiago caballero, Pilatos presidente, Pilatos rey, Sabarío y Archareo, Santorio, el escribano, sus ayudantes y los músicos, el pitero y el tamborero.

En la representación el Señor Santiago monta a caballo, verdadero o simulado, si el caballo es simulado éste es elaborado con cartón, argamasa, varas o madera, se amarra a la cintura y en ocasiones lleva tirantes que penden de los hombros. Su atuendo puede variar, la camisa es blanca al igual que el pantalón o calzón de manta y sobre éste usa otro a la rodilla de tela satinada o terciopelo rojo, azul o café, adornado con listas de colores, flecos dorados y dos pañoletas, por lo regular en azul y rojo, que se entrecruzan por el pecho y la espalda. Porta un sombrero de palma adornado con flores multicolores de papel y listones; en una mano lleva un escudo de madera y en la otra una espada.