

- ²⁸ Chamorro y Díaz 1983: 9-10.
- ²⁹ Nava 1995: 3; y 2001: 1021, 2ª col.
- ³⁰ Consúltese Próspero Román (1994 a: [4], 1ª col.) y Nava (2001 a: 1021, 2ª col.).
- ³¹ Chamorro y Díaz 1983: 6.
- ³² Chamorro y Díaz 1983: 4-5.
- ³³ Chamorro y Díaz 1983: 6.
- ³⁴ Chamorro y Díaz 1983: 7-8.
- ³⁵ Hernández y otros (1973), Sierra Jacobo y Sierra (1973), Sierra Jacobo, Sierra y Rubio (1973) y varios autores (1973). Consúltese González Méndez y Ortiz Ybarra 1980: 691.
- ³⁶ Chamorro y Díaz 1983: 13-4.
- ³⁷ Llerenas 1994: [4].
- ³⁸ Chamorro y Díaz (1983: 6) y Llerenas (1994: [4]).
- ³⁹ Chamorro y Díaz (1983: 6); Próspero Román (1994 b: [4], 2ª col.); Llerenas (1994: [4]) y Nava (2001: 1021, 2ª col.).
- ⁴⁰ Eliseo Martínez Rosas, 1995, com. oral, México.
- ⁴¹ Consúltese Chamorro y Díaz (1983: 15, 1ª col.) y escúchese pieza núm. 3 del disco en el cual apareció anexo.
- ⁴² Cf. Llerenas (1994: [2]) y Próspero Román (1994 a: [4], 1ª col.; y 1994 b: [3], 1ª col.).
- ⁴³ Nava 1995: 414-5.
- ⁴⁴ Mensaje de Benjamín Lucas Juárez (en ACRL-CGM 2010).
- ⁴⁵ Cf. Chamorro y Díaz (1983: 8), Grupo Sociocultural (1992: 5) y Nava (1993: 5).
- ⁴⁶ Próspero Román 1994 b: [4], 1ª col.
- ⁴⁷ Véanse Llerenas (1994: [4]), Próspero Román (1994: [4], 1ª col.) y Nava (1995: 415-6).
- ⁴⁸ Llerenas (1994: [2]), Próspero Román (1994a: [4], 1ª col.) y Nava (1993: 6).
- ⁴⁹ Al año siguiente lo grabó en disco de acetato, pero en el catálogo sólo aparece como “Música tarasca de la sierra” (Stanford 1968: 200-3).
- ⁵⁰ Consúltese Llerenas 1994: [2].
- ⁵¹ Entrev. a Carlos Félix (Charapan, 7 de marzo de 1974; en ACRL-CGM 1973-4, lbta. 3: f. 52 v.) y Pacheco Osorio 1945.
- ⁵² Chamorro 1993: 269-74.
- ⁵³ Chamorro 1993: 272.
- ⁵⁴ Chamorro 1993: 269-74.
- ⁵⁵ Chamorro 1993: 271.
- ⁵⁶ Chamorro 1993: 270-1.
- ⁵⁷ Chamorro 1993: 270.
- ⁵⁸ Trío Los Chapas y otros 1994: pieza 16.
- ⁵⁹ Thomas Stanford 1995: com. oral, México.
- ⁶⁰ Trad. de Carlos Félix al español regional de un fragmento de la letra en purépecha (Charapan, 7 de marzo de 1974, en ACRL-CGM, 1973-4, lbta. 3: f. 52 v.).