

AMARGURA

Vals criollo (Perú)

Letra y Música de Laureano Martínez Smart
(Barrios Altos, Lima, Perú 1903-1964)

Piano

7

14

Canto

21

29

36

Prohibida la venta

43

51

58

65

72

79

1. D.C. al §

2. para Fin

f

p

rallentando

The image displays a musical score for a piece titled 'Amargura - Vals criollo'. The score is written for piano and is organized into six systems, each containing a grand staff (treble and bass clefs). The key signature is B-flat major (two flats). The first system begins at measure 43 and ends at measure 50, featuring a forte (*f*) dynamic. The second system starts at measure 51 and ends at measure 57, marked with a piano (*p*) dynamic. The third system covers measures 58 to 64. The fourth system, measures 65 to 71, includes a forte (*f*) dynamic at the beginning. The fifth system, measures 72 to 78, is marked piano (*p*). The sixth system, measures 79 to 86, presents two endings: the first ending (1.) leads back to an earlier section ('D.C. al §'), and the second ending (2.) concludes the piece ('para Fin') with a 'rallentando' instruction. A large, semi-transparent red watermark reading 'Prohibida la venta' is oriented diagonally across the middle of the page, overlapping the third and fourth systems of the score.

AMARGURA

Vals criollo (Perú)

Letra y Música de Laureano Martínez Smart

Quisiera que volvieran los días de mi infancia,
para vivir alegre y sin preocupaciones;
quisiera que volvieran los días tan felices
y esas lejanas horas que aun viven en mi mente

Pero todo es quimera y pura fantasía,
los días que se fueron, jamás han de volver;
por eso es que muy triste voy siempre delirando,
soñando con la infancia, que nunca más vendrá.

Felices los que tienen el calor de una casita,
dichosos los que viven siempre al lado de sus viejos;
a ellos los envidio porque yo, no tengo a nadie,
a quien contar mis penas y mi desesperación.

Tan solo mi guitarra me acompaña por el mundo,
con ella las tristezas, mi alma suele disipar,
porque ella es noble y buena, la que nunca me abandona
y juntos por el mundo, seguiremos hasta el fin.