

Allan Ulises Zepeda Ibarra

Edad 26 años

Miguel Meléndez No.7 Cuautepec Barrio Alto,
Gustavo A. Madero, Ciudad de México

Tel: 5544292816

E-mail: spawn_535@hotmail.com

Con una formación multi instrumentista en ritmos mexicanos y latinoamericanos ha mostrado su trabajo musical y de investigación en foros nacionales e internacionales como: Festival Son Para Milo CDMX, Feria Internacional del Libro del Zócalo de la CDMX, Ciclo a la Música Mexica en Tepotzotlán, Museo de la CDMX con el Coro Voces Andantes del Centro de Reintegración Social Tepepan, Biblioteca Vasconcelos, Teatro de la Ciudad, Concierto 40 años grupo Zazhil, Palacio de Bellas Artes concierto 50 años de los Folkloristas. Así como presentaciones en universidades e institutos como el Instituto Politécnico Nacional, Universidad Autónoma de la Ciudad de México, Universidad Anáhuac En 2017 fue seleccionado para el circuito de presentaciones Festifolk España, participando en las principales ciudades de Cataluña, Galicia, Asturias, Extremadura, entre otros.

En 2018 realizo presentaciones en las ciudades de Bogotá, Cali, Salento, Zipaquirá y Mosquera.

ESTUDIOS

Año de término 2012
Ciudad de México – México
(Anexo: Constancia)

Diplomado: Taller de Ensamblés Musicales
INBA Subdirección General de Educación e Investigación Artística

Año de término 2012
Ciudad de México – México
(Anexo: Constancia)

Taller: Documentales Participativos
Secretaría de Cultura del DF

Año de término 2013
Ciudad de México – México

Titulo: Técnico Instrumentista
CEDART Luis Spota Saavedra

PRESENTACIONES

Año de presentación: 2013
Ciudad de México – México
(Anexo: Reconocimiento)

2do Lugar en el interpolitecnico de Música Folklorica 2012
Escuela Superior de Cómputo – Instituto Politécnico Nacional

Año de presentación: 2013
Ciudad de México – México
(Anexo: Reconocimiento)

Festival de cierre de actividades del Taller Empatía Artística
Centro Femenil de Readaptación Social Tepepan - Secretaria de Cultura DF

Año de presentación: 2015
Ciudad de México – México
(Anexo: Reconocimiento)

Presentación Musical con Jóvenes Orquestas
Escuela Superior de Cómputo – Instituto Politécnico Nacional

Año de presentación: 2015
Ciudad de México – México
(Anexo: Reconocimiento)

Evento conmemorativo del Día internacional de la Mujer
Centro Femenil de Readaptación Social Tepepan - Secretaria de Cultura DF

Año de presentación: 2016
Estado de México – México
(Anexo: Reconocimiento)

Jornada de Gestión Cultural
Universidad Anáhuac

Año de presentación: 2017
Ciudad de México – México
(Anexo: Reconocimiento)

Recital de Arpa con música mexicana
Escuela Superior de Cómputo – Instituto Politécnico Nacional

COLOQUIOS

Año de presentación: 2018
Ciudad de México – México
Anexo: Constanca

Segundo Coloquio Sobre Historia de la música FES Acatlán.
Presentación: Historia y evolución del Arpa en México del siglo XIX a la actualidad



Instituto
Nacional de
Bellas Artes

CONACULTA

**INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA
SUBDIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN E INVESTIGACIÓN ARTÍSTICAS**

otorgan la presente

CONSTANCIA

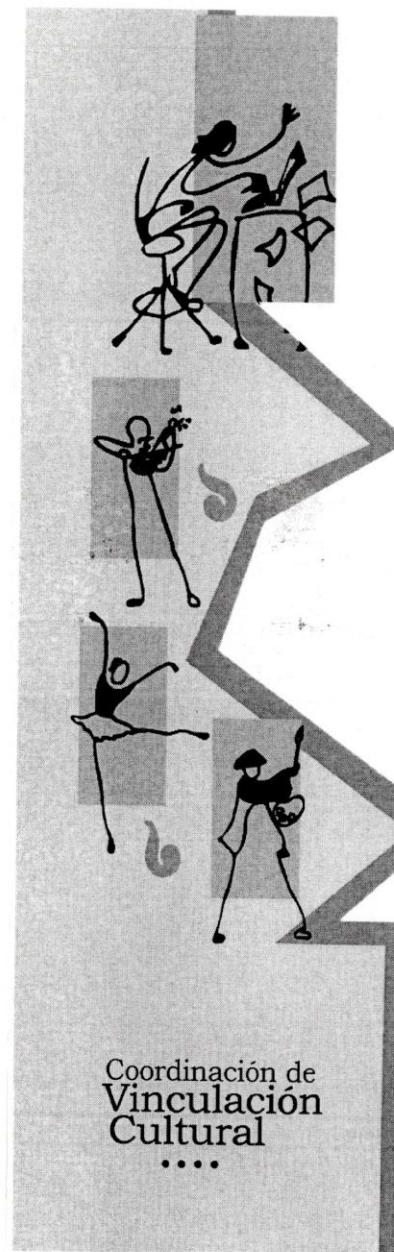
a **Allan Ulises Zepeda Ibarra**

Como participante en el *Taller Ensembles Musicales* que se llevó a cabo en el marco del Programa de Capacitación 2012, en el CEDART "Luis Spota Saavedra", los días 3, 6, 10 y 13 de octubre de 2012, con una duración de 20 horas.

México, D.F. a 12 de noviembre de 2012.

Alberto Corrales Subidá
Instructor

Ma. Eugenia Chávez Guzmán
Directora de Asuntos Académicos
del INBA



Secretaría de
cultura DF

La Coordinación de Vinculación Cultural Comunitaria, a través
de la Dirección de Desarrollo Comunitario otorga el presente
constancia a:

Allan Ulises Zepeda Ibarra
por haber asistido regularmente al Taller

Realización de Documentales Participativos

Impartido en la Secretaría de Cultura del Distrito Federal, del 19 de mayo al 9 de septiembre del 2012,
con una duración de 64 horas.

Lic. Irene Gálvez Becerra
Coordinadora de Vinculación
Cultural Comunitaria

Lic. Sofía Trejo Orozco
Directora de Desarrollo Comunitario



Facultad de Estudios Superiores

Acatlán

Programa de Humanidades
Sección de Historia

Otorgan la presente

CONSTANCIA

a

Allan Ulises Zepeda Ibarra

Por su participación como ponente en el marco del

**2^o COLOQUIO SOBRE
HISTORIA
&
MÚSICA**
DE LA FES ACATLÁN

realizado el 22 de marzo en las instalaciones de esta Facultad

"Por mi raza hablará el espíritu"

Santa Cruz Acatlán, Edo. de México, 22 de marzo de 2018

Mtro. Ernesto de Icaza Villalpando

Coordinador del Programa de Humanidades



Lic. José Trinidad Cázarez Mata

Jefe de la Sección Académica de Historia



INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL
ESCUELA SUPERIOR DE CÓMPUTO

Otorga el presente

RECONOCIMIENTO

A: ZEPEDA IBARRA ALLAN ULISES

Por haber obtenido el 2do lugar en el Interpolitécnico
de Música Folklórica 2012.

México, D.F. a 20 de Febrero de 2013.

Ing. Apolinar Francisco Cruz Lázaro

Director



INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL



ESCOM

"La Técnica al Servicio de la Patria"



SECRETARÍA DE CULTURA CIUDAD DE MÉXICO

LA SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MÉXICO A TRAVÉS DE LA
COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN CULTURAL COMUNITARIA,
OTORGA LA PRESENTE

RECONOCIMIENTO

A: ZEPEDA IBARRA ALAN ULISES

De "Jóvenes Orquestas"
Por su valiosa participación voluntaria en el Festival de cierre de actividades
del **Taller Empatía Artística**
que se llevó a cabo en el
Centro Femenil de Readaptación Social Tepepan.

LIC. MARÍA CAROLINA PEÑA BRUNET
Coordinadora de Vinculación Cultural Comunitaria
de la Secretaría de Cultura del GDF

Ciudad de México diciembre del 2013.



INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL
ESCUELA SUPERIOR DE CÓMPUTO

Otorga el presente

RECONOCIMIENTO

A: ALLAN ULISES ZEPEDA IBARRA

Del grupo "Jóvenes Orquestas" por la presentación
del recital ofrecido en ésta casa de estudios.

México, D.F. a 17 de Septiembre de 2015.

"La Técnica al Servicio de la Patria"



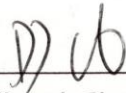
Dr. Flavio Arturo Sánchez Garfias
Director

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México
otorga la presente

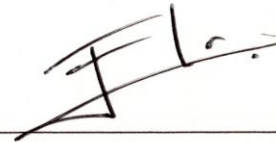
RECONOCIMIENTO

a: Allan Ulises Zepeda Ibarra

Por su valiosa participación , en el evento conmemorativo del **"Día Internacional de la Mujer"** en el
Centro Femenil de Reinserción Social Tepepan.



Mtra. Déborah Chenillo Alazraki
Coordinadora de Vinculación
Cultural Comunitaria



Mtro. Elí Evangelista Martínez
Director de Desarrollo Comunitario



Marzo 2015



MÉXICO NORTE

UNIVERSIDAD ANÁHUAC

otorga el presente

RECONOCIMIENTO

a

Allan Ulises Zepeda Ibarra

por su presentación en la

Jornada de Gestión Cultural

Huixquilucan, Estado de México. 17 de marzo de 2016.

Lic. Petra Gwinner Briechele

Directora de la Escuela de Lenguas



INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL
ESCUELA SUPERIOR DE CÓMPUTO



Otorgan el presente

RECONOCIMIENTO

A: ALLAN ULISES ZEPEDA IBARRA

Por la presentación de su recital de arpa con música mexicana
en el marco de la conmemoración de la Independencia
en esta casa de estudios.

Ciudad de México a 15 de septiembre de 2017.

"La Técnica al Servicio de la Patria"



Lic. Andrés Ortigoza Campos
Director de la ESCOM