

## RIDER TÉCNICO

## **ESCENARIO E ILUMINACIÓN**

- Un espacio mínimo de 12 metros de frente por seis de fondo.
- Si se trata de foro o escenario al aire libre, es indispensable un manteado o lona de protección del sol o una lluvia eventual, para toda el área escénica.
- 8 sillas ligeras sin brazos.
- Se requieren como mínimo 2 camerinos.
- Brindar condiciones de seguridad al grupo, a los instrumentos y al equipo.
- Iluminación: según las posibilidades del escenario.

Se requiere el escenario mínimo dos horas y media antes del ingreso del público al recinto, para realizar probas de sonido; también para acomodar y afinar instrumentos.

CONTACTO Y CONTRATACIONES
Allan Ulises Zepeda
Ibarra
CHANEQUESON

Cel. 55 34 70 56 35 balaju01@gmail.com

David Duran Naquid CHANEQUESON

Cel. 443 157 5165 musicaybailetradicionalac@gmail.com

