

- PITARCH, Pedro, *Ch'ule: una etnografía de las almas tzeltales*, México, Fondo de Cultura Económica, 1996.
- Popol Vuh, traducción Adrián Recinos, México, Fondo de Cultura Económica, 1953.
- QUIROGA, Adán, *La cruz en América*, Buenos Aires, Imprenta Buenos Aires, 1901.
- RAMÍREZ CUEVAS, Jesús y Ramón Vera Herrera, “El poder empresarial y la derecha política, asustados ante la marcha zapatista”, en *La Jornada*, 11 de marzo de 2001, México.
- ROSTAS, Susanna, *Carrying the Word. The Concheros Dance in Mexico City*, Boulder, University of Colorado Press, 2009.
- SALAS CUESTA, Marcela, “La fundación franciscana de Jilotepec, Estado de México”, en *Dimensión Antropológica*, año 4, vols. 9-10, enero-agosto 1997, pp. 87-98.
- SÁNCHEZ VENTURA, Federico, “Los concheros, devocionarios del rito solar”, en *México desconocido*, núm. 121, marzo de 1987, pp. 19-30.
- SANTOS, Luis Humberto, *Historia de las sociedades secretas*, México, Editores Mexicanos, 2006.
- SCHEFFLER, Lilian, *La cultura popular de Guanajuato*, Guanajuato, Consejo Editorial del Gobierno de Guanajuato, 1987.
- SESÍN, Saide, “Ernesto Ortiz, a los ocho años fue obrero; desde los once es danzante”, en *unomásuno*, 7 de julio, 1984a.
- , “La sincretización fue el triunfo de la cultura mexicana: Ernesto Ortiz”, en *unomásuno*, 27 de julio, 1984b.
- , “Devotos del Rito Solar”, en Revista *Memoranda*, año III, núm.15, noviembre-diciembre 1991, ISSSTE.
- STONE, Martha, *At the Sign of Midnight: the Concheros Dance Cult of Mexico*, Tucson Arizona, The University of Arizona Press, 1975.
- TIBÓN, Gutierre L., *El ombligo como centro cósmico*, Fondo de Cultura Económica, México, 1981.
- , *La triade prenatal*, Fondo de Cultura Económica, México, 1975.
- VARGAS ALARCÓN, Gustavo, “La danza de los concheros”, en Revista *Curanderos, hierbas y costumbres mexicanas*, año 1, núm.1, agosto de 1996, pp. 42-44.
- VÁZQUEZ SANTA ANA, Higinio, *Fiestas y costumbres mexicanas*, vol. II, México, Botas, 1953.
- WARMAN, Arturo, *La danza de moros y cristianos*, México, Secretaría de Educación Pública, 1972.
- WECKMANN, Luis, *La herencia medieval de México*, 2ª ed., México, El Colegio de México/ Fondo de Cultura Económica, 1996.
- ZÚNIGA PEÑA, Araceli y Norberto Rodríguez Carrasco, disco-libro *Los concheros al fin del milenio. Homenaje al antropólogo Guillermo Bonfil Batalla*, serie Testimonio Musical de México, núm. 35, México, INAH, 1996.