

tura, hombreras doradas y una banda roja que cruza el torso con el lema: “Viva España”.

### *Sones de Zapopan*

En el área metropolitana de Guadalajara prevalecen varios estilos dancísticos tradicionales como las danzas de *Concheros*, *Tastoanes*, *Matachines* y *Azteca* o de *Conquista*, vigentes gracias al compromiso de las familias que las ostentan y transmiten de generación en generación.<sup>24</sup> Estas danzas se ejecutan en Zapopan, precisamente cuando tienen lugar las festividades dedicadas a la virgen patrona del lugar, también conocida como La Generala.<sup>25</sup>

<sup>24</sup> Arturo Camorro, “Entre el cielo y la tierra, la danza tradicional mexicana”, en *Gaceta Universitaria*, 12 de noviembre de 2001, Universidad de Guadalajara, México, pp. 14 y 15.

<sup>25</sup> Fue nombrada Generala del Ejército Trigarante desde el 15 de septiembre de 1821, ratificada en su nombramiento militar por el general Blancarte en 1852 y, por tercera ocasión en 1894, por el Congreso y el entonces gobernador de Jalisco, Luis del Carmen Curiel. Cfr. Carlos Gómez Partida, *Zapopan: fiestas y tradiciones*, H. Ayuntamiento de Zapopan, Jalisco, Edit. Poliedro/SPCG/1985.