

Por ello, es muy afortunada la iniciativa del antropólogo Carlos García Mora y el esfuerzo de la Fonoteca del INAH, al realizar este disco que espero contribuya a recuperar esa parte de la identidad y la tradición que nos legaron los abuelos.

Notas

¹ San Miguel Tsitsiki, pirecua de Guadalupe Sierra.

² *Las mañanitas*, versión escuchada a Alberto Churape. Varios entrevistados charapenses desconocen el origen de esta canción, aunque algunos la atribuyen a Simón Sierra.