

10. Himno mixe – 11. El faisán – 12. Silverio Pérez – 13. Al morir la tarde – 14. Fondo turquí – 15. Mirar raro – 16. Desdeñosa – 17. El toro grande – 18. Miscelánea yucateca.

Disco 5 (01:02:17 hrs.) 1. Sones de mariachi – 2. El venado – 3. Huapango – 4. Para estos tiempos tan ciertos – 5. El sinaloense – 6. El colás y el canelo – 7. El amigo Ramón – 8. Vinuete – 9. La mazorca – 10. Zacahuil – 11. Percusiones – 12. K'Evujel lk'Osil = El canto de la noche – 13. La danza de la pluma – 15. Nuchita

Colaboradores: Daniel García Blanco : Rubén Luengas : Rolando Pérez Fernández : Jesús Jáuregui Jiménez : Tomás Martínez : Ricardo Pérez Montfort : Benjamín Muratalla : Raúl Eduardo González : Sergio Navarrete Pellicer : Enrique Martín Briceño : Eduardo Llerenas : Eduardo Contreras Soto : Leticia Varela Ruiz : Alejandro Aguilar Zeleny : Carlo Bonfiglioli : Rosa Virginia Sánchez : Jaime Enrique Cornelio Chaparro : Maricruz Romero Ugalde : Juan Guillermo Contreras Arias : Marina Alonso Bolaños : Thomas Stanford : Max Jardow-Pedersen : Carlos Ruiz Rodríguez : José Castañeda : Helena Simonett : Eduardo Soto Millán : Enrique Jiménez

Investigación cartográfica: Santiago Rivera Bernal

Producción de audio: Omar Quijas Arias : Benjamín Muratalla

Prematriz y matriz de audio: Héctor Villazón Espinoza : Alberto Lara Mijares

Diseño del libro, portada e interiores: Rocío Mireles : Fernando Villafán.

Corrección de textos: Leo Eduardo Mendoza : Yolanda de la Torre

ISBN 978 968 03 0386 1

Resumen: “Aquí se habla de regiones y de encuentros; de las experiencias y sus registros; del rescate y la innovación; o del asombro y la precisión en el comentario. Todo acontece en ese espacio extenso e indefinible que es la casa de la música, de la que habla Nezahualcōyotl, a la que treinta autores con sus particulares y profundas preocupaciones, así como estilos propios, invitan a visitar”.

Español.

1. Música Tradicional – México ; 2. Música Popular – México ; 3. Estudios Musicales – México.