



Grupo Los Jilgueros: Taurino Duarte Murillo, Leonardo Gildo Vázquez, Reyes Cárdenas Álvarez y Salvador Chávez Mendoza

Foto: Santiago Rivera Bernal, noviembre de 2007, Apatzingán, Michoacán. Acervo Fonoteca INAH

si bien se trata de un género de ejecución y recepción oral, en realidad su creación se ha dado tradicionalmente de forma escrita: podemos suponer que el antecedente remoto de las valonas terracalenteñas se encuentra en las glosas impresas de carácter popular que goza-

ron de gran difusión desde la segunda mitad del siglo XIX y hasta los primeros años del XX, de ahí que Vicente T. Mendoza dijera que se trata “de una literatura que fue del dominio de los eruditos y que ahora se halla en poder de las gentes del campo” (1979: 7). Por ello mismo es