

**Teponazcuícatl**

Canto-baile del teponaztle

**Tlaoancacuetecáiotl, Tlaxotecáyotl**

Canto del dios de Tlaxotlan (Huitzilopochtli en el Paquetzaliztli)

**Tochcuícatl, Tohcoco cuícatl**

Canto de los conejos al dios pulque

**Tlacuiloltepecáyotl**

Canto de la pintura honrado de la presencia del rey

**Tlaxcaltecáyotl**

¿Danza de la gente de Tlaxcala?

**Xaponcuícatl**

Música para banquete

**Atzotzolcuícatl**

Cantos-bailes de las niñas

**4. Juegos baile registrados por fray Bernardino de Sahagún**

Una de las fuentes fundamentales en las investigaciones de Samuel Martí es la importante obra del fraile franciscano Bernardino de Sahagún: *Historia general de las cosas de la Nueva España*. Fue escrita en náhuatl, en los años Oposteriores a la Conquista, reúne testimonios de estudiantes indígenas del Colegio de la Santa Cruz de Tlatelolco, fundado por Sahagún en