

¡Ay!, ka ji k'oruni sentirisinka,
por tunkeni ya xáni p'intenharhini,
¡ay!, ka ji k'oruni warhikurhyaka
por t'unkini xáni jirinhant'ani.

Ísinha wantasinti pueblo
de Quinceo anápu tumpiecha,
éskanha Ch'erani,
xáni amparhati tsítsiki jukaska ya.
No kw'anisinti pari ixu wantsikorhekwani.

Ka nani wejkits'ini k'urhankorheni,
nani wejkini k'urhankorheni,
ka si al cabo xánku ísí arhyaka ya.
Ni ya Carmelia xeni ya
el pueblo de Paracho niarani,
no yawanesti ya.

Ísinha wantasinti pueblo
de Quinceo anápu tumpiecha
éskanha Ch'erani,
xáni amparhati tsítsiki jukaska ya.
no kw'anisinti pari ixu wantsikorhekwani.

Ka nani wejkits'ini k'urhankorheni
nani wejkini k'urhankorheni
ka si alcabo xánku ísí arhyaka,
ni ya Reginítani xeni ya
el pueblo de Ch'erani nyarani
no yawanesti ya.

¡Ay!, si supieras lo que siento,
estoy tan acostumbrado a ti,
¡ay!, ya la muerte es lo que espero
por lo mucho que te extraño a ti.

Dicen los muchachos
del pueblo de Quinceo,
que en Cherán se dan
muy bonitas flores.
No es correcto sacarlas a bailar aquí.

Y donde quiera que pregunten,
a quien quiera que preguntes,
la respuesta será la misma.
Ve a ver a Carmelita
llegando al pueblo de Paracho,
ya no queda lejos.

Dicen los muchachos
del pueblo de Quinceo,
que en Cherán se dan
muy bonitas flores,
No es correcto sacarlas a bailar aquí.

Y donde quiera que pregunten,
a quien quiera que preguntes,
la respuesta será la misma,
ve a ver a Reginita,
llegando al pueblo de Cherán
ya no queda lejos