



Ciudad de México, 26 de enero de 2025

Benjamín Muratalla  
Subdirector  
Fonoteca del Instituto Nacional de Antropología e Historia  
Presente

Estimado Benjamín Muratalla:

Reciba un cordial saludo y nuestro reconocimiento por su destacada labor en la preservación y difusión del patrimonio sonoro de nuestro país.

Nos dirigimos a usted para presentar el proyecto “Voces y Resonancias Afroterracalenteñas”, resultado del esfuerzo del grupo ChanequeSon. Este disco recoge un repertorio que rescata sonoridades tradicionales producidas por instrumentos emblemáticos que buscamos reinsertar en la práctica musical de nuestra región como la guitarra panzona, la chachalaca y la guitarra séptima. Además, incluye nuevas letras para piezas tradicionales.

Consideramos que este material enriquece el acervo de la Fonoteca del INAH al preservar y difundir expresiones artísticas que reflejan la diversidad cultural de nuestro país. Estamos disponibles para dialogar sobre futuras colaboraciones.

Agradecemos su atención y quedamos a sus órdenes para cualquier información adicional.

Atentamente,  
Allan Ulises Zepeda Ibarra  
(Coordinador del proyecto y músico)  
balaju01@gmail.com  
5534705635