- _____, "Purépecha". Diccionario de la música española e hispanoamericana, Madrid, Sociedad General de Autores y Editores, t. 8, pp. 1021-2, 2001.
- Pacheco Osorio, Rodrigo, "Para que la justicia ante quien se presentare este mandamiento, haga se guarde y cumpla el mandamiento general despachado por gobierno para el repartimiento de las minas de Guanajuato, haciendo se cumpla con el rigor que convenga en los pueblos suso referidos, para que acuda con la gente de su obligación sin reservarse ninguno de los señalados; se guarde y cumpla lo demás contenido en el dicho mandamiento general, conforme a lo decretado en el juzgado de los indios". Fuentes para la historia del trabajo en Nueva España. vi. 1606-1607. 1616-1620. 1621-1632, ed. Silvio Zavala y María Casteló, México, Fondo de Cultura Económica, pp. 441-2, 1945.
- PALACIOS LÓPEZ, Agustín, Estudio antropológico-social de Charapan, [tesis, México, Instituto Politécnico Nacional, Escuela Superior de Medicina Rural], 210 hh. mimeo. + gráfs., [1950].
- Próspero Román, Salvador, *Música p'urhépecha*. *Antología*, present. Ireneo Rojas González, Morelia, [Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Centro de Investigación de la Cultura P'urhépecha], vol. 1, folleto, 6 pp., fts., ils., [ca. 1994 a]. [Folleto anexo al disco 1 de la grab. de varios autores (1994). [Véase la rel. de fonogramas.]
- , "Proliferación de compositores y ejecutantes de la música p'urhépecha en Michoacán". Música p'urhépecha. Antología, present. Ireneo Rojas González, Morelia, [Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Centro de Investigación de la Cultura P'urhépecha], vol. 2, folleto, pp. 2-7 fts., [ca. 1994 b]. [Folleto anexo al disco 2 de la grab. de Varios autores (1994). Véase la relación de fonogramas.]
- ROMERO, Dr. José Guadalupe, Michoacán y Guanajuato en 1860. "Noticias para formar la historia y la estadística del obispado de Michoacán", ed. facs., est. prel. Agustín García Alcaraz, Morelia, Fímax Publicistas, 80-252 pp., mps., 1972. (Col. Estudios michoacanos, 1). [1ª ed.: 1862.]
- SORDO SODI, Carmen, 1988: "Guitarra". Enciclopedia de México de varios autores, dir. y pról. José Rogelio Álvarez, colab. varios, 2ª ed., México, Compañía Editora de Enciclopedias de México-Secretaría de Educación Pública, Subsecreta-ría de la Cultura, Dirección General de Publicaciones y Medios, Consejo Nacional de Fomento Educativo, t. VII, pp. 3755-9.
- STANFORD, Thomas, 1968. Catálogo de grabaciones del Laboratorio de Sonido del Museo Nacional de Antropología, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 471 pp.
- VELÁSQUEZ GALLARDO, Pablo, Diccionario de la lengua phorhépecha. Español-porhépecha. Phorhépecha-español, México, Fondo de Cultura Económica, 276 pp., 1978 (Sección de obras de antropología).
- VARIOS AUTORES, Los municipios de Michoacán, coord. gral. Roberto Galván Ramírez, coord. del vol. Arturo Estrada González, colab. varios, México, Secretaría de Gobernación, Centro Nacional de Estudios Municipales-Gobierno del Estado de Michoacán, Centro Estatal de Estudios Municipales de Michoacán, [4]-532 pp., fts., mps., 1988 (Col. Enciclopedia de los municipios de México).