

La necesidad de trabajo me llevó a la capital y formé parte del Sindicato de Filarmonicos, donde me encontré con Alfonso Márquez. De ahí nacieron Los Rurales del Norte, de los que también forma parte mi hijo Rosendo Picasso López. Como Los Rurales del Norte, hemos tenido muchas satisfacciones, muchas puertas se nos han abierto. Lo más importante es que se nos ha encomendado llevar y poner muy alto el corrido zacatecano y el nombre de Zacatecas por donde quiera que andemos, en fiestas y en ferias. Nos da gusto hacerlo porque somos gente de pueblo, donde nos damos cuenta de lo que se canta, de lo que le gusta a la gente sencilla. Y aquí estamos para defender al corrido mexicano.

Rodeado por una familia de músicos, Picasso aprendió no sólo a ejecutar instrumentos sino a ser músico versátil. Su padre era sacristán e integrante del coro de la iglesia local, y a través de otros familiares, Picasso aprendió a tocar todos los instrumentos musicales del repertorio popular nortño: el acordeón, el contrabajo, el bajo sexto, la guitarra sexta, entre otros. Al igual que Los Villalobos, Los Rurales del Norte migran constantemente a Estados Unidos para emplearse temporalmente como trabajadores agrícolas.

### **SANGRE DE CRISTO**

Este grupo fue fundado en 1981 por el compositor Arsenio Córdova, originario de Taos, Nuevo México, quien ha hecho una gran labor de difusión y promoción de canciones