

## *Conclusiones*

En el presente trabajo se realizó la descripción de una velación de ánimas de la mesa del Santo Niño de Atocha y Virgen de San Juan de los Lagos dirigida por la guardiana Mercedes López Ortiz, con la finalidad de ofrecer un panorama general de la riqueza simbólica de la tradición conchera, un tema en el que cada vez se busca profundizar dada su importancia y extensa práctica a nivel nacional, incluso internacional.

Cabe mencionar que, debido a la amplitud y diversidad de elementos y procesos que intervienen y se realizan en esta y otras ceremonias concheras, restan aún por describir y analizar varios de éstos, por lo que el trabajo es continuo y sería necesario otro tipo de espacio para ahondar en el tema. En esta misma cuestión incursionó el profesor Gabriel Moedano, quien realizó investigaciones desde los años sesenta, como muestran los fragmentos de algunas de las entrevistas y artículos que escribió al respecto, dejando en su archivo personal datos, testimonios y notas inconclusas de gran valor y que imprimieron una característica especial a este trabajo.