Uno de los primeros antecedentes se reconoce en la figura del británico Edward Burnett Tylor (1832-1917) y su insistencia en que los antropólogos deberían formarse en la academia, desdeñando así los trabajos de aficionados y los realizados a distancia de los contextos de los cuales exponían reflexiones y conclusiones, calificadas de dudosa cientificidad.<sup>7</sup> Sin embargo, los planteamientos de mayor trascendencia al respecto corresponden al alemán radicado en Estados Unidos Franz Boas (1858-1942), quien insistió en el trabajo de campo como base fundamental del desarrollo de la antropología. Se considera que su rigor metodológico le confirió un carácter netamente científico a la disciplina, hecho que también ahuyentó a los antropólogos de gabinete.<sup>8</sup>

James Clifford comenta que el trabajo de campo intensivo realizado por especialistas formados en las universidades surgió como una fuente de datos sobre los pueblos exóticos privilegiada y sancionada, cuya hegemonía quedó establecida ampliamente en Estados Unidos e Inglaterra. De acuerdo con esta nueva visión antropológica, investigaciones emprendidas en Estados Unidos desde las postrimerías del siglo XIX tendrían como fundamento las expediciones, que sentaron las bases en cuanto a la organización de este tipo de eventos en busca de una observación exhaustiva de los hechos, por lo que los grupos de expedicionarios deberían corresponder a diferentes perfiles, entre los que se incluían geógrafos, biólogos, lingüistas, zoólogos, mineralogistas y antropólogos, entre otros, dispuestos a realizar grandes recorridos durante largas estancias. Es así que las grabaciones de Fewkes fueron ejecutadas en el marco de uno de los acontecimientos antropológicos más notorios de la época, la famosa expedición Hemenway emprendida en 1886 al

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> Ángel Palerm, Historia de la etnología: Tylor y los profesionales británicos, vol. 3, Universidad Iberoamericana, colección Teoría Social, México, 2004, p. 7.

<sup>6</sup> Cfr. Marvin Harris, El desarrollo de la teoría antropológica. Una historia de las teorías de la cultura, Siglo XXI Editores, México, 1979, p. 218 y ss.

<sup>9 &</sup>quot;Sobre la autoridad etnográfica", en Carlos Reynoso, op. cit., p.144.