



Buenas noches Cruz Bendita... Música ritual del Bajío,

número 56 de la serie Testimonio Musical de México, se terminó de imprimir en agosto de 2012 en los talleres gráficos de Impresión y diseño, ubicados en Suiza Núm. 23-bis, Col. Portales, Deleg. Benito Juárez, CP 03570, México, DF. El tiraje es de 1000 ejemplares. La edición se realizó en la Coordinación Nacional de Difusión del INAH: Silvia Lona Perales, jefa del Departamento de Impresos; Cristina García, diseño de portada y formación; Diego Velázquez Betancourt, corrección.

Se emplearon los tipos Electra LT, Trade Gothic LT e ITC Garamond.