



Foto: CGM, 1973

preferentemente en los barrios del centro, San Andrés y San Miguel, y menos en Santiago, lo que marcó otra diferencia étnica y cultural cuando esa población se mezcló con la local. En su conjunto, Charapan ha sido de composición social heterogénea, sólo que en el barrio de abajo lo purépecha fue asumido y blandido como divisa para la reclamación de las tierras comunales, de las cuales también hubo algunos beneficiarios en los barrios de arriba. En la actualidad ya no hay distinciones entre los comuneros; la migración, la orientación de la economía local hacia los trabajos urbanos y la consiguiente falta de vocaciones agrícolas