

lidades necesarias al editor para realizar los trabajos de campo y de gabinete necesarios.

A Bruno Uribe García por su auxilio en tareas secretariales y de mensajería. A la imprenta y a la productora de los discos y sus respectivos trabajadores que materializaron este libro y el fonograma que lo acompaña. A todos aquellos mencionados en los méritos que aparecen en varias partes de este libro y a todos a quienes aquí se olvida mencionar y que sabrán perdonar el olvido involuntario. Sin duda, aquí el personaje principal es Tatá Benito, pero todo un equipo de mujeres y hombres ayudaron a darle el lugar que se merece, *diósi meyámu*.