

CAMINITO DEL NORTE

Cueca cuyana

Letra y Música de Rafael Arancibia Laborda
(San Luis, Argentina 1917-1983)

Piano *mf*

6

12 VOZ

18

24 1. 2.

29 1. 2.

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in 6/8 time, marked *mf*. The key signature has one sharp (F#). The piano part features a rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. At measure 12, the vocal line (VOZ) enters with a melody that follows the piano's harmonic structure. The score includes first and second endings for measures 24-25 and 29-30. A large red watermark 'Prohibida la venta' is visible across the middle of the score.

35

41 Aura

FIN *mf* D.C. al §

Prohibida la venta

CAMINITO DEL NORTE

Cueca cuyana

Letra y Música de Rafael Arancibia Laborda ("El Chocho")

Primera parte

Va volando mi pañuelo
tras un galope serrano
por el caminito que va pa'l norte
allá en el confín puntano.

A mi frente se divisa,
inmensa mole azulada
es el imponente Comechingones
con sus crestas escarpadas.

Cada borde del camino
guarda una nueva emoción
cada suspiro del pecho
lleva vida al corazón.

(Aura)

Me gusta el aire serrano
y par' eso soy puntano.

Segunda parte

Crucé por Carpintería
galopíe hasta Cortaderas
me quedé extasiado en Los Papagayos
con su encanto de palmeras.

Si digo que Piedra Blanca
parece un reino celeste
yo no se con que lo compararía
al bello Rincón del Este.

Serranías encantadas
aire verdor y pureza
quien no conozca mi tierra
no sabe lo que es belleza.

(Aura)

Me gusta el aire serrano
que par'eso soy puntano.