

Estimado Allan Ulises Zepeda Ibarra:

Luego de hacerle llegar un cordial saludo, me permito hacer de su conocimiento que su ponencia titulada:

“La guitarra panzona, un estudio desde el diseño sonoro”

Ha sido aceptada para ser presentada en el marco del VI Coloquio de la Semana de la Música Tradicional *“Con cantos y Vihuelas... el objeto sonoro en las culturas musicales de México y América Latina”* a llevarse a cabo de los días 21 al 25 de noviembre de 2022 en las instalaciones de la Facultad de Historia de la UMSNH, el Conservatorio de las Rosas y la Universidad Intercultural Indígena de Michoacán.

Será un gusto contar con su valiosa participación.

Reciba un cordial saludo.

Atte.

Comité Organizador del VI Coloquio Semana de la
Música Tradicional



ACADEMIA MEXICANA DE
ESTUDIOS SOCIALES DE LA MÚSICA
AMESMúsica A.C

