



de: *Don Aspiazu*

Transcripto para acordeón por Alcides y Amílcar D. Fertonani.

Acordeón

30 2. 3 5 4 3 1 2 2 3 1 2 3 2 4 1 2

38 3 3 2 3 1 2 3 4 1 2 3 4 4 2 3 3 4 5 4 2 3

46 4 3 4 5 4 3 2 1 2 3 2 3 2 1 gliss.

53 4 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1

60 4 3 2 3 4 5 4 3 2 1

Do7 FaM Do7 FaM Do7 FaM Do7 FaM Do7 FaM

Do7 FaM Fa Mi♭ Si♭M Si♭

Do7 FaM Fa Do7 FaM

Fa7 Si♭M Do7 Fa Do Fa

El guión debajo de algunos bajos indica que corresponde a un bajo de la primera hilera (contrabajo).

ADELITA.

Corrido.

Si Adelita se fuera con otro
la seguiría por tierra y por mar.
Si por mar en un buque de guerra
si por tierra en un tren militar.

Y si acaso yo muero en la guerra
y si mi cuerpo en la tierra va a quedar,
Adelita por Dios te lo ruego
que por mí no vayas a llorar.

Si Adelita quisiera ser mi esposa
si Adelita ya fuera mi mujer,
le compraría un vestido de seda
para llevarla en un coche al cuartel...

Si Adelita se fuera con otro
la seguiría por tierra y por mar.
Si por mar, en un buque de guerra
si por tierra, en un tren militar.

*"Adelita" es una canción revolucionaria mexicana. Se conoce como **adelitas** o **soldaderas** a las mujeres que participaron como soldados, cocineras, enfermeras o ayudantes en los contingentes de grupos revolucionarios durante la Revolución Mexicana (1910-1920).*

Algunas versiones historiográficas y periodísticas señalan al soldado Antonio del Río Armenta como el autor de esta famosa canción en 1914, luego de que Adela Velarde Pérez, enfermera, lo atendiera por haber sido herido.

Fuente: es.wikipedia.org/wiki/Adelita.

Importante:

Existe otra versión conocida con el título de "La Adelita", algo más extensa, en la que se describe el lugar y ocasiones en que el sargento le canta estos versos a su amada, Adelita.

Encontraran la partitura y letra correspondiente en esta misma página de descargas.

MATERIAL EDITADO SÓLO PARA USO PERSONAL Y/O PEDAGÓGICO.