

Allan Ulises Zepeda Ibarra es un músico multi-instrumentista y constructor de instrumentos nacido en la Ciudad de México que se ha interesado por los instrumentos y músicas tradicionales de México.

Curso estudios formales de música en el Centro de Educación Artística Luis Spota Saavedra, tomo Diplomados de Ensamblados Musicales y Arreglo por parte de la *Subdirección General de Educación e Investigación Artística del INBA*.

A tomado cursos talleres y diplomados sobre música mexicana y laudería con personalidades como, Cándido Cruz, Álvaro Avitia, Gilberto Gutiérrez Silva, Héctor Sánchez Campero, José Garza Santos, Miguel Arismendi, Patricio Hidalgo Belí, David Peñaloza, Ana Zarina Palafox, Paul Anastasio y David Duran Naquid.

Se ha desempeñado como intérprete de música mexicana para diferentes proyectos como, Grupo Zazhil, Jóvenes Orquestas de Cuauhtémoc, Coro Voces Andantes del Centro de Reintegración Social Tepepan y Sonalli música mexicana.

De 2017 a 2019 con el proyecto Sonalli realizó presentaciones internacionales en ciudades de España, Colombia, Italia, Alemania, Polonia y Francia.

Realizó la producción de los discos Sonalli, Sonalli Sesión desde Radio Educación, Luciérnagas y cocuyos y ChanequeSon El son redoblado, Memorias sonoras de un campesino

Se presentó en el Segundo Coloquio Sobre Historia de la música FES Acatlán, con la plática **Historia y evolución del Arpa en México del siglo XIX a la actualidad**.