

abanico de formas de vida. Pero no es una religión, como muchos lo suponen. Es una tradición, una devoción, una obligación, que busca trabajar y desarrollarse con buena voluntad y corazón.

La danza de concheros es un venero de costumbres que van de las tradicionales a las modernas; de donde emergen variantes y tendencias, que van desde las místicas hasta las prácticas, pasando por aquellos que se autodefinen como chamanes citadinos, curanderos urbanos, danzantes chimaleros o promotores de diversos aspectos de la cultura del Anáhuac.

Así, la danza de concheros es un puente vivo y mágico de múltiples desembocaduras. La danza tradicional de los concheros es muestrario de disciplinas como poesía, canto, medicina, herbolaria, así como de temas diversos: temascales, remedios míticos milenarios, leyendas históricas, personajes, fundadores, protectores, benefactores, etcétera. Cada una de estas variantes tiene sus propias subdivisiones y puntos de vista.

Los concheros, danzantes y cantores

Todos saben que los concheros danzan porque la danza es un ejercicio público y vistoso. En cambio, el canto es más íntimo y privado, aunque en la actualidad cobra mayor fuerza y abarca más espacio en el lapso ceremonial.

El canto es uno de esos aspectos por demás interesantes. Se presume su permanencia intacta a lo largo de los siglos aunque, al igual que la música, sufre la influencia de los diferentes tiempos y lugares donde se produce.