

[Título]

[LETRISTA]

Traducido por [Traductor]

[COMPOSITOR]

Arreglado por [Arreglista]

Voz

A

Es o tro di a pa re ir deen fren tar nos aes te mun do hoy lo pien so y loa bun do loim por tan te es se guir

A

Cmaj9 F#m9 B7(#9#5)

Piano

4

de e so se tra ta vi vir u na flor y ma ri po sa u na vis ta ma jes tuo sa

C#m11 Cmaj9 F#m9

7

B

a pre ciar co sas pe que ñas es la vi da lo que en se ña por que la vi da es her mo sa **B** To do

B7(#9#5) C#m11 A♭maj7 Fm7 E♭7(sus4)

10

es cues tion de ver lo a de ta lle u na lec cion u na pren di sa je pa se guir rés pi ran do

Fø7 Am6 D° Cm7 Emaj7

14

pres ta a ten cion si tu le bus cas te en cuen tras u na flor y ma ri po sa

C#m7 G7(^{#9#5}_{b9b5}) Cmaj9 Cmaj9

18

u na vis ta ma jes tuo sa a pre ciar co sas pe que ñas es la vi da lo que en se ña por que la vi da es her mo sa

F#m9 B7(^{#9#5}_{b9b5}) C#m11