

# Macrina Rabadán

Transcrito como la toca  
Juan Reynoso Portillo

Arreglo de Paul Anastasio  
Derechos reservados 2017

Autor desconocido

foxtrot #86

Violin 2

Dm

A7



Dm

D7

Gm

A7



Dm

Dm

A7



Dm

D7



Gm

A7

Dm

C7



F



A7

Dm

D7



Violin 2

Macrina Rabadán

2  
48

Gm C7 F

55

G7 C7 F

62

C7 F

70

A7

77

Dm D7 Gm C7

84

F G7

90

C7 F 1.

97

F C7 F 2.