

## La Plata Lucida

Arreglo de Paul Anastasio

Derechos reservados 2013

Violin I

Violin II

Violin III

5

Vln. I

Vln. II

Vln. III

10

Vln. I

Vln. II

Vln. III

F C7 F

F C7 F

F C7 F

C7 F B $\flat$  C7

C7 F B $\flat$  C7

C7 F B $\flat$  C7

F C7 F B $\flat$  C7 F

F C7 F B $\flat$  C7 F

F C7 F B $\flat$  C7 F

# La Plata Lucida

2  
15

C7 F F

Vln. I

C7 F F

Vln. II

C7 F

Vln. III

20

C7 F

Vln. I

C7 F

Vln. II

C7 F

Vln. III

25

C7 F Bb C7 F C7

Vln. I

C7 F Bb C7 F C7

Vln. II

C7 F Bb C7 F C7

Vln. III

La Plata Lucida

3

30

Vln. I

Vln. II

Vln. III

F B $\flat$  C7 F C7 F

35

Vln. I

Vln. II

Vln. III

F ADORNOS C7 F ADORNOS C7 F ADORNOS C7

40

Vln. I

Vln. II

Vln. III

F C7 F C7 F C7

# La Plata Lucida

4  
45

Vln. I

Vln. II

Vln. III

F B $\flat$  C7 F

50

Vln. I

Vln. II

Vln. III

B $\flat$  C7 F F C7

56

Vln. I

Vln. II

Vln. III

F C7 F

# La Plata Lucida

C7

F

C7

5

61

Vln. I

C7

F

C7

Vln. II

C7

F

C7

Vln. III

66

F

F

C7

Vln. I

F

F

C7

Vln. II

F

F

C7

Vln. III

F

C7

71

Vln. I

F

C7

Vln. II

F

C7

Vln. III

La Plata Lucida

6  
76

F F C7

Vln. I

Vln. II

Vln. III

F C7 F

81

Vln. I

Vln. II

Vln. III

F C7 F F

85

Vln. I

Vln. II

Vln. III

La Plata Lucida

7

90

Vln. I

Vln. II

Vln. III

C7 F F C7

96

Vln. I

Vln. II

Vln. III

F C7 F

101

Vln. I

Vln. II

Vln. III

C7 F

RUBATO