

Transcrito como la toca  
Francisco "Pancho" Alvarado y  
Juan Reynoso Portillo

Guitar

# Marcha #9

Arreglo de Paul Anastasio  
Derechos reservados 2017

Autor desconocido

F C7 F C7 F C7 F C7 B $\flat$  F C7 F C G7 C C C7 F C7 F C7 C7 F B $\flat$  F C7 F B $\flat$  B $\flat$  G7 Cm F E $\flat$  F7 B $\flat$  B $\flat$  G7 Cm F7 B $\flat$  G7

## Guitar

## Marcha #9

2  
76 Cm F7 B $\flat$  B $\flat$  G7

85 Cm F E $\flat$  F7

94 B $\flat$  B $\flat$  G7 Cm

103 F7 B $\flat$  G7 Cm F7 B $\flat$

111 F C7 F C7

118 F C7

126 B $\flat$  F C7 F C G7

135 C C7 F C7

142 F C7 F

148 B $\flat$  F C7 F