

കാളി, കലിയുഗകാളി
സിവിശങ്കരൻ ചേലമറ്റത്തില്ലം

"അദ്രസുതായെ വിദ്മഹേ ശുഭഹസ്തായധീമഹി "

അറിയുന്നുകാളികേ, നിന്നെഞാൻ
കാളിമയാർന്നുള്ളദേഹത്താൽ കാളി നീ
കാലമതുതന്റെ രൂപത്താൽകാളി നീ
മാതൃവാത്സല്യത്താൽകാളിമാതാവു നീ
ഭൂതവും ഭാവിയും ഇരുളാർന്നമൂർത്തി നീ
ഭീരുക്കളെത്തർക്ക ഭീഷണിയായി നീ
ധീരർക്കു പ്രാജ്ഞർക്കു മാതൃത്വമായി നീ
നീ താൻ പ്രകൃതിയാലംബരം വസ്ത്രമായ്
നീതാനണിയുന്നുമുണ്ഡമാലാശരം
കാലപ്രവാഹത്തിലേതുനേരത്തിലും
ചാലേ ലയിക്കുന്ന മർത്ത്യരൂപങ്ങളും
അറിയുന്നു സം ഹാരരുദ്രയാം കാളിയെ
ശിവരൂപമതിലാർന്നുപദമുനനിൽപ്പതും
ശിവതത്വമൊന്നേ സ്ഥിരമായതെന്നതും
ചലനം ജഗത്തിനു സാപേക്ഷമെന്നതും
ലയനം വിധാനത്തിലനിവാര്യമെന്നതും
അധിരം പൊടിയുന്ന ദാരികശിരസ്സതും
അലറുന്നസ്വരമാണു താവകമെങ്കിലും
പിടയുന്നൊരകമാണതിടനെഞ്ചിലെന്നതും
ദുരിതം കളയുന്നൊരഭയാദി മുദ്രയും
ചലനം ദ്രുതമായൊരാഗ്രന്തഭാവവും
അറിയുന്നുചുടലയിൽഭദ്രയാം കാളികേ

“കുടിലഹൃദയായെ വിദ്മഹേ, മധുരവചനായെ ധീമഹി"

അറിയുന്നു നിന്നെ ഞാൻ കലിയുഗ കാളികേ
കാളിമയേൽക്കാത്തസ്ഥൂലദേഹത്തെയും
കാലചക്രത്തെഭരിക്കുന്നധാർഷ്ട്യവും
നന്മകൾപൊടിക്കാത്ത ശൂന്യമാം ചിത്തവും
തിന്മകൾ വിളങ്ങുന്നൊരന്തരംഗങ്ങളും
പിന്നിൽ മുന്നുള്ള കൃത്സിതദംഷ്ട്രയും
തന്നിലുരുനന്നകൗറ്റിലുഭാവവും
സാധുക്കളെക്കൊണ്ടു സമ്പത്തുനേടലും
ശ്രീദേവി തോൽക്കുന്ന സമ്പദ്സമൃദ്ധിയും
ഡംഭിനചേർന്നുള്ളഭാവഹാവദിയും
ഡോളർ പണം രൂപയാനന്ദനർത്തനം
അറിയുന്നുകാളികേ, കലിയുഗകാളികേ
അറിയുന്നിതിടചേർന്നദന്ദഭാവത്തെയും

"അഞ്ചിക്കൊഞ്ചിക്കഴഞ്ഞിട്ടുമുതുപൊഴിയുമാപ്പുഞ്ചിരിക്കും തൊഴുന്നേൻ
നെഞ്ചിൽ കിഞ്ചിൽക്കിടക്കും നെടിയകുടിലതക്കൊന്നുവേറേ തൊഴുന്നേൻ"