#### ПОЛОЖЕНИЕ

# о проведении Открытого регионального конкурса вокально-хорового творчества «У кожнай песні – сонейка»

- 1. Настоящее Положение разработано на основании Кодекса Республики Беларусь о культуре и определяет порядок организации и проведения Открытого регионального конкурса вокально-хорового творчества «У кожнай песні сонейка» (далее конкурс).
  - 2. Основными целями и задачами конкурса являются:

формирование интереса к различным жанрам и формам вокально-хорового искусства среди детей и юношества;

популяризация и пропаганда творчества белорусских композиторов;

повышение художественного уровня детских вокальных коллективов и индивидуальных исполнителей, обогащение их репертуара лучшими образцами песенного искусства;

обмен творческим и педагогическим опытом в целях совершенствования системы художественного и эстетического воспитания подрастающего поколения;

установление профессиональных и творческих связей между участниками и руководителями коллективов;

стимулирование инициативы учителей по совершенствованию профессионального вокально-хорового мастерства юных исполнителей.

- 3. Конкурс имеет статус открытого регионального и предусматривает участие учащихся (солистов, вокальных ансамблей, хоровых коллективов) детских музыкальных школ искусств, музыкальных отделений детских школ искусств, детских музыкальных школ, средних общеобразовательных школ с музыкальным и эстетическим уклоном Республики Беларусь.
- 4. Конкурс проводится **в** дистанционной форме на базе государственного учреждения образования «Детская школа искусств № 2 г. Бобруйска им. В.В.Оловникова» (Республика Беларусь, Могилевская область, г. Бобруйск, ул. Ульяновская, 35<sup>а</sup>) **02-03 апреля 2022 года.**
- 5. Организаторами конкурса являются: отдел культуры Бобруйского городского исполнительного комитета и государственное учреждение образования «Детская школа искусств № 2 г. Бобруйска им. В.В.Оловникова» (далее организаторы).
- 6. Для непосредственного руководства организацией и проведения конкурса отдел культуры создает организационный комитет (далее оргкомитет).
- 7. Отдел культуры Бобруйского городского исполнительного комитета:
  - 7.1. утверждает: положение о проведении конкурса;

состав оргкомитета;

смету расходов на проведение конкурса;

устанавливает сроки проведения конкурса;

- 7.2. решает иные вопросы, связанные с организацией и проведением конкурса;
- 7.3. имеет право делегировать особые полномочия по организации и проведению культурного мероприятия организационному комитету.
- 8. Состав организационного комитета формируется из представителей организатора конкурса, юридических лиц, граждан, в том числе индивидуальных предпринимателей, которые принимают участие в организации и проведении конкурса.
- 9. Члены оргкомитета конкурса осуществляют свои полномочия на общественных началах.
  - 10. Оргкомитет конкурса:
- 10.1. осуществляет непосредственное руководство подготовкой и проведением конкурса;
  - 10.2. рассматривает и утверждает:

список участников конкурса;

план мероприятий по подготовке и проведению конкурса;

состав жюри, которое формируется из числа творческих работников, работников культуры, деятелей культуры и искусства, представителей государственных органов и иных заинтересованных организаций;

символику конкурса, образцы наград, иную атрибутику;

виды поощрений участников конкурса;

- 10.3. определяет количественный состав участников конкурса;
- 10.4. определяет размер заявочного взноса;
- 10.5. осуществляет взаимодействие с заинтересованными субъектами культурной деятельности, иными организациями по вопросам подготовки, проведения конкурса и его освещения в средствах массовой информации;
- 10.6. определяет виды и формы информационно-рекламной поддержки конкурса;
- 10.7. решает иные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения конкурса.
- 11. Оргкомитет вправе распоряжаться по своему усмотрению видео и фотоматериалами конкурса.
  - 12. Участниками конкурса являются:
  - 12.1. члены оргкомитета, жюри;
- 12.2. лица, участвующие в культурном мероприятии в качестве конкурсантов: учащиеся детских музыкальных школ искусств, музыкальных отделений детских школ искусств, детских музыкальных школ, средних общеобразовательных школ с музыкальным и эстетическим уклоном Республики Беларусь;
  - 12.3. иные лица, участвующие в организации и проведении конкурса.

# 13. Конкурс проводится по номинациям и возрастным категориям:

## Академический вокал

#### Сольное исполнение:

- возрастная категория «Дебют» до 7 лет (включительно);
- возрастная категория A 8 9 лет;
- возрастная категория B 10 11 лет;
- возрастная категория C 12-13 лет;
- возрастная категория D 14-16 лет.

#### Ансамбль, малые формы (дуэт, трио):

- возрастная категория «Дебют» до 8 лет (включительно);
- возрастная категория A 9 11 лет;
- возрастная категория B 12 16 лет;
- возрастная категория С (смешанная) 7-16 лет.

#### Хоровые коллективы от 12 и более участников:

- возрастная категория A младший хор 7 10 лет;
- возрастная категория B старший хор 11 15 лет;
- возрастная категория C смешанный хор 7 16 лет.

#### Народное пение

#### Сольное исполнение:

- возрастная категория «Дебют» до 7 лет (включительно);
- возрастная категория A-8-9 лет;
- возрастная категория B 10 11 лет;
- возрастная категория C 12 13 лет;
- возрастная категория D 14 16 лет.

## Фольклорный ансамбль (включая малые формы):

- возрастная категория «Дебют» до 8 лет (включительно);
- возрастная категория A 9 11 лет;
- возрастная категория  $B-12-\ 16$  лет;
- возрастная категория C (смешанная) -7 16 лет;

# Эстрадное пение

#### Сольное исполнение:

- возрастная категория «Дебют» до 7 лет (включительно);
- возрастная категория A 8 9 лет;
- возрастная категория B 10 11 лет;
- возрастная категория C-12-13 лет;
- возрастная категория D-14-16 лет.

Вокальный ансамбль (включая малые формы):

- возрастная категория «Дебют» до 8 лет (включительно);
- возрастная категория A 9 11 лет;
- возрастная категория B 12 16 лет;
- возрастная категория С (смешанная) 7-16 лет.

Группа определяется по старшему участнику ансамбля.

#### 14. Программные требования конкурса:

конкурсная программа исполняется наизусть, изменения в программе не допускаются.

#### 14.1. Академический вокал:

#### Сольное исполнение:

Для возрастной категории «Дебют» - исполнение 1 или 2-х разнохарактерных произведений.

Для возрастных категорий А и В - исполнение 1 или 2-х разнохарактерных произведений до 8 минут.

Для возрастных категорий С и Д - исполнение 1 или 2-х разнохарактерных произведений до 8 минут. Не допускается использование «фонограммы -1».

#### Ансамбль, малые формы (дуэт, трио):

Исполнение 1 или 2-х разнохарактерных произведений до 8 минут. Не допускается использование «фонограммы -1».

## Хоровые коллективы от 12 и более участников:

Исполнение 2-х разнохарактерных произведений до 15 минут. Не допускается использование «фонограммы — 1».

# 14.2. Народное пение:

#### Сольное исполнение:

Для возрастной категории «Дебют» - исполнение 1 или 2-х разнохарактерных произведений.

Для возрастных категорий A и B - исполнение 1 или 2-х разнохарактерных произведений до 8 минут.

Для возрастных категорий С и Д - исполнение 1 или 2-х разнохарактерных произведений до 8 минут. Допускается использование в сопровождении «фонограммы -1». Приветствуется исполнение произведения а capella.

# Фольклорные ансамбли (включая малые формы):

Исполнение 1 или 2-х разнохарактерных произведений до 8 минут.

## 14.3. Эстрадное пение:

# Сольное исполнительство, ансамбли:

Исполнение 1 или 2-х разнохарактерных произведений под фонограмму (-1), живое сопровождение или a capella.

# Для всех конкурсантов:

Приветствуется исполнение произведений белорусских авторов и обработок белорусских народных песен.

- 15. Возраст участников определяется по дате начала конкурса 02.04.2022 года.
  - 16. Конкурс проводится дистанционно (по видеозаписям).

Для участия в конкурсе необходимо записать видео Вашего выступления, загрузить файл на любой облачный сервис (YouTube, Облако Mail.ru, Яндекс.Диск, GoogleДиски т. п.).

#### Ссылка на видеозапись указывается в заявке.

## Видео из облака не удалять до 10 апреля 2022 года включительно.

Отправляя ссылку на видеозапись, участник конкурса автоматически подтверждает свое согласие на использование материала третьими лицами (организаторами, членами жюри, другими участниками конкурса), а также на размещение конкурсного выступления на сайте организатора.

## 17. Требования к видеозаписи:

- видеозапись должна содержать концертное исполнение участником конкурсной программы (живой звук без дополнительной обработки) на сцене, либо в любой аудитории, предназначенной для творческих занятий;
- при исполнении участником 2-х произведений допускается видеозапись каждого произведения отдельными файлами;
- на видео должен быть виден участник или коллектив в полном составе;
- камера должна стоять на твердой поверхности или штативе, видеозаписи низкого качества рассматриваться не будут.
- 18. Для участия в конкурсе каждый участник обязан до 9 марта 2022 года включительно направить в адрес оргкомитета конкурса пакет документов в двух вариантах.
- В электронном варианте на электронный адрес <a href="mailto:dmsh2olovnikov@yandex.by">dmsh2olovnikov@yandex.by</a> направляются:
- официальная заявка установленного образца в формате Word (Приложение 1, Приложение 2);
  - цветная фотография в формате јрд в высоком разрешении;
- подтверждение оплаты заявочного взноса в любой удобной форме (фото или скан квитанции).

По почте на адрес: 213811 Республика Беларусь, Могилевская обл., г. Бобруйск, ул. Ульяновская, 35<sup>а</sup>, с пометкой «Открытый региональный конкурс вокально-хорового творчества «У кожнай песні — сонейка»» направляются оригиналы документов:

- заявка в 1 экземпляре установленного образца, заверенная руководителем учреждения образования (Приложение 1, Приложение 2);
  - оригинал квитанции об оплате;
- ксерокопия свидетельства о рождении или страницы № 32-33 паспорта (для солистов).

Дата отправления заявки определяется по почтовому штемпелю,

неполный пакет документов, а также документы, поступившие после установленного оргкомитетом срока, рассмотрению не подлежат.

Подача заявки на участие в конкурсе означает полное и безусловное принятие условий проведения конкурса.

- 19. Состав жюри конкурса формируется оргкомитетом из числа творческих работников, работников культуры, деятелей культуры и искусства, представителей государственных органов, преподавателей высших и средних специальных учебных заведений и иных представителей заинтересованных организаций.
- 20. Критерии оценки жюри исполнительского мастерства участников конкурса:
  - уровень исполнительского мастерства;
  - степень сложности конкурсной программы;
  - яркость исполнительской индивидуальности;
  - сценическая культура исполнителей.
- 21. Подведение итогов конкурса осуществляется решением жюри персонально по каждому участнику. В каждой номинации конкурса жюри принимает решение путем подсчета баллов (по 10-бальной системе). Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается всеми членами жюри. Решение жюри пересмотру не подлежит.
  - 22. Жюри конкурса имеет право при подведении итогов конкурса:

награждать конкурсантов дипломами (Гран-при, лауреат I, II, III степени, дипломант I, II, III степени, диплом участника);

награждать конкурсантов возрастной категории «Дебют» специальным дипломом «Яркий старт»;

присуждать не все призовые места, делить их между исполнителями в пределах средств призового фонда с разделением в равных долях между победителями (кроме Гран-при);

отмечать дипломами профессиональную работу лучших учителей.

- 23. Победители конкурса определяются в каждой номинации и возрастной категории и награждаются дипломами Лауреата I, II, III степени; Дипломанта I, II, III степени. Для абсолютного победителя учреждается Гран-при.
  - 24. Финансовые условия конкурса:

финансирование конкурса производится за счёт заявочных взносов участников на добровольной основе, а также иных источников, не запрещённых законодательством;

финансовые средства, сформированные за счёт заявочных взносов участников конкурса, направляются на приобретение сувенирной продукции, памятных подарков, канцелярских и хозяйственных товаров, изготовление афиш, дипломов, буклетов, грамот, вознаграждение членов жюри конкурса, возмещение коммунальных и эксплуатационных услуг и

иные цели в соответствии с законодательными актами Республики Беларусь.

#### Заявочный взнос составляет:

для всех номинаций - 25,00 белорусских рублей с каждого участника (солист) или коллектива (ансамбль, включая малые формы; хоровой коллектив).

Оплата заявочного взноса производится на расчётный счёт: УНН 700060537 р/с BY86AKBB36320000006437100000 ОАО «Беларусбанк» в г. Бобруйске ЦБУ № 703 БИК АКВВВҮ2Х. Получатель: Отдел культуры Бобруйского городского исполнительного комитета.

Назначение платежа: «Открытый региональный конкурс вокальнохорового творчества «У кожнай песні— сонейка» (с обязательным указанием фамилии и имени участника или названия коллектива).

От оплаты заявочного взноса освобождаются дети-инвалиды и дети, оставшиеся без попечения родителей (при предоставлении соответствующих документов).

Заявочный взнос возврату и перерасчёту не подлежит.

25. Подробная информация по проведению конкурса будет размещена на сайте школы (dmsh2olovnikov.ru).

По всем организационным вопросам, связанным с участием в конкурсе, обращаться по электронной почте <a href="mailto:dmsh2olovnikov@yandex.by">dmsh2olovnikov@yandex.by</a> или по телефонам:

80225 790032 - Наталья Юрьевна Костеневич, директор школы;

80225 790033 - Татьяна Аскольдовна Клюева, заместитель директора по учебной работе.

Приложение 1 к Положению о проведении Открытого регионального конкурса вокально-хорового творчества «У кожнай песні — сонейка»

## Заявка участника Открытого регионального конкурса вокально-хорового творчества «У кожнай песні – сонейка»

Ф.И.О. участника (полностью, солист)
Номинация
Возрастная категория
Дата рождения
Учебное заведение: адрес, факс или e-mail
<ul><li>Ф.И.О. преподавателя (полностью), мобильный телефон</li></ul>
Ф.И.О. концертмейстера (полностью)
Трограмма выступления (с указанием авторов музыки и текста):         1
Ссылка на видеозапись
Директор ${}$ И.О.Ф. ${}$ М.П.

Приложение 2 к Положению о проведении Открытого регионального конкурса вокально-хорового творчества «У кожнай песні — сонейка»

#### Заявка участника Открытого регионального конкурса вокально-хорового творчества «У кожнай песні – сонейка»

Название коллектива (вока	альный ансамбль, коллект	гив)
Звание (если есть)		
Номинация		
Возрастная категория		
Количество участников в 1		
Учебное заведение: адрес,		
Ф.И.О. руководителя колл		
Ф.И.О. концертмейстера (	полностью):	
Программа выступления ( 1		
Директор М.П.	(подпись директора)	И.О.Ф.