CURSO
DE ESPAÑOL
PARA
EXTRANJEROS

ELEACTUAL

A2

Cuaderno de ejercicios

Virgilio Borobio

sm

www.sm-ele.com



Índice

Lección 1Un nuevo curso

Página **5**

Lección 9 Famosos Página

36

Lección 2 ¿Qué te pasa? Página **9**

Lección 10 Permiso y favores Página 39

Lección 3Comidas

Página 13

Lección 11 ¿Cómo quedamos? Página 42

Lección 4 Ha sido un día normal Página 18

Lección 12 De viaje Página 45

Lección 5Experiencias y opiniones

Página 21

Lección 13 ¿Qué tal el fin de semana? Página 48

Lección 6Ropa y complementos

Página 24

Lección 14 Objetos y regalos Página **51**

Lección 7 ¡Feliz cumpleaños! Página 28

Lección 15 Costumbres del pasado Página **54**

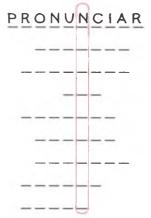
Lección 8 Contar un viaje Página

31

Solucionario

Página **58**

- Escribe los verbos que faltan para expresar cosas que puedes hacer para aprender español. Luego, lee el verbo de la columna, que lo has estudiado en esta lección.
 - 1. los sonidos más difíciles.
 - 2. por internet en español.
 - 3. canciones.
 - 4. películas y vídeos.
 - 5. la gramática.
 - 6. mensajes electrónicos.
 - 7. en español con nativos.
 - 8. con fluidez.
 - 9. redacciones.



- 👩 Ordena las palabras y escribe las frases.
 - 1. Con gustaría mí a poder nativos me hablar.
 - 2. Bien lengua que aprender hay para mucho una practicar.
 -
 - 3. Que el yo menudo muy vocabulario repasar tengo a.
 - 4. Nativo un con hacer me lingüístico a gustaría intercambio mí un.
 - 5. Mal porque fonética pronuncio ejercicios necesito de hacer bastante.

 - 6. Palabras que yo mucho practicar difíciles tengo las.
 - 7. Escucho más comprender quiero español cuando.
 - 8. Mucho española a la mí interesa cultura me.
 -
 - 9. Trabajar a me canciones mí gustaría interesantes con.
 - 10. Para vocabulario aprender poder quiero mucho cosas muchas decir.
 -
- (b) ¿Tienes tú también muchos de esos deseos, intereses y necesidades?

Corrige estas frases.	
1. A mí gustaría mucho ir de vacaciones a Latinoamér	rica.
A mí me gustaría mucho ir de vacaciones a Latinoamé	rica.
2. Para hablar bien necesito de practicar mucho.	
3. ¿Qué vas hacer este fin de semana?	
4. A mí me interesa muy el cine español.	
s. C. har and hard hard man an abriday al wasabulari	
5. ¿Sabes qué hay hacer para no olvidar el vocabulario	
6. Estoy segura que este año voy a aprender mucho.	
s. Estoy segura que este ano voy a aprender maeno.	
7. ¿Qué te gustaría ti hacer en clase?	
3. Yo sé que tengo que estudiar mucho de mi cuenta.	
9.• ¿Vas a venir la semana que viene?	
o No todavía lo sé.	
Mira la agenda de María José y escribe lo que va a	hacer mañana.
	1. A las nueve va a tener una reunión de trabajo.
O2 MARRIEC MARVO	2
o 23 MARTES MAYO	
9.00 Reunión de Trabajo 12.00 Entrevista a Vicente Sánchez	3
013.30 PISCINA	
14.30 ALMVERZO CON GUSTAVO	4
016.00 Visita a la sya. Dugrte	5
18.00 Curso de informática	
	6

CUESTIÓN DE LÓGICA

Lee y completa el cuadro.

Carlos, Maite, Ana, Nacho, Luisa y Juan forman tres parejas. Este fin de semana, cada pareja va a ir a una fiesta de cumpleaños, a ver una obra de teatro o de excursión al campo el viernes, el sábado o el domingo.

- 1. Nacho va a ir a una fiesta de cumpleaños, pero no con Ana.
- 2. Luisa va a salir con Carlos.
- 3. Ana va a ver una obra de teatro.

- 4. Juan va a salir el viernes.
- 5. Carlos va a ir de excursión al campo.
- 6. Maite no va a salir el domingo.

Cdarence.	Eque van a nacci	. Coudituo.	- 1 + 1 +-
Ahora completa estas frases.			
Nacho ir a una fiest	a de cumpleaños con	Va a ir el	
El, Carlos va a i	ir de excursión al campo	con Juan va a ir el vier	nes al
Va a ir con .			
Escribe tus propias respuesta:	s expresando deseos. ol	bligación, necesidad, certeza o posib	ilidad.
1. • ¿Vas a entrar en internet esta			
01 1 -11.	a noche:		
2. • ¿Qué hay que hacer para esta		~~	
. Hay que hacer deporte y no h	0	Mala	1
3. • ¿Vas a descansar mucho este	fin de semana?	1 6	To
o			12
4.• ¿Qué te gustaría hacer en tus	s próximas vacaciones?	1/2/1/11	1 Ting
o			
5. • ¿Vas a comer o a cenar fuera	mañana?		1
o			
6.• ¿Qué país te gustaría conoce	r?	General Property of the Party o	-
o			11
7. • ¿Qué tienes que hacer para a	prender mucho español?		11-
o	••••••••		1.
8.• ¿Vas a caminar mucho maña			
o			
¿A qué preguntas respondería	s así? Escríbelas.		
L •		4. •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
• Me gustaría leer cómics espa		• Estoy seguro/-a de que sí.	
2. •		5. •	
• Hay que hacer ejercicios de p	pronunciación.	• Sí, puede ser.	

o Tengo que estudiar todos los días.

Lee este programa del viaje que van a hacer Rosana y Rubén el mes que viene a Lago Agrio, en la Amazonia ecuatoriana.

AMAZONIA ECUATORIANA

1.er día

Quito - Lago Agrio - Río Aguarico

Mañana

Avión de Quito a Lago Agrio.

Tarde

Navegación por el río Aguarico.

Cena en un lugar tropical, junto al río.

2.º día

Río Aguarico - Lago Agrio

Mañana

Paseo por la selva hasta Sacha Urcu.

Almuerzo en el campamento Pacuya.

Tarde

Visita a un mercado indígena.

3.er día

Río Aguarico - Quito Mañana

Visita a la comunidad indígena de los cofanes.

Almuerzo en la comunidad.

Tarde

Regreso a Quito.

6) ¿Con qué actividad del programa relacionas estas imágenes? Escríbelo debajo de cada una de ellas.







🗾 Escribe lo que van a hacer Rosana y Rubén en la Amazonia ecuatoriana.

0	El primer día van a ir en avión de Quito a Lago Agrio por la mañana.
0	
0	
0	
0	
0	
0	
0	

-	_	_	
	Busca	el	intruso.

preocupado cansada roja triste nervioso sed frío miedo calor entre tarde dedo cabeza pie boca gripe resfriado mano tos fiebre aspirina masaje leche otra manzanilla

Ordena las iniciales de los intrusos y forma el nombre de un medio de transporte:

Utiliza muy o mucho en cada una de las frases.

- Tu profesora es joven, ¿verdad?
 Tu profesora es muy joven, ¿verdad?
- 2. ¿Tienes frío?
 3. Hoy estás contenta, ¿no?
- 4. ¿Te duele?
- 5. A mi padre le gusta el *rock*.

- 6. Pues yo soy de un pueblo pequeño.
- 7. Tu hermano es simpático, ¿eh?
- 8. ¿Estudias?

- 9. Me duele este pie.
- 10. Dice que tiene calor y que le duele bastante la cabeza.

Contesta a las preguntas expresando dolor o enfermedad.

- 1. ¿Qué te pasa? (OÍDOS)
- 2. ¿Qué te pasa? (ESTÓMAGO)
- 3. ¿Qué te pasa? (RESFRIADO)
- 4. ¿Qué te pasa? (FIEBRE)
- 5. ¿Qué te pasa? (OJOS)
- 6. ¿Qué te pasa? (GRIPE)
- Me duelen los oídos.

🚺 Utiliza una frase de cada columna y construye cuatro diálogos.

- ¡Tengo treinta y ocho de fiebre!
- Tengo un dolor horrible en la espalda...
- Me duelen muchísimo las muelas.
- Estoy resfriado.

- ¿Y por qué no te vas a la cama?
- · ¿Quieres un calmante?
- ¿Te doy un masaje?
- ¿Por qué no te tomas un vaso de leche con coñac?
- Es que no me gusta el coñac.
- Sí, si sigo así...
- ¡Ay, sí!, por favor.
- ¿Un calmante? Es que prefiero no tomar nada...

2001110	(vosotros) a clase?	3. • ¿Vosotros también un mes de vac
• Andando.		o No, (nosotros) dos.
A qué hora	(tú) a trabajar?	4. • ¿ (usted) una aspirina?
• A las siete de la 1	mañana.	• Es que (yo) no tomar nada.
Busca en este anun	cio las palabras o expres	iones que significan:
	SE LEVANTA TEMP	DANO.
		1900
Hace deporte	SIGUE UNA DIETA	EQUILIBRADA.
I STATE OF THE STA	REALIZA EJERCICI	D TODOS LOS DÍAS.
	PASA MUCHO TIEM	IPO AL AIRE LIBRE.
Pronto	RESPIRA AIRE PUI	80.
1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	nd fuma ni bebe	
	NO SALE POR LAS	NOCHES.
Al día	DUERME OCHO HO	RAS DIARIAS.
		Averigua cómo se dice en tu lengua y escríbelo.
		A Company of the Comp
Hay alguna otra pa	labra que no entiendes?	Averigua cómo se dice en tu lengua y escríbelo. tú también? ¿Cuáles no? Escríbelo. Puedes empez
Hay alguna otra pa	uncio. ¿Qué cosas haces • Yo también • Yo	Averigua cómo se dice en tu lengua y escríbelo. tú también? ¿Cuáles no? Escríbelo. Puedes empez
Hay alguna otra pa	uncio. ¿Qué cosas haces • Yo también • Yo	Averigua cómo se dice en tu lengua y escríbelo. tú también? ¿Cuáles no? Escríbelo. Puedes empez



Lee este chiste. Hay dos palabras en inglés. ¿Sabes cuáles son?



- **b** Averigua el significado del verbo *mitigar* para poder entender el chiste.
- ¿Entiendes ahora el chiste? Intenta explicarlo.
- Escucha la palabra, di la frase correspondiente y comprueba.
- 2
- 1. Hambre
- 3. Frío
- 5. Contenta
- 7. Calor

¡Qué hambre tengo!

¡Qué cansada estoy!

- 2. Cansada
- 4. Sed
- 6. Nervioso
- 8. Enfadado

Escucha las palabras, di la frase correspondiente y comprueba.

- 2
- 1. Mucho / el estómago
- 4. Mucho / la cabeza
- 7. Muchísimo / los oídos

2. Un poco / esta mano

Me duele mucho el estómago.

- 5. Muchísimo / este brazo
- 8. Bastante / la garganta

- 3. Un poco / las piernas
- 6. Un poco / los ojos
- 9. Mucho / el cuello
- Piensa en tres enfermedades que no sabes cómo se dicen en español. Averigua cómo se dicen y escríbelas.
 - 0
 - 0

11

¿Verdadero o falso? Lee el texto y márcalo. Puedes usar el diccionario.



LA SALUD DE LOS ESPAÑOLES

Según la Encuesta Europea de Salud en España, siete de cada diez españoles de edad igual o superior a dieciséis años consideran que su estado de salud es bueno o muy bueno, y solo uno de cada diez cree que es malo o muy malo. El dolor de espalda es el problema de salud crónico más frecuente (lo sufre el 24,9 % de la población), seguido de la hipertensión (el 19,7 %) y las alergias (16,3 %). También muestra la encuesta que las mujeres van al médico más que los hombres y que toman más medicamentos. Generalmente dicen que su salud no es tan buena como la de los hombres, pero lo cierto es que viven más años que ellos.

Instituto Nacional de Estadística

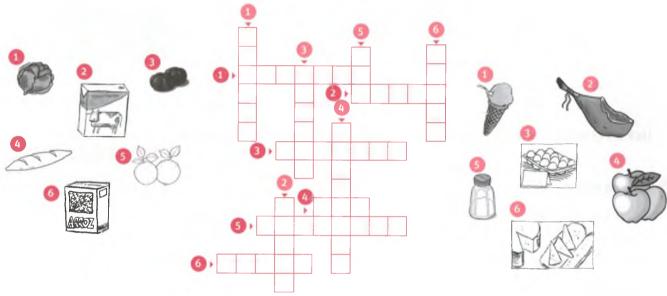
V F

	1. Más de la mitad de los españoles creen que tienen buena salud.		
	2. A pocos españoles les duele la espalda.		
	3. Muchos tienen la tensión alta.		
	4. Las mujeres prestan menos atención a su salud que los hombres.		
	5. La vida de los hombres es más larga que la vida de las mujeres.		
b	Responde a estas preguntas.		
	1. ¿Crees que alguna de esas informaciones es válida para tu país? ¿Cuáles? Sí, es válida la número	 	•••••
	2. ¿Crees que tienes buena salud?		
	3. ¿Vas al médico con frecuencia?	 •	
	4. ¿Tomas muchos medicamentos?		

CRUCIGRAMA

Mira los dibujos y completa el crucigrama.

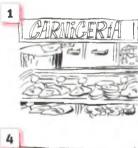
Horizontales Verticales



Escribe el nombre de los alimentos del ejercicio 1 en la columna correspondiente.

un/-a	un litro de	un kilo de	un paquete de	un trozo de	una docena de	una barra de
				tw.		

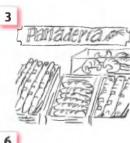
- ¿Puedes añadir alguno más? Escríbelo en la columna correspondiente.
- En un supermercado se puede comprar todo tipo de productos alimenticios, pero también hay tiendas que venden ciertos alimentos. Relaciona cada uno de estos alimentos con la tienda donde lo venden.
 - sardinas ?
 plátanos
 cordero
 pollo
 merluza
 salmón
 naranjas
 ternera
 huevos
 pan
 jamón





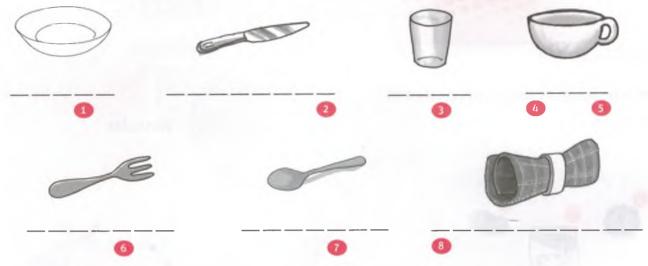








Escribe el nombre correspondiente debajo de cada dibujo.



Usa las claves y escribe el nombre de una cosa que desayuna mucha gente.



- 5 Ordena este menú.
 - Chuletas de cordero.
 - Naranja.
 - Arroz a la cubana.
 - Ensalada.
 - Yogur.
 - Huevos fritos con jamón.
 - Macarrones con tomate.
 - Sardinas a la plancha.
 - Jamón con melón.
 - Merluza a la vasca.
 - Tarta de chocolate.
 - Sopa.
 - Pollo frito con patatas.
 - Plátano.

		MENÚ	CASA	HILARIO	
F	PRIMERO				-
	-				_
4	SEGUNDO				
	-				-
					_
	POSTRE				
					9E

6 Agrupa estos alimentos y bebidas. Puedes usar el diccionario.

	erluza salmón (salmón jamón jamón salmón sal	chuletas vino de cordero	(lechuga) (plátano (agua) (manzan	
Carne pollo	Pescado	Fruta	Verdura	Bebidas
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	***************************************	•••••		
	************************		***************************************	

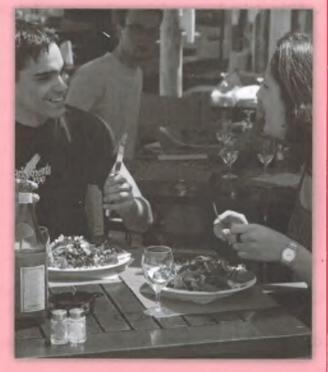
• ¿Qué va										
_	tomar?					¿Q	ué va a to	mar?		*******
¿Cómo e		z de la cu	bana?				ómo es el	***********		
• Pues lle				o, y un plá	tano fritas					
• Entonce				•		o				
		nsalada.								
• ¿Y por be	eber?					•	*****	****		
o Agua, ag	gua mine	ral d e gas	S.							*****
• ¿Qué va	a tomar	a postre?				•		**********	**********	***********
• Tarta co	n queso.					o	************	• • • • • • • • • • • • • • • •	********	********
Ordena e	ste chis	te.								
a. "Lo mis	mo que	tú".								
b. Llegan (dos amig	gos a un b	ar y uno l	le pregunt	a al otro:					
c. "Para m						den:				
d. "¿Qué v	as a tom	ar?".								
e. Entonce	es el prin	nero le di	ce al cam	arero:	b		┛		ш	
f. Y el segu	undo:									
g. "¡Camaı	rero, dos	cafés!".								
SOPA D Busca die			s en pres	sente de i	ndicativo	Todas s	on irregu	ılares.		
	z forma:		s en pres E	s ente de i	ndicativo M	Todas s	son irregu V	i lares. S	C	
Busca die	z forma:	s verbale							C N	
Busca die	z forma :	s verbale U	E	R	М	E	V	S		
Busca die	z forma: D B	u K	E C	R A	M L	E S	v u	S I	N	
Busca die T A R	z forma: D B E	u K P	E C I	R A T	M L O	E S J	v u E	S I G	N T	
Busca die T A R V	D B E I	u K P N	E C I H	R A T	M L O X	E S J	V U E L	S I G U	N T A	
Busca die T A R V O	D B E I D	u K P N	E C I H	R A T Q U	M L O X M	E S J O	V U E L	S I G U	N T A F	
Busca die T A R V O P	D B E I D R	u K P N V E	E C I H T	R A T Q U	M L O X M E	E S J O Y	V U E L V	S I G U E	N T A F	
Busca die T A R V O P F	D B E I D R	u K P N V E	E C I H T F	R A T Q U I E	M L O X M E	E S J O Y R E	V U E L V E	S I G U E S	N T A F O	

e + i	
- Turning (1999-10)	
Escucha las palabras y haz las preguntas necesa	rias nara nedir cosas al camarero
Escuella las palabias y naz las pregantas necesa	rias para pean cosas at camarero.
1. Mayonesa ¿Nos trae un poco de mayonesa, por fav	or?
2. Cuchara	
3. Vaso	
4. Agua	
5. Pan	
6. Cuchillo	
7. Café	
8. Sal	
	te y escríbelos.
	te y escríbelos.
Piensa en los alimentos que tomas habitualmen	te y escríbelos.
Piensa en los alimentos que tomas habitualmen	te y escríbelos.
Piensa en los alimentos que tomas habitualmen	te y escríbelos.
Piensa en los alimentos que tomas habitualmen	te y escríbelos.
Piensa en los alimentos que tomas habitualmen	te y escríbelos.
Piensa en los alimentos que tomas habitualmen	te y escríbelos.
Piensa en los alimentos que tomas habitualmen 1 DESAYUNO	te y escríbelos.
Piensa en los alimentos que tomas habitualmen 1 DESAYUNO	te y escríbelos.
Piensa en los alimentos que tomas habitualmen 1 DESAYUNO	te y escríbelos.
Piensa en los alimentos que tomas habitualmen 1 DESAYUNO	te y escríbelos.
Piensa en los alimentos que tomas habitualmen 1 DESAYUNO	te y escríbelos.
Piensa en los alimentos que tomas habitualmen 1 DESAYUNO	te y escríbelos.
Piensa en los alimentos que tomas habitualmen 1 DESAYUNO 2 COMIDA	te y escríbelos.
Piensa en los alimentos que tomas habitualmen DESAYUNO COMIDA	te y escríbelos.
Piensa en los alimentos que tomas habitualmen 1 DESAYUNO 2 COMIDA	te y escríbelos.
Piensa en los alimentos que tomas habitualmen DESAYUNO COMIDA	te y escríbelos.

12 Lee este texto y asegúrate de que lo entiendes.

LOS ESPAÑOLES, ENTRE LOS EUROPEOS QUE MÁS COMEN FUERA

España es uno de los países europeos donde más se come fuera de casa. El 57 % de los españoles va a un restaurante dos o tres veces al mes como mínimo, según una encuesta hecha por la compañía Nielsen en 52 países. La comida que toman más a menudo fuera de casa es el almuerzo (el 51 % de los encuestados); le siguen la cena (43 %) y el desayuno (6 %). El tipo de cocina que prefieren es la española (70 %), la italiana (11 %) y la china (5 %). Los días que eligen son el sábado (45 %), el viernes (18 %) y el domingo (11 %), pero un 26 % sale entre el lunes y el jueves. Por último, la persona con la que prefieren estar en el restaurante es la pareja (41 %), aunque muchos reconocen que van allí con familiares o amigos (42 %).



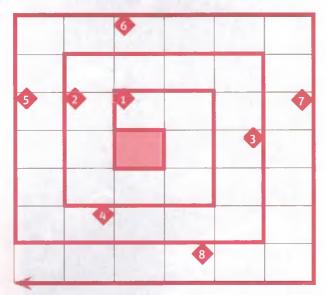
ECODIARIO

b Responde a estas preguntas.

1. ¿Comes fuera de casa a menudo? ¿Cuántas veces al mes aproximadamente?
2. ¿Qué día o días de la semana vas a un restaurante?
3. ¿Vas allí para comer, para cenar o para desayunar?
4. ¿Qué tipo de comida tomas?
5. ¿Con quién vas generalmente a un restaurante?

ROMPECABEZAS

La última letra de una palabra es la primera de la siguiente.



- 1. Son de metal y sirven para tomar sopa, por ejemplo.
- 2. La hija de mi hermano es mi
- **3.** La usamos para escribir direcciones, teléfonos y cosas que tenemos que hacer.
- 4. Lo contrario de estrecho.
- 5. A unas personas les gusta mucho el fútbol pero a no les gusta nada.
- 6. Tiene siete días.
- 7. Participio de abrir.
- 8. Participio de oír.
- Ordena estas palabras de menor a mayor duración.

mes minuto	siglo semana	(trimestre) día	hora segundo	semestre año
1	3	5	7	9
2	/1	6	Q	10

Completa este cuadro con las formas verbales correspondientes.

Presente (1. a persona del singular)	Participio
digo	
	leído
vuelvo	
	esperado
escribo	
	podido
	4
descubro	•••••
	pedido
	digo vuelvo escribo



4 Escribe las frases añadiendo las palabras neces	arias.
 Todos los días / levantarme ocho / hoy / levanta Todos los días me levanto a las ocho, pero hoy me 	rme nueve he levantado a las nueve.
2. Normalmente / venir coche / hoy / venir metro	
3. Todas las semanas / escribir muchas cartas / est	
4. Siempre / volver pronto casa / hoy / volver tarde	
5. Todos los días / hacer muchas cosas / hoy / no ha	acer nada
6. Todas las semanas / ver varias películas / esta so	olo / ver una
5 Escucha y escribe lo que ha hecho hoy esta pers	ona antes de salir de casa.
Se ha levantado a las ocho.	
que ha hecho hoy. No te olvides de usar primero	is de la tarde. Elige a una de ellas y escribe lo que creas o, y, luego y después para unir las frases.
7 Ordena y puntúa las frases de este diálogo.	Escucha las palabras y expresiones, di las
• pero no perdona oído llegar he que tarde	frases correspondientes y comprueba.
despertador es el por	5 1. Perder el tren.
o igual es bah	Perdona por llegar tarde, pero es que
• de lo verdad siento	he perdido el tren.
• te no importancia hombre no preocupes tiene	2. No oír el despertador.
Perdona	3. Salir muy tarde del trabajo.
	4. Encontrarse con un amigo.
0	5. Dormirse.
•	6. Tardar mucho en encontrar este sitio.
o	
Piensa en palabras o expresiones difíciles de	0
recordar y escribe frases con ellas.	0
	0
	0

10	Lee las opiniones d	le estos estudia	intes de español y comp	létalas con estas	palabras.
a		• nervioso	impuntualidad	• bebida	horarios

¿QUÉ LE SORPRENDE DE ESPAÑA?

"Los de las comidas. Los españoles desayunan, comen y cenan muy tarde. ¡Ah!, también se acuestan muy tarde, pero creo que por la mañana se levantan pronto."

Kerstin (Suecia)





"En Madrid hay muchos bares y la gente va mucho al bar. Una cosa que me gusta mucho es que, cuando pides una, te dan una tapa gratis."

Eriko (Japón)

Florence (Bélgica)





Eslava (Ucrania)

🔥 ¿Te identificas con alguno de el	los?
------------------------------------	------

0		
0		
0		
0		
0		

Busca el intruso y justifícalo.

con
para
entrar
de
en

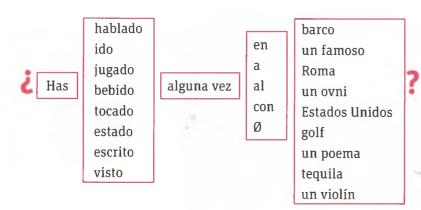
a menudo a veces siempre lejos alguna vez dice sé ver creo pensamos

tontos calendarios útil barato amable coche tenedores piernas árboles autobuses hecho digo salido visto estudiado

- 1. Es infinitivo, no presente:
- 2. Es un sustantivo, pero no plural:
- 3. Es un verbo, no una preposición: entrar

١.	Es	presente,	no	participio:	•••••	•

- 5. No expresa frecuencia:
- 6. No es un adjetivo:
- 2 Haz doce preguntas con elementos de cada caja y escríbelas.



- 1.

 2.

 3.

 4.

 5.

 6.

 7.

 8.

 9.

 10.

 11.
- 3 Escribe tus respuestas a las preguntas del ejercicio anterior.

1.		• • •
2.	••••••	
3.		
4.		
5.		
6.		

7.	
8.	
9.	
10.	
11.	

12.

a. Qué han hecho ya. b. Qué no han hecho todavía.	
1. Víctor estudia 2.º de Medicina. a. Ya ha empezado la carrera de Medicina.	
b. Todavía no ha terminado sus estudios.	Total Control
2. Son las once de la noche. Araceli está en el salón	
de su casa y ve una película.	F-22
a	
b	
3. Es la hora de la comida e Ignacio no está en su	
despacho.	
a	
b	The second
4. Son las nueve de la mañana y Javier está en	5. Son las once de la noche. Paco está en la cama
la parada del autobús para ir a clase.	y lee una novela.
a	a
b	b
Haz una lista de siete u ocho cosas que haces todos los días.	Ahora escribe cuáles has hecho ya hoy y cuále no has hecho todavía.
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6
7	7
8	- 8
Ordena y escribe las frases correctamente.	Escucha las palabras, haz la pregunta correspondiente y comprueba.
1. estoy contigo acuerdo yo de	1. ¿Estar / Moscú?
	¿Has estado alguna vez en Moscú?
2. tiene que Marisa creo razón yo	2. ¿Jugar / baloncesto?
3. ¿Jesús acuerdo estás con de?	3. ¿Ir / Portugal?
	4. ¿Comer / arroz a la cubana?
4. creo razón que yo pues tienes no	5. ¿Bañarse / Mediterráneo?
	6. ¿Dormir / playa?
	7. ¿Bailar / tango?

- 9 Escribe las palabras debajo de las fotos.
 - Playa caribeña.
- Queso manchego.
- Monumento colonial.

- Jamón ibérico.
- Flauta andina.

• Salsa.













- ¿Con qué país o países asocias cada una de esas cosas?
 - 1.
- 4.
- 2.
- J.
- Escribe sobre tus experiencias en relación con ellas.
 - Nunca he estado en una playa caribeña.
 - 2
 - 3.
- 4.
- 5.
- 6.

Añade las vocales necesarias y escribe nombres de prendas de vestir y co
--

1. cms camisa	5. mds	9. trj	13. gnts
	6. vqrs		
3. fld	7. pntlns	11. brg	15. grr
4. cmst	8. vstd	12. clctns	16. pñl

2 Busca seis diferencias y escríbelas.



1.	l señor lleva una chaqueta.
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	



El señor lleva una cazadora.	•••••

,,	

- Observa de nuevo a esas personas y escribe frases comparándolas. Puedes usar los adjetivos del recuadro.
 - alto/-a
 - joven
 - gordo/-a
 - guapo/-a
- 4.

	o es tan al	to como la chica.	
2			
T	************		
Piensa en f	amiliares	tuyos y compáralos.	
0			
Mi herr	nano Alber	t es más joven que mi hermana	Dorothy, pero no es tan moderno como ella.
0			
0			
0			
0			
Busca el int	truso y jus	stifícalo.	
1 corta / es	trecha / os	scuras / cómoda / barata	A. No es una prenda de vestir. Sueño
		rillo / queso / verde	B. No es una cosa de la clase.
	•	•	
_		etador / corbata / falda	C. Es adjetivo, pero plural.
_		pelera / lápiz / cuaderno	D. No es un material.
5. lana / alg	godon / tela	a / plástico / campo	E. No es un color.
Combina la	s palabras	necesarias para formar pre	eguntas que normalmente hacen el dependient
el cliente	de una ti	enda de ropa.	
		Ĩŀ	F F TO 11 LAW 1 8 7 1 1 1 99
		es	
	cuánto	lo	
		cuesta	MALINION ZOO NI
	qué	10	
de		talla	
de para		quiere	SPECIAL IN THE SPECIA
	cómo	16	
para	cómo	queda	
para		queda desea	
para	cómo quién		- 5
para		desea	
para	quién	desea	5. į

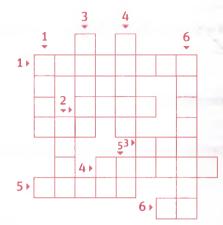


CRUCIGRAMA

Completa el crucigrama.

Horizontales

- ¿Puedo ... esta chaqueta?
 Sí, mire, el probador está a la derecha.
- **2.** Hay muchas prendas de vestir que son de
- **3.** Estos pantalones son un poco más caros ... aquellos.
- 4. Lo contrario de negro.
- 5. La llevan las mujeres.
- **6.** ¡Huy! Este jersey es muy corto. Yo ... quería un poco más largo.



Verticales

- 1. ¿Es ... usted? Sí.
- 2. Lo contrario de barata.
- 3. Lo contrario de largo.
- 4. ¿Sabe qué ... tiene? La 40.
- 5. Quería una camisa de algodón para mí.
 - ¿De qué color ... quiere?
- 6. Lo contrario de ancho.
- 9 Haz las preguntas correspondientes usando la información dada.
 - 1. Color (medias). ¿De qué color las quiere?
 - 2. Talla (blusa).
 - 3. Número (zapatos).

.....

4. Talla (calzoncillos).

- 5. Color (traje).
- 6. Color (calcetines).
- 7. Número (botas).
- 8. Color (bragas).

DICTADO GRÁFICO

- Prepara lápices de colores para dibujar a Vicente.
- a Escucha la descripción e intenta imaginarte a Vicente.
- **6** Escucha con pausas y dibújalo.
 - 0000000

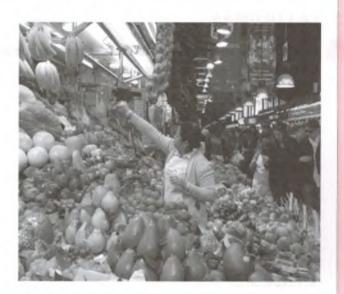
- Escucha las palabras, di la frase correspondiente y comprueba.
 - (La camisa) muy bien.
 Me queda muy bien.
 - 2. (Los pantalones) un poco anchos.
 - 3. (La falda) no / bien.
 - 4. (La chaqueta) no / mal.
 - 5. (El abrigo) bastante bien.
 - 6. (Los vaqueros) un poco largos.
- Haz una lista de las prendas que más llevas. No te olvides de poner los colores.



Lee este texto. ¿Cuál es la idea principal?

La exportación de frutas y verduras chilenas

La exportación es una actividad que tiene una gran importancia en la economía chilena. En la última década aumentaron mucho las exportaciones de frutas y verduras. La situación geográfica de Chile contribuye de manera decisiva a ello: está en el hemisferio sur y, consecuentemente, las estaciones del año no coinciden con las del hemisferio norte. Las exportaciones a muchos países del mundo permiten comprar en invierno diferentes productos agrícolas de origen chileno: melones, uvas, naranjas, manzanas, melocotones, cebollas, etcétera.



b Escribe los nombres de estas frutas y verduras.









¿Crees que en invierno se pueden comprar frutas y verduras chilenas en tu ciudad? Averígualo si no lo sabes.

LA COLUMNA

- Escribe cada respuesta en la línea correspondiente. Luego, lee la palabra de la columna. Es el nombre de un escritor español muy famoso.
 - 1. Las puedes ver en el cine.
 - 2. Gerundio de decir.
 - 3. Día de la semana.
 - 4. Bebida alcohólica.
 - 5. Mueble donde se guarda la ropa.
 - 6. Lo contrario de siempre.
 - 7. Parte del cuerpo.
 - 8. Se le dice a una persona el día de su cumpleaños.
 - 9. Gerundio de sentarse.

1	 	
2	 	
3	 	
4		
5	_	
6		
7		
8		
9.		

- Lee las descripciones e identifica a las personas en el dibujo. Luego, escribe lo que está haciendo cada una de ellas.
 - 1. Laura es una chica joven que lleva una camiseta y está muy contenta.
 - 2. Julián lleva un traje y está muy contento. Le encanta bailar.
 - 3. Rita es una señora de unos 60 años que no lleva falda ni pantalones. Le gustan mucho los canapés.
 - 4. Ricardo tiene unos 50 años y lleva gafas y un traje muy bonito. Tiene bastante calor.
 - 5. María es muy joven. No lleva pantalones y le gusta mucho el vino.

1. Laura está	
a Iulián	
2. Julián	
3. Rita	
4. Ricardo	



3 Piensa en cuatro personas que conoces bien y escribe lo que creas que están haciendo ahora.

Creo que esta	,

• te • es • cı	umpleaños • ti • qué
• ¡Feliz, y que pases ı	un buen día!
• Gracias, Eva.	
• Mira, esto es para	
o Humm, muchísimas gracias. A ver, a ver qu	ié ¡Una pulsera! ¡ bonita!
• gusta?	
• Me encanta preciosa.	
A todas estas frases les falta una palabra: es	o está. Complétalas.
1. Esa camisa de algodón, ¿verdad?	6. Tu cumpleaños en abril, ¿verdad?
2. Dice que muy enfadada.	7. ¿Preguntan por Javier? Creo que duchándos
3. Tu hermana mayor médica, ¿verdad?	8. ¿Sabes qué día hoy?
4. Mira, esa de rojo mi vecina.	9. ¡Qué buena esta tortilla!
5. Creo que Soria no muy lejos de Madrid.	10. ¡Uff! ¡Ya la una y media!
Escucha las palabras, di la frase correspondi	anta y camprucha
Esta sopa. ¡Qué buena está esta sopa!	4. Este filete.
2. Esta ensalada.	5. Estos macarrones.
3. Estas chuletas.	6. Este pollo.
	o. Liste polio.
DICTADO	
	epite mentalmente lo que oigas. Luego, escríbelo.
Primero escucha cada frase y no escribas. Re	
	4
Primero escucha cada frase y no escribas. Re	4
Primero escucha cada frase y no escribas. Re 1	5
Primero escucha cada frase y no escribas. Re 1	5
Primero escucha cada frase y no escribas. Re 1	5
Primero escucha cada frase y no escribas. Re 1	4.

- Lee estas opiniones sobre las fiestas. ¿Te identificas con alguna de ellas?
 - "A mí me encanta organizar fiestas, recibir a mis amigos en casa y tratarlos bien."
 - "Lo mejor de las fiestas es que puedes bailar y divertirte. Yo bailo mucho."
 - "Lo que más me gusta de las fiestas es que puedo ver gente a la que no veo con frecuencia."

"Lo mejor de las fiestas es que puedes conocer gente y hacer amigos."



- "Cuando voy a una fiesta, me gusta hablar con la gente, pero no bailo nunca."
- "Lo que más me gusta de las fiestas es que puedo estar con mis amigos y divertirme con ellos."
- "A mí no me gustan mucho las fiestas: hay mucho humo y ruido, demasiada gente, casi no se puede hablar..."

"No voy nunca a fiestas. Prefiero salir con mis amigos y hacer lo que nos gusta." "Yo voy a todas las fiestas a las que me invitan, y lo que más me gusta de una fiesta es que todos están alegres."

b	Escribe las respuestas a estas preguntas.	
	• ¿Vas a muchas fiestas? ¿Y organizas muchas?	• ¿Qué es lo que más te gusta de ellas? ¿Y lo que menos?

1	Añade las vocales necesarias y escribe formas verbales en pretérito indefinido.
	Andre tas vocates necesarias y escribe formas verbates en preterito macinitas.

1. C _ m r _ n 9 scr _ b 2. V _ v _ 10. F st s 3. H _ z _ 11. S _ l 4. C _ n _ c _ st 12 st _ d st s 5. C _ mpr _ r _ n 13. G _ st _ r _ n 6 mp _ z _ st s 14. V _ n 7 st _ v _ m _ s 15. T _ m _ m _ s 8. Ll _ g 16. V _ s _ t _ st		
3. H _ z	1. C _ m r _ n	9 scr _ b
4. C _ n _ c _ st 12 st _ d st s 5. C _ mpr _ r _ n 13. G _ st _ r _ n 6 mp _ z _ st s 14. V _ n 7 st _ v _ m _ s 15. T _ m _ m _ s	2. V _ v _	10. F st s
5. C _ mpr _ r _ n 13. G _ st _ r _ n 6 mp _ z _ st s 14. V _ n _ 7 st _ v _ m _ s 15. T _ m _ m _ s	3. H _ z _	11. S _ l
6 mp _ z _ st s	4. C _ n _ c _ st	12. _ st _ d st s
7 st _ v _ m _ s	5. C _ mpr _ r _ n	13. G _ st _ r _ n
	6 mp _ z _ st s	14 . V _ n
8. Ll _ g	7 st _ v _ m _ s	15. T _ m _ m _ s
	8. Ll _ g	16. V _ s _ t _ st

_	
h	Ahora escribe frases con las formas verbales del apartado a) que te parezcan más difíciles.
	Anora escribe mases con las formas verbates aet apartado a) que te parezean mas amenes.

۰	

2 Completa el cuadro. Usa la persona gramatical propuesta en cada caso.

Infinitivo	Presente	Pretérito indefinido
cenar	ceno	cené
		vinimos
	hacen	
ser		fuiste
	vas	
	***************************************	entró
	•••••	regalamos
	habla	
	***************************************	bebisteis
	están	
		Vio
	recibimos	
		pasasteis ,
	volvemos	

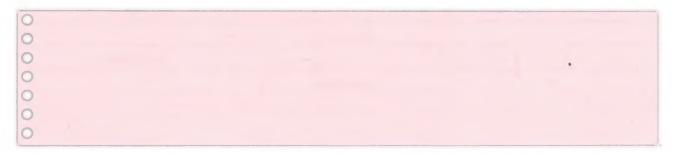
Rafael es un chico de Madrid que pasó el último fin de semana en Córdoba. Usa la información de su billete y los verbos propuestos para escribir sobre su viaje.

1	Num. Billete: 75 Localizador: CX		Tarifa IDA Y VUELTA	ren	fe was	
	Salida Llegada	PTA.ATOCHA CORDOBA C.	20/04/2011 20/04/2011	17:05 19:08		
	ALTARIA Coche	6	Turista Plaza: 03A			
			Total: 53,70 € IVA Gastos de gestión: Transp.: 2071	•	[
	Conservese para la vi	relta. Validez de regreso 60 días		187		
	Cierre del acceso al tr 08:56:21 01/03/201:	ren 2 minutos antes de la salida 1				
		Tasa	de Segurlisad, S.O.V., S.R.C. e LV.A. Incluidos 0605261325 C	.LF.: Q-2801659]		
ir	sa	lir)	llegar) (di	urar)	costar	viajar
•••	Fue en tren.					
•••			•••••	***************************************		
•••		•••••••	***************************************		••••••	
•••		•••••••		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	
•••	••••••	***************************************	••••••••••	••••••		
• • •	••••••	***************************************		*******************	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	

A todas estas referencias temporales les falta una palabra. Complétalas.

1. año pasado	El año pasado
2. junio	
3. hace tres	
4. semana pasada	
5. 2012	
6. ayer la tarde	
7. 10 de agosto	
8. el jueves por noche	
9. en octubre 2007	
10. domingo	

🔟 ¿Hiciste algún viaje o fuiste a algún lugar interesante en alguno de esos años o fechas? Escríbelo.



Forma frases con las que tú te sientas más identificado y escríbelas en tu cuaderno.

Anoche Hoy El otro día El mes pasado El año pasado he visto
fui
estuve
no hice
he trabajado
salí
me compré

muchísimo.
un sombrero.
al dentista.
muy tarde de clase.
una película buenísima.
los deberes.
de vacaciones en el extranjero.

Ordena y escribe estas preguntas. No te olvides de las mayúsculas.



- ¿semana qué de fin el tal?
 ¿Qué tal el fin de semana?
- 5. ¿tal ayer Margarita en de casa qué?

...........

2. ¿el estuvisteis vacaciones año dónde pasado de?

6. ¿costó cuánto el te billete?

3. ¿muy te ayer acostaste tarde?

- 7. ¿por viernes saliste el noche la?
- 4. ¿qué Pamplona salisteis a de hora?
- 8. ¿la internet hiciste por reserva?

Ahora relaciona esas preguntas con estas respuestas.

- A. En Cuba.
- B. A las siete.
- C. 1. ;Ah! Muy bien. Estuve en la sierra.
- D. No, a las once.
- E. Tres euros ochenta y cinco céntimos.
- F. No, me quedé en casa leyendo.
- G. Muy bien. Cenamos y luego estuvimos hablando hasta las tres.
- H. No, por teléfono.

	respuesta.
1. •	5. •
• Estuve en Sevilla.	 Sí, fui al cine con Miguel.
2.•	6.•
 No, fui con una compañera de trabaj 	o. • La última película de Almodóvar.
3. •	
 Sí, muchísimo. Es una ciudad precio 	
4.•	
• El domingo por la tarde.	• Por internet.
¿Te acuerdas de lo que hiciste el últim	no fin de semana? Escríbelo.
El sábado por la mañana	
0	
0	
0	
0	
0	
0	
Escucha las palabras, haz la pregunta 1. ¿Qué / hacer / anoche?	4. ¿Por qué no / llamar / ayer?
1. ¿Qué / hacer / anoche? ¿Qué hiciste anoche?	4. ¿Por qué no / llamar / ayer? 5. ¿Con quién / salir / anoche?
1. ¿Qué / hacer / anoche?	4. ¿Por qué no / llamar / ayer?5. ¿Con quién / salir / anoche?6. ¿A qué hora / levantarse / el domingo?
1. ¿Qué / hacer / anoche? ¿Qué hiciste anoche?	4. ¿Por qué no / llamar / ayer? 5. ¿Con quién / salir / anoche?
 ¿Qué / hacer / anoche? ¿Qué hiciste anoche? ¿Cuándo / estar / en Londres? ¿Cómo / ir? 	 4. ¿Por qué no / llamar / ayer? 5. ¿Con quién / salir / anoche? 6. ¿A qué hora / levantarse / el domingo? 7. ¿Dónde / conocer / a Carmen?
 ¿Qué / hacer / anoche? ¿Qué hiciste anoche? ¿Cuándo / estar / en Londres? ¿Cómo / ir? 	 4. ¿Por qué no / llamar / ayer? 5. ¿Con quién / salir / anoche? 6. ¿A qué hora / levantarse / el domingo? 7. ¿Dónde / conocer / a Carmen?
 ¿Qué / hacer / anoche? ¿Qué hiciste anoche? ¿Cuándo / estar / en Londres? ¿Cómo / ir? 	4. ¿Por qué no / llamar / ayer?5. ¿Con quién / salir / anoche?6. ¿A qué hora / levantarse / el domingo?
 ¿Qué / hacer / anoche? ¿Qué hiciste anoche? ¿Cuándo / estar / en Londres? ¿Cómo / ir? 	 4. ¿Por qué no / llamar / ayer? 5. ¿Con quién / salir / anoche? 6. ¿A qué hora / levantarse / el domingo? 7. ¿Dónde / conocer / a Carmen?
 ¿Qué / hacer / anoche? ¿Qué hiciste anoche? ¿Cuándo / estar / en Londres? ¿Cómo / ir? 	 4. ¿Por qué no / llamar / ayer? 5. ¿Con quién / salir / anoche? 6. ¿A qué hora / levantarse / el domingo? 7. ¿Dónde / conocer / a Carmen?
 ¿Qué / hacer / anoche? ¿Qué hiciste anoche? ¿Cuándo / estar / en Londres? ¿Cómo / ir? 	 4. ¿Por qué no / llamar / ayer? 5. ¿Con quién / salir / anoche? 6. ¿A qué hora / levantarse / el domingo? 7. ¿Dónde / conocer / a Carmen?
 ¿Qué / hacer / anoche? ¿Qué hiciste anoche? ¿Cuándo / estar / en Londres? ¿Cómo / ir? 	 4. ¿Por qué no / llamar / ayer? 5. ¿Con quién / salir / anoche? 6. ¿A qué hora / levantarse / el domingo? 7. ¿Dónde / conocer / a Carmen?

Asegúrate de que entiendes este texto. ¿Hay muchas coincidencias entre las vacaciones del español medio y las tuyas?

LAS VACACIONES DE LOS ESPAÑOLES

El español medio se va una semana o dos de vacaciones en verano. Sus destinos nacionales preferidos son Andalucía, la Comunidad Valenciana y las islas Baleares y Canarias, por este orden. También va al extranjero, pero menos.

Normalmente viaja en familia o en pareja, le gusta tomar el sol en la playa y visitar los museos y monumentos que le parecen interesantes.

Antes de elegir un destino de vacaciones pregunta a familiares y amigos por experiencias que han tenido y se informa en agencias de viaje. Los aspectos que valora más positivamente son el paisaje, el buen tiempo –sobre todo el sol– y la oferta



cultural. Cuando ya sabe qué viaje va a hacer, lo compra por internet.

Esas vacaciones le cuestan unos cien euros diarios. Va en avión al lugar elegido, le gusta disfrutar de la buena cocina y se aloja en apartamentos u hoteles de un mínimo de tres estrellas. Cuando vuelve a casa, generalmente está satisfecho con los servicios recibidos y con lo que ha hecho.

Instituto de la Calidad Turística Española y *El País*

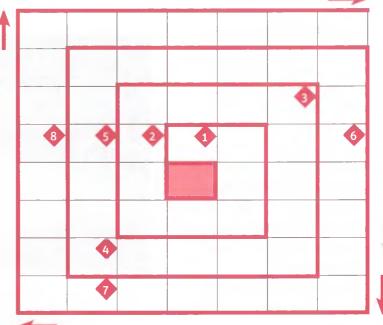
Piensa en tus vacaciones (o en las que te gustaría tener) y completa el cuadro.

Duración aproximada	
Destinos preferidos	
¿Con quién viajas?	
¿Qué te gusta hacer en vacaciones?	
¿Cómo te informas sobre posibles destinos?	
Aspectos que valoras para elegir destino	
¿Cómo compras el viaje?	
Medio de transporte	
Alojamiento	

Escribe las formas correspondientes al pretérito indefinido. La última letra de una palabra es la primera de la siguiente.



- 2. Salir (ella).
- 3. Olvidar (ellos).
- 4. Nacer (yo).
- 5. Informar (tú).
- 6. Explicar (nosotros).
- 7. Saludar (yo).
- 8. Entender (nosotros).



Ordena los verbos siguiendo el transcurso de la vida.

morirse divorciarse tener un hijo nacer	jubilarse casarse enamorarse
1	5
2	6
3	
4	

- Completa estas preguntas con la preposición adecuada: a, con, en o entre. Pon también las mayúsculas necesarias.
 - 1. ¿dónde conociste tu profesor/a de español?

 2. ¿qué año naciste?
 - 3. ¿dónde fuiste de vacaciones el verano pasado?
 - 4. ¿en qué año entraste el colegio?

 5. ¿dónde viviste 2007 y 2011?
 - 6. ¿quién vives ahora?
- Ahora escribe tus respuestas.

 - 2.
 5.

 3.
 6.

1. Miguel de	e Cervantes.	• descubridor de América.			
2. Carlos Ga	ardel.	• inventor del teléfono.			
 3. Cristóbal Colón. 4. Los hermanos Lumière. 5. Gabriel García Márquez. autor del <i>Quijote</i>. autor del cuadro <i>Las meninas</i>. inventores del cine. 		• autor del <i>Quijote</i> .			
		• autor del cuadro <i>Las meninas</i> .			
					3.
					3
		Estudios de Filoso Fundador y direc español. Colabora sus dos primeras y La edad de oro)	anda, 1900-México, 1983) ofía y Letras en Madrid. tor del primer cineclub ación de Salvador Dalí en películas (<i>Un perro andal</i> a . Exilio en México. Muchas		
Estudios de Filoso Fundador y direc español. Colabora sus dos primeras y <i>La edad de oro</i>) películas famosa	ofía y Letras en Madrid. tor del primer cineclub ación de Salvador Dalí en películas (<i>Un perro andali</i> . Exilio en México. Muchas s, entre ellas <i>Los olvidados</i>				
Estudios de Filoso Fundador y direc español. Colabora sus dos primeras y La edad de oro) películas famosa Tristana y Viridia	ofía y Letras en Madrid. tor del primer cineclub ación de Salvador Dalí en películas (<i>Un perro andal</i> a . Exilio en México. Muchas s, entre ellas <i>Los olvidados</i> ana. Ganador de la Palma d				
Estudios de Filoso Fundador y direc español. Colabora sus dos primeras y La edad de oro) películas famosa Tristana y Viridia	ofía y Letras en Madrid. tor del primer cineclub ación de Salvador Dalí en películas (<i>Un perro andali</i> . Exilio en México. Muchas s, entre ellas <i>Los olvidados</i>				
Estudios de Filoso Fundador y direc español. Colabora sus dos primeras y La edad de oro) películas famosa Tristana y Viridia Oro del Festival d	ofía y Letras en Madrid. tor del primer cineclub ación de Salvador Dalí en películas (<i>Un perro andal</i> a . Exilio en México. Muchas s, entre ellas <i>Los olvidados</i> ana. Ganador de la Palma d	uz O O O O O O O O O O O O O O O O O O O			
Estudios de Filoso Fundador y direc español. Colabora sus dos primeras y La edad de oro) películas famosa. Tristana y Viridia Oro del Festival d	ofía y Letras en Madrid. tor del primer cineclub ación de Salvador Dalí en películas (<i>Un perro andalo</i> . Exilio en México. Muchas s, entre ellas <i>Los olvidados</i> <i>na</i> . Ganador de la Palma de le Cannes en 1961.	go tuyo.			
Estudios de Filoso Fundador y direc español. Colabora sus dos primeras y La edad de oro) películas famosa. Tristana y Viridia Oro del Festival d	ofía y Letras en Madrid. tor del primer cineclub ación de Salvador Dalí en películas (<i>Un perro andalo</i> . Exilio en México. Muchas s, entre ellas <i>Los olvidados</i> na. Ganador de la Palma de le Cannes en 1961.	go tuyo.	6. ¿En qué año / morir?		
Estudios de Filoso Fundador y direc español. Colabora sus dos primeras y La edad de oro) películas famosa Tristana y Viridia Oro del Festival d Escribe sobre la vid	ofía y Letras en Madrid. tor del primer cineclub ación de Salvador Dalí en películas (<i>Un perro andalo</i> . Exilio en México. Muchas s, entre ellas <i>Los olvidados</i> na. Ganador de la Palma de le Cannes en 1961. a de un familiar o un amig	go tuyo.	6. ¿En qué año / morir? 7. ¿Por qué / ser / famo		

¿Sabes algo sobre Pablo Neruda? ¿Has leído algún libro suyo? Lee su biografía con la ayuda del diccionario.



PABLO NERUDA

El poeta chileno Pablo Neruda nació en Parral en 1904. Entre 1934 y 1937 fue cónsul en Madrid. La guerra civil española (1936-1939) le marcó profundamente e ingresó en el Partido Comunista Chileno. Elegido senador en 1945, tuvo que vivir clandestinamente durante más de un año por razones políticas, y finalmente se exilió. Años más tarde regresó a Chile y en las elecciones presidenciales de 1970 apoyó al candidato de la izquierda, Salvador Allende, que las ganó.

En 1971 fue nombrado embajador en Francia y recibió el Premio Nobel de Literatura. Murió en 1973, trece días después de ser asesinado Salvador Allende en un golpe militar dirigido por el general Augusto Pinochet.

Su obra literaria refleja diferentes tendencias de la poesía del siglo xx. *Veinte poemas de amor y una canción desesperada* (1924) es el libro que le hizo famoso. En *Canto general* (1950), su poesía de orientación social recrea las tierras y las gentes de América.

b	¿Verdadero	o falso?	Márcalo.
---	------------	----------	----------

- 1. La guerra civil española influyó en su forma de pensar.
- 2. Tuvo ideas políticas de derechas.
- 3. Tuvo que exiliarse por sus ideas políticas. □ □ □
 4. Murió antes del golpe militar de Pinochet. □ □
- **5.** A los veinte años se hizo muy famoso.

Busca lo contrario de:

prohibir perder entrar apagar comenzar poner rechazar bajar abrir

E	N	С	E	N	D	E	R	Е
В	u	T	S	0	Z	I	L	0
G	Α	С	E	P	T	A	R	G
J	K	E	Н	1	R	0	P	A
T	E	R	M	I	N	Α	R	N
u	L	R	L	F	Y	P	Z	Α
Н	E	A	S	u	В	I	R	R
P	S	R	G	V	J	Н	u	Ñ
Q	U	I	T	Α	R	F	Α	I

Completa este cuadro.

Infinitivo	Imperativo (tú)	Imperativo (usted)
entrar		
	come	
		abra
repetir	***************************************	••••
	estudia	
÷		empiece
hacer		
	vuelve	
•••••		espere
venir	***************************************	***************************************
	***************************************	***************************************

- Escribe frases concediendo permiso en estilo informal.
 - 1. Oye, Gloria, ¿puedo bajar un poco la música?
 - 。Sí, sí. Bájala.
 - 2. ¿Puedo cerrar la puerta? Es que tengo un poco de frío.
 - o

o

- 3. Papá, ¿puedo poner la televisión?
- 4. ¿Puedo hacer este crucigrama?
- o

- 5. Oye, Félix, ¿puedo subir un poco la radio?
 - •
- 6.• ¿Puedo coger el periódico? Es que quiero mirar una cosa.
- o
- 7. ¿Puedo hacer una llamada? Es solo un momento. 0
- 8. Perdona, ¿puedo coger esta silla?
 - o

Cambia esas respuestas a estilo formal.	
1. Sí, sí. Bájela.	5
2	6
3	7
4	8
¿Qué dices en estas situaciones? Explica por qué	é cuando lo creas necesario.
1. Quieres mirar una cosa en la revista de tu compa ¿Me dejas la revista un momento? Es que quiero m	
2. Te vas a ir de casa de un amigo. Está lloviendo y n	no has llevado paraguas.
3. Estás en la clase al lado de la ventana y no oyes c	
4. Vas a fumar en la calle y no tienes fuego.	
5. Vas a apuntar el teléfono de una persona que has	
6. Estás haciendo la cena y te das cuenta de que no	
6. Estás haciendo la cena y te das cuenta de que no	
6. Estás haciendo la cena y te das cuenta de que no7. Estás en casa de un amigo y tienes mucha sed.	te queda sal. Se la pides a la vecina.
6. Estás haciendo la cena y te das cuenta de que no7. Estás en casa de un amigo y tienes mucha sed.	te queda sal. Se la pides a la vecina.
6. Estás haciendo la cena y te das cuenta de que no 7. Estás en casa de un amigo y tienes mucha sed. Completa estos diálogos.	7 Escucha las palabras, pide las cosas y compre
6. Estás haciendo la cena y te das cuenta de que no 7. Estás en casa de un amigo y tienes mucha sed. Completa estos diálogos. 1. •	7 Escucha las palabras, pide las cosas y compre
 6. Estás haciendo la cena y te das cuenta de que no 7. Estás en casa de un amigo y tienes mucha sed. Completa estos diálogos. 1	7 Escucha las palabras, pide las cosas y compre
6. Estás haciendo la cena y te das cuenta de que no 7. Estás en casa de un amigo y tienes mucha sed. Completa estos diálogos. 1 Es que la necesito yo. Lo siento. 2	Tescucha las palabras, pide las cosas y compre 1. Un caramelo ¿Me das un caramelo? 2. El lápiz
6. Estás haciendo la cena y te das cuenta de que no 7. Estás en casa de un amigo y tienes mucha sed. Completa estos diálogos. 1. •	Tescucha las palabras, pide las cosas y compre 1. Un caramelo ¿Me das un caramelo? 2. El lápiz 3. El rotulador
6. Estás haciendo la cena y te das cuenta de que no 7. Estás en casa de un amigo y tienes mucha sed. Completa estos diálogos. 1. •	Tescucha las palabras, pide las cosas y compre 1. Un caramelo ¿Me das un caramelo? 2. El lápiz 3. El rotulador 4. Un cigarro 5. Tu reloj
6. Estás haciendo la cena y te das cuenta de que no 7. Estás en casa de un amigo y tienes mucha sed. Completa estos diálogos. 1. •	7 Escucha las palabras, pide las cosas y compre 1. Un caramelo ¿Me das un caramelo? 2. El lápiz 3. El rotulador 4. Un cigarro
6. Estás haciendo la cena y te das cuenta de que no 7. Estás en casa de un amigo y tienes mucha sed. Completa estos diálogos. 1. •	Tescucha las palabras, pide las cosas y compre 1. Un caramelo ¿Me das un caramelo? 2. El lápiz 3. El rotulador 4. Un cigarro 5. Tu reloj 6. Una hoja 7. Esa revista
6. Estás haciendo la cena y te das cuenta de que no 7. Estás en casa de un amigo y tienes mucha sed. Completa estos diálogos. 1	Tescucha las palabras, pide las cosas y compre 1. Un caramelo ¿Me das un caramelo? 2. El lápiz 3. El rotulador 4. Un cigarro 5. Tu reloj 6. Una hoja 7. Esa revista Piensa en algunas palabras o frases que
6. Estás haciendo la cena y te das cuenta de que no 7. Estás en casa de un amigo y tienes mucha sed. Completa estos diálogos. 1. •	7 Escucha las palabras, pide las cosas y compre 1. Un caramelo ¿Me das un caramelo? 2. El lápiz 3. El rotulador 4. Un cigarro 5. Tu reloj 6. Una hoja 7. Esa revista 8 Piensa en algunas palabras o frases que conoces, pero que no usas casi nunca. Escríb
6. Estás haciendo la cena y te das cuenta de que no 7. Estás en casa de un amigo y tienes mucha sed. Completa estos diálogos. 1. •	Tescucha las palabras, pide las cosas y compre 1. Un caramelo ¿Me das un caramelo? 2. El lápiz 3. El rotulador 4. Un cigarro 5. Tu reloj 6. Una hoja 7. Esa revista Piensa en algunas palabras o frases que
6. Estás haciendo la cena y te das cuenta de que no 7. Estás en casa de un amigo y tienes mucha sed. Completa estos diálogos. 1. •	7 Escucha las palabras, pide las cosas y compre 1. Un caramelo ¿Me das un caramelo? 2. El lápiz 3. El rotulador 4. Un cigarro 5. Tu reloj 6. Una hoja 7. Esa revista 8 Piensa en algunas palabras o frases que conoces, pero que no usas casi nunca. Escríb
6. Estás haciendo la cena y te das cuenta de que no 7. Estás en casa de un amigo y tienes mucha sed. Completa estos diálogos. 1. •	Fescucha las palabras, pide las cosas y compre 1. Un caramelo ¿Me das un caramelo? 2. El lápiz 3. El rotulador 4. Un cigarro 5. Tu reloj 6. Una hoja 7. Esa revista 8 Piensa en algunas palabras o frases que conoces, pero que no usas casi nunca. Escríb y explica por qué las utilizas tan poco.
6. Estás haciendo la cena y te das cuenta de que no 7. Estás en casa de un amigo y tienes mucha sed. Completa estos diálogos. 1. •	7 Escucha las palabras, pide las cosas y compre 1. Un caramelo ¿Me das un caramelo? 2. El lápiz 3. El rotulador 4. Un cigarro 5. Tu reloj 6. Una hoja 7. Esa revista 8 Piensa en algunas palabras o frases que conoces, pero que no usas casi nunca. Escríb y explica por qué las utilizas tan poco.

9

Asegúrate de que entiendes estas opiniones de diferentes personas. ¿Estás de acuerdo con alguna de ellas?

Prohibiciones y cosas curiosas que se pueden hacer

"En casi todos los bares españoles se pueden tirar cosas al suelo, pero a mí no me gusta hacer eso porque luego el suelo está sucio."

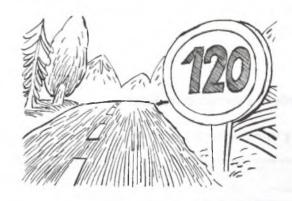


"Yo he visto en muchos parques españoles carteles que prohíben pisar el césped. A mí eso me parece muy extraño porque el césped de un parque es un lugar ideal para sentarse, tumbarse, descansar, etc. Yo lo hago mucho en mi país."





"En España hay muchos restaurantes que cierran muy tarde, y por eso se puede comer y cenar fuera hasta muy tarde."



"En todos los países del mundo hay un límite de velocidad para los coches: no se puede ir a más de unos 120 o 130 km/h. Sin embargo, hay muchos coches que pueden correr a mucha más velocidad, incluso a más de 200 km/h. Sinceramente, a mí eso no me parece lógico."

b	¿Te parecen curiosas otras prohibiciones y cosas que se pueden hacer en tu país o en otros países?
	Escríbelas.

-		
10		
1		
10		
10		
1		
10		
10		
-		
10		
10		
-		
10		
10		
1-		
-	<u></u>	

1 Completa los diálogos con estas palabras poniendo las mayúsculas necesarias.

paseo tengo ponerse quieres vamos recado es puedo quedado tarde

1. • Hola, ¿está Paco?
• Sí, pero ahora no puede
¿Quieres dejar un?
• No, no es necesario; ya llamo más
2. • ¿ venir a dar un?
• Vale. De acuerdo.
3. • ¿ al teatro esta noche?
• Esta noche no puedo. Es que que
estudiar. Pero si quieres mañana
• que mañana yo no
porque ya he



2 Ordena y puntúa estas frases.

1. y vale qué hacer podemos	3. perfecto a puerta las entonces once menos cuarto la en quedamos		
2. que me no pronto bien tan va es	4. bien ah muy qué a empieza hora		

Completa el diálogo con las frases del ejercicio 2.

- Oye, ¿nos vemos mañana por la noche?
 Pues mira, hay un concierto de Aurora Beltrán en la Sala Universal...
 A las once, así que podemos quedar sobre las diez en la puerta.
- ¿Y a las once menos cuarto?
- **b** Escucha y comprueba.

15



	••••	volver	entender
• dorm	tarce corrar a querer	······································	
hora escribe	las formas verbales correspondie	entes.	
Infinitivo	Pres	ente de indicativo	
Poder	yo puedo		
Preferir	tú	vosotros	
Acordarse	él	ellos	
Entender	yo	nosotros	
Dormir	tú		
Empezar	уо	nosotros	
Volver	usted	ustedes	
Cerrar	ella	ellas	•••••
Acostarse	usted	ustedes	
Querer	уо	nosotros	
	e y describe el carácter del señor. A SON COMPANION AU A SON COM	Puedes usar el diccionar	
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			

En hay un concierto / una exposición de

7 Traduce estos títulos de películas españolas y latinoamericanas a tu lengua. Escríbelos en una hoja aparte.



- Ahora cierra el Cuaderno de ejercicios y tradúcelos al español.
- 8 ¿Has visto películas o espectáculos españoles o latinoamericanos? ¿Te gustaron? Escríbelo.

000	Hace unos meses vi una película española y me gustó mucho. Se titula	
0		
0		
0		
0		

Empareja las dos partes de cada frase.



- 1. Un barco es más grande
- 2. El tren no es tan rápido
- 3. Por internet se puede
- 4. En un billete de avión
- 5. El tren solo lo puedes tomar
- 6. Los aviones se cogen
- 7. Para ir a muchos países
- 8. Ahora la bicicleta se usa más

- A. como el avión.
- B. se necesita un pasaporte.
- C. que un coche.
- D. en los aeropuertos.
- E. reservar y comprar billetes.
- **F.** que hace veinte años.
- G. en las estaciones.
- H. puedes ver el número de vuelo.

2	Lee las frases y completa el diálogo.	
	• Buenos días. ¿Qué trenes hay para Sevilla?	• Pues deme un billete para el de las diez y cuarto.
	。Hay uno a las diez y cuarto, y otro a las	٠ ز?
	doce y veinte.	• Pasillo.
	• ¿?	o Son diecinueve euros con cuarenta y cinco céntimos
	• A las quince cuarenta.	• ¿?

o De la vía nueve.

- 📵 Completa las frases con la preposición adecuada: a, en, de, por o para.
 - El Talgo de Granada acaba salir.
 El Talgo de Granada acaba de salir.

 ¿A qué hora llega el las ocho y cinco?
 El Alvia de Valencia pasa Cuenca.

• ¿.....?

4. ¿qué día lo quiere?5. ¿qué vía llega el AVE de Barcelona?6. Deme dos billetes clase turista.

- 👩 Completa con *hay* o *está*.
 - ¿La calle Olivar por aquí?Sí, es la segunda a la derecha.

• A las diecisiete cuarenta y cinco.

- Oiga, perdone, ¿ un estanco por aquí cerca?
- Sí, uno al final de esta calle, a la izquierda.

 3.
- Perdona, ¿sabes dónde el cine Avenida?
- o Sí, mira, detrás de ese supermercado.

- 4.
- · ¿Sabes si una farmacia por aquí cerca?
- o Sí, en esta misma calle, a unos cinco minutos.
- 5.
- Oye, el Museo Románico cerca de aquí, ¿verdad?
- Sí, en la calle siguiente.
- 6.
- Oiga, perdone, ¿sabe dónde la plaza de la Cebada?
- Lo siento, pero no soy de aquí.

2.

¿Tú o usted? Lee estas frases y escribe <i>tú</i> o <i>usted</i> .	
1. Cruce la plaza de los Claveles.	usted
2. Sigue todo recto.	
3. Coja la primera a la derecha.	
4. Oye, perdona, ¿el paseo Rosales está por aquí?	
5. Gire la segunda a la izquierda.	
6. ¿Sabe dónde hay una cabina de teléfono?	
7. Cruce el paseo y luego gire a la derecha.	
8. Toma la tercera a la izquierda y sigue hasta el final.	
Completa las dos columnas con las instrucciones que	faltan.
	Cruce la plaza de los Claveles.
Sigue todo recto.	
	Coja la primera a la derecha.
Oye, perdona, ¿el paseo Rosales está por aquí?	
	Gire la segunda a la izquierda.
	¿Sabe dónde hay una cabina de teléfono?
	Cruce el paseo y luego gire a la derecha.
Toma la tercera a la izquierda y sigue hasta el final.	
Mira el plano y escribe las instrucciones para llegar a 1. • Perdona, ¿sabes dónde está la biblioteca municipal?	los sitios por los que preguntan.
o	
2. • Oiga, perdone, ¿sabe si hay una oficina de Correos po	or aquí cerca?
0.	
	Oficina d
Piensa en tres palabras o expresiones útiles que no s	ahes cómo se dicen en esnañol. Averígual
escríbelo. Después escribe un ejemplo con cada una	
0	
0	
o o	
0	

- 8) ¿Te has alojado alguna vez en un hotel español? ¿Te gustó?
- **b** Lee el texto y escribe las respuestas.

España tiene una red hotelera muy amplia y variada. Los diferentes hoteles están clasificados en cinco categorías, que se identifican con un número de estrellas que va de uno a cinco.

En todo el país podemos
encontrar muchos hostales,
establecimientos de
naturaleza similar a los
hoteles, pero más modestos:
tienen entre una y tres estrellas.
También hay muchas
pensiones, que son casas de
huéspedes más baratas que los
hoteles. Tienen una gran
tradición y suelen ser
acogedoras y cómodas. Muchas
de ellas están dirigidas por la

5. ¿Qué es lo que resulta más atractivo de un parador?

Los hoteles en España



familia propietaria de la casa y, generalmente, su precio incluye el alojamiento y las comidas. Las pensiones resultan un tipo de alojamiento ideal para los visitantes que desean conocer España en profundidad y se alejan de las rutas turísticas más frecuentadas.

Los paradores nacionales de turismo son establecimientos hoteleros que dependen de organismos oficiales y constituyen la modalidad más original de la oferta turística española. Ofrecen los servicios y comodidades de los más modernos hoteles, pero ocupan, en la mayoría de los casos, antiguos edificios monumentales de valor histórico artístico, como castillos. palacios, monasterios y conventos. Situados casi siempre en lugares de gran belleza e interés, los paradores tienen habitualmente categoría de tres o cuatro estrellas y están por toda la geografía española.

1. Anota los nombres de las tres clases de establecimientos hoteleros tipicos de Espana.
2. ¿Cuántas estrellas puede tener un hostal?
3. ¿Qué es lo que te parece más interesante de una pensión?
4. ¿Qué establecimientos le recomiendas a una persona que quiere descubrir la forma de vida de los españoles?

Y tú, cuando viajas, ¿dónde te alojas? ¿Qué tipo de alojamiento prefieres? ¿Por qué? Explícalo.

(en 3.4 persona)	cribe un verbo que se pueda utilizar para hablar de cada una de ellas. siesta-dormir 4	<u>s</u>	i e <u>s</u>	<u>t</u> a				4.	i	e	_ e _			7 e _ i _ ı	ı _ a	
cribe un verbo que se pueda utilizar para hablar de cada una de ellas. siesta-dormir 4	siesta-dormir 4	_	a	_ i	0			5.	i a	u _ u	ı _ a _	ió_		8. e u _	_ i ó _	
Siesta-dormir	Siesta-dormir	_	a _ e	0				6.	-0-	_ e	_ e	_i a		9 i a	_ i o	
5	Sca diez formas verbales irregulares en etérito indefinido. PUDIMOS PRILICIO TEIUE LPJCAXGSPUIIIN KVUIII RDMUÑZISTST HIOHOYOTI PESUDFBEE URMIERON R SOPULCNTON TOIN STEISN	scr	ibe u	n ve	rbo q	ue se	pue	da ut	iliza	r par	a habla	ır de ca	ida una de e	llas.		
sca diez formas verbales irregulares en etérito indefinido. BESCRIBE El infinitivo de esos verbos sirregularidad en pretérito indefinido COMPUED I MOS PR HICICTE I U E DESCRIBE EL INFINITIVO DE ESOS VERBOS SIRREGULARIDAD DE SOS VERBOS SIRREGULARI	Sca diez formas verbales irregulares en etérito indefinido. PUDIMOS PRICE I UE LPJCAXGSP UIIINKVUIII RDMUÑZISTST HIOHOYOTI PESUDFBEE URMIERONR	si	esta-c	lormi	r			4.					******	7		• • •
tetérito indefinido. ESCRIBE EL INFINITION DE LA X G S P LU I I N K V U I I ER D M U Ñ Z I S T H I O H O Y O T I O P E S U D F B E E O U R M I E R O N R ES O P U L C N T O	Escribe el infinitivo de esos verbe irregulares en etérito indefinido. P U D I M O S P R I C I C T E I U E I L P J C A X G S P U I I N K V U I I R D M U Ñ Z I S T H I O H O Y O T I P E S U D F B E E U R M I E R O N R S O P U L C N T O I N I S T E I S N D Escribe el infinitivo de esos verbeirregularidad en pretérito indefinitivo de esos verbeirregularid	•••	•••••	•••••				5.		• • • • • • • •	******			8		• • •
etérito indefinido. P	etérito indefinido. P U D I M O S P R I I C I C T E I U E I L P J C A X G S P U I I N K V U I I R D M U Ñ Z I S T H I O H O Y O T I P E S U D F B E E U R M I E R O N R S O P U L C N T O I N I S T E I S N			•••••	• • • • • • • •		•••••	6.		•••••			******	9		•••
							ales i	irreg	ulare	s en		b				
H I C I C T E I U E Dersona) Persona)		С	P	u	D	I	M	0	S	P	R					1
. U I I N K V U I I E R D M U Ñ Z I S T E H I O H O Y O T I D P E S U D F B E E D U R M I E R O N R E S O P U L C N T O	U I I N K V U I I R D M U Ñ Z I S T H I O H O Y O T I P E S U D F B E E U R M I E R O N R S O P U L C N T O I N I S T E I S N	H	I	С	I	C	T	E	_							
R D M U Ñ Z I S T H I O H O Y O T I D P E S U D F B E E D U R M I E R O N R E S O P U L C N T O	R D M U Ñ Z I S T H I O H O Y O T I P E S U D F B E E U R M I E R O N R S O P U L C N T O I N I S T E I S N	Q	L	100	,	С					- 1					
H I O H O Y O T I D P E S U D F B E E D U R M I E R O N R E S O P U L C N T O	H I O H O Y O T I P E S U D F B E E U R M I E R O N R S O P U L C N T O I N I S T E I S N	L	-	10	_	- '		_		_						
O P E S U D F B E E O U R M I E R O N R E S O P U L C N T O	PESUDFBEE URMIERONR SOPULCNTO INISTEISN	E							_							
U R M I E R O N R E S O P U L C N T O	U R M I E R O N R S O P U L C N T O I N I S T E I S N	Y		_				_	_	_						
S O P U L C N T O	S O P U L C N T O I N I S T E I S N	0					_								1147,144	
	I N I S T E I S N	E E	-													
	cribe frases con las formas verbales más difíciles del apartado a).	V		_						_	- 1		t sp.			
	cribe frases con las formas verbales más difíciles del apartado a).															_
		• • • •			• • • • • • • •					•••••		•••			***************************************	
					• • • • • • • • •		•••••						, , , ,			
	sca los errores que hay en las frases y escríbelas correctamente.		1						£		a aufb a					

.....

3. Pues a mí la conferencia de ayer me parecí aburridísima y demasiado larga.

4. La clase de hoy ha estado muy buena; a mí me ha parecido muy interesante.

5. El sábado estuve en un concierto buenísimo y me pasé muy bien.

6. Me encantó las cosas que me dijiste ayer por teléfono.

Completa estos diálogos con las formas verbales ad	ecuauas.
1.• El viernes fuiste al concierto de Antonio Serrano,	3.• ¿Qué tal la obra de teatro que visteis anoche?
¿verdad?	¿Os (gustar)?
o Sí.	o Sí, estuvo bastante bien.
• ¿Y qué tal (estar)?	■ A mí me (parecer) muy interesan
o ¡Ah! Muy bien. A mí me (encantar);	4. Oye, ¿qué tal el partido de ayer?
es un músico buenísimo.	• Horrible (ser) un partido malísir
2.• ¿Qué hiciste el sábado por la noche? ¿Saliste?	(jugar) horrorosamente los dos equi
o Sí, (quedar, yo) con unas amigas y	• ¡Vaya! ¡Qué mala suerte!
fuimos a bailar. Nos lo (pasar) muy	
bien y nos (reír) muchísimo.	
• ¡Qué bien! Yo estuve cenando con unos	
amigos y me (aburrir) un poco.	
o ¡Vaya!	
1,	
Cco: Asunto:	
-	
	*
Escucha las palabras, di la frase correspondiente y c	
Escuciia las palabras, ur la trase correspondiente y c	omprueba.
Anoche / estar en un concierto buenísimo / divertirm Anoche estuve en un concierto buenísimo y me divertí	e mucho.
1. Anoche / estar en un concierto buenísimo / divertirm	e mucho. mucho.
Anoche / estar en un concierto buenísimo / divertirm Anoche estuve en un concierto buenísimo y me divertí	e mucho. mucho. ne mucho.
 Anoche / estar en un concierto buenísimo / divertirm Anoche estuve en un concierto buenísimo y me divertí El domingo / ver una película muy original / gustarm 	e mucho. mucho. ne mucho. muy bien.
 Anoche / estar en un concierto buenísimo / divertirm Anoche estuve en un concierto buenísimo y me divertí El domingo / ver una película muy original / gustarm El viernes / ir a una fiesta divertidísima / pasármelo 	e mucho. mucho. ne mucho. muy bien. de aburrirme mucho.
 Anoche / estar en un concierto buenísimo / divertirm Anoche estuve en un concierto buenísimo y me divertí El domingo / ver una película muy original / gustarm El viernes / ir a una fiesta divertidísima / pasármelo El otro día / estar en una conferencia bastante mala / El sábado / ver una exposición buenísima / encantar 	e mucho. mucho. ne mucho. muy bien. di aburrirme mucho. me.
 Anoche / estar en un concierto buenísimo / divertirm Anoche estuve en un concierto buenísimo y me divertí El domingo / ver una película muy original / gustarm El viernes / ir a una fiesta divertidísima / pasármelo El otro día / estar en una conferencia bastante mala / El sábado / ver una exposición buenísima / encantara Ayer / ver una obra de teatro muy extraña / parecerm 	e mucho. mucho. ne mucho. muy bien. d aburrirme mucho. me. ne bastante mala.
 Anoche / estar en un concierto buenísimo / divertirm Anoche estuve en un concierto buenísimo y me divertí El domingo / ver una película muy original / gustarm El viernes / ir a una fiesta divertidísima / pasármelo El otro día / estar en una conferencia bastante mala / El sábado / ver una exposición buenísima / encantar 	e mucho. mucho. ne mucho. muy bien. d aburrirme mucho. me. ne bastante mala.
 Anoche / estar en un concierto buenísimo / divertirm Anoche estuve en un concierto buenísimo y me divertí El domingo / ver una película muy original / gustarm El viernes / ir a una fiesta divertidísima / pasármelo El otro día / estar en una conferencia bastante mala / El sábado / ver una exposición buenísima / encantara Ayer / ver una obra de teatro muy extraña / parecerm 	e mucho. mucho. ne mucho. muy bien. d aburrirme mucho. me. ne bastante mala.
 Anoche / estar en un concierto buenísimo / divertirm Anoche estuve en un concierto buenísimo y me divertí El domingo / ver una película muy original / gustarm El viernes / ir a una fiesta divertidísima / pasármelo El otro día / estar en una conferencia bastante mala / El sábado / ver una exposición buenísima / encantara Ayer / ver una obra de teatro muy extraña / parecerm 	e mucho. mucho. ne mucho. muy bien. d aburrirme mucho. me. ne bastante mala.
 Anoche / estar en un concierto buenísimo / divertirm Anoche estuve en un concierto buenísimo y me divertí El domingo / ver una película muy original / gustarm El viernes / ir a una fiesta divertidísima / pasármelo El otro día / estar en una conferencia bastante mala / El sábado / ver una exposición buenísima / encantara Ayer / ver una obra de teatro muy extraña / parecerm 	e mucho. mucho. ne mucho. muy bien. d aburrirme mucho. me. ne bastante mala.

EL MURALISMO MEXICANO

- 8 Asegúrate de que conoces el significado de la palabra mural.
- **b** ¿Sabes algo del muralismo mexicano? ¿Has visto algunas obras de ese movimiento artístico? ¿Cómo son?
- Lee el texto y comprueba. Puedes usar el diccionario.



 \mathbf{E}^{l} muralismo mexicano fue un movimiento artístico nacido en México hacia el año 1920, cuando muchos artistas del país decidieron dar su apoyo a la Revolución Mexicana de 1910 pintando grandes murales

para edificios públicos. Tenía un contenido básicamente ideológico y fue un intento de mostrar al pueblo su propia historia, exaltando su pasado prehispánico con el fin de ayudarle en sus luchas de aquella época.

Entre otros nombres, destacaron los de Clemente Orozco, Diego Rivera y David Alfaro Siqueiros. Su trabajo favoreció la posterior aparición en México de una serie de artistas muy interesados en integrar el arte en la arquitectura y en la vida urbana. Los muralistas utilizaron siempre un estilo realista, a menudo expresionista, y tenían un gran interés por los avances sociales y tecnológicos.



d	Escribe	las	respuestas	a	estas	preguntas
α	ESCLING	ld5	respuestas	d	62192	hieguiitas

- 1. ¿Qué opinas sobre los murales?
- 2. ¿Te gustan? ¿Consideras que son útiles?

3. ¿Conoces otros murales o sabes si hay otros en otros países? ¿Sobre qué tema(s) son? ¿Con qué fin han sido pintados?

LA COLUMNA

Escribe el nombre de cada cosa. Luego lee la palabra de la columna. Es el nombre de un objeto estudiado en esta lección.



Escribe las que relaciones con el aseo personal. ¿Puedes añadir otras?

0			
0			
10			
0			
0			
0			
0			

2 Escribe las preguntas.

1.	¿De qué es?
	De plástico.
2.	
c	Marrón oscuro.
3.	
c	Mío.
4.	
c	Estrecho y largo.
5.	
c	En mi bolso.
6.)
c	Para peinarse.

- Lee estas informaciones. ¿Qué es?
- 1. Puede ser de diferentes colores.
 - 2. Es muy suave.
 - 3. Tiene forma rectangular.
 - 4. Es de algodón.
 - 5. Está en el baño, pero también podemos ver otras en la playa o en la piscina.

6.	Si	rv	/e	F)a	r	a	5	36	<u>.</u> C	a	r	S	9	lá	18	3 1	m	a	n	0	S	,	lä	a	Ci	1	ra	••				
Γ								Ī		_	_						Ī																
1.	• • •		• • •	• •	• •	• •	• •					• •			• •			• •	• •	• • •			• •	• •	• •	• • •			• •	• •	• • •	 • • •	

Piensa en otra cosa y descríbela. Escribe primero las informaciones generales y luego las más específicas.

0	
0	
0	
0	
0	
0	
0	
0	

Díselas a un compañero. ¿Sabe qué es?

¿Has adivinado el objeto descrito?

👝 ¿De qué objeto se trata? Escríbelo.

"Mi abuela me regaló hace unos años unas que me encantan. Las compró en Chile y son preciosas: son de pasta marrón, y tienen los cristales rectangulares y bastante pequeños. Las uso mucho cuando hace sol".

Piensa en un objeto tuyo que te gusta mucho o te es muy útil. Explica cómo y cuándo llegó a tus manos, y descríbelo.

• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		

 •••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	

Lee este chiste y busca sinónimos de estas palabras.



Y tú, ¿qué piensas cuando te hacen un regalo que no te gusta?

6	Completa	con	pronombres
---	----------	-----	------------

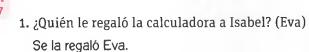
- 1. ¡Qué camisa tan bonita llevas!
 - ¿..... gusta? Pues es un regalo.
 - ¿Ah, sí? ¿Y quién te ha regalado?
 - Elvira, una amiga que siempre regala cosas que me gustan mucho.
- 2.• Las navidades pasadas hice varios regalos, pero los más curiosos fueron un perro y un gato de cerámica.
 - ¿Y a quién los regalaste?
 - Pues el perro se regalé a mi madre,
 y el gato lo regalé a una amiga.
- Piensa en dos regalos que has hecho alguna vez y escribe sus nombres.

1	(Un sombrero)
1.	
2.	

b Explica a quién se los hiciste y cuándo.

1. (El sombrero se lo regale a)	
	••••••
2	
4	

8) Escucha la pregunta, responde y comprueba.



- 2. ¿Quién le regaló los guantes a Raúl? (Fernando)
- 3. ¿Quién le regaló la agenda a Cristina? (Su tía)
- 4. ¿Quién les regaló este cuadro a tus padres? (Mi abuelo)
- 5. ¿Quién le regaló las botas a Gloria? (Marta)
- ¿Quién les regaló estas cosas a tus hermanas?(Mi madre)
- 7. ¿Quién le regaló la cartera a Quique? (Su novia)
- 8. ¿Quién le regaló estos pantalones a Ana? (Luisa)

Lee el texto. Puedes usar el diccionario.

EL CEPILLO DE DIENTES

Es un objeto fundamental para la higiene de los dientes y tiene un uso relativamente reciente. Aunque apareció representado por primera vez en una pintura china del siglo xv, no se introdujo en Europa hasta el siglo XVII. Los primeros cepillos eran privilegio de las clases altas, y tenían un mango de madera y cerdas naturales. Su elaboración era artesanal. En 1920 comenzó su producción en masa, lo que permitió popularizar la higiene dental. Los materiales naturales fueron sustituidos por otros de plástico y los cepillos empezaron a ser mucho más económicos. La fabricación de la primera pasta de dientes también tuvo lugar en 1920.

Inventos del milenio. El País Aguilar



b) ¿Por qué se mencionan en el artículo estas fechas? Escríbelo.

- Siglo xv
- Siglo XVII
- 1920

- 🐽 ¿Cuáles de estas palabras relacionas con la infancia? Escríbelas.
 - dibujar
- juguete
- tejado

- aula
- maíz
- asignatura

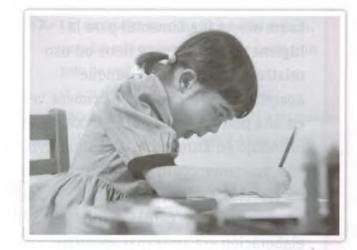
- pared
- adolescente
- casarse

- egoísta
- suelo
- castigar

- afeitarse
- adivinar
- aprobar

- jugar
- generoso





- **b** Añade otras que relaciones con la infancia.
- 2 Completa el cuadro. Usa la persona gramatical que se ha utilizado con el presente.

Presente	Pretérito imperfecto
hago	hacía
juegas	
es	45
salen	
estudia	
bebemos	
vais	
castigan	
puedes	
veo	
viene	
damos	

¿Te acuerdas de lo que has leído sobre los incas en la actividad 2 del Libro del alumno? Escribe sobre estos aspectos.

Ocupación Los incas
16
Alimentación
• Vivienda
• Infancia

Lee este texto incompleto y averigua el significado de las palabras nuevas.

A los 13 años, Manolo Monteagudo era un muchacho alto y moreno que llevaba el pelo largo. con su familia en un humilde piso de Argüelles, un barrio de Madrid. Su padre en una imprenta y su madre ama de casa. Manolo a un colegio de su barrio; no le gustaba mucho estudiar y sacaba muy malas notas. Era bastante travieso y sus padres le con frecuencia. Pero por aquella época ya mucho interés por la música: en sus ratos libresla guitarra,los discos de su hermano mayor e con él a todos los conciertos que podía. Por la tarde se con tres amigos en el garaje de su casa y, con tres guitarras y una batería, interpretaban las canciones de sus grupos preferidos.



b Complétalo con las formas apropiadas de estos verbos en pretérito imperfecto (hay uno que se repite).

• trabajar	• ser	vivir	escuchar	• reunir	• tener	castigar	• ir	• tocar
,						O		

Y tú, ¿recuerdas cómo eras a los 13 años? Piensa también en qué hacías, en qué aficiones tenías, etc., y escríbelo.

0	
0	
0	
0	
0	
0	
0	
0	
0	
0	
	*
0	

6 Observa esta imagen de la Puerta del Sol de Madrid, hacia el año 1900.



b	¿Qué te dice sobre la vida en aquella época? Escribe sobre lo siguiente.
	La ropa de los hombres y las mujeres
	• El transporte
	• El tráfico
С	Piensa también en cómo era la vida en aquella época en tu ciudad y escríbelo.
	• Familia
	• Trabajo
	Vivienda
	• Educación
	Tiempo libre
7	¿Qué te ha resultado más difícil este curso? Asegúrate de que puedes utilizar esas palabras y estructuras bien (puedes consultar tus dudas en el Libro del alumno o preguntar al profesor).
	Luego, escribe frases con ellas.
	0

8 Lee este texto y ponle el título.



Los aztecas vivieron en el país que hoy conocemos como México. Su imperio perduró 200 años (de 1320 d. C. a 1520 d. C.). La mayoría de los niños iba a la escuela pública, llamada telpochcalli, que era gratuita. Allí aprendían historia, religión, música y danza. Los hijos de los nobles asistían a otra escuela, el calmecac, donde les

enseñaban matemáticas, astrología, derecho, medicina y escritura, además de otras destrezas necesarias para su categoría social. En general, la educación de los niños aztecas era muy estricta y también se preparaba a los chicos para ser guerreros.

Los aztecas, SM Saber.

b	Escribe las	informaciones	que te	parezcan	más	interesantes.
---	-------------	---------------	--------	----------	-----	---------------

O	
0	



- 1. Pronunciar 2. Navegar 3. Escuchar 4. Ver
 - 5. Repasar 6. Enviar 7. Chatear 8. Hablar
 - 9. Hacer. Verbo de la columna: necesitar

POSIBLES SOLUCIONES:

- 1. A mí me gustaría poder hablar con nativos.
- 2. Para aprender bien una lengua hay que practicar mucho.
- 3. Yo tengo que repasar el vocabulario muy a menudo.
- 4. A mí me gustaría hacer un intercambio lingüístico con un nativo.
- 5. Necesito hacer ejercicios de fonética porque pronuncio bastante mal.
- 6. Yo tengo que practicar mucho las palabras difíciles.
- 7. Cuando escucho español quiero comprender más./ Quiero comprender más cuando escucho
- 8. A mí me interesa mucho la cultura española.
- 9. A mí me gustaría trabajar con canciones interesantes.
- 10. Quiero aprender mucho vocabulario para poder decir muchas cosas.
- 1. A mí me gustaría mucho ir de vacaciones a Latinoamérica.
 - 2. Para hablar bien necesito practicar mucho.
 - 3. ¿Qué vas a hacer este fin de semana?
 - 4. A mí me interesa mucho el cine español.
 - 5. ¿Sabes qué hay que hacer para no olvidar el vocabulario?
 - 6. Estoy segura de que este año voy a aprender mucho.
 - 7. ¿Qué te gustaría a ti hacer en clase?
 - 8. Yo sé que tengo que estudiar mucho por mi cuenta.
 - 9. Todavía no lo sé.
- 1. A las nueve va a tener una reunión de trabajo.
 - 2. A las doce va a entrevistar a Vicente Sánchez.
 - 3. A la una y media (o a las trece treinta) va a ir a la piscina.
 - 4. A las dos y media de la tarde (o a las catorce treinta) va a almorzar con Gustavo.
 - 5. A las cuatro de la tarde (o a las dieciséis horas) va a visitar a la señora Duarte.
 - 6. A las seis de la tarde (o a las dieciocho horas) va a ir a un curso de Informática.
 - 7. A las siete y media de la tarde (o a las diecinueve treinta) va a ir a la biblioteca; va a devolver unos libros.
 - 8. A las ocho menos cuarto de la tarde (o a las diecinueve cuarenta y cinco) va a ir de compras; va a comprar una impresora.

5	¿Quiénes?	¿Qué van a hacer?	¿Cuándo?
a	Nacho y Maite	ir a una fiesta de cumpleaños	el sábado
	Luisa y Carlos	ir de excursión al campo	el domingo
	Ana y Juan	ver una obra de teatro	el viernes

Nacho va a ir a una fiesta de cumpleaños con Maite. Va a ir el sábado. El domingo, Carlos va a ir de excursión al campo con Luisa. Juan va a ir el viernes al teatro. Va a ir con Ana.

DESCUBRE ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA

- A. Navegación por el río Aguarico.
- B. Visita a un mercado indígena.
- C. Paseo por la selva hasta Sacha Urcu.

POSIBLES TEXTOS:

- El primer día van a ir en avión de Quito a Lago Agrio por la mañana. Por la tarde van a navegar por el río Aguarico. Luego van a cenar en un lugar tropical, junto al río.
- El segundo día van a pasear por la selva hasta Sacha Urcu. Van a almorzar en el campamento Pacuva v por la tarde van a visitar un mercado indígena.
- El tercer día, por la mañana, van a visitar la comunidad indígena de los cofanes. Luego van a almorzar en la comunidad y por la tarde van a regresar a Quito.

Lección 2

- Intrusos: roja, entre, tarde, mano, otra. Medio de transporte: metro.
- 1. Tu profesora es muy joven, ¿verdad?
- 2. ¿Tienes mucho frío?
 - 3. Hoy estás muy contenta, ¿no?
 - 4. ¿Te duele mucho?
 - 5. A mi padre le gusta mucho el rock.
 - 6. Pues yo soy de un pueblo muy pequeño.
 - 7. Tu hermano es muy simpático, ¿eh?
 - 8. ¿Estudias mucho?
 - 9. Me duele mucho este pie.
 - 10. Dice que tiene mucho calor y que le duele bastante la cabeza.
- 1. Me duelen los oídos.
- 4. Tengo fiebre.
- 2. Me duele el estómago.
- 5. Me duelen los ojos.
- 3. Estoy resfriado.
- 6. Tengo la gripe.

POSIBLES DIÁLOGOS:

- ¡Tengo treinta y ocho de fiebre!
- ¿Y por qué no te vas a la cama?
- Sí, si sigo así...



- Tengo un dolor horrible en la espalda...
- ¿Te dov un masaie?
- ¡Ay, sí!, por favor.
- Me duelen muchísimo las muelas.
- Ouieres un calmante?
- ¿Un calmante? Es que prefiero no tomar nada...
- Estov resfriado.
- ¿Por qué no te tomas un vaso de leche con coñac?
- Es que no me gusta el coñac.
- - 1. ¿Cómo venís a clase?
 - Andando.
 - 2. ¿A qué hora empiezas a trabajar?
 - A las siete de la mañana.
 - 3. ¿Vosotros también tenéis un mes de vacaciones?
 - No, tenemos dos.
 - 4. ¿Quiere una aspirina?
 - Es que prefiero no tomar nada.
- Hace deporte: realiza ejercicio
- Pronto: temprano Al día: diarias
- **DESCUBRE ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA**
 - 1. Verdadero 2. Falso 3. Verdadero 4. Falso 5. Falso.

- Horizontales: 1. Lechuga 2. Leche 3. Tomates 4. Pan 5. Naranias 6. Arroz. Verticales: 1. Helado 2. Jamón 3. Huevos 4. Manzanas 5. Sal 6. Oueso.
- una lechuga, un helado
 - un litro de leche
 - un kilo de tomates, un kilo de naranjas, un kilo de manzanas, (un kilo de jamón), (un kilo de queso)
 - un paquete de arroz, un paquete de sal
 - un trozo de jamón, un trozo de gueso
 - una docena de huevos
 - una barra de pan
- sardinas: 2; plátanos: 5; cordero: 1; pollo: 4; merluza: 2; salmón: 2; naranjas: 5; ternera: 1; huevos: 4; pan: 3; jamón: 6.
- PLATO, CUCHILLO, VASO, TAZA, TENEDOR, CUCHARA, SERVILLETA Una cosa que desayuna mucha gente: TOSTADAS
- PRIMERO:
 - Arroz a la cubana
 - Ensalada
 - Macarrones con tomate

- Jamón con melón
- Sopa

SEGUNDO:

- Chuletas de cordero Narania
- Huevos fritos con jamón Yogur

POSTRE:

- Sardinas a la plancha
- Tarta de chocolate
- Merluza a la vasca
- Plátano
- Pollo frito con patatas
- Carne: pollo, chuletas de cordero, jamón Pescado: merluza, salmón, sardinas Fruta: naranjas, plátanos, manzanas Verdura: lechuga, tomates, cebollas Bebidas: vino, agua, cerveza
- ¿Qué va a tomar?
 - ¿Cómo es el arroz a la cubana?
 - Pues lleva arroz, tomate, y un huevo y un plátano fritos.
 - Entonces, arroz a la cubana y, de segundo..., merluza a la romana con ensalada.
 - ¿Y para beber?
 - Agua, agua mineral con gas.
 - ¿Qué va a tomar de postre?
 - Tarta de queso.
- Orden: b, d, a, e, g, f, c.
- Horizontales: duerme; repito; prefieres; viene; puedes; pido.
 - Verticales: quieren; vuelve; sigues; dice.
- Irregularidad e → i: repetir, pedir, seguir, decir. Irregularidad e → ie: preferir, venir, querer. Irregularidad o - ue: dormir, poder, volver.

Lección 4

- 1. Cucharas 2. Sobrina 3. Agenda 4. Ancho 5. Otras 6. Semana 7. Abierto 8. Oído.
- 1. Segundo 2. Minuto 3. Hora 4. Día 5. Semana 6. Mes 7. Trimestre 8. Semestre 9. Año 10. Siglo.
- Infinitivo: empezar, decir, leer, hacer, volver, esperar, poner, escribir, poder, ver, descubrir, pedir. Presente (1.ª persona del singular): empiezo, digo, leo, hago, vuelvo, espero, pongo, escribo, puedo, veo, descubro, pido. Participio: empezado, dicho, leído, hecho, vuelto, esperado, puesto, escrito, podido, visto, descubierto, pedido.
- 1. Todos los días me levanto a las ocho, pero hoy me he levantado a las nueve.
 - 2. Normalmente vengo en coche, pero hoy he venido en metro.
 - 3. Todas las semanas escribo muchas cartas, pero esta solo he escrito una.



- 4. Siempre vuelvo pronto a casa, pero hoy he vuelto tarde.
- 5. Todos los días hago muchas cosas, pero hoy no he hecho nada.
- 6. Todas las semanas veo varias películas, pero esta solo he visto una.
- **POSIBLES FRASES:**

Ha oído el despertador. Se ha levantado. Ha puesto/escuchado la radio. Se ha duchado. Ha hablado por teléfono. Ha quedado (con alguien).

- Perdona por llegar tarde, pero es que no he oído el despertador.
 - ¡Bah! Es igual.
 - Lo siento, de verdad.
 - No te preocupes, hombre, no tiene importancia.

DESCUBRE ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA

En la opinión de Kerstin: horarios. En la opinión de Eriko: bebida. En la opinión de Florence: impuntualidad.

En la opinión de Eslava: nervioso.

Lección 5

Intrusos: entrar, lejos, ver, calendarios, coche, digo.

Intruso Entrar Es un verbo, no una preposición. No expresa frecuencia. Leios

Es infinitivo, no presente. Ver Calendarios No es un adjetivo.

Coche Es un sustantivo, pero no plural. Es presente, no participio. Digo

POSIBLES PREGUNTAS:

- 1. ¿Has hablado alguna vez con un famoso?
- 2. ¿Has ido alguna vez en barco?
- 3. ¿Has ido alguna vez a Roma?
- 4. ¿Has ido alguna vez a Estados Unidos?
- 5. ¿Has jugado alguna vez al golf?
- 6. ; Has bebido alguna vez tequila?
- 7. ¿Has tocado alguna vez un violín?
- 8. ¿Has estado alguna vez en Roma?
- 9. ¿Has estado alguna vez en Estados Unidos?
- 10. ¿Has escrito alguna vez un poema?
- 11. ¿Has visto alguna vez a un famoso?
- 12. ¿Has visto alguna vez un ovni?

POSIBLES SOLUCIONES:

- 1. a. Ya ha empezado la carrera de Medicina.
 - b. Todavía no ha terminado sus estudios.
- 2. a. Ya ha cenado.
 - b. Todavía no se ha acostado.

- 3. a. Ya ha ido a comer.
 - b. Todavía no ha vuelto.
- 4. a. Ya ha salido de casa.
 - b. Todavía no ha cogido el autobús.
- 5. a. Ya se ha acostado.
 - h. Todavía no se ha dormido.
- 1. Yo estoy de acuerdo contigo.
 - 2. Yo creo que Marisa tiene razón.
 - 3. ¿Estás de acuerdo con Jesús?
 - 4. Pues yo creo que no tienes razón.

DESCUBRE ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA

- 1. Salsa 2. Playa caribeña 3. Flauta andina
 - 4. Queso manchego 5. Monumento colonial
 - 6. Jamón ibérico.

Lección 6

- 1. camisa 2. chaqueta 3. falda 4. camiseta
 - 5. medias 6. vaqueros 7. pantalones 8. vestido
 - 9. traje 10. cazadora 11. braga (o abrigo)
 - 12. calcetines 13. guantes 14. sombrero 15. gorra
 - 16. pañuelo

POSIBLES SOLUCIONES:

- En el dibujo de la izquierda
 - El señor lleva
 - una chaqueta. La señora lleva unos
 - pantalones y una blusa.
 - La señora lleva unos zapatos.
 - El chico lleva una camisa.
 - La chica lleva un jersey.
 - El niño lleva unos

pantalones largos.

- En el dibujo de la derecha
- El señor lleva una cazadora.
- La señora lleva un vestido.
- La señora lleva unas botas.
- El chico lleva una
- camiseta. La chica no lleva jersey.
- La chica lleva una camiseta. El niño lleva unos
- pantalones cortos.
- Intrusos: oscuras, queso, sueño, árbol, campo. Causa

Intruso

- 1. Oscuras
- C. Es adjetivo, pero plural.
- 2. Oueso
- E. No es un color.
- 3. Sueño

- A. No es una prenda de vestir.
- 4. Árbol
- B. No es una cosa de clase.
- 5. Campo
- D. No es un material.

POSIBLES PREGUNTAS:

- 1. ¿De qué es? 2. ¿Para quién es? 3. ¿De qué talla lo quiere? 4. ¿Cuánto cuesta? 5. ¿Qué quiere? 6. ¿Cómo lo quiere? 7. ¿Qué tal le queda? 8. ¿Qué desea?
- Horizontales: 1. Probarme 2. Tela 3. Que 4. Blanco
 - 5. Falda 6. Lo



Verticales: 1. Para 2. Cara 3. Corto 4. Talla 5. La 6. Estrecho

- 🚺 1. ¿De qué color las quiere?
 - 2. ¿De qué talla la quiere?
 - 3. ¿De qué número los quiere?
 - 4. ¿De qué talla los quiere?
 - 5. ¿De qué color lo quiere?
 - 6. ¿De qué color los quiere?
 - 7. ¿De qué número las quiere?
 - 8. ¿De qué color las quiere?

DESCUBRE ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA

1. Cebollas 2. Uvas 3. Melón 4. Melocotones.

Lección 7

- 1. Películas
 - 2. Diciendo
 - 3. Miércoles
 - 4. Cerveza
 - 5. Armario
 - 6. Nunca
 - 7. Estómago
 - 8. Felicidades
 - 9. Sentándose
 - Solución: Cervantes

POSIBLES SOLUCIONES:

- 1. Laura está hablando/bailando con un chico.
- 2. Julián está bailando.
- 3. Rita está comiendo canapés.
- 4. Ricardo está quitándose la chaqueta./Ricardo se está quitando la chaqueta.
- 5. María está bebiendo vino.
- ¡Feliz cumpleaños, y que pases un buen día!
 Gracias, Eva.
 - Mira, esto es para ti.
 - Humm..., muchísimas gracias. A ver, a ver qué es... ¡Una pulsera! ¡Qué bonita!
 - ¿Te gusta?
 - o Me encanta. Es preciosa.
- 1. Esa camisa es de algodón, ¿verdad?
 - 2. Dice que está muy enfadada.
 - 3. Tu hermana mayor es médica, ¿verdad?
 - 4. Mira, esa de rojo es mi vecina.
 - 5. Creo que Soria no está muy lejos de Madrid.
 - 6. Tu cumpleaños es en abril, ¿verdad?
 - 7. ¿Preguntan por Javier? Creo que está duchándose.
 - 8. ¿Sabes qué día es hoy?
 - 9. ¡Qué buena está esta tortilla!
 - 10. ¡Uff...! ¡Ya es la una y media!

- 1. Me quedan muy bien, ¿verdad?
 - 2. Te quedan estupendamente.
 - 3. ¿Qué día es tu cumpleaños?
 - 4. El diez de noviembre.
 - 5. ¿Quieres un poco más de merluza?
 - 6. No, de verdad, gracias. Es que no puedo más.

Lección 8

- 1. Comieron 2. Viví 3. Hizo 4. Conociste
- 5. Compraron 6. Empezasteis 7. Estuvimos
 - 8. Llegué 9. Escribió 10. Fuisteis 11. Salió
 - 12. Estudiasteis 13. Gustaron 14. Vine (o vino)
 - 15. Tomamos 16. Visitaste.
- Infinitivo: cenar, venir, hacer, ser, ir, entrar, regalar, hablar, beber, estar, ver, recibir, pasar, volver.

Presente: ceno, venimos, hacen, eres, vas, entra, regalamos, habla, bebéis, están, ve, recibimos, pasáis, volvemos.

Pretérito indefinido: cené, vinimos, hicieron, fuiste, fuiste, entró, regalamos, habló, bebisteis, estuvieron, vio, recibimos, pasasteis, volvimos.

3 POSIBLES RESPUESTAS:

Fue en tren.

Salió a las 17.05.

Llegó a las 19.08.

El viaje duró aproximadamente dos horas./El viaje duró dos horas y tres minutos.

El viaje costó 53,70 euros.

Viajó en clase turista./Viajó en la plaza 03A.

- 1. El año pasado 2. En junio. 3. Hace tres días / semanas / ... 4. La semana pasada 5. En 2012
 6. Ayer por la tarde 7. El 10 de agosto 8. El jueves por la noche 9. En octubre de 2007 10. El domingo
- 1. ¿Qué tal el fin de semana? 2. ¿Dónde estuvisteis de vacaciones el año pasado? 3. ¿Te acostaste muy tarde ayer? 4. ¿A qué hora salisteis de Pamplona? 5. ¿Qué tal ayer en casa de Margarita? 6. ¿Cuánto te costó el billete? 7. ¿Saliste el viernes por la noche? 8. ¿Hiciste la reserva por internet?
- **b** A-2 B-4 C-1 D-3 E-6 F-7 G-5 H-8

Lección 9

- 1. Fuisteis 2. Salió 3. Olvidaron 4. Nací
 - 5. Informaste 6. Explicamos 7. Saludé 8. Entendimos

POSIBLE ORDEN:

- 1. Nacer 2. Enamorarse 3. Casarse 4. Tener un hijo
- 5. Divorciarse 6. Jubilarse 7. Morirse



- 1. ¿Dónde conociste a tu profesor/a de español?
- 2. ¿En qué año naciste?
 - 3. ¿Adonde fuiste de vacaciones el verano pasado?
 - 4. ¿En qué año entraste en el colegio?
 - 5. ¿Dónde viviste entre 2007 y 2011?
 - 6. ¿Con quién vives ahora?
- 1. Miguel de Cervantes escribió el Quijote.
 - 2. Carlos Gardel fue un cantante argentino de tangos.
 - 3. Cristóbal Colón descubrió América.
 - 4. Los hermanos Lumière inventaron el cine.
 - 5. Gabriel García Márquez ganó el Premio Nobel de Literatura en 1982. 6. Alexander Graham Bell inventó el teléfono. 7. Diego Velázquez pintó el cuadro Las meninas.

POSIBLES SOLUCIONES:

Luis Buñuel nació en Calanda en el año 1900 y murió en México en 1983. Estudió Filosofía y Letras en Madrid. Fundó y dirigió el primer cineclub español. El pintor Salvador Dalí colaboró en sus dos primeras películas (*Un perro andaluz* y La edad de oro). Se exilió en México y dirigió muchas películas famosas, entre ellas Los olvidados, Tristana y Viridiana. En el año 1961 ganó la Palma de Oro del Festival de Cannes.

DESCUBRE ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA

- 1. Verdadero 2. Falso 3. Verdadero 4. Falso
- 5. Verdadero.

Lección 10

- Horizontales: encender, aceptar, terminar, subir, quitar. Verticales: cerrar, ganar. Diagonales: permitir, salir.
- Infinitivo: entrar, comer, abrir, repetir, estudiar, empezar, hacer, volver, esperar, venir. Imperativo (tú): entra, come, abre, repite, estudia, empieza, haz, vuelve, espera, ven. Imperativo (usted): entre, coma, abra, repita, estudie, empiece, haga, vuelva, espere, venga.
- 1. Sí, sí. Bájala.
- 5. Sí, sí. Súbela.
- 2. Sí, sí. Ciérrala.
- 6. Sí, sí. Cógelo.
- 3. Sí, sí. Ponla.
- 7. Sí, sí. Llama/hazla.
- 4. Sí, sí. Hazlo.
- 8. Sí, sí. Cógela.
- 1. Sí, sí. Bájela.
- 5. Sí, sí. Súbala.
- 2. Sí, sí. Ciérrela.
- 6. Sí, sí. Cójalo.
- 3. Sí, sí. Póngala.
- 7. Sí, sí. Llame/hágala.
- 4. Sí, sí. Hágalo.
- 8. Sí, sí. Cójala.

Lección 11

- 1. Hola, ¿está Paco?
 - Sí, pero ahora no puede ponerse. ¿Quieres dejar
 - No, no es necesario; ya llamo más tarde.
 - 2. ¿Quieres venir a dar un paseo?
 - Vale. De acuerdo.
 - 3. Vamos al teatro esta noche?
 - Esta noche no puedo. Es que tengo que estudiar. Pero si quieres mañana...
 - Es que mañana yo no puedo porque ya he quedado.
- 1. Vale. ¿Y qué podemos hacer?
 - 2. Es que no me va bien tan pronto.
 - 3. Perfecto. Entonces quedamos a las once menos cuarto en la puerta.
 - 4. ¡Ah! Muy bien. ¿A qué hora empieza?
- Oye, ¿nos vemos mañana por la noche?
 - Vale. ¿Y qué podemos hacer?
 - Pues mira, hay un concierto de Aurora Beltrán en la Sala Universal...
 - ¡Ah! Muy bien. ¿A qué hora empieza?
 - A las once, así que podemos quedar sobre las diez en la puerta.
 - Es que no me va bien tan pronto.
 - ¿Y a las once menos cuarto?
 - o Perfecto. Entonces quedamos a las once menos cuarto en la puerta.
- Irregularidad o → ue: volver, poder, dormir, acostarse, acordarse.

Irregularidad e → ie: entender, empezar, preferir, cerrar, querer.

Infinitivo	Presente de indicativo		
Poder	yo puedo	nosotros podemos	
Preferir	tú prefieres	vosotros preferís	
Acordarse	él se acuerda	ellos se acuerdan	
Entender	yo entiendo	nosotros entendemo	
Dormir	tú duermes	vosotros dormís	
Empezar	yo empiezo	nosotros empezamos	
Volver	usted vuelve	ustedes vuelven	
Cerrar	ella cierra	ellas cierran	
Acostarse	usted se acuesta	ustedes se acuestan	
Querer	yo quiero .	nosotros queremos	

Lección 12

1-C 2-A 3-E 4-H 5-G 6-D 7-B 8-F



POSIBLE DIÁLOGO:

- Buenos días. ¿Qué trenes hay para Sevilla?
- Hay uno a las diez y cuarto, y otro a las doce y veinte.
- ¿A qué hora llega el de las diez y cuarto?
- A las quince cuarenta.
- ¿Y el de las doce y veinte?
- o A las diecisiete cuarenta y cinco.
- Pues deme un billete para el de las diez y cuarto.
- ¿Qué prefiere: ventana o pasillo?
- Pasillo.
- Son diecinueve euros con cuarenta y cinco céntimos.
- ¿De qué vía sale?
- o De la vía nueve.
- 📵 1. El Talgo de Granada acaba de salir.
 - 2. ¿A qué hora llega el de las ocho y cinco?
 - 3. El Alvia de Valencia pasa por Cuenca.
 - 4. ¿Para qué día lo quiere?
 - 5. ¿A qué vía llega el AVE de Barcelona?
 - 6. Deme dos billetes en/de clase turista.
- 1. está 2. hay, hay 3. está 4. hay 5. está 6. está
- 1. Usted 2. Tú 3. Usted 4. Tú 5. Usted 6. Usted 7. Usted 8. Tú
- Cruza la plaza de los Claveles.
 Sigue todo recto.
 Coge la primera a la derecha.
 Oye, perdona, ¿el paseo Rosales está por aquí?
 Gira la segunda a la izquierda.
 ¿Sabes dónde hay una cabina de teléfono?
 Cruza el paseo y luego gira a la derecha.
 Toma la tercera a la izquierda y sigue hasta el final.

Usted

Cruce la plaza de los Claveles.
Siga todo recto.
Coja la primera a la derecha.
Oiga, perdone, ¿el paseo Rosales está por aquí?
Gire la segunda a la izquierda.
¿Sabe dónde hay una cabina de teléfono?
Cruce el paseo y luego gire a la izquierda.
Tome la tercera a la izquierda y siga hasta el final.

6 POSIBLES SOLUCIONES:

- Sigue todo recto por esta calle y gira la tercera a la derecha. Después sigue todo recto y cruza dos calles. La biblioteca está (en la esquina de la segunda calle) a la derecha.
- Sí, hay una muy cerca. Siga todo recto por esta calle y gire la segunda a la izquierda. La oficina está allí mismo, a la izquierda.

- 1. Hostales, pensiones y paradores nacionales.
- 2. Una, dos o tres estrellas.
 - 3. El precio / Que está dirigida por la familia propietaria.
 - 4. Las pensiones.
 - 5. El lugar / El edificio.

Lección 13

- 1. siesta 2. partido 3. paseo 4. internet
 - 5. inauguración 6. conferencia 7. película
 - 8. excursión 9. gimnasio.

b POSIBLES SOLUCIONES:

- 1. Dormir 2. Jugar/ver 3. Dar 4. Navegar 5. Asistir/ir 6. Escuchar/asistir 7. Ver 8. Ir 9. Ir.
- Horizontales: pudimos, oyó, durmieron, vinisteis.
- Verticales: leyó, pidieron, dijimos, siguió, pusiste, repitieron.
- b e → i: Pedir, seguir, repetir; o → u: dormir; y: oír, leer; otras irregularidades: poder, venir, decir, poner.
- 1. Anoche invité a Mercedes y Paco a cenar y me reí mucho con ellos; son graciosísimos. 2. El otro día vi la última película de Fernando León y me gustó mucho; es muy original. 3. Pues a mí la conferencia de ayer me pareció aburridísima y demasiado larga. 4. La clase de hoy ha estado muy bien; a mí me ha parecido muy interesante.

 5. El sábado estuve en un concierto buenísimo y
 - me lo pasé muy bien. 6. Me encantaron las cosas que me dijiste ayer por teléfono.
- 1. Estuvo, encantó 2. Quedé, pasamos, reímos, aburrí 3. Gustó, pareció 4. Fue, jugaron

Lección 14

- 1. Cartera 2. Peine 3. Mochila 4. Pañuelo 5. Jabón 6. Agenda 7. Cepillo 8. Ordenador 9. Toalla 10. Gorra.
 - Nombre de la columna: Encendedor

POSIBLES SOLUCIONES:

- ¿De qué es? 2. ¿De qué color es? 3. ¿De quién es?
 ¿Cómo es? 5. ¿Dónde está? 6. ¿Para qué es?
 Es un peine.
- 3 una toalla
- unas gafas de sol



- tonto: estúpido; considerar: tomar por
- 1. Te, la, me 2. Se, lo, se

DESCUBRE ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA

POSIBLES SOLUCIONES:

Siglo xv. El cepillo de dientes apareció representado por primera vez en un cuadro chino del siglo xv.
Siglo xvII. En el siglo XVII se introdujo en Europa.
1920. En 1920 se empezó a producir el cepillo de dientes en masa y la gente en general comenzó a lavarse los dientes. También se produjo la primera pasta de dientes.

Lección 15

POSIBLES SOLUCIONES:

- Dibujar, aula, egoísta, jugar, juguete, adivinar, asignatura, castigar, aprobar.
- Pretérito imperfecto: hacía, jugabas, era, salían, estudiaba, bebíamos, ibais, castigaban, podías, veía, venía, dábamos.
- vivía, trabajaba, era, iba, castigaban, tenía, tocaba, escuchaba, iba, reunía.
- POSIBLES SOLUCIONES:
- La ropa de los hombres y las mujeres: los hombres llevaban sombrero o gorra; las mujeres llevaban vestidos largos.

El transporte: había muy pocos coches, había tranvías. La gente iba en tranvía o a pie.

El tráfico: no había mucho tráfico/había menos tráfico que ahora. No había semáforos.