

Misa Criolla

1 - Kyrie

Ariel Ramirez

Lead $\text{♩} = 69$ $2 \frac{2}{3} \% 2$

Soprano
Alto
Tenor
Bass

(b.f.)

(b.f.)

(b.f.)

Se-ñor, tempie -

13

L. dad de no - so-tros Se - ñor, tempie - dad de no - so-tros Se - ñor, tempie -

S.

S.

T.

B.

21

L. dad de no - so-tros

S. Ten pie - dad Se - ñor, ten pie - dad de no - so - tros

S. Ten pie - dad Se - ñor, ten pie - dad de no - so - tros

T. Ten pie - dad Se - ñor, ten pie - dad de no - so - tros

B. Ten pie - dad Se - ñor, ten pie - dad de no - so - tros

Fine

2

L. Cristo— ten piedad de_ noso-tros____ Cristo—
 S. (b.f.) Ten, ten pie - dad pie - dad (b.f.)
 S. (b.f.) Ten, ten pie - dad pie - dad (b.f.)
 T. (b.f.) Ten, ten pie - dad pie - dad (b.f.)
 B. (b.f.) Ten, ten pie - dad pie - dad (b.f.)

39

L. ten piedad de_ noso-tros____ Cristo, ten pie-dad de no - so - tros.
 S. Ten, ten pie - dad
 S. Ten, ten pie - dad
 T. Ten, ten pie - dad
 B. Ten, ten pie - dad

*D.S. %
al Fine*