

Forteresse

Hommes

Michel Fugain

$\text{♩} = 66$

H. C_m G^7 C_m G^7 F_m $\text{F}^\#$ C_m/G G^7 C_m G^7 C^7 F_m

Oh Oh

12 F_m^7 $\text{F}^\#$ C_m/G G^7 C_m G^7 C^7

oh Et quand leurs lèvres se rejoin - gnet. C'est tout l'uni-vers qui s'é-

19 F_m F_m^7 $\text{F}^\#$ C_m/G G^7 C_m

loi-gne Au-tour le silence est par-fait Comme un instant d'éterni - té.

24 F_m D_m G^7 C_m/E_b $\text{A}_b\Delta^6$

Tour - ne le, tour - ne le, tour - ne le temps Tout au - tour

29 C_m/G G^7 C^7_{sus} C^7 C_m/G G^7 C_m

des a - mants des a - mants *Fine*

34 2. C_m G^7 C^7

2. L'amour est u-ne for - te-res - se dont les murs sont faits de ten-

38 F_m F_m^7 $\text{F}^\#$ C_m/G G^7

dresse Aus - si fin qu'un papier de soie Mais qui ne se déchire pas La

43 C_m G^7 C^7 F_m

peau et le peau qui se tou - chent Les mots qui nais-sent sur la bou-che Di -

47 F_m^7 $\text{F}^\#$ C_m/G G^7 C_m

sant tout bas comme un se - cret Qu'on peut tout prendre et tout don - er

51 4. C_m G^7 C^7

3. L'amour est u-ne for - te-res - se Qu'il faut ré-in-ven-ter sans

55 F_m F_m^7 $\text{F}^\#$ C_m/G

ces - se Pour qui oublie de la rê-ver Elle dis-pa-rait à tout ja-

59 **G⁷** **C_m** **G⁷** **C⁷**

mais. Si devant vous les ³amants pas-sent_ Quoi qu'ils se disent ou_quoi qu'ils

63 **F_m** **F_m⁷** **F^ø** **C_m/G** **G⁷** **C_m**

fas-sent_ Ne vous ³posez pas ³de questions L'amour a toujours sa rai-son.