

# Les feuilles mortes

Hommes

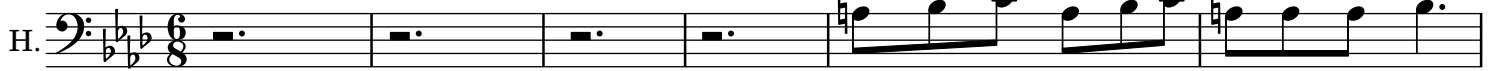
Joseph Kosma

♩. = 66

Fm Fm/E♭ G<sup>7</sup>/D C<sup>7</sup>

Gm<sup>7</sup>/B♭ C Fm A<sup>°</sup>

B♭m



En ce temps là la vie é-tait plus bell'  
Mais mon a-mour si-lencieux et fi-dèle

Gm<sup>7</sup>/B♭ G<sup>7</sup> C Fm

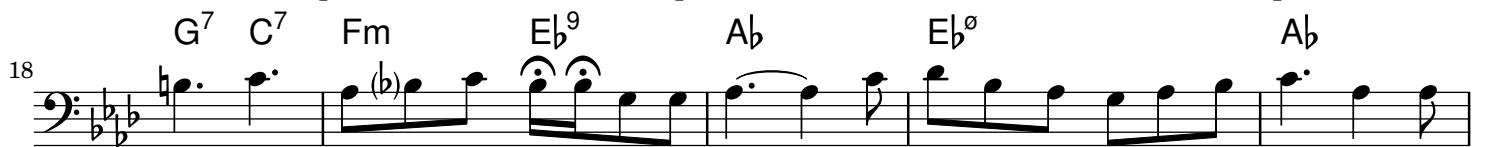
Fm<sup>7</sup>/E♭ Fm<sup>7</sup>/D C G<sup>°</sup>/B♭ Fm



Oh ! Les feuil-les mort's se ramassn't à la pell'  
Oh ! Je t'aimais tant, tu é-tait si jo-lie Oh !



Les feuil-les mort's se ramass'nt à la pell' Et le vent du nord les em-  
En ce temps là la vie é-tait plus bell' Tu é-tais ma plus douce a-



por-te dans la nuit froide de l'ou-bli ; Tu vois, je n'ai pas ou-bli - é la chan-  
mi - e je n'ai que fai-re des re - grets ; et la chanson que tu chantais toujours,



son que tu me chantais. toujours, je l'en-ten-drai. C'est un' chanson qui nous ressemble. Toi tu m'aimais Et



je t'aimais, Et nous vivions tous deux ensemble, Toi qui m'aimais, moi qui t'aimais.



— Mais la vie sé-par' — ceux qui s'ai-ment tout dou-ce - ment — sans bruit, —



— Et s'effacent sur le sa - ble les pas des amants dé-su-nis.