

# Les feuilles mortes

Hommes

Joseph Kosma

♩. = 66

F<sub>m</sub> F<sub>m</sub>/E<sup>b</sup> G<sup>7</sup>/D C<sup>7</sup> G<sub>m</sub><sup>7</sup>/B<sup>b</sup> C F<sub>m</sub> A<sup>ø</sup> B<sup>b</sup><sub>m</sub>



En ce temps là la vie é - tait plus bell'  
Mais mon a - mour si - lencieux et fi - dèle

G<sub>m</sub><sup>7</sup>/B<sup>b</sup> G<sup>7</sup> C F<sub>m</sub> F<sub>m</sub><sup>7</sup>/E<sup>b</sup> F<sub>m</sub><sup>7</sup>/D C G<sup>ø</sup>/B<sup>b</sup> F<sub>m</sub>



Oh ! Les feuil - les mort's se ramassn't à la pell' Oh !  
Oh ! Je t'aimaistant, tu é - tait si jo - lie Oh !



Les feuil - les mort's se ramass'nt à la pell' Et le vent du nord les em -  
En ce temps là la vie é - tait plus bell' Tu é - tais ma plus douce a -

G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sub>m</sub> E<sup>b</sup><sup>9</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup><sup>ø</sup> A<sup>b</sup>



por - te dans la nuit froide de l'ou - bli ; Tu vois, je n'ai pas ou - bli - é la chan -  
mi - e je n'ai que fai - re des re - grets ; et la chanson que tu chantais toujours,

D<sup>b</sup><sup>7</sup> C F<sub>m</sub> B<sup>b</sup><sub>m</sub> E<sup>b</sup><sup>7</sup> A<sup>b</sup> D<sup>b</sup> G<sub>m</sub><sup>7</sup>



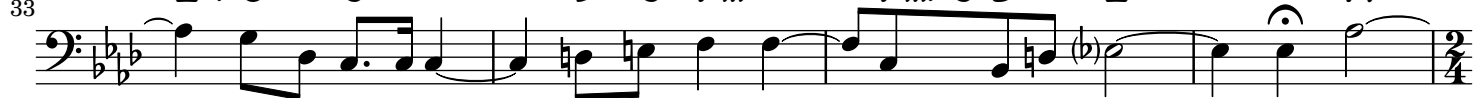
son que tu me chantais.  
toujours, je l'en - ten - drai. C'est un' chanson qui nous ressemble. Toi tu m'aimais Et

C F<sub>m</sub> F<sub>m</sub><sup>7</sup>/A B<sup>b</sup><sub>m</sub> E<sup>b</sup><sup>7</sup> A<sup>b</sup> D<sup>b</sup> G<sub>m</sub><sup>7</sup> C F<sub>m</sub>



je t'aimais, Et nous vivions tous deux ensemble, Toi qui m'aimais, moi qui t'aimais.

E<sup>ø</sup>/G C D<sup>ø</sup> C<sup>7</sup> F<sub>m</sub> F<sub>m</sub>/C B<sup>b</sup> E<sup>b</sup><sup>7</sup> A<sup>b</sup>



— Mais la vie sé par' — ceux qui s'ai - ment tout douce - ment — sans bruit, —

G<sup>ø</sup> F<sub>m</sub>/A<sup>b</sup> B<sup>b</sup><sub>m</sub>/D<sup>b</sup> G/B C<sup>6</sup> F<sub>m</sub>



— Et s'effacent sur le sa - ble les pas des amants dé - su - nis. D.C.