

Les feuilles mortes

Hommes

Joseph Kosma

♩. = 66

F_m F_m/E^b G⁷/D C⁷ G_m⁷/B^b C F_m A^ø B^b_m



En ce temps là la vie é - tait plus bell'
Mais mon a - mour si - lencieux et fi - dèle

G_m⁷/B^b G⁷ C F_m F_m⁷/E^b F_m⁷/D C G^ø/B^b F_m



Oh ! Les feuil - les mort's se ramassn't à la pell' Oh !
Oh ! Je t'aimaistant, tu é - tait si jo - lie Oh !



Les feuil - les mort's se ramass'nt à la pell' Et le vent du nord les em -
En ce temps là la vie é - tait plus bell' Tu é - tais ma plus douce a -

G⁷ C⁷ F_m E^b⁹ A^b E^b^ø A^b



por - te dans la nuit froide de l'ou - bli ; Tu vois, je n'ai pas ou - bli - é la chan -
mi - e je n'ai que fai - re des re - grets ; et la chanson que tu chantais toujours,

D^b⁷ C F_m B^b_m E^b⁷ A^b D^b G_m⁷



son que tu me chantais.
toujours, je l'en - ten - drai. C'est un' chanson qui nous ressemble. Toi tu m'aimais Et

C F_m F_m⁷/A B^b_m E^b⁷ A^b D^b G_m⁷ C F_m



je t'aimais, Et nous vivions tous deux ensemble, Toi qui m'aimais, moi qui t'aimais.

E^ø/G C D^ø C⁷ F_m F_m/C B^b E^b⁷ A^b



— Mais la vie sé par' — ceux qui s'ai - ment tout douce - ment — sans bruit, —

G^ø F_m/A^b B^b_m/D^b G/B C⁶ F_m



— Et s'effacent sur le sa - ble les pas des amants dé - su - nis. D.C.