

# Blues on the Corner (harmony)

(version F)

McCoy Tyner

V2

$\text{♩} = 118$

**F<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>7** **F<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup>7<sup>sus</sup>**

4

**C<sup>#</sup>7<sup>sus</sup>** **B<sup>7</sup><sup>sus</sup>** **A<sup>7</sup><sup>sus</sup>** **B<sup>b</sup>7** **F<sup>7</sup>(<sup>#</sup>9)**

7

**F<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>7<sup>sus</sup>** **A<sup>7</sup>(<sup>b</sup>9)** **D<sup>7</sup>(<sup>b</sup>9)** **G<sub>m</sub><sup>7</sup>**

10

**C<sup>7</sup><sup>sus</sup>** **F<sup>7</sup>** **D<sup>7</sup>(<sup>#</sup>9)** **G<sup>7</sup>(<sup>b</sup>9)** **C<sup>7</sup>(<sup>b</sup>9)** Solo on Blues

13

**G<sup>7</sup>(<sup>b</sup>9)** **C<sup>7</sup>(<sup>b</sup>9)** **F<sup>7</sup>(<sup>#</sup>11)** **B<sup>7</sup>(<sup>#</sup>9)**

drum fill