

# Actual Proof

(version Bb)

Herbie Hancock

$\text{♩} = 130$

**Em<sup>7</sup>**  
Intro

3 **Em<sup>7</sup>** **BbM7#11/D**

8 **C#7(#9)** **C#13** **C#sus4 13** **G<sup>ø</sup>**

12 **G<sup>ø</sup>** **D#7sus** **E#7sus/D** **F#m<sup>7</sup>** **G#m<sup>7</sup>** **C#M9** **GM7#11**

15 N.C. **A<sup>7</sup>**  $\phi$

18 **Em<sup>7</sup>** **D#9** **C#M9** **AM7/G#** **BM7/F#** **GM7#11**  
 $\phi$  Flute solo On Cue N.C.