

# Whisper Not

(version Bb)

Benny Golson

$\text{♩} = 132$

**Chords:** D<sub>m</sub> D<sub>m</sub>/C B<sup>∅</sup> E<sup>7(b9)</sup>

**Chords:** A<sub>m</sub> A<sub>m</sub><sup>7</sup>/G F<sup>♯</sup><sup>∅</sup> B<sup>7(b9)</sup> E<sub>m</sub> E<sub>m</sub><sup>7</sup>/D 1. F<sup>♯</sup><sup>∅</sup> B<sup>7(b9)</sup>

**Chords:** E<sub>m</sub><sup>7</sup> F<sup>♯</sup><sub>m</sub><sup>7</sup> G<sub>m</sub><sup>7</sup> A<sup>7(b9)</sup> 2. F<sup>♯</sup><sup>∅</sup> B<sup>7(b9)</sup> E<sub>m</sub><sup>7</sup> F<sup>♯</sup><sub>m</sub><sup>7</sup> G<sub>m</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> B<sup>∅</sup>

**Chords:** E<sup>7(b9)</sup> A<sub>m</sub> A<sub>m</sub>/G F<sup>♯</sup><sup>∅</sup> B<sup>7(b9)</sup> E<sup>∅</sup>

**Chords:** A<sup>7(b9)</sup> D<sub>m</sub> D<sub>m</sub><sup>7</sup>/C B<sup>∅</sup> E<sup>7(b9)</sup>

**Chords:** A<sub>m</sub> A<sub>m</sub><sup>7</sup>/G F<sup>♯</sup><sup>∅</sup> B<sup>7(b9)</sup> E<sub>m</sub><sup>7</sup> E<sub>m</sub><sup>7</sup>/D F<sup>♯</sup><sup>∅</sup> B<sup>7(b9)</sup> E<sub>m</sub><sup>7</sup> E<sub>m</sub><sup>7</sup>/D B<sup>b7</sup> A<sup>7</sup>

After solos, March-like

1. 3 2. D.S. al Coda

Counter Melody on A