

# Lonely Woman

(version Ut)

Horace Silver

$\text{♩} = 60$   $\text{E}\flat\text{m}^7$   $\text{D}\flat\text{m}^7$   $\text{C}^\circ$   $\text{C}\flat\text{M}^7$   $\text{F}^\circ$   $\text{B}\flat 7(\sharp 9)$   $\text{E}\flat\text{m}^9$

5  $\text{F}^\circ$   $\text{B}\flat 7(\flat 9)$   $\text{A} 7(\flat 5)$   $\text{G}\text{aug}^7$   $\text{F}^\circ$   $\text{B}\flat 7(\sharp 9)$

8 1.  $\text{E}\flat\text{m}^9$   $\text{B}\flat 7(\sharp 9)$  2.  $\text{E}\flat\text{m}^9$   $\text{B}\flat 7(\flat 9)$   $\text{E}\flat\text{m}^7$   $\text{D}\text{m}^7$

11  $\text{D}\flat\text{m}^7$   $\text{G}\flat 7$   $\text{C}\flat\text{M}^9$   $\text{B}\flat 7(\sharp 9)$   $\text{E}\flat\text{m}^7$   $\text{D}\flat\text{m}^7$   $\text{C}^\circ$   $\text{C}\flat\text{M}^7$

15  $\text{F}^\circ$   $\text{B}\flat 7(\sharp 9)$   $\text{E}\flat\text{m}^9$   $\text{F}^\circ$   $\text{B}\flat 7(\flat 9)$

18  $\text{A} 7(\flat 5)$   $\text{G}\text{aug}^7$   $\text{F}^\circ$   $\text{B}\flat 7(\sharp 9)$   $\text{E}\flat\text{m}^9$   $\text{B}\flat 7(\sharp 9)$

21  $\text{F}^\circ$   $\text{B}\flat 7(\sharp 9)$   $\text{E}\flat\text{m}^9$   $\text{B}\flat 7(\sharp 9)$   $\text{E}\flat\text{m}^9$   $\text{B}\flat 13(\flat 9)$   
Freely

24  $\text{E}\flat\text{m}^7$   $\text{D}\flat\text{m}^7$   $\text{C}^\circ$   $\text{C}\flat\text{M}^7$   $\text{F}^\circ$   $\text{B}\flat 7(\sharp 9)$   $\text{E}\flat\text{m}^9$   
a tempo

Solos, D.C. al Coda