

# African Skies

(version Eb)

Michael Brecker

♩ = 92

**A** D<sub>m</sub><sup>7</sup>

6 D<sub>m</sub><sup>7</sup> D<sub>m</sub><sup>7</sup>

**B** B<sup>b</sup>/C B<sub>m</sub><sup>7</sup> #11 B<sup>b</sup>6/9 B<sup>b</sup>6/9 B<sup>b</sup>7(#9)/D C<sup>7</sup>(#9)/E F<sub>M</sub><sup>7</sup> C/E E<sup>b</sup>M<sup>7</sup>

13

17 G/B B<sup>b</sup>M<sup>7</sup> F/A B<sup>b</sup> F/C E<sup>b</sup>/C# D<sub>m</sub><sup>7</sup> B<sup>b</sup>/E<sup>b</sup> G#/E A<sup>7</sup>(<sup>b</sup>9/5) D<sub>m</sub><sup>7</sup>

**C** F/A F#<sup>7</sup>(#9)/G# F<sup>7</sup>(#9)/A A<sup>7</sup>(<sup>b</sup>9/5) B<sup>b</sup>7(#9) F/C#

21

27 C#M<sup>7</sup> G<sup>o</sup> A/C F/F# F/A B<sup>b</sup> F/C C#M<sup>7</sup> D<sub>m</sub><sup>7</sup>

32 G<sup>o</sup> C<sup>6</sup> F#<sup>o</sup> F/C# A<sub>m</sub><sup>7</sup> <sup>b</sup>5 <sup>b</sup>9 **D** D<sub>m</sub><sup>7</sup>

38 D<sub>m</sub><sup>7</sup> **E** G<sub>m</sub><sup>7</sup> F<sup>6</sup>/9

46 G<sub>m</sub><sup>7</sup> F<sup>6</sup>/9 G<sub>m</sub><sup>7</sup> F<sup>6</sup>/9

Solos

55 **D<sub>m</sub>7** **A7(<sup>b</sup>9<sub>5</sub>)** **D<sub>m</sub>7**

63 **D<sub>m</sub>7** **A7(<sup>b</sup>9<sub>5</sub>)** **D<sub>m</sub>7**

71 **FM7** **F/D#** **G<sup>o</sup>** **C<sup>6</sup>** **F#<sup>o</sup>** **F/C#**

79 **B<sup>b</sup>/C** **Bm<sup>7</sup> #11** **B<sup>b</sup>6/9** **B<sup>b</sup>6/9** **B<sup>b</sup>7(#9)/D** **C7(#9)/E** **FM7** **C/E** **E<sup>b</sup>M7**

82 **G/B** **B<sup>b</sup>M7** **F/A** **B<sup>b</sup>** **F/C** **E<sup>b</sup>/C#** **D<sub>m</sub>7**

85 **B<sup>b</sup>/E<sup>b</sup>** **G#/E** **A7(<sup>b</sup>9<sub>5</sub>)** **D<sub>m</sub>7**

87 **Gm<sup>7</sup>** **F6/9** **Gm<sup>7</sup>**

93 **F6/9** **Gm<sup>7</sup>** **F6/9**