

# Blues on the Corner (harmony)

(version Ut)

McCoy Tyner

V2

$\text{♩} = 118$

$\text{B}\flat 7$   $\text{E}\flat 7$   $\text{B}\flat 7$   $\text{B}\flat 7$   $\text{A}\flat 7 \text{ sus}$

4

$\text{F}\sharp 7 \text{ sus}$   $\text{E} 7 \text{ sus}$   $\text{D} 7 \text{ sus}$   $\text{E}\flat 7$   $\text{B}\flat 7 (\sharp 9)$

7

$\text{B}\flat 7$   $\text{E}\flat 7 \text{ sus}$   $\text{D} 7 (\flat 9)$   $\text{G} 7 (\flat 9)$   $\text{C}_m 7$

10

$\text{F} 7 \text{ sus}$   $\text{B}\flat 7$   $\text{G} 7 (\sharp 9) \oplus$   $\text{C} 7 (\flat 9)$   $\text{F} 7 (\flat 9)$  Solo on Blues

13

$\text{C} 7 (\flat 9) \oplus$   $\text{F} 7 (\flat 9)$   $\text{B}\flat 7 (\sharp 11)$   $\text{E} 7 (\sharp 9)$

drum fill