

# Favela

(version Bb)

A.C. Jobim

♩ = 132

**1** A<sup>13</sup> G<sup>13</sup> A<sup>13</sup> G<sup>13</sup> A<sup>13</sup> G<sup>13</sup> A<sup>7(#9)</sup>

D<sub>m</sub><sup>7</sup> G<sup>13</sup> C<sup>#m7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>#ø</sup> F<sub>m</sub><sup>6</sup> A<sub>m</sub><sup>7</sup> E<sub>m</sub><sup>7</sup> A<sub>m</sub><sup>7</sup>

**9**

D<sub>m</sub><sup>7</sup> A<sub>m</sub><sup>7</sup> D<sub>m</sub><sup>7</sup> A<sub>m</sub><sup>7</sup> D<sub>m</sub><sup>7</sup> A<sub>m</sub><sup>7</sup> F<sup>7(#9)</sup> E<sup>7(#9)</sup> D<sub>m</sub><sup>7</sup>

A<sup>13</sup> B<sub>b</sub><sup>13</sup> A<sup>13</sup> B<sub>b</sub><sup>13</sup> A<sup>13</sup> B<sub>b</sub><sup>13</sup> A<sup>7(#9)</sup>

**17**

D<sub>m</sub><sup>7</sup> G<sup>13</sup> C<sup>#m7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>#ø</sup> F<sub>m</sub><sup>6</sup> A<sub>m</sub><sup>7</sup> E<sub>m</sub><sup>7</sup> A<sub>m</sub><sup>7</sup>

**25**

D<sub>m</sub><sup>7</sup> G<sup>13</sup> C<sup>#m7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>#ø</sup> F<sub>m</sub><sup>6</sup> A<sub>m</sub><sup>7</sup> E<sub>m</sub><sup>7</sup> A<sub>m</sub><sup>7</sup>

**33**