

# Speak Low

(version F)

Ogden Nash & Kurt Weill

**1.** **2.**

**12**

**22**

**33**

**43**

**53**

**64**

**75**

**D<sub>m</sub> G<sup>7</sup>** **D<sub>m</sub> G<sup>7</sup>** **D<sub>m</sub> G<sup>7</sup>** **G<sup>7</sup>** **C<sup>M7</sup>(E<sub>m</sub>) A<sup>7</sup>** **F<sub>m</sub> B<sub>b</sub><sup>7</sup>** **F<sub>m</sub>**

**B<sub>b</sub><sup>7</sup>** **E<sub>m</sub> A<sup>7</sup>** **D<sub>m</sub> G<sup>7</sup>** **C<sup>M7</sup>** **A<sup>7(9)</sup>** **C<sup>M7</sup>** **C<sub>m</sub>** **A<sub>b</sub><sup>7(4)</sup>**

**B<sub>b</sub><sup>M7</sup>** **A<sub>b</sub><sup>7</sup> G<sup>7</sup>** **D<sub>m</sub> G<sup>7</sup>** **D<sub>m</sub> G<sup>7</sup>** **D<sub>m</sub> G<sup>7</sup>** **D<sub>m</sub> G<sup>7</sup>**

**C<sup>M7(E<sub>m</sub>) A<sup>7</sup></sup>** **F<sub>m</sub> B<sub>b</sub><sup>7</sup>** **E<sub>m</sub> A<sup>7(9)</sup>** **D<sup>7</sup>** **D<sub>m</sub> G<sup>7</sup>** **C<sup>M7(A<sup>7(9)</sup>)</sup>**

**D<sub>m</sub> G<sup>7</sup>** **D<sub>m</sub> G<sup>7</sup>** **D<sub>m</sub> G<sup>7</sup>** **C<sup>M7(E<sub>m</sub>) A<sup>7</sup></sup>** **F<sub>m</sub> B<sub>b</sub><sup>7</sup>**

**F<sub>m</sub> B<sub>b</sub><sup>7</sup>** **E<sub>m</sub> A<sup>7</sup>** **D<sub>m</sub> G<sup>7</sup>** **C<sup>M7</sup>** **A<sup>7(9)</sup>** **C<sup>M7</sup>** **C<sub>m</sub>** **A<sub>b</sub><sup>7(4)</sup>**

**B<sub>b</sub><sup>M7</sup>** **A<sub>b</sub><sup>7</sup> G<sup>7</sup>** **D<sub>m</sub> G<sup>7</sup>** **D<sub>m</sub> G<sup>7</sup>** **D<sub>m</sub> G<sup>7</sup>** **D<sub>m</sub> G<sup>7</sup>**

**C<sup>M7(E<sub>m</sub>) A<sup>7</sup></sup>** **F<sub>m</sub> B<sub>b</sub><sup>7</sup>** **E<sub>m</sub> A<sup>7(9)</sup>** **D<sup>7</sup>** **D<sub>m</sub> G<sup>7</sup>** **C<sup>M7(A<sup>7(9)</sup>)</sup>**