

# Four

(version F)

Miles Davis

♩ = 180

**B $\flat$ M7** **B $\flat$ m7** **E $\flat$ 7** **Cm7**

**E $\flat$ m7** **A $\flat$ 7** **Dm7** **C $\sharp$ m7** **Cm7** **F7**

1. **Dm7** **C $\sharp$ m7** **Cm7** **F7** 2. **Dm7** **C $\sharp$ m7** **Cm7** **F7** **B $\flat$ M7**

**B $\flat$ M7** **B $\flat$ m7** **E $\flat$ 7** **Cm7** **E $\flat$ m7** **A $\flat$ 7**

**Dm7** **C $\sharp$ m7** **Cm7** **F7**

1. **Dm7** **C $\sharp$ m7** **Cm7** **F7**

2. **Dm7** **C $\sharp$ m7** **Cm7** **F7** **B $\flat$ M7**