

# Lonely Woman

(version Eb)

Horace Silver

$\text{Cm}^7$   $\text{Bbm}^7$   $\text{A}^\circ$   $\text{AbM}^7$   $\text{D}^\circ$   $\text{G}^7(\sharp 5)$   $\text{Cm}^9$

$\text{D}^\circ$   $\text{G}^7(\flat 9)$   $\text{F}\sharp 7(\flat 5)$   $\text{E}^{\text{aug}7}$   $\text{D}^\circ$   $\text{G}^7(\sharp 9)$

1.  $\text{Cm}^9$   $\text{G}^7(\sharp 5)$  2.  $\text{Cm}^9$   $\text{G}^7(\flat 9)$   $\text{Cm}^7$   $\text{Bm}^7$

$\text{Bbm}^7$   $\text{Eb}^7$   $\text{AbM}^9$   $\text{G}^7(\sharp 5)$   $\text{Cm}^7$   $\text{Bbm}^7$   $\text{A}^\circ$   $\text{AbM}^7$

$\text{D}^\circ$   $\text{G}^7(\sharp 5)$   $\text{Cm}^9$   $\text{D}^\circ$   $\text{G}^7(\flat 9)$

$\text{F}\sharp 7(\flat 5)$   $\text{E}^{\text{aug}7}$   $\text{D}^\circ$   $\text{G}^7(\sharp 9)$   $\text{Cm}^9$   $\text{G}^7(\sharp 5)$

$\text{D}^\circ$   $\text{G}^7(\sharp 9)$   $\text{Cm}^9$   $\text{G}^7(\sharp 5)$   $\text{Cm}^9$   $\text{G}^{13}(\flat 9)$

$\text{Cm}^7$   $\text{Bbm}^7$   $\text{A}^\circ$   $\text{AbM}^7$   $\text{D}^\circ$   $\text{G}^7(\sharp 5)$   $\text{Cm}^9$

a tempo

Solos, D.C. al Coda

Freely