

On Green Dolphin Street (C)

(version Bb)

B. Kaper & N. Washington

$\text{♩} = 120$
DM7

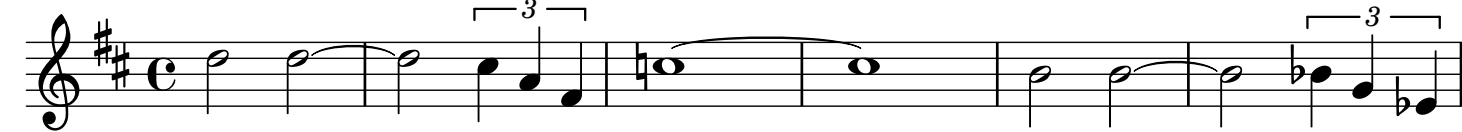
DM7

FM7

FM7

EM7

E \flat M7



DM7

DM7 B7(b9)

1.
Swing

A7(b9)

DM7

DM7



Gm

C7(b9)

FM7

Em A7

2.

Em Em/D C# \emptyset F#7(b9)



Bm Bm/A G# \emptyset C#7

F#m B7(#9) Em A7(#9)

DM7 B7 Em A7



DM7

DM7

FM7

FM7

EM7

E \flat M7

DM7

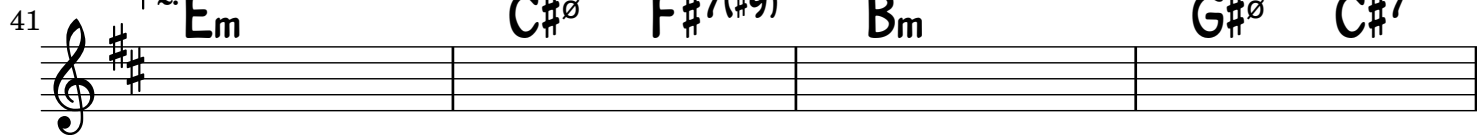
B7(b9)



1. **Em A7 DM7 DM7 Gm C7 FM7 Em A7**



2. **Em C# \emptyset F#7(#9) Bm G# \emptyset C#7**



F#m B7(#9) Em A7(#9)

DM7 B7 Em A7

DM7 B7 Em A7

DM7 B7 Em A7

DM7 B7 Em A7

DM7 B7 Em A7

