

# Favela

(version F)

A.C. Jobim

♩ = 132

**D<sup>13</sup> C<sup>13</sup> D<sup>13</sup> C<sup>13</sup> D<sup>13</sup> C<sup>13</sup> D<sup>7</sup>(#9)**

9 **G<sub>m</sub><sup>7</sup> C<sup>13</sup> F<sup>#</sup><sub>m</sub><sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>ø</sup> B<sub>b</sub><sup>m</sup><sup>6</sup> D<sub>m</sub><sup>7</sup> A<sub>m</sub><sup>7</sup> D<sub>m</sub><sup>7</sup>**

17 **G<sub>m</sub><sup>7</sup> D<sub>m</sub><sup>7</sup> G<sub>m</sub><sup>7</sup> D<sub>m</sub><sup>7</sup>**

21 **G<sub>m</sub><sup>7</sup> D<sub>m</sub><sup>7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup>(#9) A<sup>7</sup>(#9) G<sub>m</sub><sup>7</sup>**

25 **D<sup>13</sup> E<sub>b</sub><sup>13</sup> D<sup>13</sup> E<sub>b</sub><sup>13</sup> D<sup>13</sup> E<sub>b</sub><sup>13</sup> D<sup>7</sup>(#9)**

33 **G<sub>m</sub><sup>7</sup> C<sup>13</sup> F<sup>#</sup><sub>m</sub><sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>ø</sup> B<sub>b</sub><sup>m</sup><sup>6</sup> D<sub>m</sub><sup>7</sup> A<sub>m</sub><sup>7</sup> D<sub>m</sub><sup>7</sup>**