

# The Girl From Ipanema

(version F)

A.C. Jobim

$\text{♩} = 120$   
**C<sup>M</sup>7**

**D<sup>7</sup>**

**D<sub>m</sub><sup>7</sup>**



1. 2.

**D<sub>b</sub><sup>7</sup>**

**C<sup>M</sup>7**

**D<sub>b</sub><sup>7</sup>**

**C<sup>M</sup>7**

**D<sub>b</sub><sup>M</sup>7**

**F<sup>#</sup>7**



**C<sup>#</sup><sub>m</sub><sup>7</sup>**

**A<sup>7</sup>**

**D<sub>m</sub><sup>7</sup>**

**B<sub>b</sub><sup>7</sup>**



**E<sub>m</sub><sup>7</sup>**

**A<sup>7</sup>(<sub>b</sub>9)**

**D<sub>m</sub><sup>7</sup>**

**G<sup>7</sup>(<sub>b</sub>9)**

**C<sup>M</sup>7**



**D<sup>7</sup>**

**D<sub>m</sub><sup>7</sup>**

**D<sub>b</sub><sup>7</sup>**

**C<sup>M</sup>7**

**D<sub>b</sub><sup>7</sup>**

