

Blues on the Corner (harmony)

(version F)

McCoy Tyner

V2

$\text{♩} = 118$

F⁷ **B^b7** **F⁷** **F⁷** **E^b7^{sus}**

4

C[#]7^{sus} **B⁷^{sus}** **A⁷^{sus}** **B^b7** **F⁷([#]9)**

7

F⁷ **B^b7^{sus}** **A⁷(^b9)** **D⁷(^b9)** **G_m⁷**

10

C⁷^{sus} **F⁷** **D⁷([#]9)** **G⁷(^b9)** **C⁷(^b9)** Solo on Blues

13

G⁷(^b9) **C⁷(^b9)** **F⁷([#]11)** **B⁷([#]9)**

drum fill