

# Blues on the Corner

(version Eb)

McCoy Tyner

V1

$\text{♩} = 118$

$G^7$   $C^7$   $G^7$   $G^7$   $F^7_{\text{sus}}$

$D^{\#7}_{\text{sus}}$   $C^{\#7}_{\text{sus}}$   $B^7_{\text{sus}}$   $C^7$   $G^7(\#^9)$

4

$G^7$   $C^7_{\text{sus}}$   $B^7(\flat^9)$   $E^7(\flat^9)$   $A_m^7$

7

$D^7_{\text{sus}}$   $G^7$   $E^7(\#^9)$   $\emptyset$   $A^7(\flat^9)$   $D^7(\flat^9)$

10

Solo on Blues

$A^7(\flat^9)$   $D^7(\flat^9)$   $G^7(\#^{11})$   $C^{\#7}(\#^9)$

13

drum fill