

# Fables of Faubus

(version Ut)

Charlie Mingus

$\text{♩} = 144$

**B<sub>b</sub>m<sup>7</sup>**      **D<sub>b</sub>7(#11)**

**A      Bbm<sup>7</sup>**

**D<sub>b</sub>7(#11)**      1.      2.

**G<sub>b</sub>ø      C<sup>aug7</sup>**

**F<sub>m</sub>M<sup>7</sup>      D<sub>b</sub>7(#11)**

**C<sup>7(#5)</sup>      B<sub>b</sub>7(#11)**

**Ab<sup>7</sup>      G<sup>aug7</sup>      G<sup>7</sup>      Ab<sup>7</sup>      A<sup>7</sup>      Bb<sup>7</sup>      B<sup>7</sup>      C<sup>7</sup>      D<sub>b</sub><sup>7</sup>      D<sup>7</sup>      Eb<sup>7</sup>      E<sup>7</sup> F<sup>7</sup>**

16      on solos      Repeat to A

21      **C<sup>7(#5)</sup>      B<sub>b</sub>7(#11)      F<sub>m</sub>M<sup>7</sup>**

fine

27

**C B<sub>b</sub>m M7**

**G<sub>b</sub>m M7**

**B<sub>b</sub>m M7**

33

**G<sub>b</sub>m M7**

**D<sup>△</sup> b9**  
double time

**G<sup>△</sup> b9**

**C<sup>ø</sup>**

**F7(#9)**

voice 2: free form solo

39

**B<sub>b</sub>7(#11) E7(#11)**  
regular time

**B<sub>b</sub>7(#11) E7(#11)**

**B<sub>b</sub>7(#11) E7(#11)**

**B<sub>b</sub>7(#11) E7(#11)**  
A, 2nd B, fine

**B<sub>b</sub>7(#11) E7(#11)**

**B<sub>b</sub>7(#11) E7(#11)**

**B<sub>b</sub>7(#11) E7(#11)**

after solos: C, A, 2nd B, fine