

# Actual Proof

(version Ut)

Herbie Hancock

**D<sub>m</sub><sup>7</sup>**  
Intro

**D<sub>m</sub><sup>7</sup>** **A<sub>b</sub>M<sup>7</sup>#11/C**

**B<sup>7</sup>(#9) B<sup>13</sup>** **B<sup>sus4</sup> 13** **F<sup>∅</sup>**

**F<sup>∅</sup>** **C<sup>#7</sup><sub>sus</sub>** **D<sup>#7</sup><sub>sus</sub>/C** **E<sub>m</sub><sup>7</sup>** **F<sup>#m</sup><sup>7</sup>** **B<sup>M9</sup>** **F<sup>M7</sup>#11**

**N.C.** **G<sup>7</sup>** **Φ**

**D<sub>m</sub><sup>7</sup>** **C<sup>#9</sup>** **B<sup>M9</sup>** **G<sup>M7</sup>/F<sup>#</sup>** **A<sup>M7</sup>/E** **F<sup>M7</sup>#11**

**Φ** Flute solo **On Cue** **N.C.**