

Greensleeves

(version Ut)

Traditional

♩. = 48

1. **Em D D^{#dim.} Em F^{#7} B**

2. **Em B⁷ Em Am Em G D D^{#dim.}**

5

1. **Em F^{#7} B** 2. **Em B⁷ Em Am Em**

9

1. **Em D D^{#dim.} Em F^{#7} B** 2. **Em B⁷ Em Am Em**

13

1. **G D D^{#dim.} Em F^{#7} B** 2. **Em B⁷ Em Am Em**

19

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of D major (one sharp), and 6/8 time. The tempo is marked as quarter note = 48. The score consists of five systems of music, each with a first and second ending. The first ending of each system is marked with a '1.' and the second ending with a '2.'. The notes are as follows: System 1 (measures 1-4): 1. Em (D4), D (D4), D#dim. (E4), Em (D4), F#7 (F#4), B (B4); 2. Em (D4), B7 (B4), Em (D4), Am (C#4), Em (D4), G (G4), D (D4), D#dim. (E4). System 2 (measures 5-8): 1. Em (D4), F#7 (F#4), B (B4); 2. Em (D4), B7 (B4), Em (D4), Am (C#4), Em (D4). System 3 (measures 9-12): 1. Em (D4), D (D4), D#dim. (E4), Em (D4), F#7 (F#4), B (B4); 2. Em (D4), B7 (B4), Em (D4), Am (C#4), Em (D4). System 4 (measures 13-16): 1. G (G4), D (D4), D#dim. (E4), Em (D4), F#7 (F#4), B (B4); 2. Em (D4), B7 (B4), Em (D4), Am (C#4), Em (D4). System 5 (measures 17-20): 1. G (G4), D (D4), D#dim. (E4), Em (D4), F#7 (F#4), B (B4); 2. Em (D4), B7 (B4), Em (D4), Am (C#4), Em (D4).