

# A Night In Tunisia

(version Bb)

Dizzy Gillespie

$\text{J} = 138$

**N.C.**

Latin

**F<sup>7</sup>** **E<sub>m</sub><sup>6</sup>** **F<sup>7</sup>** **E<sub>m</sub><sup>6</sup>** **F<sup>7</sup>** **E<sub>m</sub>**

**F<sup>#</sup>ø** **B<sup>7(#9)</sup>** **E<sub>m</sub>** **E<sub>m</sub>** **B<sup>ø</sup>** **E<sup>7(#9)</sup>** **A<sub>m</sub>**

**A<sub>m</sub>** **A<sup>ø</sup>** **D<sup>7(#9)</sup>** **G<sup>M7</sup>** **F<sup>#</sup>ø B<sup>7(#9)</sup>** Latin

**F<sup>7</sup>** **E<sub>m</sub><sup>6</sup>** **F<sup>7</sup>** **E<sub>m</sub><sup>6</sup>** **F<sup>7</sup>** **E<sub>m</sub>** **F<sup>#</sup>ø** **B<sup>7(#9)</sup>**

**E<sub>m</sub>** **F<sup>#</sup><sub>m</sub>** **F<sup>7 sus#4</sup>** **E<sub>m</sub>**

Interlude

**A<sup>7 sus#4</sup>** **D<sup>7 sus#4</sup>** **A<sub>m/D</sub>** **A<sub>b</sub><sup>7(#9)</sup>** **G**

**N.C.** **F<sup>7</sup>** **E<sub>m</sub><sup>6</sup>** **F<sup>7</sup>** **E<sub>m</sub><sup>6</sup>** **F<sup>7</sup>** **E<sub>m</sub>** **F<sup>#</sup>ø B<sup>7(#9)</sup>** **E<sub>m</sub>**

Solo break

**B<sup>ø</sup>** **E<sup>7(#9)</sup>** **A<sub>m</sub>** **A<sub>m</sub>** **A<sup>ø</sup>** **D<sup>7(#9)</sup>** **G<sup>M7</sup>** **F<sup>#</sup>ø B<sup>7(#9)</sup>**

**F<sup>7</sup>** **E<sub>m</sub><sup>6</sup>** **F<sup>7</sup>** **E<sub>m</sub><sup>6</sup>** **F<sup>7</sup>** **E<sub>m</sub>** **F<sup>#</sup>ø B<sup>7(#9)</sup>** **E<sub>m</sub>**