

# Katrina Ballerina

(version F)

Woody Shaw

$\text{♩} = 180$

**D<sub>m</sub>** **C<sup>7</sup>** **B<sub>b</sub>M<sup>7</sup>** **C<sup>7</sup>** **E<sub>b</sub>M<sup>7</sup>(#4)**

7 **D<sub>b</sub>M<sup>7</sup>(#4)** **D<sub>b</sub>m** **E<sub>b</sub>m** **A<sup>7</sup>(#9)** **E<sup>∅</sup>** **A<sup>7</sup>(#9)** **D<sub>m</sub>**

12 **E<sub>b</sub>M<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>(#4)** **E<sub>b</sub>M<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>(#4)** **E<sub>b</sub>M<sup>7</sup>**

17 **F<sup>7</sup>(#4)** **E<sub>b</sub>M<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>(#4)** **E<sup>7</sup>M<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>(#4)**

22 **E<sup>7</sup>M<sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>(#4)** **A<sub>m</sub>** **G<sub>m</sub>** **G<sub>m</sub>** **F<sub>m</sub>** **F<sub>m</sub>** **E<sub>b</sub>m** **A<sup>7</sup>(#9)**

28 **D<sub>m</sub>** **C<sup>7</sup>** **B<sub>b</sub>M<sup>7</sup>** **C<sup>7</sup>**

32 **E<sub>b</sub>M<sup>7</sup>(#4)** **D<sub>b</sub>M<sup>7</sup>(#4)** **E<sup>∅</sup>** **A<sup>7</sup>(#9)** **D<sub>m</sub>**

**F<sup>7</sup>  $\flat 9$  sus $\sharp 4$  3**

36 Interlude (before/after solos)