

Birdland

(version Eb)

Zawinul

N.C. $\text{d} = 140$

1. 2. 3.

1. 2. $E_m D/E D/G C/G B_m^7$

$D/A A_m^7 D/G\# C\#_m E_m/A D/C C\#_m D E_b E C\#_m E_m/A D/A E$

24 E pedal

1. 2. $E A E A E G\#^o$

$E G\#_m C\#_m E/G\# A^{M7} A\#\# G\#_m^7 C\#^7 F\#_m^7 E/G\# A^6 A/B E$

1. 2. $G\#_m C\#_m A^6 A\#\# B^7 A^{M7} F\#_m A^{M7}/C\# F\#_m^7/B F\#_m A^{M7}/C\# F\#_m^7/B E$

$G\#_m C\#_m E/B A\#\# A^9 G\#_m^7 C\#^7 F\#_m E/G\# A^6 A/B E G\#_m C\#_m F\#_m^7/B$

$A\#\# A^9 G\#_m^7 C\#^7 F\#_m E/G\# A^6 A/B E$ E 3 Times

1. 2. 3. $E^7 E_b^7 D^7 C\#^7 C^7 B^7 B_b^7 A^7 C^7 B^7 B_b^7 A^7 E$

D.S. al Coda

78 $E E/G\# C\#_m E/G\# A^{M7} A\#\#$

(version Eb)

2

81 G \sharp m⁷ C \sharp ⁷ F \sharp m E/G \sharp N.C. A⁶ A/B E
N.C. E/G \sharp C \sharp m N.C. A⁶ N.C. A \sharp ^ø E/B N.C. E/A

83 repeat and fade
E/A F \sharp m N.C. C \sharp m⁷ N.C. A/B N.C. E G \sharp m C \sharp m N.C. E/B

86 N.C. A \sharp ^ø A⁷ N.C. G \sharp m⁷ C \sharp ⁷ F \sharp m E/G \sharp N.C. A⁶ N.C. A/B N.C. E

88

